

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
**РАНОК**

А. В. Гисем,  
А. А. Мартынюк



ИНТЕРНЕТ-  
ПОДДЕРЖКА

# В СЕМИРНАЯ 7 ИСТОРИЯ

КЛАСС



УДК [94(100)“05”:37.016](075)  
ББК 63.3(0)4я721  
Г 51

Рекомендовано Министерством образования и науки Украины  
(приказ Министерства образования и науки Украины от 20.07.2015 г. № 777)

**Издано за счет государственных средств. Продажа запрещена**

#### Рецензенты

*Г. Г. Яковенко*, доцент кафедры всемирной истории Харьковского  
национального педагогического университета им. Г. С. Сковороды;

*Т. В. Николаева*, учитель-методист специализированной школы  
I—III ступеней № 119 Харьковского городского совета Харьковской области

**Гисем А. В.**

**Г 51** Всемирная история : учеб. для 7 класса общеобразоват. учеб.  
заведений с обучением на русском языке / А. В. Гисем, А. А. Мар-  
тынчук. — Х. : Изд-во «Ранок», 2015. — 224 с. : ил.

ISBN 978-617-09-2673-9.

Учебник содержит обязательный объем учебного материала, все необходимые теоретические сведения и понятия. В методический аппарат входят фрагменты исторических документов и вопросы к ним, дополнительная информация, а также разноуровневые задания и вопросы на осмысление и закрепление изученного материала. Иллюстрации и схемы помогут лучше усвоить основные факты и понятия курса.

Электронные приложения: интересная информация к параграфам, учебные видеоматериалы и тестовые задания для подготовки к тематическому оцениванию размещены на сайте <http://interactive.ranok.com.ua>.

Предназначено для учащихся 7 классов общеобразовательных учебных заведений.

УДК [94(100)“05”:37.016](075)

ББК 63.3(0)4я721

#### Интернет-поддержка

Чтобы воспользоваться  
электронными приложениями  
к учебнику, зайдите на сайт  
<http://interactive.ranok.com.ua>



#### Служба технической поддержки:

тел. (098) 037-54-68  
(понедельник—пятница с 9.00 до 18.00)  
E-mail: [interactive@ranok.com.ua](mailto:interactive@ranok.com.ua)

ISBN 978-617-09-2673-9

© Гисем А. В., Мартынюк А. А., 2015  
© ООО Издательство «Ранок», 2015

[www.e-ranok.com.ua](http://www.e-ranok.com.ua)

## Юные друзья!

Эпоха Средневековья, длившаяся более тысячи лет, коренным образом изменила жизнь людей. Она вобрала в себя великое переселение народов, крестовые походы, подъем и упадок величественных империй, бурный расцвет городов. Это было время жестоких войн и мирной размеренной жизни, великих святых и выдающихся изобретений.

За десять столетий сформировалось новое общество, полностью изменился облик Европы и Азии, зародилась европейская христианская цивилизация. Именно в период Средневековья возникло большинство народов и стран, которые существуют и сейчас. Даже привычное для нас разделение Европы на Западную и Восточную произошло уже тогда.

Нашествие варваров уничтожило античный мир, его хозяйство и культура пришли в упадок. Однако корни европейской цивилизации сохранились, дав жизнь новому развитию.

На смену язычеству пришло христианство — сила, объединившая Европу. Возник и превратился в одну из мировых религий ислам. Однако, в отличие от христианства, он не стал единой религией Востока, а существовал наряду с индуизмом, конфуцианством и т. д. Поэтому восточные общества заметнее отличались друг от друга, чем европейские.

В Средние века возникли и выросли города с их ремеслами, торговлей, соборами, университетами и особым укладом жизни. Они стали центрами формирования новой европейской цивилизации, становление и развитие которой вы будете изучать в последующих классах.

Прежде чем начать работу с учебником, необходимо познакомиться с его содержанием и структурой. Материал учебника объединен в шесть разделов, каждый из которых содержит от трех до семи параграфов, которые, в свою очередь, разделены на несколько пунктов. В тексте вы встретите выделенные специальным шрифтом слова и даты. Это означает, что на них следует обратить особое внимание.

Учебник содержит даты основных событий, определения понятий и терминов, информацию о выдающихся исторических деятелях.

Обратите внимание, что после имен упомянутых в тексте правителей (князей, королей, императоров и других) в скобках указаны даты правления или годы жизни.

К каждому параграфу предусмотрены вопросы и задания. Обращайте внимание на условные обозначения рядом с ними. Они помогут вам лучше понять, что и как необходимо выполнять.

Для того, чтобы вам было удобнее работать с учебником, на его страницах размещены специальные значки. Давайте узнаем, что они означают.

**Прочитав этот параграф, вы узнаете**

Эта рубрика находится после названия параграфа и содержит краткое изложение основных учебных задач к теме.

**«Документы рассказывают»**

Здесь представлены фрагменты исторических документов, которые нужно внимательно прочитать и ответить на вопросы к ним.

**«Интересные факты»**

В этой рубрике вы найдете множество интересных исторических фактов, связанных с содержанием параграфа.

**«Личность в истории»**

Эта рубрика предлагает ознакомиться с информацией о выдающихся исторических деятелях и их вкладе в историю.

**«Термины и понятия»**

Здесь вы найдете объяснение новых понятий и терминов.

**Выводы**

В этой рубрике представлены основные положения изученного материала.

**«Запомните даты»**

Эта рубрика содержит важные даты исторических событий, которые необходимо запомнить.



Под этой рубрикой размещена интересная дополнительная информация, фрагменты документов, тесты для самоконтроля и т. д. Все эти материалы вы найдете на сайте по адресу: [interactive.ranok.com.ua](http://interactive.ranok.com.ua).

**Вопросы и задания**

Эта рубрика содержит вопросы и задания к параграфам, которые разделены на четыре группы.



«*Проверьте, как вы запомнили*» — эти вопросы помогут вам осуществить самопроверку и определить, хорошо ли вы усвоили материал параграфа.



«*Подумайте и дайте ответ*» — эти вопросы помогут вам осмыслить прочитанное.



«*Выполните задания*» — задания этой рубрики помогут вам развивать учебные умения (работать с картой, составлять планы, таблицы и т. д.).



«*Задания для любознательных*» — здесь вы найдете задания и вопросы, которые выполняются на усмотрение учителя или теми учащимися, которые хотят расширить свои знания, используя дополнительную литературу или ресурсы Интернета.



## ВВЕДЕНИЕ

**Что такое история Средних веков?** История человечества насчитывает тысячи столетий. В этот период появлялись и исчезали многие народы. Сейчас человечество все больше интересуется своим прошлым, стремится оценить и понять, почему оно было именно таким. Летописцы древности — историки — собирают различные сведения о человеческой истории, систематизируют, изучают, анализируют и раскрывают перед нами картины нашего прошлого. С V в. до н. э., когда Геродот написал свою «Историю», и до сегодняшнего дня эта наука развивалась вместе с человечеством. Современным историкам необходимо множество фактов и событий, чтобы понять внутренний мир людей и мотивы их поступков. Мы предлагаем вместе с нами окунуться в историю Средневековья и попытаться понять его не просто как тысячелетнюю эпоху в истории человечества, а как жизнь «людей во времени».

Гибель Западной Римской империи стала трагическим финалом истории Древнего мира, но вместе с тем началом нового этапа всемирной истории — истории Средних веков.

Первыми термин «средние века» стали использовать в XV—XVI вв. итальянские мыслители. Этим названием они характеризовали большой исторический отрезок времени между двумя «просвещенными» эпохами — античностью и Возрождением. V—XV вв. они

**Возрождение (Ренессанс)** — период истории с середины V до конца XV в.

- Нашествие Гейзериха на Рим. Художник К. Брюллов



считали периодом дикости и варварства, но лишь до того момента, пока не стали известны утраченные и забытые достижения античной культуры. Со временем термин «средние века» распространился и закрепился за периодом европейской истории с середины V до конца XV в., хотя и приобрел несколько иное значение.

■ Место Средневековья в истории человечества

История Древнего мира	История Средних веков	История Нового времени	История Новей- шего времени
От появления человека на Земле до 476 г.	476—1492 гг.	1492—1914 гг.	От 1914 г. до наших дней

**Средние века** — большая историческая эпоха, хронологические рамки которой трудно определить четко. Средневековье как эпоха в истории Европы охватывает приблизительно тысячу лет и, как правило, делится на три периода:

- ▶ **Раннее Средневековье** (конец V — X в.) — зарождение и становление западноевропейской христианской средневековой цивилизации;
- ▶ **Зрелое (Высокое) Средневековье** (XI — первая половина XIV в.) — расцвет западноевропейской христианской средневековой цивилизации;
- ▶ **Позднее Средневековье** (вторая половина XIV — конец XV в.) — закат средневековой культуры, период, завершивший историю Средних веков. Нидерландский историк XX в. Йоганн Хейзинга назвал этот период «**осенью Средневековья**».



■ Гунны сражаются с аланами. Художник П. Гайге



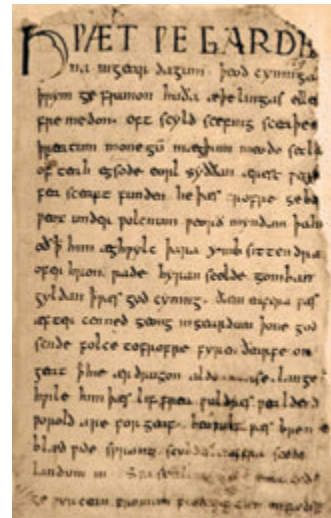
■ Знатный вандал. Мозаика V в.

Зачем мы изучаем эпоху Средневековья? Ведь она давно осталась в прошлом! Однако если присмотреться повнимательнее, современность тесно связана со Средневековьем. В эту историческую эпоху было положено начало истории народов и государств современной Европы, сформировалась та культурно-политическая и духовная общность, которую называют Западом. Однако на Востоке в Средние века также происходили изменения, например возникновение арабо-мусульманской цивилизации.

В Средние века сложился современный счет лет, возникла письменность современных народов Европы: на основе латинского алфавита — в Западной и Центральной Европе, на основе греческого — в Южной и Восточной. Большинство современных государств Европы и Азии возникли именно в Средние века. Тогда же окончательно утвердились такие мировые религии, как христианство, буддизм и ислам.

Многие традиции, законы, особенности культуры берут свое начало в Средневековье. Эта эпоха сохранила для нас часть наследия древних времен и подарила нам много достижений. И сейчас в городах можно увидеть средневековые здания, в музеях — непревзойденные шедевры средневековых мастеров. Люди пользуются изобретениями эпохи Средневековья — пуговицами, очками, ножницами, механическими часами и т. д. Изучение прошлого позволяет нам лучше понять современный мир, а иногда и изобрести что-то новое. Не зря существует выражение: «Все новое — это хорошо забытое старое».

За время существования на Земле человечество оставило много «следов» своей деятельности. Историки старательно отыскивают их, изучают и пытаются воссоздать



■ Первая страница рукописи «Беовульфа». XI в.



■ Карл Великий и папы римские Геласий I и Григорий I. Миниатюра из молитвенника короля Карла II Лысого

жизнь людей в прошлом. Как вы уже знаете, ученые называют эти «следы» жизнедеятельности человека **историческими источниками**.

Средневековые отделено от нас меньшим отрезком времени, чем древняя история, поэтому источников для изучения средневековой эпохи гораздо больше. Важное значение, в частности, имеют **вещественные исторические источники**. К ним относятся памятники

материальной культуры прошлого: постройки, орудия труда, мебель, оружие, одежда и т. д.

Историю также помогают изучать **письменные источники** — летописи, документы, исторические произведения-хроники и другие письменные свидетельства. Они дополняют то, о чем

**Исторические источники** — все то, что было создано в процессе деятельности человека и сохранилось до наших дней; они позволяют изучать прошлое человеческого общества и отражают его историческое развитие.

можно узнать из вещественных источников, и помогают более полно воссоздать картину жизни средневекового человека, понять его чувства, мысли и взгляды.

В исторических исследованиях используют также **этнографические источники**. Этнография — наука, изучающая особенности жизни, быта и хозяйства разных народов. Этнографическими источниками считаются обычаи, традиции и фольклор, сохранившиеся до нашего времени.

Лишь собрав воедино сведения из всех исторических источников, можно воссоздать полную картину жизни средневекового человека.

### Вопросы и задания

1. На какие периоды современные ученые делят историю человечества?
2. Как возник термин «средние века»? Назовите хронологические рамки Средневековья.
3. Назовите виды исторических источников, по которым изучают историю Средних веков.
4. Согласны ли вы с утверждением: «Как из родника воду получают, так из исторического источника получают знания о прошлом»?
5. Как вы понимаете высказывание о том, что история — это «наука о людях во времени»?
6. Составьте таблицу «Типы исторических источников» (в тетради).

Тип исторического источника	Примеры

7. Подумайте, почему именно сейчас человечество стало задумываться о том, с какой целью оно изучает историю.



## РАЗДЕЛ I. ПЕРВЫЕ СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ГОСУДАРСТВА

### § 1. Рождение средневековой Европы

**✓ Прочитав этот параграф, вы узнаете:** чем отличались варварский и римский миры; на каком наследии выросла средневековая Европа; как возникла Франкская империя и почему она распалась; какова роль Карла Великого в становлении средневековой Европы.

**1 Римский и варварский миры в середине I тысячелетия.** Рождению средневековой Европы предшествовали упадок Римской империи (с III в.), Великое переселение народов (IV—VII вв.), расселение варваров на территории Западной Римской империи и образование ими варварских королевств. У колыбели Средневековой Европы стояли два противоположных и непохожих мира: античный (греко-римский), в котором с начала нашей эры происходила активная христианизация, и варварский. Чрезвычайно трудный путь объединения этих миров продолжался несколько столетий (с V по IX в.).

К середине I тыс. Римская империя представляла собой лишь слабую тень былого могущества. Кризис и упадок, начавшиеся в III в., не позволили государству устоять перед нашествием варваров. Прекращение завоевательных войн повлекло за собой сокращение количества

**Великое переселение народов** — перемещения в IV—VII вв. германских, славянских, сарматских и других племен на территории Римской империи.

**Варвары** — так пренебрежительно называли греки и римляне всех иностранцев, не получивших греческое или римское воспитание, не имевших отношения к их культуре, не знавших их языка.



■ Битва римлян с германцами около 252 г. Сцена на мраморном саркофаге, найденном в Риме

## РАЗДЕЛ I. ПЕРВЫЕ СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ГОСУДАРСТВА



■ «Длинный» дом германцев.  
Реконструкция



■ Семья древних германцев.  
Реконструкция

рабов, что неблагоприятно сказалось на состоянии сельского хозяйства и ремесел. Чтобы как-то компенсировать нехватку рабочих рук, слуг и свободных крестьян стали превращать в полузависимых от землевладельцев людей — **колонов**.

Однако несмотря на упадок, Римская империя сохраняла свою привлекательность для завоевателей.

Так случилось, что варварами в римском восприятии стали прежде всего народы, жившие на просторах Европы: кельты, германцы, славяне. Наиболее ощутимое влияние на дальнейшую судьбу Западной Римской империи оказали германцы.



### Проповедник Сальвиан о бегстве римлян к варварам (V в.)

Бедные, обездоленные вдовы стеноют, сироты без покровительства, и настолько, что многие из них, даже знатного происхождения и образованные, бегут к варварам. Чтобы не погибнуть под тяжестью государственного бремени, они идут искать у варваров римской человечности, потому что не могут больше терпеть варварской бесчеловечности римлян.

- ? 1. О чем рассказывает этот документ? 2. Чем было вызвано бегство римлян к варварам?

Подавляющая часть германских племен в I—IV вв. расселилась в пограничных с империей землях. Германцы выращивали рожь, ячмень, пшеницу, овес, разводили скот, охотились, собирали ягоды, грибы и т. д. Из болотных руд германцы плавил железо, чтобы изготовить орудия труда и оружие.



Семьи германцев были большими. Под одной крышей жили несколько десятков ближайших родственников. Несколько семей образовывали **род**. Из нескольких родов возникали **племена**, которые в III—IV вв. стали объединяться в **племенные союзы**.

i

Рим после неудачных попыток покорить мир варваров отгородился от него **лимесом** — линией укреплений на границах, состоявшей из рвов, башен, военных лагерей. Однако граница не разъединила два мира, а скорее соединила их. В приграничных городах процветала торговля, все больше германцев шли служить в римское войско, германская знать перенимала образ жизни и обычаи римлян.

В IV в. начались события, о которых современник писал так: «Гунны набросились на аланов, аланы — на готов, готы, которые были изгнаны из своей родины, отобрали у нас Иллирию. И это еще не конец...». Мир варваров пришел в движение, получившее название **Великое переселение народов** (IV—VII вв.). В пределы Западной Римской империи ринулось огромное количество варваров. Следствием Великого переселения народов стали гибель Западной Римской империи (476 г.) и создание варварских королевств.

2

**Варварские королевства.** Первое варварское государство на территории Западной Римской империи — **Тулузское королевство** — образовали вестготы в 418 г. с согласия императора Гонория. Королевство фактически было самостоятельным, а его столицей стал город Тулуза.

Примерно в то же время в Северной Африке возникло **Вandalьское королевство** со столицей на месте древнего Карфагена.

В бассейне реки Роны в середине V в. образовалось **Бургундское королевство** со столицей в Лионе. Небольшое по размерам, оно оказывало значительное влияние на жизнь Западной Римской империи.

Семья



Род



Племя



Племенной союз

- Родоплеменной строй германцев



- Восстановленная римская сторожевая башня, входившая в лимес

Народное собрание



Совет старейшин



Вождь



Дружина

- Система власти у варварских племен



■ Собор Святого Трофима в Арле — место коронации королей Бургундии (Франция). Современный вид



■ Теодорих I.  
Художник Ф. Кастелло

После отстранения от власти римского императора Ромула Августула возникло королевство Одоакра со столицей в Равенне. Однако против нового правителя устроили заговор император Восточной Римской империи Зенон и молодой вождь остготов Теодорих. В 493 г. Теодорих вторгся в Италию и убил Одоакра, после чего провозгласил себя «королем готов и италиков». Государство Теодориха было крупнейшим из королевств, основанных германцами на территории Римской империи.

С середины V в. началось массовое вторжение на территорию бывшей римской провинции Британия северо-западных германских племен саксов, англов и ютов. В результате англосаксонского завоевания на землях Британии образовались семь королевств. Завоеванная этими племенами страна впоследствии стала называться **Англией**. В это же время в Северной Галлии возникло **Франкское королевство**.

Все варварские королевства оказались недолговечными. Только Франкское королевство долгое время сохраняло свое могущество. Именно оно сыграло важную роль в дальнейшем развитии Европы.

**3 Франкское государство Меровингов.** Название «франки» (переводится как «свободные», «отважные») начали использовать с середины III в. в отношении германских племен, живших по нижнему и среднему течению реки Рейн. В V в. франки захватили Северо-Восточную Галлию. Одним из самых известных вождей франков в то время был **Меровей**. Именно он основал первую королевскую династию франков — династию **Меровингов**. Выдающимся представителем династии стал внук Меровея — король **Хлодвиг** (481—511).

В 486 г. Хлодвиг заключил союз с вождями других племен и повел их на завоевание римских владений. Возле города Суассон франки разбили римские войска и захватили Северную Галлию, где образовалось Франкское королевство.



■ Битва Хлодвиг с вестготами. Миниатюра XIV в.



■ Хлодвиг I. Изображение на бронзовой медали

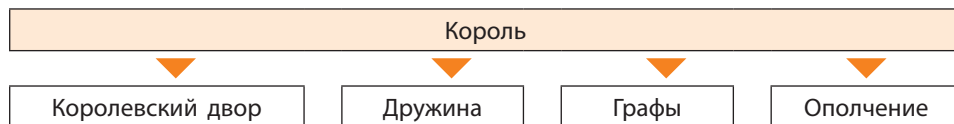
**i**

Завоевав Галлию, Хлодвиг истребил большинство вождей, с которыми воевал против римлян, и стал **королем** — единоличным правителем государства. Все решения Хлодвиг принимал сам или советуясь со своими приближенными.

В распоряжении короля была постоянная военная **дружина**, на содержание которой начали собирать налоги. Для сбора налогов и поддержания порядка в государстве Хлодвиг из доверенных ему людей назначал правителей — **графов**. Высшим судьей во Франкском королевстве стал сам король.

**Барварские королевства** — государства, созданные варварскими народами на территории Западной Римской империи в V в.

■ Система управления франками при Хлодвиге



Жители Северной Галлии были христианами. Для того чтобы усилить власть и авторитет среди них, Хлодвиг вместе со своей дружиной в 496 г. принял христианство по западноримскому образцу. Благодаря этому шагу Хлодвиг и его преемники заручились поддержкой христианского духовенства. Это облегчило дальнейшее покорение Южной Галлии.

До завоевания Галлии у франков не было писаных законов, а лишь существовали обычаи, которые в устной форме передавались из поколения в поколение. Такие правила поведения называют **обычным правом**. Хлодвиг велел записать старинные судебные обычаи франков, чем стремился подчеркнуть, что король судит по древним



- Клотильда Бургундская делит королевство франков между четырьмя сыновьями Хлодвиг I



- Битва при Пуатье.  
Художник Ш. де Стюбен

обычаем своего народа. Так появился один из важнейших памятников обычного права в Европе. Он получил название «**Салическая правда**» (по названию племени салических франков, от которых происходил Хлодвиг) и стал первым сборником писаных законов у франков.

После смерти Хлодвиг Франкское королевство было разделено между четырьмя его сыновьями, которые продолжили завоевания отца. В то же время братья стремились уничтожить друг друга и захватить чужие земли.

В конце VI в. произошли важные изменения в системе землевладения франков. Земельные участки, полученные франками после завоевания Галлии, стали их частной собственностью — **аллодом**, который можно было свободно продать или завещать. Появление частной собственности на землю свидетельствовало о распаде древних родовых традиций и формировании основ нового общества.

Во второй половине VII в. Франкское королевство окончательно пришло в упадок. Современники называли это время эпохой «ленивых королей». Короли из династии Меровингов оставались у власти, но в действительности все дела решали королевские управители — **майордомы**.

**4 Каролинги. Франкская империя.** В конце VII в. единого Франкского государства фактически не существовало, к тому же ему угрожали новые завоеватели — арабы. Борьбу против арабов возглавил майордом **Карл Мартелл (715—741)**. Он понимал, что без хорошо



вооруженной конницы не сможет остановить арабов, основу войска которых составляла легкая конница. Но вооружение всадника стоило очень дорого (равнялось стоимости 18—20 коров), и простой франкский воин не мог его купить.

Для приобретения вооружения и лошадей Карл стал забирать земли у церкви и передавать их в пожизненное владение воину на условиях несения им военной службы. Такая форма владения землей получила название **бенефиций** (от латин. *beneficium* — благодеяние). С созданием тяжелой конницы возникло **средневековое рыцарство**.

**Бенефиций** — земельный надел, который король или другой крупный феодал предоставлял в пожизненное пользование вассалу на условиях несения военной или административной службы.

Опираясь на конное войско, Карл Мартелл в 732 г. разбил арабов в **битве при Пуатье**, остановив наступление арабо-мусульманского мира на Европу.

Преемником Карла Мартелла стал его сын **Пипин Короткий** (741—768), который сначала также получил титул майордома.

Сместив последнего короля из династии Меровингов, в 751 г. Пипин Короткий стал королем. Чтобы подчеркнуть священный характер своей власти, он совершил обряд помазания на царство.



Обряд помазания на царство упоминался в книгах Ветхого Завета. Во время этого обряда высшие священнослужители смазывали миром (особым священным маслом) лоб, руки и спину короля. Считалось, что таким образом на монарха переходила дарованная Богом высшая благодать и он находился под божьей защитой. Со временем обряд помазания на царство у франков позаимствовали другие европейские правители.

Пипин Короткий передал свою власть сыну Карлу, которого впоследствии назовут Великим. Так была основана новая династия, получившая название **Пипинидов**, или **Каролингов**.

**Карла Великого** (742—814) считают не только выдающимся представителем династии Каролингов, но и одним из величайших монархов всего Средневековья. Это и неудивительно. Король франков и «император Запада» блестяще объединил в пределах созданной им империи большую часть Западной Европы. Он положил конец эпохе «темных веков», которая царилась после гибели Западной Римской империи.

В то время на севере и северо-востоке государство Карла Великого граничило с землями германских племен, прежде всего саксов; на юге находилась Испания, захваченная арабами-мусульманами; на востоке жили авары и славяне.



■ Карл Великий

Став королем, Карл Великий в 773—774 гг. окончательно разгромил Лангобардское королевство и присоединил его земли к своему государству. Длительными и тяжелыми были войны с саксами, которые велись в течение 772—804 гг. В 788 г. Карл захватил Баварское герцогство. Он воевал против славянских народов, а впоследствии заключил с ними союз против аваров и начал войну с Аварским каганатом. Эта война велась на протяжении 788—803 гг. Войско Карла Великого разгромило аваров, и Аварский каганат исчез с карты Европы.

В результате завоеваний Карла Великого под его властью оказалась значительная территория, которая по размерам напоминала прежнюю Западную Римскую империю. Среди окружения Карла возникла идея провозгласить его императором по примеру древних римлян. 25 декабря 800 г. Папа Лев III во время торжественного рождественского молебна возложил на голову короля Карла Великого имперскую корону. В 812 г. Византия признала Карла императором Запада.

Несмотря на постоянные войны, король совершенствовал систему управления государством, заботился о развитии культуры. Это время впоследствии называли «**Каролингским возрождением**». Это был период развития образования, возрождения интереса к трудам древних римских и греческих мыслителей, почти забытых в предшествующие столетия.

Государство Карла Великого было разделено на отдельные округа — **графства**. Назначенные королем графы собирали налоги, осуществляли судопроизводство, возглавляли местное ополчение.

Почти все мелкие свободные собственники земли превратились в зависимых крестьян, поскольку не могли приобрести необходимое вооружение для службы в войске. Поэтому Карл набирал в войско лишь владельцев четырех наделов. Остальным крестьянам приходилось или на общие средства посылать в войско одного конного воина, или искать покровителей, которые могли бы освободить их от службы. Покровителями крестьян становились крупные светские или церковные землевладельцы. Крестьяне освобождались от военной службы, но при этом лишались старинных прав: их судьей и хозяином становился землевладелец.



### 5 Гибель империи Карла Великого. Образование государств средневековой Европы.

Карл Великий умер в 814 г. и был похоронен в Аахене, где жил последние годы. После смерти короля созданная им империя просуществовала недолго. Причины распада таились в самом характере государства, созданного Карлом Великим. Он наильно объединил разные по уровню развития и культуре народы, для которых общей была только христианская вера. Хозяйство носило натуральный характер: все необходимые вещи и продукты производились не для продажи, а для собственного потребления. Отсутствие торговых связей послужило причиной изоляции отдельных областей государства Карла Великого.

Графы, управлявшие землями, стремились закрепить их за собой, чтобы передавать по наследству. Даже владельцы мелких бенефициев считали их своей собственностью. Графства, а также мелкие и крупные землевладения становились центрами политической и хозяйственной жизни. Поскольку таких владений было много, а прочной системы управления во Франкской империи не существовало, то она начала быстро распадаться. При внуках Карла Великого — Лотаре, Людовике Немецком и Карле Лысом — противостояние обострилось.

В 843 г. на съезде в городе Вердене внуки императора заключили соглашение о разделе империи на три части. Верденский раздел империи внуками Карла Великого основал три будущих западноевропейских государства — Германию, Италию и Францию.




418 г.	Образование Тулузского королевства
476 г.	Падение Западной Римской империи
486 г.	Образование Франкского королевства. Начало правления династии Меровингов
493—526 гг.	Правление Теодориха I в Италии
732 г.	Битва при Пуатье
751 г.	Помазание на царство Пипина Короткого. Начало правления династии Каролингов
800—843 гг.	Существование империи Карла Великого




### Вопросы и задания

- Какие два мира стояли у истоков средневековой Европы?
- Назовите первое варварское государство на территории Западной Римской империи.
- Как называлась первая королевская династия франков?
- Что такое «Салическая правда»?
- Что такое бенефиций?
- Когда образовалась Франкская империя?

## РАЗДЕЛ I. ПЕРВЫЕ СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ГОСУДАРСТВА

-  **7.** Охарактеризуйте римский и варварский миры в середине I тыс. **8.** Расскажите об образовании варварских королевств и покажите их на карте. **9.** Назовите особенности развития Франкского государства Меровингов. **10.** Как произошел распад Франкской империи и каковы были его последствия?
-  **11.** Составьте план ответа на тему «Развитие Франкской империи» и подготовьте рассказ.
-  **12.** Используя дополнительную литературу, составьте исторический портрет короля Хлодвиги или императора Карла Великого (на выбор). **13.** Объясните утверждение: «В завершающий период существования Римской империи происходил процесс варваризации Рима и романизации варваров». **14.** Каково, на ваш взгляд, было влияние империи Карла Великого на становление средневековой Европы?

## § 2. Византийская империя

 **Прочитав этот параграф, вы узнаете:** как возникла Византийская империя; о самых могущественных императорах; какова роль Византии в истории человечества; об особенностях византийской культуры.

**1** **Возникновение Византии.** Византийскую империю историки называют «золотым мостом» между культурой Древнего мира и Новым временем. В «темные века» Раннего Средневековья византийцы сохранили достижения античной культуры и, объединив их с идеалами христианства, передали соседним народам.

На месте древней греческой колонии Византий римский император **Константин I Великий** в 330 г. основал новую столицу Римской империи — город **Константинополь**.

В 395 г. император **Феодосий Великий** поделил империю между своими сыновьями. Так возникли Восточная Римская империя, или Византия, и Западная Римская империя. Однако последняя вскоре погибла под натиском варварских племен. В то время как Западная Европа лежала в руинах, Византийская империя крепла и расцветала.

Население Византии составляли греки, сирийцы, евреи, египтяне, армяне, грузины и другие народы. Крупнейшими городами были Константинополь, Александрия, Антиохия с населением по 200—300 тыс. жителей. Столица империи — Константинополь — располагалась на берегу пролива Босфор, где пересекались важнейшие



■ Герб и флаг Византии



■ Юстиниан I. Мозаика

торговые пути: морской — из Черного моря в Средиземное и сухопутный — из Европы в Азию. Византия вела торговлю с Китаем, Ираном, Индией, странами Западной и Восточной Европы.

По своему государственному устройству Византия была **монархией**. Вся власть принадлежала **василевсу** (греческое название императора), который считался «ниже Бога и следующим после Бога». Христианская церковь поддерживала власть императора. Однако важной особенностью было то, что священной считалась лишь должность императора, а не он сам. Император не наследовал престол, его избирали армия, **синклит** (греческое название сената) и народ. Вместе с тем власть императора была абсолютной и неограниченной. Он стоял выше закона, распоряжался жизнью и имуществом своих подданных. Император правил страной с помощью множества чиновников, а также синклита, который выполнял роль совещательного органа при императоре. Император был и главой государства, и высшим законодателем, и высшим судьей, и главнокомандующим армией.

**2 Византия при Юстиниане I Великом.** За годы правления **Юстиниана I (527—565)** Византийская империя достигла вершины своего могущества. Юстиниан имел хорошее образование, был трудолюбивым, решительным, настойчивым и талантливым правителем. Однако в нем будто сосуществовали две личности. С одной стороны, Юстиниан позволял любому человеку высказать собственное мнение и никогда не показывал своего недовольства. Вместе с тем, по свидетельствам современников, он был хитрым и коварным, умело скрывал гнев.

По уму и твердости характера Юстиниану не уступала его жена Феодора. В 527 г. Юстиниан и Феодора были провозглашены императором и императрицей Византийской империи.



■ Свадьба Юстиниана I и Феодоры. Мозаика VI в.

По приказу Юстиниана I в 528—534 гг. были составлены сборники законов **«Свод гражданского права»**, где соединились древние правовые нормы Рима и духовные ценности христианства. **«Свод...»** провозглашал равенство всех граждан перед законом. Хотя рабство не отменялось, рабов запрещалось убивать, к тому же они получали возможность стать свободными. Законы Юстиниана уравнивали в правах мужчину и женщину, запрещали разводы. В **«Своде...»** провозглашалась идея неограниченной власти императора. Было закреплено право неприкосновенности частной собственности. **«Свод...»** стал основой для создания законов большинства стран Западной Европы в XII—XIV вв.

Преобразования, начатые Юстинианом, требовали значительных средств. Рост налогов, злоупотребления чиновников в 532 г. вызвали в Константинополе восстание, получившее название **«Ника»** (по лозунгу повстанцев **«Ника!»** — **«Побеждай!»**). Оно продолжалось восемь дней. Император подкупил вождей восстания и с помощью отрядов варваров-наемников подавил мятеж, истребив около 35 тыс. человек.

Расправившись с повстанцами, Юстиниан приступил к реализации основной цели своей жизни — восстановлению Римской империи в прежних границах.

В 534 г. византийская армия во главе с талантливым полководцем Велизарием разгромила вандалов и захватила Северную Африку. Далее армия Велизария, захватив остров Сицилия, ворвалась в Италию, в 536 г. без боя вступила в Рим, а через три года византийцы завоевали столицу варваров Равенну. Казалось, что Юстиниан уже почти достиг заветной цели, но неожиданно Византия подверглась нападению со стороны славян и персов. Император отозвал Велизария и послал его с армией на защиту восточных границ. Пол-

- Использование «греческого огня». Средневековая миниатюра



ководец справился и с этой задачей. К завоеванию земель на Западе Юстиниан вернулся лишь в 552 г. Хотя он не смог восстановить границы Римской империи времен императора Константина, однако увеличил территорию своего государства почти вдвое.

Во времена правления императора Юстиниана I Византийская империя превратилась в центр христианской цивилизации среди варварского мира.

3

### **Византия и арабы. Правление Льва III Исавра. Иконоборчество.**

В первой половине VII в. у границ Византии появился новый враг — арабы. Под знаменем «священной войны во имя Аллаха» они начали стремительное завоевание восточных византийских провинций. В 636—642 гг. Византия потеряла Сирию, Палестину, Верхнюю Месопотамию, а еще через полвека — Северную Африку. По сравнению с эпохой Юстиниана I территория империи уменьшилась втрое.

Вскоре арабы положили конец господству византийцев и на морях, создав могущественный флот и отвоевав у них острова Крит и Сицилию, а также территории на побережье Балканского полуострова. Начиная с 672 г. арабы несколько раз пытались захватить Константинополь, однако византийцы оттесняли их от стен города, а арабский флот уничтожили «греческим огнем».



«Греческий огонь» — секретное оружие Византийской империи — изобрел сирийский архитектор и химик Каллиник. Это была зажигательная смесь, которую под давлением выбрасывали из специальных труб или наливали в раковины и бросали из катапульт на корабли неприятеля. Состав этой смеси настолько тщательно скрывали, что до сих пор не все ее составляющие известны. Последствия использования «греческого огня» были ужасающими. Горящая масляная жидкость превращала все в пепел, ее невозможно было потушить и спастись от нее вплавь: смесь горела на воде. На протяжении веков владение этим оружием обеспечивало византийцам победы, особенно на море.



■ Городские стены  
Константинополя  
(сейчас Стамбул).  
Современный вид

В 717 г. арабы в третий раз начали штурм Константинополя. Благодаря решительным действиям византийской армии во главе с императором **Львом III Исавром** (717—741) врага удалось остановить и отбросить от города. Из 1800 кораблей у арабов осталось лишь пять, из 200 тыс. воинов спаслись только 30 тыс.

Победа Льва III Исавра остановила продвижение арабов на земли Византийской империи и спасла христианскую Европу от мусульманского нашествия.

Для успешной борьбы против арабов Лев III Исавр решил реорганизовать византийскую армию, в частности, создать конное войско.

**Иконоборчество** — религиозно-политическое движение, направленное против почитания икон.

Однако вооружение конного воина стоило дорого. Тогда византийцы воспользовались опытом арабов: они стали раздавать земли с прикрепленными к ним крестьянами тем воинам, которые на

доходы от этих земель могли купить лошадей и снаряжение. Но реализация этой идеи требовала свободных земель для распределения. Большими земельными участками владела церковь. Возможность получить их появилась у императора благодаря движению иконоборцев, поводом к которому стал спор между сторонниками и противниками почитания икон, крестов и святых мощей. Последние утверждали, что почитание икон является идолопоклонством, поскольку это поклонение вещам, а не Богу. Сторонники почитания икон отвечали им, что в этих святых предметах заключена Божья сила.

Лев III воспользовался сложившейся ситуацией и в 726 г. издал указ о запрете поклонения иконам. Отобранные у монастырей земли он стал раздавать конным воинам. Население Византии раскололось на два лагеря: военная знать поддерживала императора, а большинство простого народа и духовенства осуждало. Противостояние между сторонни-



ками и противниками почитания икон длилось более века. Наконец в 843 г. почитатели икон одержали победу: культ икон был восстановлен, а иконоборцы осуждены церковью. Однако в этой борьбе было уничтожено огромное количество шедевров византийского искусства.

Движение иконоборцев помогло Льву III Исавру создать византийскую конницу, которая со временем выделилась в отдельное общественное сословие (подобно западноевропейским рыцарям).

**4 Правление Македонской династии.** Правление императоров Македонской династии стало эпохой расцвета Византии. Константинополь превратился в крупнейший на то время торговый центр, а византийские купцы подчинили себе всю торговлю между Западом и Востоком. Именно благодаря торговле в казну императора поступали огромные доходы.

Основателем Македонской династии стал император **Василий I (867—886)**.

В конце IX в. Византия развернула активную деятельность по христианизации соседних варварских народов. Посланники константинопольского патриарха отправлялись нести свет христианской веры к сербам, болгарам и в Великоморавское государство. Проповедники Кирилл и Мефодий создали славянскую азбуку и перевели Библию на славянский язык, что создало условия для распространения христианства среди славян.



Будущий император Василий I родился в крестьянской семье. В ходе одного из набегов болгар он попал в плен и долгое время жил среди них. По возвращении в Византию Василий устроился на службу конюхом в императорские конюшни. Благодаря уму, силе и незаурядным способностям ему удалось стать соправителем императора Михаила III. Однако император быстро почувствовал опасность со стороны Василия и приказал его убить. Василий разгадал намерения Михаила III и организовал заговор против императора. В результате Михаил III был убит, а Василий занял императорский трон. Чтобы не лишиться власти, он установил порядок, по которому престол могли наследовать только члены правящей династии. Благодаря этому шагу преемники Василия I правили Византией до 1081 г.

Со второй половины IX в. Византия вела продолжительные войны за возвращение утраченных территорий. Наибольших успехов в этом достиг император **Василий II Болгаробойца (976—1025)**.

Правление Василия II началось в трудные времена. На земли империи одно за другим осуществляли нападения болгары. Царь Болгарии Самуил, воспользовавшись постоянными мятежами визан-



■ Василий Болгаробойца после победы над болгарами (1014 г.)

тийской знати против императора, захватил Восточную Болгарию и часть Сербии. Только в 1014 г. Василий II добился решающей победы над болгарами.

i

**5** **Византия и турки-сельджуки. Эпоха Комнинов.** Непрерывные войны, которые вела Византия в начале XI в., истощили ее силы. Внутри страны между знатью и императором развернулась борьба за власть. Тем временем армия ослабла, а империя снова оказалась в окружении врагов. На Балканы из причерноморских степей вторглись орды печенегов и болгар. Последние владения византийцев в Италии захватили норманны. Однако самым опасным врагом были турки-сельджуки, наступавшие на восточные границы империи.



Турки-сельджуки принадлежали к тюркским народам, древняя родина которых находилась в низовьях реки Сырдарья, недалеко от Аральского моря. Отсюда одно из тюркских племен во главе с вождем Сельджуком перекочевало на запад. Постепенно турки-сельджуки покорили другие тюркские и турецкие племена и захватили большую часть Передней Азии, Ирак, Иран, Среднюю Азию. Даже правитель Арабского халифата, багдадский халиф, был вынужден подчиниться туркам и признать их вождя Тогрул-бека султаном и «царем Востока и Запада». От покоренных иранцев турки приняли ислам и создали новое большое мусульманское государство — Сельджукский султанат.

В 1068 г. византийский император Роман IV начал войну против турок, опустошавших земли империи. Война велась с переменным успехом. Весной 1071 г. недалеко от армянского города

Манцикерта византийская армия потерпела сокрушительное поражение. Император и все военачальники попали в плен. Султан Альп-Арслан («Храбрый лев») отпустил императора лишь после того, как тот согласился выплачивать сельджукам огромную дань.

Весть о поражении под Манцикертом ошеломила византийцев. Победжденный император лишился престола, а договор с сельджуками был расторгнут.

Турки, не получив обещанного, двинулись на покорение византийских владений в Малой Азии. На захваченных землях они создали государство **Румский султанат**, или Рум (Рим), — так завоеватели называли Византию.

Угроза неминуемой гибели Византии вызвала новую волну борьбы за императорский престол. Наконец в 1081 г. к власти пришел опытный военачальник Алексей Комнин, основавший новую **династию Комнинов (1081—1204 гг.)**, которая на целое столетие вернула Византии былую славу и могущество. Решающую роль в возрождении Византии сыграл **Алексей I Комнин (1081—1118)**. Опираясь на своих сторонников, он подавил мятежную константинопольскую знать, конфисковал ее имущество и набрал наемную армию.

Силами новой армии Алексей I начал войну против врагов империи. Сначала он прогнал от восточных границ турок, а затем выступил против норманнов. После четырехлетней войны в 1085 г. Алексей I одержал победу над норманнами и заставил их покинуть Балканский полуостров. С помощью дипломатии он устранил угрозу со стороны печенегов. После этих побед в Византийской империи воцарился покой.

Во времена правления сына Алексея **Иоанна I Комнина (1118—1143)** Византия начала борьбу со своим торговым конкурентом — Венецией. По приказу императора все венецианские купцы были лишены торговых привилегий и брошены в тюрьмы. Пожалуй, никто из византийцев тогда не мог предположить, к каким последствиям приведет это событие. Пока империя вела упорную борьбу, у ее восточных границ вновь усилился Румский султанат. В 1076 г. император Мануил I начал грандиозный поход против турок, однако в битве у города Мириокефала потерпел сокрушительное поражение.



■ Алексей I Комнин.  
Средневековая  
миниатюра

ние. Византия потеряла свои владения в Малой Азии. Последнее столетие славы Византии завершилось: империя на всех своих границах перешла к обороне.

**6 Быт византийцев.** Нашествие варваров привело к упадку культуры Запада. Однако это не коснулось Византийской империи. Обстановка домов византийцев зависела от состоятельности их хозяев. Простые византийцы сидели за столами на стульях, а отдыхали в высоких креслах — римский обычай употреблять пищу лежа исчез. Одежду хранили в сундуке. В домах знати мебель была украшена резьбой, драгоценными камнями и слоновой костью. Кровати и полы покрывали коврами и шкурами животных. В большинстве домов знати были застеклены окна, они отапливались жаровнями с углем и освещались масляными светильниками. Бедняки ютились в убогих каморках, где из мебели мог быть только один наполненный камышом матрас.

Ели византийцы обычно два раза в день. В домах знати устраивались пиры, где гостей угощали диковинными блюдами. Для большинства простых византийцев привычной пищей были вареная рыба, бобы, хлеб, сыр, разнообразные овощи и фрукты.

По одежде византийца можно было определить, к какому общественному сословию он принадлежит. Знать носила одежду из льняных, шерстяных или шелковых тканей, украшенную орнаментом. На банкеты сверху надевали длинный плащ — хламиду. Повседневной одеждой простых византийцев был хитон — рубашка из грубой ткани, брюки, сапоги и короткий плащ. Состоятельные женщины и мужчины часто носили ювелирные украшения: кольца, браслеты, фибулы (застежка на плаще) и т. д.



Одежда древних византийцев

Важное место в быту византийцев занимала христианская церковь. Все важнейшие события жизни человека были связаны с церковными обрядами — крещением, венчанием, похоронами. В городах действовало много храмов. Византийцы молились несколько раз в день: утренняя и вечерняя молитвы были обязательными. Особенно почитали Богородицу, считая ее защитницей грешников, более близкой к людям, чем Христос.

**7 Культура Византии.** За многовековой период своего существования Византия создала богатую и своеобразную культуру, впитавшую в себя традиции римской культуры.

В византийском обществе всегда уважительно относились к знаниям. Умение читать и считать было распространено среди большинства населения Византии. Образованный человек в Византии имел возможность занять высокую должность, что открывало путь к власти и богатству.

Византия значительно превосходила страны Западной Европы по количеству образованных людей благодаря развитой сети школ, которые были как бесплатными (церковные, монастырские, городские), где могли учиться дети бедняков, так и платными (частные) — для детей византийской знати. Школа разделялась на две ступени: начальную и среднюю. В начальной школе изучали три главных цикла наук — «тривиум»: грамматику, диалектику и риторику. Средняя степень предусматривала «квадривиум», в который входили четыре главных предмета: арифметика, геометрия, астрономия и музыка. Кроме этих основных наук, в различных школах дополнительно изучали этику, право, политику, философские науки.

■ Занятия в высшей школе. Средневековая миниатюра





## РАЗДЕЛ I. ПЕРВЫЕ СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ГОСУДАРСТВА



- Христос, благословляющий Константина Багрянородного. Около 945 г. Резьба по слоновой кости



- Христос Вседержитель. Мозаика из Софийского собора в Константинополе (сейчас Стамбул)

Византийцы достигли больших успехов в развитии научных знаний. Ученый Лев Математик, один из основателей алгебры (он первым начал использовать буквенные обозначения), изобрел в IX в. световой телеграф для передачи сообщений на расстоянии. Благодаря этому изобретению в столице узнавали о вторжении арабов на восточных границах империи.

Византия имела очень высокий для своего времени уровень развития строительной техники. Вы уже знаете о храме Святой Софии в Константинополе, возведенном в VI в. по приказу императора Юстиниана I. Создать его было возможно при условии совершенного владения строительным делом.



Император **Константин Багрянородный** (913—959) решил собрать все знания, накопленные человечеством к тому времени. Сотни ученых по его приказу начали эту грандиозную работу. Они написали около 50 своеобразных «энциклопедий» и отдельных трактатов по астрономии, медицине, истории, географии, военному искусству, дипломатии и другим наукам. Сам император также написал несколько произведений к этому собранию знаний.

С архитектурой была тесно связана живопись. Византийские мастера украшали стены храмов **фресками** — росписью по сырой штукатурке красками, разведенными в воде, и **мозаиками** — изображениями, составленными из разноцветных кусочков смальты (разноцветное стекло). Выдающимися образцами искусства византийской мозаики были изображения в храме Святой Софии в Константинополе, изображение императора Юстиниана и императрицы Феодоры в церкви Сан-Витале в Равенне. Высокого уровня развития достигло искусство **иконописи** — изображений Христа, Богородицы и библейских сюжетов, выполненных на деревянных досках.



## § 2. Византийская империя



■ Фрески базилики Сан-Марко в Венеции, выполненные византийскими мастерами



■ Собор Святой Софии, возведенный по приказу императора Юстиниана I. Современный вид

<b>395 г.</b>	Раздел Римской империи на Западную и Восточную
<b>527—565 гг.</b>	Правление императора Юстиниана I
<b>726—843 гг.</b>	Борьба иконоборцев и иконопочитателей в Византии
<b>867—886 гг.</b>	Правление императора Василия I, основателя Македонской династии в Византии
<b>1081—1204 гг.</b>	Правление династии Комнинов



### Вопросы и задания

1. Когда возникла Восточная Римская империя? 2. Как назывался сборник законов, созданный во времена правления императора Юстиниана? 3. В каком веке правил Лев III Исавр? 4. Период правления какой династии ознаменовался развитием Византии? 5. Назовите века, на которые приходится правление династии Комнинов. 6. В период правления какого императора был построен собор Святой Софии в Константинополе?
7. Как возникла Византийская империя? 8. Какие изменения произошли в Византии в период правления Юстиниана I? 9. Чем прославился Лев III Исавр? 10. Что вы знаете о времени правления Македонской династии? 11. Почему эпоху Комнинов называют последним веком славы Византии? 12. Охарактеризуйте быт византийцев.
13. Составьте таблицу «Культура Византии» (в тетради).

Область культуры	Достижения



14. Каким, на ваш взгляд, было влияние Византии на становление средневековой Европы?

### § 3. Арабский халифат



**Прочитав этот параграф, вы узнаете:** о природе и населении Аравийского полуострова; как возник ислам и какую роль он сыграл в жизни арабов; почему арабам удалось покорить большие территории в Азии, Африке и Европе; каков вклад представителей Аравии в сокровищницу мировой культуры.



**Аравийский полуостров и его население.** Большая часть огромного Аравийского полуострова — это пустыни и степи. Аравия делится на несколько различных по природным условиям областей. На юго-западе полуострова расположился **Йемен** — страна с плодородными землями и богатой тропической растительностью. Местное население издавна занималось полеводством и садоводством. Середина полуострова — **Неджд** — огромное засушливое плоскогорье, где возможно только кочевое скотоводство. Рек здесь нет, только сухие русла, иногда заполняющиеся дождевыми потоками. Животворную воду людям дают исключительно колодцы. Длинная полоса вдоль Красного моря — **Хиджаз** — пригодна разве что для полеводства в отдельных оазисах. Безграничные просторы, особенно на окраинах плоскогорья, остаются незаселенными.

В связи с природными условиями Аравийского полуострова большинство арабов были кочевниками — бедуинами («жителями пустыни»). Они разводили коз, овец и верблюдов.

Бедуины жили племенами, которые делились на роды и семьи. У них существовала знать — шейхи и саиды, которые владели огромными стадами скота, множеством рабов и получали большую долю добычи во время войн. Все члены одного племени считали себя родственниками. Большинство арабов поклонялись разным племенным богам; единой религии у них не существовало. Наиболее почитаемыми были бог войны и плодородия Астар, богиня луны Син, богиня-мать Лат.

Через Хиджаз, вдоль Красного моря, пролегал древний торговый путь из Средиземноморья в Африку и Индию, на котором возникли крупные торговые центры, со временем превратившиеся в города, — Мекка, Ясриб и др.



В конце VI в. арабское общество охватил кризис. Численность населения полуострова увеличилась, не хватало земли. Торговля пришла в упадок из-за нападений иранцев, стремившихся к тому, чтобы торговые пути проходили по побережью Персидского залива и обогащали их страну. Ухудшение условий жизни подталкивало арабов к объединению для совместной борьбы за лучшее существо-

вание, но этому препятствовали различные племенные верования.

**2 Возникновение ислама и объединение арабов.** Объединению арабов способствовало появление новой религии — **ислама** (в переводе с арабского — «покорность»). Людей, исповедующих ислам, называют **мусульманами**. Основателем этой религии стал **Мухаммад** (570—632). Это имя означает «вдохновенный», «пророк».

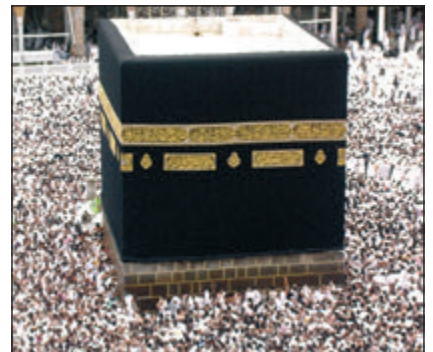
Мухаммад утверждал, что основные положения новой веры ему были переданы Богом. Ученики и последователи записывали его слова, а после смерти Мухаммада все записи были собраны в одну книгу — **Коран** (в переводе с арабского — «чтение»).



Житель Мекки Мухаммад родился в бедной семье. В шесть лет он остался сиротой и стал пастухом. В возрасте 25 лет Мухаммад устроился вести торговые дела богатой вдовы Хадиджи и начал странствовать с купеческими караванами. Спустя некоторое время Мухаммад стал говорить, что слышит голос Бога, который приказывает ему оставить торговлю и проповедовать новую религию. Мухаммад утверждал, что он — орудие Бога, преемник пророков Авраама, Моисея и Иисуса. Со временем вокруг Мухаммада начали собираться сторонники. Однако не всем жителям Мекки пришлось по душе призывы Мухаммада отдавать свое имущество бедным и освобождать рабов, поэтому он был вынужден перебраться в город Ясриб — «соперник» Мекки. Ясриб, жители которого в 622 г. приняли Мухаммада, начали называть Мединой — «городом пророка». Год переселения — хиджра — в исламе считается началом новой эры в мусульманском летоисчислении. Учение Мухаммада быстро распространялось, и в 630 г. он победно вернулся в Мекку. В 632 г. Мухаммад умер. Его могила в Медине, как и Кааба, является наибольшей святыней для мусульман.



■ Проповедь Магомета (Мухаммада). 1840—1850 гг. Художник Г. Гагарин



■ Мусульманская святыня Кааба, вокруг которой совершают обряд во время хаджа (паломничества в Мекку)

## РАЗДЕЛ I. ПЕРВЫЕ СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ГОСУДАРСТВА

Основным религиозным требованием Мухаммада к арабам был отказ от поклонения различным племенным богам и признание существования единого Бога — Аллаха. «Нет бога, кроме Аллаха, и Мухаммад — пророк его» — главная религиозная формула ислама. Для того чтобы быть мусульманином, нужно признать и выполнять пять основных положений:

**Ислам** — одна из мировых религий; распространена в странах Азии, Африки.

**Коран** — священная книга мусульман.

- 1) Верить в существование единого Бога — Аллаха.
- 2) Пять раз в день совершать обязательную молитву.
- 3) Раз в год соблюдать обязательный пост — рамазан — от рассвета до заката солнца.
- 4) Тратить пятую часть доходов на милостыню, чтобы освободиться от грехов.
- 5) Один раз за свою жизнь совершить паломничество (посещение святых мест) в Мекку и Медину.

Мухаммад изложил и «завет священной войны». Он выделил иудеев и христиан как людей, владеющих священным писанием, а язычников призвал уничтожить.



■ Первая сура (глава) Корана



■ Вхождение Мухаммада в Мекку и уничтожение идолов. Средневековая миниатюра



В начале своего проповедничества Мухаммад осуждал богачей, но впоследствии отказался от этого. В Коране сказано, что неравенство среди людей установлено Богом и мусульманин не должен заводить тому, кто богаче.

После изгнания из Мекки Мухаммад начал выступать за объединение всех арабов в единую общину мусульман. Между Мединой и Меккой развернулась война. Большинство простых жителей поддерживали пророка, поэтому знать была вынуждена подчиниться Мухаммаду и впустить его в город. В 630 г., по возвращении пророка в Мекку, большинство арабских племен признали власть Мухаммада и приняли ислам. Так под знаменем ислама Мухаммад объединил арабские племена. На момент смерти Мухаммада под его властью находилась большая часть племен, населявших Аравию.



Главная святыня мусульман Кааба расположена в центре мечети аль-Харам. Это кубическое каменное сооружение высотой в пятиэтажный дом. По арабским преданиям, Каабу построил «праотец евреев» Авраам для своего сына Измаила, которого арабы считали своим родоначальником. В ней хранится «черный камень», подаренный Богом Адаму — первому человеку на Земле.

3

**Завоевания арабов во времена первых халифов.** После смерти пророка между его давними сторонниками и мединской знатью вспыхнули споры о преемственности. Ведь дело было не только в том, кто станет религиозным вождем, а и в том, кто возглавит созданное Мухаммадом государство. Наконец было решено, что государством станут управлять **халифы** — «наместники» пророка.

Халифы призвали народ отправляться в поход за распространение ислама, обещая каждому вознаграждение как при жизни, так и после смерти. Началась эпоха арабских завоеваний. Крупнейшие завоевания были осуществлены в годы правления второго халифа — **Омара** (634—644). Арабы отвоевали у Византии Сирию, Палестину, Египет и Ливию, а у Ирана — значительную часть его западных земель вплоть до Закавказья.

**Халиф** — преемник Мухаммада, титул правителя и одновременно духовного главы мусульман.

Военным успехам арабов способствовало превосходство в военной тактике. Они создали легкую конницу, которая стремительными атаками наводила ужас на пехоту противника и не менее успешно атаковала тяжелую конницу врага. Ее появление стало возможным благодаря изобретению китайцами стремян. Именно опираясь на стремени, арабские всадники разрубали саблями врагов почти пополам.



Значительную роль играло и то, что завоевания арабов осуществлялись в форме «священной войны во имя Аллаха». Каждый погибший на этой войне, как говорили халифы, попадал в рай и обретал вечное блаженство. Военные успехи вдохновляли на новые походы. В завоеванных странах арабы прежде всего захватывали имущество богачей, поэтому большинство поработенных видели в них освободителей. Арабы давали религиозную свободу населению завоеванных стран, но вместе с тем различными привилегиями поощряли переход местных жителей в мусульманскую веру. В результате этих завоеваний возникло огромное государство — **Арабский халифат**.

Уже при первых халифах в Арабском халифате развернулась борьба за власть. Она особенно усилилась во времена правления старого и безвольного третьего халифа **Османа** (644—656) и четвертого — **Али** (656—661). Оба были убиты заговорщиками. После этого престол захватил наместник Сирии **Муавия** из рода Омейя. Он стал основателем династии **Омейядов**. Так начался новый период в истории Арабского халифата.

**4 Омейяды и Аббасиды.** Муавия отказался жить в Мекке или Медине и остался в Дамаске, который стал столицей халифата. Дамасский халифат Омейядов просуществовал около 90 лет (661—750 гг.). За это время арабы значительно расширили свои владения. К концу VII в. они покорили часть Армении, Южный Азербайджан, часть Северной Африки, а к 711 г. захватили все африканские владения Византии к западу от Египта (современные Ливия, Алжир, Тунис, Марокко) и дали им арабское название **Магриб** — «Запад».

В 711 г. арабы начали завоевание Испании, где жили вестготы. Полководец Джебел аль-Тарик разгромил вестготов и очень быстро завоевал почти всю Испанию.

Арабы попытались захватить и Франкское королевство, однако потерпели поражение при Пуатье. На востоке арабские полководцы завоевали Хиву, Бухару, Самарканд, Афганистан и северо-западную часть Индии до реки Инд. Трижды арабы совершали походы на Константинополь, в течение года (в 717—718 гг.) держали его в осаде, однако покорить так и не смогли.

В результате завоеваний границы халифата Омейядов раскинулись от Атлантического океана на Западе до Китая и Индии на Востоке. По своим размерам Арабский халифат превосходил Римскую империю во времена ее расцвета или государство Александра Македонского.

В 750 г. Омейядов свергла иранская и иракская знать, недовольная засильем сирийско-арабских вельмож. Халифом стал **Абул-Аббас Кровавый**, по приказу которого были уничтожены все Омейяды. Он основал новую династию **Аббасидов**, которая правила в 750—1055 гг. Столица халифата была перенесена в Багдад (Ирак). Багдадский период истории халифата называли «золотым веком Аббасидов».

Столица Аббасидов поражала современников своими размерами, многочисленными дворцами, парками халифа и его приближенных. На огромных рынках Багдада можно было встретить купцов из самых далеких стран мира — византийцев, китайцев, индийцев, малайцев. Купцы и мореплаватели рассказывали об удивительных далеких землях.

**5** **Общественный строй халифата.** При первых четырех халифах государством управляло высшее религиозное лицо, которое выбирали из друзей и родственников Мухаммада. После прихода к власти Омейядов должность халифа стала наследственной. Халифат превратился в теократическую монархию, которая приобрела черты **восточной деспотии**. Это форма государственного устройства, при которой монарх обладает неограниченной законодательной и судебной властью, основанной на насилии и терроре, и ни перед кем не отвечает за свои действия.

Арабский халифат был создан в результате завоеваний разных народов. Удерживать их в повиновении можно было лишь силой. Для этого халифы создали огромную постоянную армию — до 160 тыс. воинов, а для собственной защиты — дворцовую гвардию.

Огромное количество чиновников следило за уплатой налогов в казну халифа. Существовали три основных вида налогов: **харадж** — земельный налог; **джизия** — подушное, которое платили немусульмане; **закят** — десятина, которая поступала в распоряжение халифа.



■ Гарун аль-Рашид принимает послов. Современный рисунок

## РАЗДЕЛ I. ПЕРВЫЕ СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ГОСУДАРСТВА

Судопроизводство осуществлялось на основе Корана и **Сунны** — книги дополнений к Корану.



Однако не все арабы считали Сунну священной книгой, равной по значению Корану. Во времена Омейядов мусульманский мир раскололся на суннитов, которые признавали Сунну и поддерживали халифа, и шиитов, которые не признавали Сунну и не поддерживали Омейядов.



■ Мечеть Купол Скалы в Иерусалиме. Современный вид



■ Мечеть пророка Мухаммада в Медине. Современный вид

Как и все предыдущие империи, созданные в результате завоеваний, Арабский халифат пришел в упадок и распался. Причин распада было несколько. Во-первых, халифат насильно объединил народы с разной историей и культурой. С тех пор как они оказались под властью арабов, их борьба за независимость не прекращалась. Во-вторых, власть халифов, которые утопали в роскоши, а управление государством поручали своим приближенным, все больше слабела. Эмиры (наместники халифов), управлявшие на местах, пытались сделать свои владения и власть наследственными, чтобы быть независимыми от халифа.

Все это привело к тому, что в конце VIII — начале XI в. халифы утратили большинство своих владений. В 1055 г. Багдад завоевали турки-сельджуки, и халифат прекратил свое существование.

6

**Культура халифата.** Эпоха Арабского халифата обогатила мир выдающимися достижениями культуры. Хотя мы и называем эту культуру арабской, это не совсем так, поскольку она впитала в себя культурное наследие покоренных народов.

Арабы проявили редкую способность усваивать знания и традиции завоеванных народов. Более того, они сумели объединить культурные достижения разных стран в единое целое на основе ислама и арабского языка. Арабский язык стал официальным: на

нем составляли документы, вели переговоры и читали молитвы. Кроме того, он стал языком науки и культуры всего мусульманского Востока.

Наиболее весомый вклад арабы внесли в развитие естественных и точных наук, философии и медицины. Они изучали и переводили на арабский язык труды Аристотеля, Гиппократ, Евклида, Птолемея. В Багдаде, Кордове, Каире существовали высшие школы, в которых наряду с Кораном изучали светские науки. Эти школы стали образцом для будущих западноевропейских университетов. В Каире, Кордове и других городах действовали огромные библиотеки. Быстрому распространению книг способствовало то, что в VIII в. арабы заимствовали из Китая искусство изготовления бумаги. В Багдаде, Дамаске, Самарканде были созданы крупные обсерватории. Арабские астрономы открыли много новых звезд и составили карты звездного неба, вычислили окружность Земли.

Арабские математики создали алгебру; именно они стали широко использовать цифры, которые были изобретены в Индии, но известны нам как арабские. Выдающимся математиком своего времени был **Аль-Хорезми**.

Арабы первыми стали проводить вскрытия живых животных с целью исследования функций частей организма и причин заболеваний. В области медицины особенно прославился **Ибн Сина** (980—1037), известный в Европе под именем **Авиценны**. В главной своей работе «Канон врачебной науки» он использовал опыт античных, индийских и среднеазиатских врачей.

Арабские путешественники **Ибн Фадлан**, **Аль-Масуди**, **Ибн Русте** и другие первыми посетили страны, которые не были известны



■ Авиценна



■ Страница рукописи Аль-Хорезми



■ Реконструкция карты мира по Аль-Масуди

## РАЗДЕЛ I. ПЕРВЫЕ СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ГОСУДАРСТВА

даже в Европе. До наших дней также сохранились их уникальные описания жизни восточных славян в IX—X вв.

Для морских путешествий арабы создали удобный и надежный корабль — дау, точные карты и навигационные приборы.

Во все времена и для всех народов непревзойденным памятником арабской литературы остается сборник сказок «Тысяча и одна ночь», вобравший в себя сказки разных народов арабо-мусульманского мира.

Быстро развивались различные жанры поэзии. Одним из самых известных поэтов был **Фирдоуси**, создавший огромный эпос «Шахнаме» («Книга царей»), в котором описал деяния персидских шахов.

Расцвет Арабского халифата сопровождался грандиозным строительством. Возводились величественные мечети, дворцы халифов, мавзолеи-гробницы, крепости.



Арабы умели организовать свой быт. Объединив традиции античности, а также Византии, Персии, они создали изящную восточную роскошь — тончайшие ткани, керамику, стекло, украшения, оружие. Больших успехов арабская культура достигла в украшении дворцов и разведении садов. Разнообразным был и досуг: охота и пиры, игра в шахматы и нарды, музыка и танцы. Арабы изобрели ставший теперь популярным такой музыкальный инструмент, как гитара.



Популярность у арабов получили бани, которые были не только местом, где мылись, но и своеобразными клубами для встреч друзей. За столом арабы ввели перемену блюд, мытье рук, пользование зубочистками.

Арабская культура оказала большое влияние на Западную Европу. Из завоеванной арабами Испании в европейские страны распространялись научные знания. Европейцы-христиане приезжали учиться в Кордову, откуда привозили в Европу переведенные на арабский язык труды древних ученых. В европейских монастырях существовали центры перевода трудов с арабского языка на латынь. Так благодаря арабам средневековая Европа узнавала о научных достижениях разных времен и народов.



**570—632 гг.**  
**Вторая половина VII в.**  
**637 г.**  
**711 г.**

Годы жизни пророка Мухаммада  
Арабские завоевания  
Вступление арабов в Иерусалим  
Завоевание арабами Испании



**Вопросы и задания**

1. На какие три части по природно-географическим условиям делится Аравийский полуостров? 2. Каким было основное религиозное требование Мухаммада к арабам? 3. В период правления какого халифа были осуществлены крупнейшие завоевания? 4. Какой город стал столицей Арабского халифата во времена Аббасидов? 5. Назовите три основных вида налогов в Арабском халифате. 6. Чем прославился Ибн Сина (Авиценна)?
7. Охарактеризуйте природу и население Аравийского полуострова. 8. Как возник ислам и какую роль он сыграл в объединении арабов? 9. Как происходили арабские завоевания при первых халифах? 10. Определите особенности развития Арабского халифата во времена Омейядов и Аббасидов. 11. Назовите характерные особенности общественного строя халифата.
12. Составьте таблицу «Культура Арабского халифата» (в тетради).

Область	Достижение

13. Сравните ислам и христианство. Определите черты сходства и различия.

## Практическое занятие «Влияние Византии, империи Карла Великого, первых Арабских халифатов на становление средневековой Европы»



**Цель:** определить особенности и проявления влияния Византии, империи Карла Великого и первых Арабских халифатов на становление средневековой Европы.

**Задание для подготовки к практическому занятию:** подготовьте сообщение (по одной из предложенных тем). Определите влияние на становление средневековой Европы:

- 1) Византии;
- 2) империи Карла Великого;
- 3) первых Арабских халифатов.

### Задания для работы на практическом занятии

1. Объединитесь в малые группы по темам подготовленных сообщений и обсудите результаты, полученные в ходе работы.

2. Рассмотрите в атласе карты «Франкское королевство», «Империя Карла Великого», «Византийская империя», «Возникновение ислама. Арабский халифат» и определите:
  - 1) какие регионы мира охватили своим влиянием три крупнейших государства Раннего Средневековья (Византийская империя, империя Карла Великого, Арабский халифат);
  - 2) какие регионы стали пересечением их интересов (влияния);
  - 3) какая империя просуществовала дольше других.
3. Можно ли считать конфликт между империями религиозным? Свою точку зрения обоснуйте.
4. Какие архитектурные памятники являются символами Византийской империи, империи Карла Великого, Арабского халифата?
5. Как три великих государства Раннего Средневековья повлияли на дальнейшее развитие: 1) религии; 2) образования государства; 3) социальных отношений?
6. Сделайте вывод согласно цели занятия.

## Обобщение по разделу I

### «Первые средневековые государства»

1. Составьте перечень событий, которые вы считаете самыми важными для данного периода всемирной истории. Обоснуйте свой выбор.
2. Объясните значение терминов и понятий: «Великое переселение народов», «варварское королевство», «Каролингское возрождение», «халифат», «ислам», «Коран», «арабо-мусульманская цивилизация», «василевс», «империя».
3. Назовите имена выдающихся исторических деятелей, о которых вы узнали в ходе изучения раздела. В чем, на ваш взгляд, проявился их вклад в историю?
4. Выполните задания по исторической карте:
  - 1) проследите направления переселений и походов народов в период Великого переселения народов;
  - 2) покажите территории варварских королевств и назовите их;
  - 3) определите страну франков во второй половине V в. и территории, присоединенные к Франкскому королевству в период правления Хлодвига;
  - 4) покажите территории, завоеванные Карлом Великим, и границы Франкской империи в 814 г.;

- 5) проследите, как изменялась территория Византийской империи со времен Юстиниана до конца правления династии Комнинов;
- 6) покажите, с кем вела борьбу Византия, и назовите, когда это было;
- 7) покажите государство Мухаммада в 632 г.;
- 8) проследите, какие территории и когда были завоеваны арабами.
5. Сравните Франкскую и Византийскую империи как государственные образования.
6. Сравните культуру первых средневековых государств. Какие культурные достижения этих стран, на ваш взгляд, имели наиболее важное значение? Почему?
7. Определите последствия:
  - 1) Великого переселения народов;
  - 2) возникновения империи Карла Великого;
  - 3) распада империи Карла Великого;
  - 4) возникновения ислама;
  - 5) арабской экспансии.

### Тестовые задания для тематического контроля по разделу I «Первые средневековые государства»

1. Укажите хронологические рамки истории Средних веков.
 

А 375 г. — конец XIII в.	Б 395 г. — конец XIV в.
В 410 г. — конец XV в.	Г 476 г. — конец XV в.
2. Кто был основателем Франкского королевства?
 

А Теодорих	Б Хлодвиг
В Карл Мартелл	Г Карл Великий
3. В какой битве франки остановили продвижение арабов в Европу?
 

А на Косовом поле	Б при Пуатье
В на Католаунских полях	Г при Аугсбурге
4. В чем главная причина проведения Карлом Мартеллом бенефициальной реформы?
 

А стремление отстранить от власти «ленивых королей» из династии Меровингов	Б необходимость создания постоянной, хорошо вооруженной конницы для борьбы с арабами
В стремление получить поддержку католической церкви	Г необходимость противодействовать нападениям славянских, болгарских и аварских племен

## РАЗДЕЛ I. ПЕРВЫЕ СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ГОСУДАРСТВА

5. Против кого Карл Великий вел продолжительные и тяжелые войны (772—804 гг.)?  
А саксы  
Б авары  
В славяне  
Г баварцы
6. Когда был заключен Верденский договор?  
А 751 г.  
Б 754 г.  
В 800 г.  
Г 843 г.
7. По своим полномочиям в Византийской империи синклит являлся:  
А высшим законодательным органом  
Б совещательным органом при императоре  
В правительством Византии  
Г высшим судебным органом
8. В период правления какого императора в Византии началось движение иконоборцев?  
А Юстиниан I Великий  
Б Лев III Исавр  
В Василий I Македонянин  
Г Алексей I Комнин
9. В период правления какого императора был построен храм Святой Софии в Константинополе?  
А Юстиниан I Великий  
Б Лев III Исавр  
В Василий I Болгаробойца  
Г Алексей I Комнин
10. Какой арабский халиф отвоевал у Византии Сирию, Палестину, Египет и Ливию?  
А Муавия  
Б Али  
В Осман  
Г Омар
11. Какой город был столицей Арабского халифата в эпоху Аббасидов?  
А Багдад  
Б Мекка  
В Медина  
Г Кордова
12. Что в Арабском халифате называли джизией?  
А земельный налог  
Б десятину, которая поступала в распоряжение халифа  
В подушное, которое платили немусульмане  
Г начало новой эры в мусульманском летоисчислении

## РАЗДЕЛ II. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ МИР ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ

### § 4. Человек в Средневековье. Средневековое европейское общество



**Прочитав этот параграф, вы узнаете:** как в Средние века складывались отношения между человеком и природой; каким было население средневековой Европы; что такое внутренняя колонизация; как зародилось феодальное общество; какие сословия существовали в Средние века; почему крестьяне были вынуждены выполнять повинности; что такое крестьянская община.



#### **Взаимоотношения человека и природы в Раннем Средневековье. Население средневековой Европы.**

В Раннем Средневековье (V—X вв.) большую часть Европы покрывали леса. Лес в то время был основным источником существования и доходов. Туда выгоняли пастись скот, там откармливали желудями свиней. Благодаря этому крестьянин получал на зиму гарантированный запас мясной пищи. В лесу заготавливали дрова для отопления и производили древесный уголь — важный компонент для изготовления железных орудий труда и оружия. Лес также давал строительные материалы.

В лесу собирали смолистые вещества для изготовления факелов. Здесь также заготавливали кору дуба, без которой невозможно было бы вычинять шкуры животных. Золу от сожженных кустов подлеска использовали для отбеливания или окрашивания тканей. Кроме того, в лесу собирали лекарственные растения — единственные лечебные средства в те времена. Лес был также местом охоты.

Однако лес для средневекового человека таил в себе и опасность. Он был границей между владениями сеньоров. Из леса появлялись голодные волки, а также разбойники и завоеватели. Неудивительно, что в сказках и легендах тех времен лес и его обитатели были обязательными персонажами.

Среди лесов располагались небольшие поселения, к которым прилегал клочок земли. На них выращивали овощи, бобовые и зерновые культуры.

Европу в Средние века населяли романизированные народы бывшей Римской империи: греки, кельты, германцы, славяне, фракий-



## РАЗДЕЛ II. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ МИР ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ



■ Охота с собаками в лесу у замка.  
Средневековая миниатюра



■ «Черная смерть». Средневековая миниатюра

цы, балты, угро-финны. Ученые считают, что после распада Римской империи численность населения в Европе значительно сократилась.



### Из Капитулярия Карла Великого «О поместьях» (начало IX в.)

Чтобы леса и заповедные чащи наши хорошо охранялись, и если где окажется удобное место для расчистки, расчищали бы и полям зарастать лесом не давали; а где должны быть леса, никак не допускать их вырубать и губить; зверей же в заповедных чащах тщательно блюсти; заботиться также о соколах и ястребах для нашего дела; и оброки, следуемые за это, тщательно собирать. Управляющие, а также старосты и люди их, если будут гонять свиней на выпас в наш лес, пусть сами первые платят положенную десятину, подавая тем добрый пример, чтобы потом и прочие люди их десятину платили полностью.

- ? 1. Какие установки даны в документе управляющим? 2. Как автор документа относился к лесу? 3. Чем можно объяснить такое его отношение?

Самыми большими бедствиями в Средние века были голод, болезни (эпидемии) и войны. Постоянная угроза голода — характерная особенность средневекового общества. Недостаточный уровень развития техники приводил к низким урожаям. Положение зависимых крестьян было очень тяжелым.

Те, кто не погибал от голода, страдали от болезней. Скучное питание, некачественные продукты, отсутствие представлений о гигиене, нехватка элементарной медицинской помощи делали средневекового человека крайне уязвимым к различным заболеваниям — туберкулезу, малярии, проказе, холере, дизентерии, тифу. Страшные последствия приносили эпидемии чумы — «черной смерти». Беспомощные и отчаявшиеся люди видели в этом Божью кару и обращались за помощью

к святым. Считалось, что паломничество и прикладывание к святым мощам излечивают болезни.

Не менее катастрофическими были последствия войн. Они уничтожали и без того скудные запасы продовольствия, доводили людей до нищеты.

Все опасности средневекового человека приводили к тому, что средняя продолжительность жизни составляла лишь 22—32 года.

Средневековое общество постоянно находилось в движении. Что же вынуждало людей отправляться в долгий и полный опасностей путь? Причин было несколько.

Подавляющее большинство людей жило бедно, и потому в поисках лучшей жизни человек был готов отправиться в дальние страны. К тому же вся земля принадлежала сеньорам, а крестьянин только работал на ней.

Другой слой населения — рыцари, — чтобы получить землю, соглашались на любой поход. В дальнюю дорогу люди собирались и по религиозным убеждениям: они следовали к местам паломничества, чтобы искупить свои грехи. Также люди спасались от эпидемий болезней, голода, войн и других бедствий.

Только в начале XIV в. миграции европейцев постепенно прекращаются.



- Паломников легко узнавали по одеянию, которое они носили, и вышитым на нем символам мест паломничества

**Паломничество** — странствие верующих к местам, отмеченным особой святостью. Название возникло от обычая паломников привозить из Палестины пальмовые ветви.

**Миграции** — переселение народов из мест постоянного проживания на новые земли.

**2 Внутренняя колонизация. Кризис XIV—XV вв.** В конце XI в. население средневековой Европы стало ощущать, что ему уже «тесно» на своем континенте. Поэтому европейцы начали освоение новых земель — колонизацию. Период активной европейской колонизации приходится на XI—XIII вв.

На самом деле свободных земель в Европе в то время хватало. Однако нужно было вложить много труда для того, чтобы они давали хорошие урожаи. Для освоения новых земель крестьяне вырубали леса и осушали болота, постепенно превращая их в плодородные поля.

Сеньоры поддерживали усилия крестьян, так как понимали: освоение новых земель принесет больше продуктов питания. Поощряя крестьян на возделывание пустовавших земель, феодалы на определенный период освобождали их от уплаты налогов. В большинстве

## РАЗДЕЛ II. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ МИР ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ



■ Сбор урожая на королевских землях.  
Средневековая миниатюра



■ Крестьяне в поле

районов Европы в это время начали использовать органические удобрения, распространилась система трехполья.

Благодаря этим изменениям удалось повысить урожайность.



Что представляло собой трехполье? Свою землю крестьянин делил на три части. Первая часть с осени засеивалась озимыми культурами. Вторая — весной яровыми. Третья в это время находилась под паром, то есть отдыхала. В следующем году первое поле оставляли под паром, второе засеивали озимыми, а третье — яровыми культурами. Кроме того, крестьяне применяли севооборот — на одном и том же поле не сеяли несколько лет подряд одну и ту же культуру.

Внутренняя колонизация имела положительные последствия. Так, численность населения Европы удвоилась. Удалось преодолеть

**Внешняя колонизация** — завоевание новых земель силой оружия за пределами распространенной в Западной Европе христианской цивилизации.

**Внутренняя колонизация** — мирное освоение крестьянами свободных земель в Европе.

постоянную угрозу голода. Изменился рацион питания: зерновые и огородные культуры постепенно вытеснили дары лесов. Благодаря упорному труду людей за несколько столетий «Европа лесов» постепенно превратилась в «Европу полей».

В начале XIV в. процесс развития Европы замедлился, а с 1316 г., когда

наступил большой голод, совсем прекратился. Экономика Европы вступила в полосу глубокого кризиса, который продолжался долгих 100 лет.

**3 Феодализм.** В конце VII — начале VIII в. завершилось объединение богатых и знатных людей варварского и римского обществ. Они образовали мощное сословие землевладельцев, среди которых

было немало представителей верхушки церкви, а также богатых членов германских родов. Именно эти крупные землевладельцы и стали основой для формирования господствующего сословия общества, на которое опиралась королевская власть.

Наиболее ярко это проявилось на землях бывшей империи Карла Великого в **Западно-Франкском королевстве** — будущей Франции, как ее начали называть с X—XI вв.

Столицей нового государства стал город Париж, расположенный на реке Сена. Власть последних Каролингов постепенно ослабевала, и короли теряли контроль над своими владениями. Ускорила этот процесс внешняя опасность. С конца VIII в. страны Европы начали подвергаться нападениям норманнов. К этому добавились опустошительные набеги арабов и венгров.

Представители местной власти обязывали крупных землевладельцев противостоять этим нападениям. Мелкие землевладельцы сами стали искать спасения от набегов, переходя под защиту сильных покровителей. Таких людей называли **вассалами**. Получая защиту, они давали клятву верности своему покровителю — **сеньору** и брали обязательства беспрекословно служить ему, прибывая вооруженными по его требованию.

Чтобы иметь в своем распоряжении отряд тяжеловооруженных всадников (рыцарей), землевладелец мог часть своей земли раздать воинам за службу, а они, в свою очередь, могли передать ее за службу своим вассалам. Таким образом выстраивались отношения между сеньорами и вассалами. Историки называют такой порядок **феодальной лестницей**, или **феодальной иерархией**.

Права сеньора в отношении вассалов приравнивались к власти короля над своими подданными. А еще через 30 лет была признана наследственность бенефициев и графских титулов. Теперь бенефиции превратились в наследственные владения — **феоды**. Слово «феод»,

---

**Вассал** — лицо, получившее от сеньора во владение феод за несение службы.

**Иерархия** — система строгого подчинения низших ступеней власти высшим.

**Феодальная лестница (иерархия)** — система отношений между феодалами, по которой феодалам, занимавшим более высокое положение, подчинялись феодалы, занимавшие более низкое положение в обществе.

**Феод** — наследственное земельное владение, которое сеньор передавал вассалу в качестве платы за службу.

**Сословия** — большие группы людей, отличающиеся своими наследственными правами и обязанностями, положением в обществе.

**Феодализм** — социальная система, основанная на частной собственности феодалов на землю и неполной собственности на непосредственного производителя, то есть на эксплуатации лично и поземельно зависимых крестьян.

---

от которого происходят слова «феодал», «феодализм», означает земельное владение, предоставленное (подаренное) хозяином — сеньором своему вассалу (подвластному человеку), который за это должен был служить хозяину. Владение феодом, также как бенефицием, предусматривало службу, преимущественно военную. Обладателей феодов стали называть **феодалами**.

Каждый феодал получил огромную власть, а последние Каролинги не пользовались авторитетом среди феодалов, у них не было войска для борьбы с внешними врагами. Стали возникать графства, напоминавшие маленькие королевства. Настала пора феодальной раздробленности. Король уже был лишь «первым среди равных». Постепенно такой порядок распространился на все страны Западной, Центральной и часть Восточной Европы.

i

**4 Три сословия средневекового общества.** В X—XIII вв. в Западной Европе окончательно сформировались основные сословия средневекового общества. Каждая из этих социальных групп имела свои права, обязанности, взгляды, образ жизни.

Наибольшее распространение получила теория о разделении общества на три сословия: «молящихся» (священники и монахи), «воюющих» (рыцари) и «трудящихся» (крестьяне, ремесленники и др.). Социальный статус наследовался от отца к сыну.

Каждое сословие имело свои обязанности и было необходимо для других. Так, духовенство заботилось о душах, рыцари защищали страну, а крестьяне всех кормили. Однако существующая система деления общества и отношения между сословиями не выдержали испытания временем.

На самом деле каждое из этих трех сословий делилось на более мелкие группы, которые также имели свои права, привилегии и обязанности. С появлением городов и увеличением их роли в жизни средневековой Европы система отношений между социальными группами еще более усложнилась. В значительной степени деление общества на социальные сословия начало зависеть от размера земельных владений и денег. Все, кто имел богатство и статус в обществе, стали относиться к аристократии. Так возникла сельская и городская аристократия.



■ Три сословия средневекового общества. Средневековая миниатюра





### Епископ Адальберон Ланский о трех сословиях (XI в.)

Первое сословие — воины, защитники церкви и народа, всех без исключения, как сильных, так и слабых... Второе сословие — крестьяне; эти несчастные люди имеют что-то лишь ценой тяжелого труда. Всем — деньгами, одеждой, продовольствием — обеспечивают они весь мир. Ни один свободный человек не смог бы прожить без крестьян... Крестьянин кормит хозяина, который утверждает, что это он кормит крестьянина... Так, дом Божий (общество) делится на три части: одни молятся, другие воюют, еще некоторые работают. Три... части не страдают от своей обособленности: услуги, представленные одной из них, создают условия для работы двух других; соответственно, каждая часть заботится о целом. Так этот тройственный союз остается единым, благодаря чему господствует закон, а люди наслаждаются миром.

- ? 1. Чем епископ Адальберон объяснял такое разделение общества? 2. Что было положено в основу этого деления? 3. Что, по мнению епископа, обеспечивало единство общества? 4. Чем подобная структура общества отличается от римской или германской?



5

**Духовенство.** На первом месте среди трех сословий общества стояли монахи и священники. Их главной задачей было заботиться о спасении душ верующих. Это занятие в представлении людей того времени было важнее любых земных дел.

Средневековое общество долгие века оставалось бедным. И все же, не считаясь с затратами средств, сил и времени, европейцы возводили величественные соборы и многочисленные церкви, отдавали духовенству десятину — десятую часть урожая и других доходов. Желая спасти свои души, богатые и бедные дарили церкви свое имущество и земельные владения. Первое сословие было единственным, которое пополнялось выходцами из разных слоев общества.

**Епископ** — духовный глава административно-территориальной церковной единицы — епархии.

**Монах** — член религиозной общины, давший обет вести аскетическую (лишенную жизненных благ) жизнь.



Для борьбы против своих врагов церковь использовала *отлучение* и *интердикт*. Отлучение от церкви было страшным наказанием для средневекового человека. Фактически это означало потерю всех прав члена общества. Человек лишался возможности участвовать в христианских обрядах, занимать любые должности, никто не имел права ему помогать, его могли даже убить. Если церковь считала, что в непослушании виновны не только отдельные люди, она могла отлучить целые села, города или даже страны. Такое отлучение называлось интердиктом.

## РАЗДЕЛ II. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ МИР ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ

В городах и странах, отлученных от церкви, закрывались храмы, запрещалось совершать христианские обряды — крещение, венчание, отпевание и т. д. В такие страны церковь впоследствии начала организовывать вооруженные экспедиции — **крестовые походы**.

Церковь была огромной политической, экономической и духовной силой. Опираясь на это, римские папы в X—XIII вв. начали борьбу за объединение всего христианского

**Крестовые походы** — войны европейских феодалов, поддержанные католической церковью под лозунгом освобождения от мусульман христианских святынь в Палестине.

**Крестоносцы** — участники крестовых походов. Как правило, они нашивали на одежду изображение креста в знак своих добрых намерений.

мира под своим верховенством. Постепенно церковь превратилась в крупнейшего землевладельца в Европе, а жизнь верхушки церкви ничем не отличалась от жизни светских феодалов. Духовенство в своей деятельности уже не ограничивалось только церковной службой и молитвами. Его представители вершили правосудие, участвовали

в управлении государством, выполняли феодальные функции, преподавали в школах и университетах, оказывали финансовую помощь королям и т. д. Для многих молитва стала второстепенным занятием.

**6 Феодалы. Замки.** Всех крупных землевладельцев, существовавших благодаря труду зависимых крестьян, называли **феодалами**. Они составляли 2—5 % населения и занимали господствующее положение в обществе. Между феодалами сложилась система отношений, получившая название **вассалитет**. Между сеньором и вассалом действовала устная договоренность: вассал преданно служил хозяину, а тот обеспечивал вассалу поддержку и защиту. Такой договор заключался в присутствии свидетелей и считался незыблемым.

Как уже говорилось ранее, система вассалитета (зависимости) напоминала лестницу или пирамиду, на вершине которой находился

**Вассалитет** — система отношений между феодалами; личная зависимость одних феодалов от других.

король. Прямыми вассалами короля были герцоги, маркизы, графы. Вассалами королевских вассалов были бароны, а их вассалами, в свою очередь, были рыцари. В походах рыца-

рей обычно сопровождали юноши-оруженосцы из рыцарских семей, которые еще не получили этого звания.

Хотя считалось, что король является сеньором для всех, однако во Франции существовало правило: «Вассал моего вассала — не мой вассал». То есть король не должен был вмешиваться в отношения между герцогами и баронами и т. д.



■ Замок в Мальборке (Польша) — самый большой в мире средневековый замок из кирпича. Современный вид



■ Крепость Каркасон (Франция). Современный вид

В IX—XI вв. для защиты от арабов, венгров, норманнов в Европе появился новый вид оборонительных сооружений — **замок**. Он служил одновременно и крепостью, и жилищем феодала.

Замки строили преимущественно на холмах. Окруженный рвом с водой, высокими стенами и башнями, замок был надежным убежищем. Над всеми постройками замка возвышалась главная башня — **донжон**. Ее использовали как в повседневной жизни феодала, так и для обороны. Подвалы башни были приспособлены для хранения припасов. Также там часто выкапывали колодец или устраивали тюрьму. На верхних этажах размещались залы, где жил феодал со своей семьей и слугами. Важным элементом башни был тайный ход, позволявший в случае необходимости уйти в безопасное место. Башня могла держать оборону самостоятельно даже тогда, когда другие укрепления замка были захвачены врагом.

Вместе с замками в Европе появились и тяжеловооруженные профессиональные воины — **рыцари**. Рыцарь был не просто всадником, а самостоятельной боевой единицей. Сначала он был одет в кольчугу — рубаху из скрепленных между собой металлических пластин. Со временем ее сменили кованые латы, защищавшие рыцаря с ног до головы. Кроме того, в бою воин прикрывался щитом, на котором был изображен герб — опознавательный знак его рода и написан **девиз** — короткая фраза, объясняющая изображение на гербе. Вооружение рыцаря состояло из длинного тяжелого копья и меча (реже боевого топора или палицы — тяжелой дубины с утолщенным концом). Лошадь всадника также защищали доспехи.



Славу непобедимого воина можно было заслужить на войне или во время рыцарских турниров — состязаний в силе и ловкости. Их устраивали короли или знатные феодалы. На турниры съезжались как те, кто желал принять в них участие, так и те, кто хотел увидеть зрелище.

Чтобы стать рыцарем, следовало пройти специальный обряд посвящения. Посвященный в рыцари давал клятву верности, брал на себя обязательства защищать вдов, сирот и тех, кто служит Богу.



### Религиозный обряд посвящения в рыцари (XI в.)

Сначала епископ освящает стяг (рыцаря). Молитва: «Боже вечный и всемогущий... Освяти небесным благословением сей стяг, готовый к бою, чтобы он был сильным в борьбе против неверных и мятежных народов, и чтобы при твоём заступничестве он навевал ужас на врагов народа христианского...»

Перекрещенные рыцарем копье и стяг епископ освящает святой водой. Дальше он благословляет меч: «Благослови сей меч на поясе слуги твоего. Да сможет сей меч стать защитой и обороной церкви, вдов, сирот и всех тех, кто служит Богу, от суровости их врагов...»

- ? 1. Кто объявлялся главным врагом рыцаря и церкви? 2. С какой целью церковь проводила обряд посвящения в рыцари?



### 7 Крестьяне и сеньория. Хозяйство крестьянина.

Крестьянство было самым многочисленным сословием средневекового общества. Крестьяне находились вне феодальной лестницы, они не были вассалами, а только подданными.

Жизнь в средневековой Европе была полна опасностей, и крестьянину приходилось искать защиты у могущественного сеньора.

**Повинности** — обязательные принудительные работы крестьян на своего феодала — оброк, барщина и т. д.

**Оброк** — плата зависимых крестьян феодалу (продуктовая или денежная).

**Барщина** — обязательные работы крестьянина на земле феодала.

Взамен сеньор присваивал право на землю крестьянина и принуждал его нести повинности: отрабатывать барщину или платить оброк. Крестьяне обрабатывали господские поля, строили и ремонтировали его дом, амбары и мосты, чистили пруды, ловили рыбу и т. д. **Оброк** — часть продуктов крестьянского хозяйства (зерно,

скот, птица и т. д.), которую крестьянин был обязан отдавать своему сеньору. Оброк мог назначаться и в денежной форме. Кроме того, сеньор судил крестьянина своим судом. Крестьянин не имел права переселяться в другую местность без разрешения и т. д.



Если крестьянин добросовестно выполнял повинности, сеньор не мог отказать ему в пользовании земельным участком, на котором

работали его предки. Немного больше прав имели лично свободные крестьяне — **вилланы** (от латин. *villa* — вилла, имение). Они, как правило, платили лишь оброк. Такой крестьянин даже мог продать свой земельный надел, но новый хозяин все равно платил сеньору оброк. Все права сеньора в отношении крестьян формируют общее понятие **сеньория**. **Сеньория** — это и земля, которую крестьяне получали во владение от сеньора, и сами зависимые крестьяне, и власть сеньора над ними, и повинности крестьянина в пользу сеньора. Сеньория является важной особенностью средневекового европейского общества.

Хозяйство крестьянина по своему характеру было натуральным, то есть все необходимое для жизни производилось на месте: от продуктов питания до ремесленных изделий. Только за некоторыми товарами, в частности за солью или железом, приходилось отправляться в места, где их производили, и там обменивать на продукты своего труда. Деньги у крестьян были редкостью. Однако в XV в. натуральное хозяйство стало постепенно разрушаться и ему на смену пришло товарное хозяйство, когда то, что было произведено или выращено, использовалось преимущественно для продажи.



■ Июль. Фреска из Орлиной башни в Тренто (Италия)



#### Из «Поэмы о версонских вилланах» Э. ле Гоза (XII в.)

...Первая работа в году — к Ивановому дню [24 июля]. Вилланы должны косить луга, сгребать и собирать сено в копны и складывать его стогами... а потом везти на барский двор, куда укажут...

...Но вот наступает август, а с ним новая работа... Они обязаны барщиной, и о ней не следует забывать. Вилланы должны жать хлеб, собирать и связывать его в снопы, складывать скирдами посреди поля и отвозить сразу же к амбарам. Эту службу они несут с детства, как несли ее предки. Так работают они на сеньора...

...Затем они опять повинны барщиной. Когда они распахали землю, то идут за зерном в амбар, сеют и боронят...

К Рождеству надо сдавать кур...

На Пасху вилланы опять повинны барщиной...

После этого надо ехать в кузницу подковывать лошадей...

- ? 1. О чем идет речь в данном отрывке? 2. Какие повинности крестьян упоминаются в документе?



8

**Крестьянская община. Брак и семья. Мир крестьянина.** Жить одному в те времена было сложно, поэтому крестьяне в средневековой Европе объединялись в **общины**. Так было легче вести хозяйство, отстаивать свои интересы перед сеньором, сохранять бытовые и культурные традиции.

Община решала общие хозяйственные дела. Чтобы все члены общины имели равные условия для ведения хозяйства, поле разбивали на участки с разным качеством почвы и каждому выделяли полосы земли на разных участках. Из этих полосок и состоял надел крестьянина. Периодически участки перераспределяли. Леса, пастбища, сенокосы, реки, озера находились в совместном пользовании всей общины.

**Община** — объединение людей, которые совместно владеют орудиями труда и другим имуществом. Особенностью этого объединения является частичное или полное самоуправление.

Община помогала бедным, вдовам, сиротам, защищала тех, кого обидели чужаки. Руководить общиной выбирали старосту. Община строила церкви, держала священников, ухаживала за до-

рогами, мостами, в целом следила за порядком на своих землях. Сельские праздники в основном также устраивались за счет общины.

Самым страшным наказанием было изгнание из общины. В общину объединялись жители одного или нескольких сел. Сначала села были совсем небольшими и состояли из 10—15 дворов. В каждом селе были собственные ремесленники, прежде всего кузнец и мельник, гончары, ткачи и другие.

Крестьянин редко выезжал за пределы своего села. Поэтому его представление о мире часто ограничивалось лишь расстоянием в несколько дней ходьбы от родной околицы.



■ Полевые работы.  
Рисунок XV в.

Новости в селе ограничивались местными событиями. Иногда проезжие купцы, паломники или просто бродяги рассказывали о чудесах, которые якобы видели в дальних краях. Среди жителей села грамотой владели, не считая священника, лишь несколько человек.

Жизнь крестьянина полностью зависела от урожая, приплода скота, поэтому все вращалось вокруг этого, даже христианские праздники. Непонимание многих природных явлений усиливало веру крестьянина во всевозможных духов, добрых и злых. Иногда крестьяне применяли магию, надеясь, что это поможет уберечь их от засухи, неурожая, болезни и т. д.

В Западной Европе боялись злых ведьм и оборотней (германские народы называли их вервольфами). Для защиты от нечисти крестьяне пользовались различными оберегами.

Всякая нечисть часто упоминается в сказках — одном из наиболее популярных видов народного творчества (фольклора). Помимо сказок, в среде крестьян были распространены песни (праздничные, обрядовые, трудовые, героические), легенды, рассказы, поговорки и т. д. В рассказах о животных прослеживаются черты поведения человека.

Любимыми героями крестьянских рассказов и сказок были бедняки — справедливые и добрые; веселые дураки — Жак Простак, Ганс Чурбан; благородные разбойники — Робин Гуд и другие.



### Вопросы и задания

1. Назовите народы, населявшие Европу в Средние века. 2. Назовите три самые большие опасности для средневекового человека. 3. Объясните значение понятий «феод», «феодал», «феодализм». 4. Какие три сословия существовали в средневековом обществе? 5. Каким было хозяйство средневековых крестьян по своему характеру? 6. Что такое община?
7. В чем заключалось взаимодействие человека и природы в Раннем Средневековье? 8. Как жило население средневековой Европы? 9. Что такое колонизация? В каких формах она происходила в средневековой Европе? 10. Какими были особенности феодализма как нового общественного порядка Средневековья? 11. Охарактеризуйте теорию трех сословий средневекового общества.



12. Составьте таблицу «Три сословия средневекового общества» (в тетради).

Сословие	Особенности положения



13. Составьте план ответа на тему «Жизнь крестьян в Средние века» и подготовьте рассказ. 14. Было ли, на ваш взгляд, социальное устройство средневековой Европы справедливым? Почему?

## § 5. Христианская церковь в V—XI вв.



**Прочитав этот параграф, вы узнаете:** каким было представление людей о Боге в Средние века; что представляла собой христианская церковь в Раннем Средневековье; как происходила христианизация Европы; почему единая христианская церковь раскололась на западную (католическую) и восточную (православную).



**Средневековый человек и Бог.** Религия и церковь в Средние века играли огромную роль. Вся жизнь человека, его сознание были пронизаны верой. Представления жителя средневековой Европы о Боге, мире и человеке много веков формировались на основе христианства. Согласно христианской традиции, человека создал Бог, наделив его особыми качествами: душой, умом, речью, чувствами, красотой, силой. Сама природа, живые существа были созданы Богом ради человека. Однако первые люди — Адам и Ева — ослушались Бога, совершив первый, или первородный, грех. За это они были изгнаны из рая. Человек стал смертным, слабым, несчастным. Душа любого человека страдает, потому что заключена в греховном теле.

Хорошие качества, чувства, поступки людей называли добродетелями, плохие — грехами.

Врагами человека были семь его «смертных грехов»: гордыня, зависть, гнев, лень, алчность, расточительство, чревоугодие. Эти грехи толкали человека на ложь и преступления.

Все верующие должны были приходить к священнику на исповедь. Идеалом средневекового человека был аскет. Так называли людей, которые из любви к Богу отказывались от своих близких,

**Аскетизм** — форма поведения, предусматривающая подавление желаний, отказ от роскоши и большинства удобств, ограничение в пище и сне, причинение себе физических страданий с целью искупления грехов.

намеренно лишали себя удовольствий и богатств. Люди верили, что после смерти душа попадает или в ад, или в рай. Ада очень боялись. На Западе постепенно сложилось представление о чистилище — месте, где душа может очиститься от мелких грехов и попасть в рай.

В Средневековье считали, что время создано Богом, и потому вся жизнь людей протекала по звону церковных колоколов. Сам отсчет времени велся от рождения Христа.



**Христианская церковь в IV—VI вв.** С тех пор как в 313 г. император Константин I Великий позволил христианам открыто ис-



■ Сад земных наслаждений (фрагмент).  
Художник И. Босх

поведовать свою веру и до того момента, как прекратила свое существование Римская империя, христианская церковь превратилась в могущественную организацию, которую не смогло уничтожить даже нашествие варваров. Авторитет римского епископа постепенно возрастал. Это объяснялось тем, что для людей того времени Рим был одним из центров мира. Римского епископа стали называть, как и верховного жреца Древнего Рима, великим понтификом или «отцом церкви» (папой).



Первым римским епископом считали одного из ближайших учеников Иисуса Христа — апостола Петра, поэтому все папы римские называли себя преемниками этого апостола.

На первом церковном соборе 325 г. в городе **Никея** римский епископ был признан единственным патриархом (главой) церкви на Западе. На Востоке христианскую церковь возглавляли четыре патриарха: константинопольский, александрийский, антиохийский и иерусалимский. На Никейском соборе арианство было объявлено **ересью** — «ложными взглядами», отступлением от христианского учения, а тех, кто поддерживал еретические взгляды, называли **еретиками**.

**Папа Римский** — глава католической церкви.

На Никейском соборе начали, а на Константинопольском (381 г.) закончили составлять основные положения (догматы) христианства — Символ веры. Среди разных описаний жизни Иисуса Христа



■ Епископ в литургическом одеянии

правильными (каноническими) были признаны только четыре — Евангелия от Матфея, Марка, Луки и Иоанна. Эти Евангелия вместе с Деяниями Святых апостолов, Посланиями Святых апостолов и Откровением Святого апостола Иоанна Богослова составили Новый Завет. Он стал продолжением Ветхого Завета — собрания древних священных текстов, общих для христиан и иудеев. Ветхий и Новый Заветы составили христианскую Библию, или Священное Писание.

Христианское духовенство делилось на две большие группы: белое и черное. К **белому духовенству**, которое должно было нести службу среди людей, принадлежали дьяконы, священники, епископы и патриархи. **Дьяконы** помогали священникам отправлять церковные службы. **Священники** несли христианскую веру населению прихода, в который входило несколько сел или кварталов города. Прихожане платили особый налог на содержание церкви — десятину.

Несколько церковных приходов объединялись в епископство, возглавляемое **епископом**. Из епископств образовывались архиепископства. На Востоке архиепископства называли **митрополиями**, а их глав — **митрополитами**. На Западе епископы подчинялись папе римскому — епископу Рима.

**Черное духовенство** (монашество) зародилось на Востоке, в Египте. Его основатель, Святой Антоний, 21 год провел отшельником в египетской пустыне. К нему приходили люди, которые были слышаны о его святости, и селились рядом. Так возникла одна из первых монашеских общин. Основателем западного монашества считают Святого Бенедикта, который жил в первой половине VI в. По примеру восточных монахов он составил для западных монахов устав — правила жизни, основой которой были труд и молитва.

Монахи отказывались от мирской жизни, которая мешала сосредоточиваться на молитвах, и жили отдельно от людей — в горах, пустынях или лесах. Если монахи селились рядом с людьми, на-

пример в городах, то они отделялись от других людей высокими стенами и создавали свою общину — **монастырь**. На Западе большие монастыри стали называть **аббатствами** (а их руководителей — аббатами); на Востоке —

**Аббат** — настоятель католического монастыря.

**Монастырь** — обитель монахов, отделенная стенами от внешнего мира.



лаврами. В период Раннего Средневековья монастыри стали центрами христианской культуры и образования. В IV—VI вв. христианская церковь постепенно превращалась во влиятельную силу, заложившую основы для становления новой европейской цивилизации.

**3 Христианизация Европы.** На момент падения Западной Римской империи большинство ее населения составляли христиане. Проповедование христианства имело успех и среди варварских племен. Так, христианство в форме арианства приняли вестготы, остготы, вандалы и другие народы. Лишь франки крестились по западноримскому образцу. Благодаря поддержке франкских королей именно римская церковь окрепла и окончательно утвердилась на Западе.

Большую роль в христианизации Европы также играли бродячие ирландские монахи. Свое предназначение они видели в том, чтобы не только хранить, а и распространять знания. Они создавали удивительные по красоте рукописные книги религиозного и светского содержания. На небольших лодках они плыли к далеким берегам Европы, неся Слово Божье варварам, основывали монастыри.

После завоевания Британии ирландские монахи стали обращать в христианство англосаксов. Именно они окрестили северную часть страны. Наконец папа римский взял на себя всю миссионерскую деятельность среди варварских племен.

Новая волна христианизации Европы началась в VIII в. и продолжалась в течение двух веков. В процесс христианизации был вовлечен и Константинополь. Так, благодаря деятельности проповедников Кирилла и Мефодия в IX в. христианство распространилось среди болгар, сербов в Великоморавском государстве, а со временем и на Руси. В свою очередь, Рим распространил свое влияние на поляков, чехов, венгров, скандинавские народы.

**4 Ключийское движение. Схизма 1054 г.** Церковь зависела от светских правителей. Поскольку церковные должности обеспечивали огромные доходы, герцоги и графы раздавали их своим родственникам и друзьям. Духовенство гораздо больше заботилось о приумножении своих богатств, чем о спасении душ верующих. В среде церкви зрело недовольство. Так, монахи аббатства Ключи на востоке Франции требовали освободить церковь от подчинения светской власти, установить строгую дисциплину для всего духовенства — от монахов до папы римского.



■ Аббатство Ключи (Франция). Современный вид

**Ключийское движение**, как его называли, начало постепенно распространяться. Некоторые монахи-ключийцы становились епископами, аббатами и начали наводить порядок в церковной жизни. Наконец один из них стал Папой Григорием VII. Он развернул борьбу за воплощение в жизнь идей ключийцев. В 1073—1085 гг. им были проведены реформы.

**i**

В своем стремлении укрепить власть папства Григорий VII столкнулся с противодействием со стороны светской власти. В историю вошло противостояние Григория VII и германского императора Генриха IV. И хотя эта продолжительная и изнурительная борьба

**Реформы** — изменения, преобразования каких-либо сфер жизни.

**Схизма** — раскол христианской церкви.

**Католическая церковь** (от греч. «вселенская») — одна из крупнейших христианских общин, которая в своей вере и названии отождествляет себя со вселенской церковью. Окончательно сформировалась после 1054 г.

**Православная церковь** (от греч. «истинная») — одна из крупнейших христианских общин, которая существует с 1054 г. В отличие от католической церкви, у нее нет единого духовного центра и единого главы (ее возглавляют патриархи и митрополиты).

завершилась смертью Папы, но реформы, осуществленные Григорием VII, заложили основы могущества папства в последующие века.

Еще одно важное событие в жизни христианской церкви пришлось на XI в. Споры между христианством Запада и Востока в 1054 г. привели к расколу — **схизме** и делению христианской церкви на две ветви — католическую (западную) и православную (восточную). Поводом к расколу стало нежелание византийского патриарха подчиняться папе римскому. Папа римский и константинопольский патриарх проклинали друг друга.

Католическая и православная церкви имели определенные отличия. Во-первых, в догматах веры. Православная церковь не признает учение о главенстве папы и его непогрешимости, отвергает использование **индугенций** (освобождение от грехов за плату). Православие признает существование только ада и рая, а католицизм провозглашает также существование чистилища.

Во-вторых, в обрядах. Католики обряд крещения совершают окроплением, а православные — погружением в воду; обряд миропомазания у католиков проводит исключительно епископ и только после достижения сознательного возраста. Также католики в субботу придерживаются поста. В православных церквях используют иконы, а в католических — живопись.

В-третьих, в управлении церковью. Католическая церковь запрещает мирянам читать Библию. Также у католиков существует должность кардинала; с IX в. введен целибат (запрет монахам вступать в брак). У православных священники делятся на белое (могут вступать в брак) и черное (брак запрещен) духовенство.

В-четвертых, в обычаях. У католиков богослужение совершается только на латыни, используются колокольчики для привлечения внимания к наиболее важным местам проповеди. Кроме того, все места в католической церкви сидячие, в отличие от православной церкви.



### Вопросы и задания

1. Назовите семь «смертных грехов» средневекового человека.
2. Кто принадлежал к белому духовенству?
3. Кто и где основал черное духовенство?
4. Какую роль в христианизации средневековой Европы играли ирландские монахи?
5. Когда произошел раскол христианской церкви?
6. Что такое Ключийское движение?
7. Какими были отношения человека и Бога в Средние века?
8. Как происходило становление христианской церкви в IV—VI вв.?
9. За что выступали представители Ключийского движения?
10. Как происходила христианизация средневековой Европы?
11. Как произошел раскол христианской церкви?
12. Составьте сравнительную таблицу «Католическая и православная церковь» (в тетради).

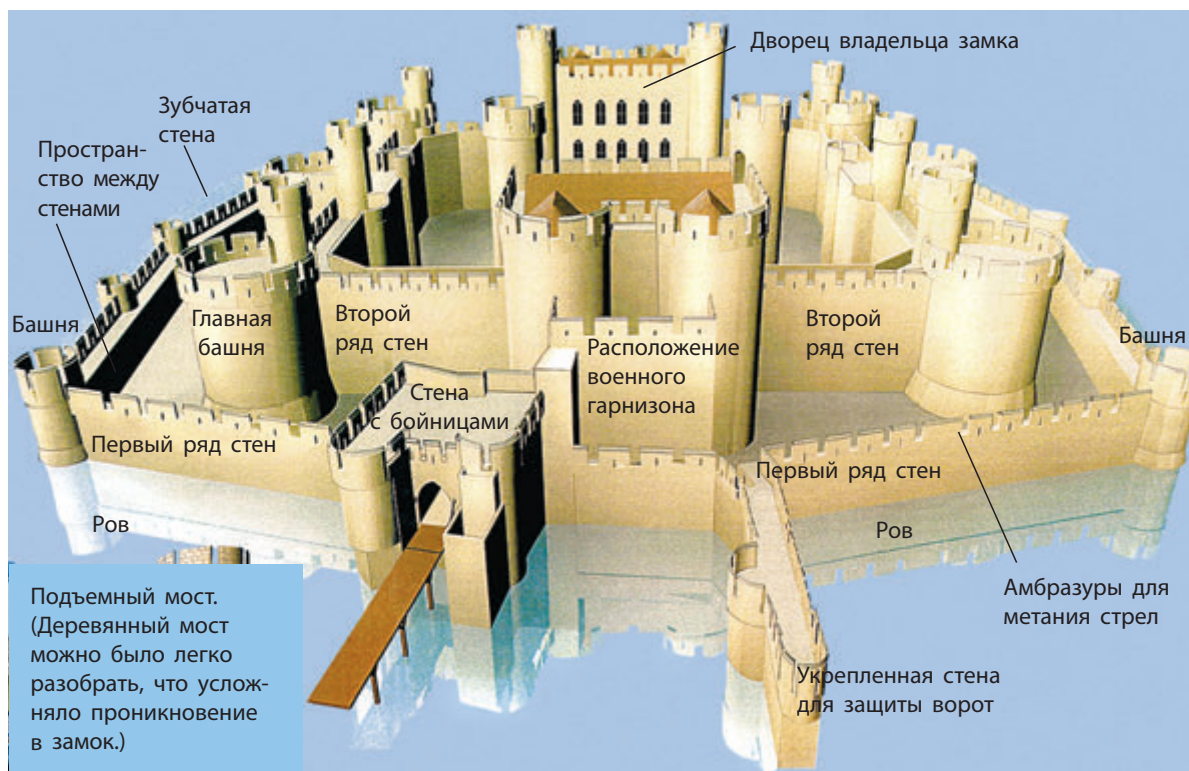
Критерий сравнения	Католическая церковь	Православная церковь
Общие черты		
Отличительные черты		



13. Проанализируйте место христианской церкви в Средние века и в современной жизни европейцев.

## Практическое занятие «Замок. Рыцарские традиции. Жизнь крестьян»

- ✓ **Цель:** определить основные особенности жизни феодалов и крестьян.
- Задание для подготовки к практическому занятию:** подготовьте сообщение по одной из предложенных тем:
- 1) Рыцарские традиции. Замки.
  - 2) Жизнь крестьян.
- Задания для работы на практическом занятии**
1. Объединитесь в малые группы по темам подготовленных сообщений и обсудите результаты, полученные в ходе работы.
  2. Рассмотрите иллюстрацию «Замок Бомарис в Уэльсе (Великобритания). Современная реконструкция» и дайте ответы на вопросы.
- Замок Бомарис в Уэльсе (Великобритания). Современная реконструкция. Замок Бомарис был построен у моря, что позволяло заполнять ров морской водой. Второй ряд стен защищал, когда врагу удавалось преодолеть первое укрепление





- 1) Опишите внешний вид средневекового замка.
- 2) Какой была система укреплений замка?
3. Рассмотрите иллюстрацию «Средневековый земледельческий календарь». Проанализируйте циклы крестьянской жизни в Средние века по рисункам. Дайте ответы на вопросы.
  - 1) Определите род занятий, изображенных на средневековых рисунках.
  - 2) Какие орудия труда использовали крестьяне?
  - 3) Сгруппируйте эти занятия по сезонам.
  - 4) Как природа влияла на жизнь крестьянина?
4. Сделайте вывод согласно цели практического занятия.

■ Средневековый земледельческий календарь





## § 6. Средневековый город



**Прочитав этот параграф, вы узнаете:** почему в Средние века возрождались города; как развивались ремесло и торговля; почему возникали цехи и гильдии, какова была их роль в жизни городов; что такое города-коммуны и почему города боролись за самоуправление.



**Возникновение средневековых городов.** В X—XI вв. в Европе начался процесс возрождения некоторых старых и возникновения новых городов. Чем же было обусловлено возрождение городской жизни? Прежде всего процессами в экономике и развитием сельского хозяйства. Так, в X—XI вв. росло производство зерна, развивались садоводство, виноградарство, огородничество и т. д. У крестьян постепенно возникал излишек сельскохозяйственных продуктов, которые можно было обменивать на ремесленные изделия. В свою очередь, возросло мастерство сельских ремесленников. Они уже не успевали заниматься сельским хозяйством, которое отвлекало их от основной работы. В итоге ремесло отделилось от сельского хозяйства. Для сбыта своей продукции ремесленники оседали в местах наибольшего скопления людей: на пересечении важных торговых путей, речных переправах, под стенами замков и т. д. Со временем в этих местах возникли постоянные поселения ремесленников.



### Из рассказа о возникновении города Брюгге (IX в.)

...для нужд обитателей замка начали стекаться к мосту торговцы или продавцы ценных вещей, затем лавочники, затем содержатели постоянных дворов, чтобы накормить и дать приют тем, кто вел торговые дела в присутствии государя, который часто бывал там же, стали строить дома и обустривать гостиницы, где размещались те, кто не мог жить внутри замка. И вошло у них в привычку говорить: «Идем к мосту». Здесь поселение настолько разрослось, что вскоре образовался большой город, который и поныне в просторечии носит имя моста, ведь на их наречии «Брюгге» означало «мост».



**1.** Как возник город Брюгге? **2.** Назовите главные причины возникновения этого города.

Таким образом, благодаря развитию сельского хозяйства, распространению ремесла и его отделению от сельского хозяйства и возникли средневековые города.



Наибольшее количество городов было в Италии и Фландрии. Средневековые города, как правило, были немногочисленными — 1—3 тыс. жителей. Только несколько городов в Европе насчитывали

свыше 100 тыс. человек. Это Кордова, Париж, Лондон и др. Города строились вокруг крепости или рыночной площади. Улицы были узкими, неосвещенными, долгое время не имели брусчатки и канализации. Двух-трехэтажные дома стояли довольно тесно. Часто верхний этаж нависал над нижним, поскольку земля была дорогой и фундаменты делали узкими.

Долгое время города сохраняли сельский вид: возле домов разбивали сады и огороды, во дворе держали скот и птицу. Кроме того, за городскими стенами у жителей также были земельные участки и виноградники.

**2 Население городов.** Большинство горожан составляли **бюргеры** (от нем. *Burg* — крепость). Они были полноправными жителями города, занимались торговлей и ремеслом. Одни производили разные мелочи, необходимые горожанам и окрестным крестьянам, и торговали ими. Другие, побогаче, вели торговлю с целыми областями или странами, закупая и продавая большие партии товаров. Также значительную часть населения составляли переносчики грузов, водоносы, угольщики, мясники, пекари — те, кто был занят в сфере обслуживания. Сеньорам и их окружению, представителям светской и духовной власти,

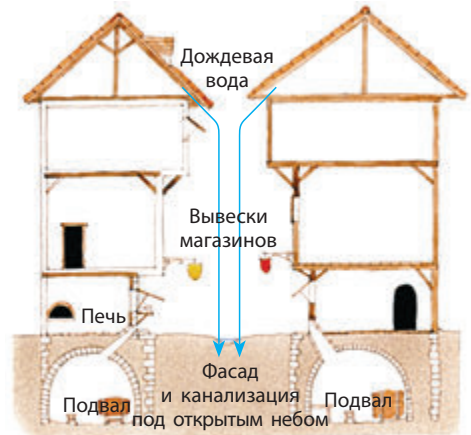
**Бюргерство** — полноправные жители западноевропейского средневекового города.

**Патрициат** — городская верхушка, лица, принадлежавшие к городской аристократии.

**Плебс (плебеи)** — беднейшие слои городского населения.



■ Улица средневекового города. Современный рисунок



■ Внутренний вид средневекового дома в Европе. Реконструкция

то есть знатным людям, принадлежали лучшие дома в городе, они относились к городской власти и вместе с состоятельными бюргерами формировали **патрициат** — правящую верхушку города. Беднейшие слои городского населения назывались **плебсом (плебеями)**. В разных городах плебеи составляли 20—70 % населения.

Как правило, население городов пополнялось за счет выходцев из сел, сбежавших от своих сеньоров. Если такому беглецу удавалось прожить в городе год и один день, то он становился свободным. В некоторых городских документах даже писали: «Городской воздух делает свободным».

**3 Цехи. Мастерская ремесленника.** Средневековые города развивались прежде всего как центры ремесленного производства. В отличие от крестьян, ремесленники изготавливали продукцию на продажу. Товары производились в мастерских, которые располагались на первом этаже дома ремесленника. Предметы изготавливались вручную, с помощью простых орудий труда, одним мастером от начала и до конца. Обычно мастерская служила одновременно и лавкой, где ремесленник продавал изготовленные им предметы. Таким образом, мастер был и основным работником, и собственником.

Для решения основных проблем ремесленники начали объединять свои усилия, образуя **цехи** — замкнутые организации (корпорации) ремесленников одной специальности в пределах одного города, целью которых было устранение конкуренции (защита производства и доходов) и взаимопомощь.



Члены цеха помогали друг другу осваивать новые приемы ремесла, но при этом они хранили свои секреты от других цехов. Выборная цеховая верхушка внимательно следила за тем, чтобы все члены цеха работали в одинаковых условиях, чтобы никто не обогащался за счет другого, не переманивал заказчиков. С этой целью вводились строгие правила, где указывалось, сколько часов можно работать, сколько использовать станков и сколько иметь помощников. Нарушителей исключали из цеха, что лишало их средств к существованию. Также действовал жесткий контроль за качеством товара.

Помимо производства, цехи организовывали и быт ремесленников. Члены цеха строили собственную церковь, школу, вместе отмечали праздники. На содержании цеха находились вдовы, сироты, калеки.

Членами цеха были только **мастера**. Они выбирали главу и совет цеха. **Подмастерья** — помощники мастеров — членами цеха не считались, а следовательно, не пользовались привилегиями и не имели права открывать собственное дело. Чтобы стать мастером,

подмастерье должен был овладеть тонкостями своей специальности, потом выдержать экзамен и создать изделие, подтверждавшее его мастерство. Во Франции это изделие называлось **шедевром** — «работой рук». Ниже подмастерьев на иерархической лестнице стояли ученики, которых еще детьми отдавали мастерам в обучение. Сначала они выполняли роль прислуги. Если обучение шло успешно (а мастера не спешили раскрывать свои секреты), ученик мог стать подмастерьем.



■ Цеховая иерархия

Со временем цехи стали тормозить развитие ремесла.



#### Из Устава цеха парижских ткачей шерсти (XIII в.)

§ 1. Никто в Париже не может быть ткачом шерсти, если не купит ремесло у короля...

§ 3. Каждый парижский ткач может иметь в своем доме два широких станка и один узкий...

§ 8. Каждый ткач шерсти может иметь лишь одного ученика, к тому же не меньше, чем на четыре года службы и за 4 парижских ливра... или на семь лет службы без денег...

§ 26. Все ткани, какого бы они ни были сорта сукна, должны быть по меньшей мере 7 четвертей ширины под угрозой штрафа...

§ 31. Никто при выделке сукна не может класть вместе с настоящей шерстью шерсть ягненка под угрозой штрафа в 10 су за каждый кусок...

§ 47. Никто... не должен начинать работу раньше восхода солнца под угрозой штрафа в 12 денье...

- ? 1. Какие основные положения по работе ткачей содержит Устав? 2. Каковы требования Устава к орудиям труда? 3. Как регулировалось качество продукции? 4. Почему Устав запрещал начинать работу раньше восхода солнца?

4

#### Торговля. Ростовщики и банкиры. Развитие торговли, как и ре-

месла, стало одной из предпосылок возникновения городов. Торговля в бассейне Средиземного моря никогда не прекращалась, даже после гибели Западной Римской империи. Дорогие ткани, посуда, оружие, пряности — это то, на чем основывалась европейская торговля первых столетий Средневековья. Основные торговые пути пролегали по Средиземному морю и рекам. Неудивительно, что первые города возникали на берегах судоходных рек.

Для ведения международной торговли требовались не только большие средства, но и отвага. Далекие путешествия были полны

## РАЗДЕЛ II. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ МИР ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ



■ Слесарь за работой.  
Рисунок 1451 г.



■ Традиционный кованый  
знак

опасностей: пираты на морях и разбойники на дорогах грабили купцов. Также на товар и деньги претендовали некоторые сеньоры, через владения которых проходили торговые пути. Нередко пошлина за провоз товара достигала половины его стоимости.

Для защиты своих интересов купцы, подобно ремесленникам, объединялись в **гильдии**. Впоследствии они образовали **торговые компании** — объединения купцов из разных городов со своими представительствами.

В Средние века международная торговля в Средиземном море была под контролем купцов из итальянских городов Венеция и Генуя, где они конкурировали с византийскими купцами. В Северной Европе в бассейне Балтийского и Северного морей торговлю контролировал торговый союз богатых городов, получивший название **Ганза**.

Основные торговые операции совершались на рынках городов или на сезонных ярмарках. **Ярмарки** — большие ежегодные торги, в которых участвовали купцы из разных стран. На местные ярмарки из ближайших городов и сел свозили зерно, вина, ткани и другие товары. В XIII в. самыми известными были международные ярмарки в четырех городах графства Шампань на северо-востоке Франции.

В конце XIII в. изменились направления основных торговых путей. Генуэзцы открыли морской путь на север Европы через Гибралтарский пролив. Это позволило удешевить перевозки товаров и вовлечь в активную торговлю северо-европейские города.

Любые значительные финансовые операции невозможны без системы ссуд. Людей, которые давали деньги в долг под проценты, называли **ростовщиками**.

В Средние века большинство платежей осуществлялись наличными. Учитывая то, что тогда в денежном обращении находилось

**Ростовщик** — человек, который дает деньги в долг под проценты.

**Меняла** — человек, который за установленную плату обменивает деньги.



много золотых и серебряных монет разного веса и чеканки, актуальной стала профессия менял. Кроме обмена монет, они также контролировали их качество.

В XIV в. ростовщики и менялы стали основателями **банков**. Первые банки предоставляли две основные услуги: хранили деньги и давали кредиты, то есть занимали деньги за вознаграждение (под проценты). В этот период получила развитие новая система расчетов — **векселями**.



Если купец из Любека собирался приобрести товар в Венеции, то ему не нужно было ехать туда с деньгами. Требовалось лишь внести необходимую сумму в контору, представлявшую интересы его венецианского торгового партнера, получить вексель, который вместе с заказом отправляли в Венецию, а затем получить сам товар. Деньги, оставшиеся в Любеке, могли использовать венецианцы для закупки товаров в этом городе.

Появление банков и векселей дало мощный толчок развитию торговли и промышленности.

**5**

**Городское самоуправление. Города-коммуны.** Система управления городами появилась вместе с возникновением городов. Во главе города стояло лицо (группа лиц), назначенное сеньором, на земле которого располагался город, или выбранное самими горожанами.

Возникая на землях феодала, города зависели от него и обязаны были платить или отрабатывать налог (как в крестьянской общине). Ремесленники отдавали часть своих изделий, купцы платили товаром или деньгами, другие отрабатывали барщину или выполняли какую-либо работу. Жители городов тяготились такой зависимостью и они стремились освободиться от нее.

Борьба городов за свободу и привилегии началась в XI—XIII вв. Для противостояния сеньорам горожане объединялись в союзы — **коммуны**. Разными способами (восстания, милость королей, боровшихся против усиления власти сеньоров, откуп) города обретали **право самоуправления**: возможность иметь собственные выборные органы власти, суды, ополчение, налоги, казну, законы и т. д. Такие города назывались **коммунами**.

Первые города-коммуны появились в Северной Италии в XI в. Жители городов, воспользовавшись противостоянием между папами и императорами, провозглашали самоуправление. Все попытки Фридриха I Барбароссы подавить это движение были безуспешными.

**Коммунальное движение** — борьба горожан за самоуправление городов.

## РАЗДЕЛ II. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ МИР ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ

Так коммунальное движение стало распространяться по Европе. Однако не все города сумели добиться права самоуправления. Символом самоуправления была городская ратуша — здание, где располагались органы управления.

**6 Горожанин — человек нового типа.** Возникновение и развитие городов подрывало устои Средневековья. Так, распространение ремесла, торговли, банковского дела способствовало замещению натурального хозяйства товарным хозяйством. Города меняли и образ жизни человека Средневековья. Городские жители заметно отличались от сельских не только занятиями. Они иначе смотрели на мир, были более энергичными, полагались преимущественно на собственные силы. Горожане гораздо больше знали об окружающем мире. Жители городов стремились к успеху и богатству, пытались приумножить то, что им досталось по наследству. В городах встречалось немало авантюристов и мошенников, то есть людей, готовых любой ценой получить вожаденное богатство. В их понимании богатство давало свободу — самую большую ценность города. Со временем потонки жителей средневековых городов изменили Европу и весь мир.

### ? Вопросы и задания

1. Где в средневековой Европе было самое большое количество городов? 2. Назовите основные сословия средневекового городского населения. 3. Что такое цехи? 4. В какие группы объединялись купцы для защиты своих интересов? 5. Где и когда появились первые города-коммуны? 6. Что было символом городского самоуправления?

7. Как возникали города в средневековой Европе? 8. Охарактеризуйте организацию цехового ремесла в средневековых городах. 9. Как развивалась торговля в Средневековье? 10. Как города боролись за самоуправление? 11. Почему горожанина называют человеком нового типа?

12. Названия многих городов в Европе содержат одинаковые части: «бург» (нем. — крепость), «хафен» (нем. — гавань), «честер» (латин. — лагерь), «фурт» (нем. — брод), «бридж» (англ. — мост) и т. д. Найдите на карте атласа города, в названиях которых есть такие части. Попробуйте объяснить, как возникли эти города. Сделайте выводы о причинах их образования. 13. Составьте таблицу «Население средневековых городов» (в тетради).

Название сословия	Особенности положения

14. Представьте, что вы побывали в средневековом городе. Подготовьте рассказ на тему «Один день в средневековом городе».

## Обобщение по разделу II

### «Средневековый мир Западной Европы»

1. Составьте перечень событий или явлений, которые вы считаете наиболее важными для формирования средневекового мира Западной Европы. Обоснуйте свой выбор.
2. Объясните значение понятий: «феод», «феодализм», «вассалитет», «сеньор», «феодальная лестница», «цех», «мастер», «подмастерье», «ученик», «гильдия», «Ганза», «ростовщичество», «городская коммуна», «внутренняя колонизация», «внешняя колонизация».
3. Выполните задания по исторической карте:
  - 1) покажите территории и направления внешней колонизации средневековых европейцев;
  - 2) определите территории, которые в наибольшей и наименьшей степени пострадали от эпидемии чумы в 1343—1353 гг.;
  - 3) проследите процесс христианизации Европы в VI—XIII вв.;
  - 4) укажите границу распределения сфер влияния между римско-католической и православной церквями в 1054 г.;
  - 5) покажите место расположения резиденции папы римского и четырех патриархов восточных церквей;
  - 6) укажите крупнейшие торгово-ремесленные города Европы;
  - 7) покажите города, где проходили крупнейшие ярмарки.
  - 8) покажите регионы, где была сосредоточена торговля купцов Ганзы, Венеции и Генуи.
4. Охарактеризуйте повседневную жизнь и традиции средневекового человека. Сравните их с повседневной жизнью и традициями жителей Римской империи и варварских племен.
5. Определите причины и последствия: 1) внутренней и внешней колонизации средневековой Европы; 2) формирования трех сословий средневекового общества; 3) христианизации Европы; 4) раскола христианской церкви; 5) возникновения средневековых городов; 6) формирования цеховой системы производства; 7) борьбы городов с сеньорами; 8) становления феодализма.

## Тестовые задания для тематического контроля по разделу II

### «Средневековый мир Западной Европы»

1. Закончите предложение.

Самыми большими бедствиями для средневекового человека были голод, болезни (эпидемии), ...

А грабители

Б войны


В засухи


Г неурожай



## РАЗДЕЛ III. ЕВРОПЕЙСКОЕ ОБЩЕСТВО И ГОСУДАРСТВА в X—XV вв.


### § 7. Северная Европа в конце VIII — XV в.


 **Прочитав этот параграф, вы узнаете:** кто такие норманны, викинги, варяги; почему в конце VIII — XI в. норманны наводили ужас на Европу; как возникли и развивались страны Северной Европы в Средние века; что представлял собой духовный мир народов Северной Европы.

 **Норманны, викинги, варяги.** Начало IX — первую половину XI в. в истории Европы называют «эпохой норманнов». В то время германские племена, населявшие север Европы, Ютландский и Скандинавский полуострова, а также некоторые острова Балтийского моря, начали активное завоевание новых земель. В странах Европы их называли **норманнами** — «северными людьми». Тогда привычным было обращение к Богу с просьбой спасти от ярости норманнов, если у берегов неожиданно появятся их длинные беспалубные корабли — **драккары**.

**Викинги** — участники морских походов скандинавов в конце VIII — середине XI в. На Руси были известны как варяги; на Западе — как норманны, «северные люди».

В Скандинавии тех, кто не хотел трудиться дома, а предпочитал жизнь, полную опасностей и приключений, называли **викингами**. Викинги плавали не только на запад, а и на восток. По Балтийскому морю и далее по Западной Двине они достигали земель, где жили восточные славяне. Здесь они торговали с местным населением, основывая свои фактории (торговые поселения), или двигались по пути «из варяг в греки» дальше, в Константинополь. Варяжские дружины нанимались служить к византийским императорам, которые высоко ценили их храбрость и военное мастерство.

 Походы викингов были последней волной Великого переселения народов.

 Первая волна Великого переселения народов в V—VI вв. разрушила древнюю Римскую империю и привела к появлению в Европе новых государств — варварских королевств. Вторая волна в IX—XI вв. достигла новой Европы. Викинги не смогли разрушить ее, поэтому были вынуждены приспособиться к ней, перенимая традиции и порядки феодальной Европы.



**2 Походы викингов.** До конца VIII в. европейцы ничего не знали о норманнах — предках современных норвежцев, шведов, датчан и исландцев. В 793 г. отряд норманнов впервые напал на монастырь на северо-восточном побережье Англии, разграбил и сжег его. С тех пор поселения прибрежных земель Англии, Франции, Германии стали подвергаться постоянным нападениям морских разбойников.

После каждого похода норманны с награбленным возвращались домой, но со временем они начали захватывать огромные территории в разных частях Европы и селиться на них.

Больше других от завоевателей пострадали близлежащие Британские острова. Со временем норманны расселились на северо-восточном побережье Англии. Земли, оказавшиеся под властью норманнов, выходцев из Дании, стали называть «Областью датского права», или Денло. Из этой части Англии они начали продвигаться далее. Положение англосакских королевств на острове стало угрожающим. Борьбу против захватчиков возглавило королевство Уэссекс. Переломным моментом в борьбе англосаксов против датчан стало правление уэссекского короля **Альфреда Великого (871—900)**. Ему удалось мобилизовать на борьбу против врага все силы, однако изгнать норманнов из Англии он так и не смог.

После смерти короля Альфреда борьба против датчан вспыхнула с новой силой. В конце X в. к единому Английскому королевству были присоединены земли Денло. Однако в 1013 г. армия датского короля высадилась на побережье и быстро захватила всю Англию. Так остров оказался в составе огромного Северного государства датского короля **Канута Великого (1017—1035)**, в которое входили Дания, Нор-



■ Повседневная жизнь викингов. Современный рисунок

вегия, Швеция и Шотландия. После смерти Канута его государство распалось, и в Англии восстановилась власть англосаксов, но снова ненадолго. При слабых потомках Карла Великого норманны стали постоянно вторгаться во французские владения.



Викинги трижды — в 845, 857, 865 гг. — опустошали Париж. В 885—886 гг. они на протяжении десяти месяцев держали его в осаде, но захватить город им так и не удалось.



Норманны (французы называли их нормандцами) приняли христианство, усвоили французский язык и превратили свои владения в сильнейшее герцогство на севере Франции. В 1030—1091 гг. норманны завоевали Северную Италию и Сицилию, а в 1066 г. — Англию.

Кроме завоевательных походов, норманны также совершили множество географических открытий. В 870-х гг. норманны из Норвегии открыли и начали заселять Исландию — «Ледяную страну», как называли новые земли первые поселенцы. В IX—X вв. норманны селились на островах северной части Атлантического океана.

Викинг Эйрик Рыжий, изгнанный из Исландии за совершенное преступление, отплыл на северо-запад и неожиданно открыл Гренландию — «Зеленую землю».

Смелый мореплаватель Лейф Счастливый и его спутники около 1000 г. достигли островов у побережья Северной Америки. В сагах (легендах) эти места называют «Лесной страной», «Страной плоских камней» и «Страной дикого винограда».



■ Эйрик Рыжий

■ Походы викингов. Современный рисунок

Если норвежцы и датчане совершали свои походы преимущественно на запад, то шведские викинги — на восток. В VIII в. они стали проникать на территории угро-финских, балтских и славянских племен. Однако эти походы, как правило, носили мирный торговый характер. Шведские викинги пытались овладеть торговыми путями по Волге к Каспийскому морю и по Днепру к Черному морю в земли Арабского халифата и Византии.

Отряды варягов сыграли важную роль в формировании государственности у восточных славян.

**3 Возникновение скандинавских государств.** Походы норманнов дали мощный толчок образованию государств Северной Европы. Благодаря им усилилась власть племенных вождей — конунгов.

Процесс образования государства ранее всего начался в Дании. Здесь с VIII в. укрепилась власть знати и вождей. Появилась крупная земельная собственность и зависимые слои общества. Во второй половине X в. **Гаральд Синезубый** (ок. 950—986) окончательно объединил Данию под своей властью.

В конце IX в. конунгу **Гаральду Прекрасноволосому** (ок. 890—940) удалось подчинить своей власти большинство племен Норвегии. Окончательное объединение страны произошло лишь в начале XI в. Но королевская власть оказалась непрочной, и Норвегия временно вошла в состав владений датского короля **Канута Великого**. Однако после смерти сына последнего норвежского короля корону получил **Гаральд Суровый** (1046—1066).

В Швеции объединение страны произошло в годы правления **Олафа Скётконунга** (ок. 995—1020), но власть короля долгое время оставалась слабой. Чтобы укрепить свою власть, все скандинавские правители стремились заручиться поддержкой христианской церкви. Однако утверждение христианства в Скандинавии растянулось на длительное время.

**4 Страны Скандинавии в XII—XV вв.** Наиболее развитой среди скандинавских стран была Дания. Здесь в течение XII—XIII вв. сформировались феодальные отношения и завершился процесс христианизации населения. В середине XIV в. в Дании наметился быстрый подъем благодаря **Вальдемару IV Аттердагу** (1340—1375). Однако его планы были нарушены поражением в войне против Ганзы — мощного торгового объединения северогерманских городов, не желавшего терять контроль над Балтийским морем.

Его дочь и наследница **Маргарита** (1387—1412) продолжила политику отца, направленную на объединение Скандинавии под королевской властью. Будучи женой короля Норвегии Хакона VI, Маргарита добилась избрания на датский престол своего сына Олафа, который в 1380 г. унаследовал и норвежский престол. Таким образом, Дания и Норвегия были объединены в единое государство. После смерти Олафа в 1387 г. Маргарита стала королевой Дании и Норвегии. В 1397 г., воспользовавшись междоусобной борьбой в Швеции, она смогла привлечь к унии Дании и Норвегии еще и Швецию. Формально королем Дании, Норвегии и Швеции был провозглашен внук Маргариты Эрик II, но по сути управление оставалось в ее руках вплоть до 1412 г.

Так благодаря унии 1397 г., принятой в шведском городе Кальмар (из-за чего ее называли **Кальмарской**), на севере Европы возникло мощное образование, начавшее претендовать на господство в бассейне Балтийского моря. Однако Швеция все время пыталась избавиться от датского господства. В 1453 г. она добилась автономии, а в 1523 г. — независимости. Национальное движение в Швеции, направленное против Дании, настолько мобилизовало силы страны, что вскоре она сама стала претендовать на ведущую роль в бассейне Балтийского моря.



■ Датские воины.  
Миниатюра XII в.

**5** **Духовный мир народов Северной Европы.** Остров Исландия, заселенный викингами в IX—X вв., — место уникальных памятников культуры германских племен Северной Европы. Исландцы сохранили саги о подвигах викингов и их древних богах. Исполнителями этих саг были **скальды** — поэты и воины в одном лице. В XIII в. эти легенды были записаны в книгах, по которым можно воссоздать быт, духовный мир и образы героев древних германцев.

Скандинавские народы долгое время оставались язычниками. Их главным богом был Один (древние германцы называли его Вотаном). Именно в его владения, в Валгаллу, небесные девы — **валькирии** — приводили души павших в бою воинов. Здесь они отдыхали и пировали в ожидании решающей битвы против сил зла. Бог **Тор** (древнегерманский Донар) бросал свой тяжелый молот в облака и высекал молнии. **Фрейя**, жена Одина — богиня хороших урожаев

и плодородия, покровительница семейного очага. Силы зла олицетворяли богиня смерти и загробного мира **Хель**, страшный дракон **Фафнир** и волк **Фенрир**. Обижали людей также маленькие злые тролли, которые охраняли богатства земных недр.

Скандинавы относились к своим богам довольно необычно. Они приносили им жертвы (иногда даже человеческие), но при этом не просили у богов защиты и помощи, а требовали. Если боги не выполняли требований, то норманны могли оставить этих богов и обратиться к другим.

Песни о древних богах и героях вошли в сборник «Эдда», в основу которого положена легенда о сокровищах нибелунгов — подземных карликов-кузнецов. Согласно поверьям, тот, кто владел этим сокровищем, имел огромную власть и успех во всех делах. На основе этих легенд в XIII в. в Германии появилась «Песнь о Нибелунгах».

Исландские саги содержат также описания реальных исторических событий. Именно из них историки узнали об открытии Северной Америки Лейфом Счастливым, о древних правителях Норвегии, о завоевании норманнами Англии и др.

<b>793 г.</b>	Первое известное нападение норманнов на побережье Англии
<b>Около 1000 г.</b>	Путешествие мореплавателя Лейфа Счастливого в Северную Америку
<b>1397 г.</b>	Заклучение Кальмарской унии



### Вопросы и задания

1. Кто такие викинги, варяги и норманны?
2. Когда впервые норманны напали на побережье Англии?
3. Чем прославился норманнский мореплаватель Лейф Счастливый?
4. Кого норманны называли конунгами?
5. К чему привело заключение Кальмарской унии?
6. Назовите главного бога норманнов-язычников.
7. Как происходили походы викингов?
8. Как возникли скандинавские государства?
9. Охарактеризуйте развитие стран Скандинавии в XII—XV вв.
10. Составьте план «Духовный мир народов Северной Европы» и подготовьте рассказ.
11. Проследите по карте атласа направления походов викингов. Назовите регионы, колонизированные викингами, и государства, образованные ими.
12. Какими были последствия эпохи викингов для Европы? Дайте развернутый ответ.



## §8. Крестовые походы



**Прочитав этот параграф, вы узнаете:** что заставило Европу отправиться в крестовые походы в Палестину; почему со временем крестоносцы изменили направление своих походов; какое значение имели крестовые походы для развития Европы.



**Причины крестовых походов.** Крестовые походы — это военные экспедиции, которые организовывал западный христианский мир против мусульман с целью завоевания Иерусалима и Палестины. Всего с 1095 по 1291 г. было совершено восемь крестовых походов в Святую Землю. Для того чтобы понять, почему начались крестовые походы, необходимо рассмотреть, что представлял собой христианский мир в конце XI в. Благодаря реформам Папы Григория VII католическая церковь оказывала существенное влияние на европейские дела. Призыв, который прозвучал из Рима от Папы, считался обязательным для всех католиков.

Европейское рыцарство находилось в довольно сложной ситуации. По праву майората (первенства в наследовании) имение феодала наследовал только его старший сын, а младшие вынуждены были сами искать средства к существованию. Безземельные рыцари стали настоящим бедствием. Свободных земель на это время в Европе уже не осталось, а работать или торговать считалось для рыцаря позором.

На протяжении семи лет европейские страны страдали от голода, эпидемий чумы и других болезней. К этому добавились непривычно суровые зимы и наводнения 1089—1094 гг. Все ждали Божьей кары за свои грехи и были готовы искупить их паломничеством в Святую Землю или спастись другим подвигом за веру. Паломники, возвращавшиеся из Иерусалима, где находился Гроб Господень (место погребения Иисуса Христа), рассказывали о преследовании христиан турками-сельджуками. В результате родилась идея особого паломничества — войны за Христа и освобождение Гроба Господня из-под власти неверных.



■ Папа Урбан II во главе Клермонского собора. Миниатюра XV в.



■ Отъезд крестоносцев в Святую Землю. Миниатюра XIII в.

Ситуация, сложившаяся на Востоке в конце XI в., была благоприятной для вмешательства правителей Западной Европы. Византийская империя переживала трудные времена. Из-за набегов турок-сельджуков она теряла свои владения в Малой Азии. Постоянные нападения сельджуков сделали опасными дороги, по которым христианские паломники шли в Святую Землю. Византийский император Алексей I Комнин обратился с просьбой о помощи к папе римскому. Призыв императора был услышан. **27 ноября 1095 г.** в южнофранцузском городе **Клермон**

состоялся большой церковный собор. По его завершении Папа Урбан II обратился с речью к многочисленной толпе крестьян, мещан и рыцарей, собравшихся на площади.

Он призвал всех к походу на Восток во имя освобождения Палестины из-под власти неверных и возвращения христианам Гроба Господня. Всем освободителям Святой Земли Папа обещал искупление грехов. К тому же Папа упомянул о богатой добыче, которая ждет воинов на Востоке.

«Так хочет Бог!» — повторяла толпа папские слова, которые проповедники разнесли по всей Европе. Во Франции, Германии, Италии люди нашивали на свои одежды кресты, называя себя паломниками, а свой поход — паломничеством, или священным путем. Лишь намного позднее эти походы в Святую Землю получили название крестовых, а их участников стали называть **крестоносцами**.

**2** **Первый крестовый поход (1096—1099 гг.).** Основные силы крестоносцев, которые отправились в поход, состояли из четырех армий общей численностью около 4 тыс. рыцарей и 25 тыс. пехотинцев. Хотя у крестоносцев не было единого руководства, но рыцари были хорошо вооружены и умели воевать. Для того чтобы подготовиться к походу, многим из них пришлось продать или заложить свое имущество.

**i**

Весной 1097 г. войска крестоносцев собрались у стен Константинополя. По приказу Алексея I Комнина все они были переправлены в Малую Азию. В июне крестоносцы захватили Никею и двинулись дальше. Решающая битва произошла 4 июля 1097 г. у долины Дорилеи, где турки-сельджуки потерпели полное поражение. Путь на Восток был открыт.

После тяжелого перехода крестоносцы подошли к Антиохии. Семь месяцев продолжалась осада неприступной крепости. Крестоносцы почти потеряли надежду захватить город. Только благодаря предательству одного из горожан им удалось взять Антиохию. Изможденные и озлобленные голодом крестоносцы грабили город, и вдруг сами оказались в осаде.

Антиохию окружила большая армия турок-сельджуков. Надежды на спасение не было, и все пали духом. Только чудо могло спасти крестоносцев, и оно произошло. Один из воинов заявил, будто во сне апостол Андрей сказал ему, что крестоносцы спасутся, когда найдут наконечник копья, которым римский воин пронзил тело распятого Иисуса, и указал место, где спрятана реликвия. Наконечник был найден, и воодушевленные крестоносцы разбили огромную армию сельджуков. (Правда, некоторые заподозрили обман, так как наконечник выглядел слишком уж новым.)

Пройдя по побережью и захватив приморские города, июньским утром 1099 г. крестоносцы увидели Иерусалим. После длительной подготовки и нескольких неудачных штурмов 15 июля 1099 г. город был взят. На Западе, в Европе, захват Иерусалима вызвал невиданную радость, а мусульмане и иудеи надолго запомнили иерусалимскую резню, устроенную христианами.

**3 Государства крестоносцев. Духовно-рыцарские ордена.** Завоеванные на Востоке земли крестоносцы считали своей собственностью и основали на них свои государства: Иерусалимское королевство, княжество Антиохийское, графство Эдесское и графство Триполи. Главным среди них было Иерусалимское королевство, а его монарх считался защитником Гроба Господня.



■ Осада Антиохии крестоносцами. Средневековая миниатюра



■ Штурм Иерусалима. Средневековая миниатюра

i

Для защиты христианских владений от мусульман крестоносцы создали **духовно-рыцарские ордена**, которые главной целью своей деятельности считали не молитву, а войну. Вступая в орден, рыцари давали три обета (послушания, бедности, безбрачия) и, в отличие от обычных монахов, брали на себя обязательство с оружием в руках защищать христианскую веру.

Крестоносцы организовали на Востоке три ордена. Самый первый — **Орден госпитальеров**, или **иоаннитов**. В Иерусалиме еще до

**Духовно-рыцарские ордена** — объединения рыцарей, главным делом которых была борьба против врагов христианской веры; давали клятву не вступать в брак и жить в бедности.

крестовых походов существовал дом для отдыха паломников — госпиталь (приют) имени Святого Иоанна, патриарха Александрийского (VII в.). Монахи сначала ухаживали за ранеными, а потом сами начали воевать против неверных. В 1113 г. Папа офици-

циально признал существование госпитальеров и утвердил устав ордена, согласно которому они были обязаны бороться против врагов христианства. После отвоевания мусульманами в 1309 г. Палестины госпитальеры овладели островом Родос, а когда турки-османы в 1522 г. захватили и его, орден переместился на Мальту. С тех пор орден называется Мальтийским, он существует и в наше время, занимается благотворительностью.

В начале XII в. возник **Орден тамплиеров**, или **храмовников**. Его основали в 1118—1119 гг. девять французских рыцарей. Резиденция ордена находилась в Иерусалиме, на месте храма Соломона. История



■ Щит госпитальеров



■ Щит тамплиеров



■ Щит тевтонцев



возникновения Ордена тамплиеров окутана тайнами. В течение десяти лет основатели скрывали его создание. Лишь в 1128 г. Папа утвердил его устав. Целью ордена была провозглашена защита дорог в Святую Землю и самих паломников. Тамплиеры пользовались большой популярностью в Европе.

В 1190 г. немецкие крестоносцы основали в Палестине **Тевтонский, или Немецкий, орден Святой Девы Марии**. В отличие от других орденов, в него вступили преимущественно немецкие рыцари. В Палестине орден оставался недолго. Тевтонцы защищали венгерские земли от половцев, а затем по приглашению польской знати переселились в Восточную Прибалтику. Изначально целью тевтонцев была защита польских земель от нападений племен пруссов, но приблизительно за полвека орден завоевал все прусские земли и образовал на них свое государство.

Ордена крестоносцев подчинялись непосредственно Папе.



Поверх доспехов «братья-рыцари» носили очень длинные плащи — мантии. У иоаннитов это был черный плащ с белым восьмиконечным крестом, у тамплиеров — белый плащ с красным восьмиконечным крестом, у тевтонов — белый плащ с простым черным крестом.

**4**

**Второй и Третий крестовые походы.** Положение крестоносцев на Востоке не было прочным. В середине XII в. сельджуки перешли в наступление. Они провозгласили **джихад** — священную войну ислама против христиан. Иерусалимский король, лишившись большинства своих владений, обратился за помощью к Папе, который в ответ объявил **Второй крестовый поход (1147—1149 гг.)**. Несмотря на значительные военные силы (50 тыс. воинов), которыми располагали германский император Конрад III и французский король Людовик VII, поход закончился полным поражением. Город Дамаск, взятие которого было целью похода, выдержал осаду крестоносцев.

Во второй половине XII в. положение крестоносцев на Востоке еще больше ухудшилось из-за походов египетского султана Салах ад-Дина, или Саладина, как его называли европейцы. Саладин возглавил борьбу мусульман против крестоносцев. Он захватил Иерусалим и потребовал за жизнь его населения огромный выкуп.

В ответ Запад организовал **Третий крестовый поход (1189—1192 гг.)**. Возглавили его три европейских короля: французский, английский и германский. Но с самого начала участникам похода не везло. Во время переправы через горную реку в Сирии утонул германский император Фридрих I Барбаросса, после чего большинство немецких ры-



царей вернулись домой. Французский король Филипп II Август и английский король Ричард I Львиное Сердце были давними врагами и вместо того чтобы действовать сообща, только мешали друг другу.

Высадившись в 1191 г. в Сирии, английские и французские войска окружили **крепость Акра** и после продолжительной осады захватили ее. Однако Филипп II Август и Ричард I Львиное Сердце рассорились окончательно, и французы вернулись домой.

Ричард I Львиное Сердце трижды пытался взять Иерусалим, но так и не достиг цели. В 1192 г. он заключил с Саладином соглашение, по которому султан гарантировал христианским паломникам беспрепятственное посещение в течение трех лет святых городов — Иерусалима, Назарета и Вифлеема.

Второй и Третий крестовые походы показали, что западный христианский мир уже не имел былого религиозного подъема. Католическая церковь больше не могла решать споры между государствами Европы с помощью высокой идеи служения христианству.

**5 Четвертый крестовый поход (1202—1204 гг.).** В начале XIII в. стало очевидно, что решающее значение для судьбы Святой Земли имеет Египет, султан которого постоянно посягал на владения крестоносцев. Папа Иннокентий III начал готовиться к новому крестовому походу.

Чтобы попасть в Египет, руководители похода обратились к Венеции, имевшей лучший флот, с просьбой переправить их войска. Дож Венецианской республики Энрико Дандоло согласился пере-

**Дож** — глава Венецианской или Генуэзской республики; избирался пожизненно.

везти крестоносцев за огромную сумму — 85 тыс. марок серебром. Но руководители похода смогли собрать лишь часть необходимой суммы. Тог-

да дож предложил отложить платеж при условии, что крестоносцы помогут ему уничтожить торгового соперника — город Задар на восточном побережье Адриатического моря. Несмотря на запрет папы воевать против христиан, организаторы похода согласились на это предложение. В ноябре 1202 г. они захватили и разграбили Задар. Папа Иннокентий III отлучил Венецию и крестоносцев от церкви, но пообещал снять отлучение, если поход все-таки состоится.

Однако дож Венеции уговорил крестоносцев на поход против еще одного своего соперника — христианского Константинополя (Византии). Поводом к войне стало желание сына византийского императора Исаака II Ангела отобрать у дяди Алексея престол, который тот захватил, ослепив брата. Было обещано щедрое возна-

граждение, так необходимое крестоносцам, — 200 тыс. марок серебром.

Летом 1203 г. крестоносцы начали осаду Константинополя. Захватив город, они вернули престол Исааку II. Следовало рассчитывать с «освободителями», но в императорской казне не нашлось такой суммы. Когда деньги начали насильно взимать с населения, вспыхнуло восстание. Исаак II попытался защитить город от «освободителей». Крестоносцы начали новый штурм Константинополя и 13 апреля 1204 г. овладели городом, разграбив его и истребив тысячи жителей.

После победы крестоносцы разделили между собой земли империи. Латиняне (так называли крестоносцев византийцы) образовали на руинах империи свои владения, которые на Западе называли Латинской Романией, а историки впоследствии нарекли Латинской империей. О продолжении похода, разумеется, не могло быть и речи.

Четвертый крестовый поход и, в частности, уничтожение центра восточного христианства — Византийской империи — показал глубокий кризис движения крестоносцев. Все последующие четыре крестовых похода уже не направлялись в Палестину.

После прекращения крестовых походов государства крестоносцев были обречены. В 1291 г. египтяне завоевали Акру — последнюю столицу Иерусалимского королевства. Эпоха крестовых походов завершилась.



■ Вступление крестоносцев в Константинополь.  
Художник Э. Делакруа

6

**Значение и последствия крестовых походов.** Крестовые походы как военные экспедиции с целью освобождения Святой Земли потерпели крах. Они повлекли за собой значительные человеческие потери как среди населения стран Востока, так и среди их участников. Во время походов было уничтожено огромное количество памятников культуры, библиотек, дворцов. Вследствие Четвертого крестового похода был разрушен Константинополь — центр восточной христианской культуры. Крестовые походы привели к ухудшению отношений между Европой и странами Востока, христианским и исламским мирами.

Однако эпоха крестовых походов не прошла бесследно для Европы. Значительно оживилась торговля на Средиземном море. Особенно большие преимущества получили итальянские города-государства — Венеция, Генуя, Пиза, к которым перешло первенство

в торговле со странами Востока. Византия как торговый соперник итальянских городов-государств после Четвертого крестового похода исчезла. Торговые связи Востока и Запада за время крестовых походов стали регулярными. Объем товаров, которые привозили европейские купцы с Востока, увеличился в десятки раз.

Европейцы познакомились с производством сахара, шелковых тканей и стеклянных зеркал, позаимствовали у Востока голубиную почту и ветряные мельницы. Знакомство с Востоком оказало большое влияние и на быт европейцев. Рыцари усвоили восточные манеры, придворный этикет. Именно с тех пор на Западе вошло в привычку мыть руки перед приемом пищи, принимать ванны и мыться в горячих банях. В рыцарских замках появилась новая увлекательная игра — шахматы.

**1095 г.**  
**1096—1291 гг.**  
**1099 г.**  
**1204 г.**  
**1291 г.**

Выступление Папы Урбана II на соборе в Клермоне  
Крестовые походы  
Взятие Иерусалима крестоносцами  
Взятие Константинополя крестоносцами  
Падение Акры, последней столицы Иерусалимского королевства. Завершение эпохи крестовых походов



### Вопросы и задания

1. Что такое крестовые походы? 2. Когда состоялся Первый крестовый поход? 3. Назовите государства, основанные крестоносцами на завоеванных землях Востока. 4. Какие три европейских монарха возглавили Третий крестовый поход? 5. Чем закончился Четвертый крестовый поход? 6. Какое событие завершило эпоху крестовых походов?
7. Охарактеризуйте положение христианского мира накануне крестовых походов. Какими были их причины? 8. Как проходил Первый крестовый поход? 9. Охарактеризуйте духовно-рыцарские ордены, образованные крестоносцами в Палестине. 10. Что вы знаете о Втором, Третьем и Четвертом крестовых походах?
11. Проследите по карте атласа направления крестовых походов и изменения, к которым они привели на Востоке. 12. Составьте таблицу «Крестовые походы» (в тетради).

Крестовый поход, дата	Основные события	Результаты и последствия



13. Удалось ли крестоносцам благодаря своим походам достичь поставленной цели? Свою точку зрения обоснуйте.

## Практическое занятие «Последствия крестовых походов»



**Цель:** определить основные последствия крестовых походов.

**Задание для подготовки к практическому занятию:** подготовьте сообщение на тему «Результаты и последствия крестовых походов».

**Задания для работы на практическом занятии**

1. Объединитесь в малые группы и обсудите результаты, которые вы получили, работая над сообщениями.
2. Можно ли считать крестовые походы эпохой в истории средневековой Европы? Свою точку зрения обоснуйте.
3. Объясните, как вы понимаете утверждение: «Крестовые походы оказали существенное влияние на общий ход развития христианских государств».
4. Сделайте вывод согласно цели занятия.

## §9. Государство в средневековой Европе



**Прочитав этот параграф, вы узнаете:** кто такие короли, как они появились в Европе; почему возникли представительные органы власти — парламенты; как вершилось правосудие в Средние века.



**Раннесредневековое королевство.** Начало Средних веков ознаменовалось появлением в Европе принципиально новых форм государства. Свое начало они берут из союзов германских племен, которые двинулись в пределы Западной Римской империи. Однако разрушив империю и покорив ее территорию и население, вожди племен столкнулись с проблемой управления этими землями. Римская система власти фактически была уничтожена. К тому же вожди встречали сопротивление соплеменников, которые не понимали, почему рушатся старые традиции племенной власти.

Со временем отдельным вождям удалось подавить сопротивление и укрепить свою власть. Сначала могущество власти по-прежнему основывалось на силе (военной дружине) и авторитете. Особенно это заметно на примере вождя франков Хлодвиг. Однако, как вам уже известно, он нашел для своей власти и другую опору: законы, деньги (казна),



■ Этапы развития монархии в Европе

**Монархия** — форма правления, при которой вся верховная власть была сосредоточена в руках единоличного главы государства — монарха, получавшего власть, как правило, по наследству.

аппарат управления и церковь, утверждавшая, что «власть от Бога». Фактически Хлодвиг создал государство, в котором он был не просто вождем племени, а **монархом**, который правил единолично и передавал свою власть по наследству.

Нечто подобное происходило и в других варварских королевствах. Хотя созданная система власти оказалась слабой, зависимой от личности монарха, она все же заложила первые основы средневековых королевств.

Создатели государства мало задумывались о его дальнейшей судьбе. В их глазах это была такая же собственность, как и все остальное. С собственностью же, по их мнению, необходимо поступать по справедливости — делить между сыновьями (потомками). Однако это оборачивалось борьбой за власть, вследствие которой погибло большинство варварских королевств.

На Раннее Средневековье приходится появление еще одной формы государства, претендовавшей на универсальность. Под властью Карла Великого, провозглашенного императором, объединилось большинство земель западного христианского мира. Было

заявлено о возрождении «Римской империи». В отличие от своей предшественницы, она не имела жесткой власти, разветвленной системы управления и единой системы налогов. Как и варварские королевства, она основывалась на принципе личной преданности: могущественный правитель — верные подданные, слабый правитель — меньше преданных слуг.

В Средние века Римская империя скорее была мечтой многих правителей Европы, нежели реальностью. Таким образом, ни варварские королевства, ни империя Карла Великого так и не создали устойчивой системы власти.

**2 Феодалная раздробленность.** После распада империи Карла Великого королевская власть начала приходить в упадок. Главной причиной этого процесса стало то, что в предыдущие века сформировалось крупное землевладение. Крупные землевладельцы, кроме главного богатства Средневековья — земли, имели власть и над



людьми, которые на ней жили. «Нет земли без хозяина!» — говорили тогда. Это позволяло землевладельцам свободно себя чувствовать в отношениях с королем, поскольку они были связаны с ним лишь вассальной клятвой. Владения крупных феодалов иногда были больше владений самого короля. Фактически король более-менее свободно мог себя чувствовать только в собственном домене — наследственном земельном владении. По сути, единой власти в стране не существовало, а отношения между феодалами строились по системе вассалитета. Никакого государственного аппарата управления, единых налогов, единой армии не существовало. Границы государств были условными и часто менялись. Такой порядок принято называть **феодальной раздробленностью**. Каждый феодал в своих владениях считал себя королем. Короли были лишь «первыми среди равных».



#### Из письма французского короля Генриха (середина XI в.)

Каждый день новые неприятности. Никто не хочет думать о бедной Франции, все считают, что прежде всего им надо приумножить свои владения. Вот опять граф Рауль увел у верденского епископа 18 коров и не желает их возвращать. Я, король, был вынужден выполнить просьбу епископа и послал сказать Раулю, что недопустимо обижать церковных пастырей, даже требовал, чтобы он вернул скот. Граф ответил посланцу, что не боится ни короля, ни грома церкви. Этот наглец знает, что у меня не хватит сил наказать всех нарушителей божьих и человеческих законов, но ведь это пятнает королевское имя.

- ?** 1. Чем можно объяснить дерзкое поведение графа Рауля? 2. Какие способы воздействия имел король на своих подданных в период раздробленности?

Несколько иной была ситуация в Германском (Восточно-Франкском) королевстве. В это время оно состояло из четырех родовых герцогств — Швабии, Баварии, Франконии и Саксонии. Здесь существовала выборная монархия: короля назначала высшая знать. Наряду с этим некоторую силу имело так называемое «право происхождения». Новый король должен был состоять в родстве с предыдущим, хотя в Германии этот принцип многократно нарушался. Столицы у королевства не было. Король правил государством, разъезжая по своим владениям, и жил прежде всего на доходы со своих земель.

**Феодальная раздробленность** — распад государства на независимые княжества.

**3**

**Сословная монархия.** В период феодальной раздробленности в странах Европы появилась важная особенность власти. Она четко разделилась на центральную (осуществляемую монархом) и местную (осуществляемую земельными собственниками). Кроме того,

города и отдельные социальные группы также частично добились права осуществлять местную власть.

Такая ситуация не могла существовать вечно, общество требовало стабильности, а стабильность основывается на сильной власти. В тех условиях под сильной властью следовало понимать единоличную власть монарха. Европейские короли начали борьбу за укрепление своей власти и объединение своих владений.

В начале борьбы у короля было лишь несколько преимуществ перед другими феодалами. Он стоял на вершине феодальной лестницы и фактически являлся верховным судьей. Его власть передавалась по династическому принципу, сопровождалась церемонией коронации, помазанием на царство и вручением королевских символов. Король, в свою очередь, давал клятву защищать церковь, обеспечивать мир и справедливо вершить правосудие.

В борьбе за укрепление своей власти короли нашли союзников. Ими стали города, заинтересованные в развитии ремесла и торговли, мелкие феодалы, страдавшие от притеснений крупных феодалов,

**Сословно-представительная монархия** — государственное устройство, по которому власть правителя ограничивается сословно-представительными органами.

крестьяне и церковь. Как правило, монархам приходилось вступать в диалог с городами, основными социальными сословиями. Это привело к появлению новых органов власти — сословно-представительных органов (в разных

странах они назывались по-разному: в Испании — кортесы, во Франции — Генеральные штаты, в Литве, Польше и Чехии — сейм, в Англии — парламент, в Германии — рейхстаг), а также органов местного самоуправления. В отдельных странах эти органы власти решали важные государственные вопросы. Зачастую они становились послушным орудием в руках монархов.

Так в Европе возникла **сословно-представительная монархия** — форма правления, при которой король осуществлял свою власть при участии основных сословий общества через сословно-представительные органы.

Опираясь на такую мощную поддержку, в XIII—XIV вв. короли значительно укрепили свою власть. Особенно это заметно на примере Франции, где короли стали издавать общегосударственные законы, собирать налоги, осуществлять высшую судебную власть. Появился разветвленный государственный аппарат, в который, как правило, набирали не по знатности происхождения, а по деловым качествам.



### Хроника... о кошмаре Генриха I Английского

Сперва он увидел толпу вооруженных крестьян, окруживших его ложе. Они скрежетали зубами и, угрожая королю, выкрикивали свои жалобы. Затем множество рыцарей... грозили его убить. И наконец, толпа архиепископов, епископов, аббатов, деканов и приоров обступила его постель, подняв на него свои посохи.

- ? 1. Какие кошмары привиделись королю? 2. О чем они свидетельствовали? 3. Кто посягал на власть королей?

4

**Право и суд.** С возникновением государства осуществление правосудия становится важной функцией власти. После завоевания варварами Западной Римской империи знать продолжала придерживаться своего обычного права, а римское население — римских законов. Такое положение вещей не способствовало объединению общества. Уже первые короли пытались создать писанные законы, которые бы объединили нормы права различных слоев общества, устранили обычаи, разрушительные для него (особенно кровную месть), и укрепили власть правителей. Самым известным таким документом является «**Салическая правда**». Кроме этого, было создано множество законов. В XII в. европейцы во второй раз открыли для себя римское право, которое гласило: «Правосудие — это постоянное и неослабевающее желание наделить каждого своими правами».

Поскольку средневековое общество делилось на сословия, то и правосудие было сословным. Церковь имела свой отдельный суд. Только крестьян судили их сеньоры, которые стремились контролировать и семейные дела своих подданных.

Постепенно верховная судебная власть закрепились за королями, поскольку королевская власть считалась единственно справедливой, а судить нужно было честно и беспристрастно. Однако король не мог рассмотреть все судебные дела. Для этого назначались специальные судьи.



■ Средневековое общество. Икона XV в.



■ Король франков дарит народу «Салическую правду». Французская миниатюра XIV в.

Если дело было слишком запутанным, а его участники имели аристократическое происхождение, то справедливость определялась «Божьим судом», когда обе стороны сходились в поединке. Считалось, что Бог не допустит поражения невиновного. На поединок вместо себя можно было выставить хорошего борца.

Таким образом, судебная система в Средние века была несовершенной и запутанной, но несмотря на это, она все же обеспечивала стабильность в обществе.



### Вопросы и задания

1. Что такое монархия? 2. Как называли королей в период феодальной раздробленности? 3. Что называют сословно-представительной монархией? 4. Как назывался высший сословно-представительный орган в Англии? 5. Что называли кортесами в Испании? 6. Чьему суду в средневековой Европе подлежали крестьяне?
7. Какие черты были присущи раннесредневековому королевству как форме государственности? 8. Что нового появилось в организации власти в период феодальной раздробленности? 9. Охарактеризуйте сословно-представительную монархию как форму государственности. 10. Какими были право и суд в средневековой Европе?
11. Составьте таблицу «Формы средневековой государственности» (в тетради).

Форма государства	Характерные особенности

12. В период существования какой формы государства появились и как проявлялись в системе управления следующие принципы: 1) «Король является первым среди равных»; 2) «То, что касается всех, должно быть одобрено всеми»?

## § 10. Франция

**✓ Прочитав этот параграф, вы узнаете:** как и почему началась борьба за объединение Франции под властью короля; о выдающихся королях Франции из династии Капетингов; почему началась Столетняя война между Францией и Англией и чем она закончилась; когда было завершено объединение Франции.

**1 Причины и предпосылки усиления королевской власти и объединения страны.** В конце X в. во Франции произошла смена династии. Основателем новой династии стал один из потомков графа парижского Эда — Гуго Капет. Так во Франции началось правление новой династии Капетингов (987—1328 гг.).

В это время Франция переживала период феодальной раздробленности. Первые Капетинги почти не имели власти и были лишь «первыми среди равных».

В первой половине XII в. короли начали постепенно усиливать свою власть, опираясь на поддержку разных слоев населения.

Период правления Капетингов совпал со временем, когда Франция, как и вся Европа, переживала хозяйственный подъем. Успешно развивались сельское хозяйство, ремесла, росли города. Однако развитие сдерживалось междоусобными войнами и произволом феодалов. Поэтому крестьяне, ремесленники и купцы были заинтересованы в сильной королевской власти, которая бы объединила страну. Короли умело использовали эту ситуацию и поддерживали города, защищая их в борьбе против феодалов. Города, в свою очередь, помогали королю усмирять строптивых вассалов.

С развитием хозяйства отношения между феодалами и крестьянами быстро менялись. Одни феодалы пытались заставить крестьян платить больше, и недовольные крестьяне бежали в город, другие освобождали крестьян от зависимости и требовали лишь регулярной уплаты денег. Для того чтобы удержать в повиновении свободных крестьян и отыскать беглецов, мелким и средним феодалам нужна была сильная центральная власть, поэтому они начали поддерживать короля. Некоторые мелкие рыцари, которых не устраивало своеволие сеньоров, также искали справедливости у короля.

Церковь, осуждавшая бессмысленные междоусобные войны, во время которых гибли тысячи людей, также встала на сторону короля. Опираясь на поддержку мещан, мелких и средних феодалов и церкви, французские короли начали борьбу за объединение страны.



■ Гуго Капет



■ Людовик VI Толстый



■ Филипп II Август



**2 Начало борьбы за объединение Франции.** Начало XII в. стало временем укрепления королевской власти. Король **Людвик VI Толстый (1108—1137)** навел порядок в королевском **домене**. Замки мятежных баронов были разрушены или в них разместились королевские гарнизоны.

Борьба Людовика VI за объединение страны стала приносить результаты, о чем свидетельствуют следующие события. В 1124 г.

**Домен** — наследственное земельное владение короля в странах средневековой Европы.

король Англии Генрих I вместе с германским императором Генрихом V начали войну против короля Франции. Однако, несмотря на объединение войск двух государств, Франция

одержала победу благодаря вассалам Северной Франции, которые впервые за историю страны сплотились вокруг своего короля.



В конце жизни Людовик VI достиг значительного усиления королевской власти, женив своего сына Людовика VII (1137—1180) на Элеоноре Аквитанской. После смерти отца Элеонора стала единственной наследницей Аквитании — огромного герцогства на юге страны. Однако Людовик VII непредусмотрительно расторг брак с Элеонорой, и она, выйдя замуж за Генриха II Плантагенета, присоединила свои земли к его владениям. В 1154 г. Генрих II стал королем Англии.

Опасным соперником в борьбе Капетингов за объединение Франции стали английские Плантагенеты. К середине XII в. под их властью находилась почти половина Франции. Владения Плантагенетов, которые считались вассалами французского короля, в несколько раз превышали домен последнего.

Значительных успехов в этой борьбе достиг второй выдающийся представитель династии Капетингов, сын Людовика VII король **Филипп II Август (1180—1223)**. Он обвинял короля Англии Генриха II в нарушении вассальных обязательств.

Борьба завершилась полной победой Филиппа II. На протяжении 1202—1214 гг. он захватил большинство французских владений Плантагенетов. Решающая битва произошла при Бувине (1214 г.). Территория королевского домена увеличилась в несколько раз. Со временем сын Филиппа II **Людвик VIII Лев (1223—1226)** присоединил земли богатого юга Франции и Тулузское герцогство.

**3 Правление Людовика IX Святого.** Во времена правления третьего выдающегося представителя династии Капетингов, внука Филиппа II короля **Людовика IX Святого (1226—1270)**, больших войн не

велось, но были осуществлены изменения в управлении государством, усилен авторитет королевской власти.



Непривычными для современников были безмерная доброта и набожность короля Людовика IX. Он устраивал приюты для калек и бедных людей. В королевском дворце ежедневно накрывали стол для нуждающихся. Король лично следил за тем, чтобы они получали такие же блюда, как и он.



В своей стране Людовик IX пытался достичь господства закона. Говорили, что якобы каждый день в определенное время король выходил из своего дворца, садился под деревом, выслушивал и разбирал жалобы любого человека.

Во времена правления Людовика IX во Франции был создан **Малый королевский совет** — постоянный совет короля и его ближайших сторонников. На территории королевского домена были запрещены поединки как способ решения судебных споров. Если человек не соглашался с решением сеньориального или городского суда, он мог обратиться в королевский суд — **Парижский парламент судебных дел**. Он стал высшим судом Франции. Важнейшие дела (поджог, изготовление фальшивых денег, похищение женщин и т. д.) рассматривались исключительно в королевском суде. В суд могли обратиться и те, кто жил на территориях, не присоединенных к королевскому домену.



Людовик IX ввел во Франции единую денежную систему. Король не запрещал сеньорам чеканить собственные монеты (право чеканки монет тогда имели 40 сеньоров), но обязал их, как своих вассалов, допускать в свои владения хождение королевской монеты наравне со своей. Постепенно королевская монета, отличавшаяся высоким качеством, вытеснила из обращения местные деньги. Введение единой денежной системы способствовало усилению экономического единства страны.

В годы правления Людовика IX существенных территориальных приобретений не было, хотя королевские владения увеличились. Людовик IX подписал выгодное для себя соглашение с английским королем, по которому тот окончательно отказывался от претензий на утраченные ранее провинции, оставив за собой только Аквитанию. В угоду этому ему пришлось признать себя вассалом французского короля.

Людовик IX неоднократно повторял, что целью его правления является мир и справедливость в стране и за ее пределами. Деятельность короля стала свидетельством его стремления реализовать эти замыслы: во времена правления Людовика IX Франция окрепла как единое государство и достигла своего экономического расцвета. Недаром современники называли эпоху Людовика IX «золотым веком» в истории страны.



■ Филипп IV Красивый

4

#### Победы и поражения Филиппа IV Красивого.

Внук Людовика IX Филипп IV Красивый (1285—1314) стал четвертым представителем династии Капетингов, в годы правления которого завершилось объединение Франции. Филипп IV был решительным человеком, однако, в отличие от своего деда, не слишком беспокоился о таких вещах, как закон и мораль, когда хотел достичь своей цели. Он, как и его предшественники, вел настойчивую борьбу за увеличение своих владений.

Филипп IV развернул длительную борьбу за присоединение Фландрии, главного центра производства шерсти в Европе. Но здесь его постигла неудача. В битве при Куртре 11 июля 1302 г. французские рыцари потерпели сокрушительное поражение от ополчения ремесленников и крестьян Фландрии. Несмотря на это,

Филиппу IV все-таки удалось присоединить к своим владениям часть Западной Фландрии.

Огромные расходы на войну во Фландрии и непомерная расточительность королевского двора привели к полному финансовому краху. Для пополнения своей казны Филипп IV не гнушался ничем. Он занимал деньги у городов и не возвращал их; выгонял из страны банкиров, отбирая их деньги и имущество, а потом требовал с них плату за возвращение в страну и т. д.

В поисках источников пополнения казны Филипп IV не мог обойти и католическую церковь. Он потребовал от духовенства уплаты постоянного налога королю. Против короля выступил Папа Римский Бонифаций VIII, который категорически запретил духовенству платить налоги. В ответ на вмешательство Папы Филипп IV созвал в 1302 г. собрание представителей трех сословий королевства — духовенства, дворян и мещан — и предложил им рассмотреть его спор с папой. Такое собрание было создано впервые в истории страны. Оно получило название **Генеральные штаты**. Участники собрания единодушно высказались против вмешательства папы во внутренние дела королевства.

Опираясь на поддержку большинства населения страны, Филипп IV начал победоносную борьбу против Папы Бонифация VIII. Под давлением Филиппа IV новым папой был избран французский архиепископ Климент V. По настоянию Филиппа IV новый папа

римский перенес свою резиденцию в город Авиньон во Франции. Это событие положило начало периоду «авиньонского пленения» пап, оказавшихся под контролем французских королей.

Второй раз поддержкой Генеральных штатов Филипп IV воспользовался в 1308 г., когда решил прибрать к своим рукам огромные богатства Ордена тамплиеров. Задолжав деньги тамплиерам, Филипп IV решил вступить в орден, чтобы впоследствии возглавить его и присвоить богатства. Но великий магистр ордена Жак де Моле отказал королю. В 1307 г. по решению Филиппа IV в один день были арестованы все тамплиеры Франции. Их обвинили в колдовстве и служении дьяволу.

Следствие длилось семь лет. Под пытками тамплиеры подтвердили все обвинения, но во время суда отказались от них. Тамплиеры были признаны виновными, орден распущен, а большая часть их имущества перешла королю. Однако сокровища ордена таинственным образом исчезли.

18 марта 1314 г. великого магистра Ордена тамплиеров Жака де Моле сожгли на костре. Перед своей смертью он проклял Папу, короля и его потомков, провозгласив: «Папа Климент! Король Филипп! Не пройдет и года, как я призову вас на Суд Божий!» Тысячи жителей Парижа с ужасом слушали последние слова великого магистра. И не зря: проклятье сбылось. В этом же году умерли Климент V и король Филипп IV, позднее — и все взрослые сыновья Филиппа. Через 14 лет королевский престол перешел к побочной ветви Капетингов — династии Валуа.

Со времен Людовика VI Толстого, который правил в начале XII в., до эпохи Филиппа IV (первая треть XIV в.) продолжался процесс объединения Франции. В начале XIV в. установилась **сословная монархия**. В то же время Франция стала одним из первых национальных государств.



■ Казнь тамплиеров. Фрагмент средневековой миниатюры

5

**Столетняя война.** В XIV в. на политической арене Европы возникли национальные государства. Двумя наиболее значительными национальными королевствами в Западной Европе были Франция и Англия. Соперничество между ними вылилось в длительный конфликт, получивший название **Столетняя война (1337—1453 гг.)**. В ней



■ Битва при Слэйсе.  
Средневековый рисунок



■ Схема битвы при Креси

участвовали не только Франция и Англия, но и Шотландия, Кастилия, Арагон, Португалия, Анжу, Бургундия.

Одна из причин конфликта таилась в феодальной системе управления. Английские короли, будучи вассалами французского короля, но имея значительные владения во Франции, препятствовали созданию

**Столетняя война** — длительный военно-политический конфликт между Англией и Францией.

единого французского государства. Второй немаловажной причиной войны стало соперничество между Англией и Францией за Фландрию. Французские короли стремились подчинить

себе вассальное, но по сути независимое графство. Англия, имея тесные экономические связи с Фландрией, поддерживала борьбу фландрских городов против французского короля.

Поводом к войне стал спор о преемственности французского престола.



После смерти сыновей Филиппа IV королем Франции был провозглашен его племянник **Филипп VI** (1328—1350) из династии Валуа. Однако король Англии по совету фландрских городов заявил о своих претензиях на французский трон. Будучи родным внуком Филиппа IV, он считал, что имеет больше прав на престол Франции, чем кто-либо из семьи Валуа.

В 1337 г. французский король заявил, что забирает у английского короля его владения на юго-западе Франции. В ответ Эдуард III объявил войну.

Война началась с морских набегов французов и англичан на побережья друг друга. Наконец в 1340 г. два флота сошлись в морской бит-



ве у городка Слэйс, расположенного в устье реки Шельды. Французский флот был полностью уничтожен. После этой битвы англичане шутили: «Если бы рыбы умели говорить, они бы беседовали по-французски».

В 1341 г. война переместилась на территорию Франции. Лишь в 1346 г. произошла первая серьезная битва при Креси, в которой французская армия была полностью разгромлена.

После нескольких лет войны английский король перешел к тактике захвата важных городов и осуществления грабительских набегов в глубь территории Франции. Война переросла в битву на выносливость.

Французский король Иоанн II Добрый решил прекратить набеги Черного принца (так называли Эдуарда, сына английского короля). В 1356 г. 25-тысячное войско французов **вблизи городка Пуатье** настигло 6-тысячный отряд англичан. Принц Эдуард в обмен на свободу был готов отдать всю добычу. Однако французский король потребовал, чтобы тот сдался. Тогда англичане выстроились в боевой порядок и приготовились к последнему сражению, которое завершилось для них победой. Король Франции попал в плен.

После поражения при Пуатье Франция оказалась на грани утраты государственности. За плененного короля англичане потребовали огромный выкуп — 3 млн золотых марок (почти три годовых дохода Франции). Дофин Карл, который правил страной, понимал, что без помощи подданных такие средства не собрать. Были созданы Генеральные штаты. В ответ на прошение о выделении денег участники собрания, особенно представители третьего сословия, потребовали осудить виновных в бедах Франции и установить контроль за сбором налогов и расходованием государственных средств. Попытка дофина противостоять реформам привела к восстанию парижан в 1357 г. во главе с **прево** — главой городской администрации Парижа — Этьеном Марселем. Восставшие захватили королевский дворец и убили нескольких приближенных Карла. Превос, по сути, стал хозяином Франции. Однако дофин успел бежать, и во Франции стало два правителя: в политическую борьбу вмешался родственник французского короля, король Наварры Карл Злой. Он притворно поддерживал Этьена Марселя, намереваясь захватить французский трон. Ситуация в стране крайне обострилась.

Вся тяжесть войны легла на плечи крестьян. Последней каплей, переполнившей чашу терпения, стало требование к ним выполнять работы по укреплению замков. В мае 1358 г. к северу от Парижа вспыхнуло восстание, которое быстро распространилось на всю Северо-Восточную Францию. Оно получило название «**Жакерия**» (фран-

цузские сеньоры презрительно называли всех крестьян жаками). Крестьяне нападали на замки, уничтожали записи повинностей, жестоко расправлялись с феодалами и их семьями. Только после коварного убийства предводителей крестьян восстание было подавлено.

После всех этих неурядиц Франция с большим трудом восстановила свои силы. Дофин Карл хоть и был физически слаб и труслив, однако оказался незаурядным государственным деятелем. В 1360 г. он заключил мир с Англией, по которому почти треть территории Франции отходила под английское управление, подтверждались обязательства выплатить выкуп за короля, а взамен английский король отказывался от претензий на французский престол.



#### **Франция во времена Столетней войны (из Хроники Сен-Дени, 1415 г.)**

Жители предместий и сел предпочитали скрываться в городах или бежать в леса с женами, детьми и всем скарбом, нежели встречаться с людьми короля (сборщиками налогов), которых они боялись больше, чем врага. Вскоре они действительно ощутили на собственной шкуре, что не было никакой разницы между этими людьми и англичанами или же эти люди свирепствовали еще больше. Их жестокость наводила такой ужас, что священники забирали из церквей и прятали в надежных местах ценности, принадлежавшие Богу и святым, потому что грабители забирали все, что могли найти за городскими стенами, и делали это без угрызений совести.

- ?** 1. Как война отразилась на жизни Франции? 2. Какие страдания принесла война простому народу? 3. Чем можно объяснить поведение королевских сборщиков налогов?

Дофин Карл, а теперь король Франции **Карл V Мудрый** (1364—1380), прилагал много усилий, чтобы оправдать данное ему имя. Он упорядочил систему сбора налогов, начал формирование аппарата управления, перевооружил армию. Результаты его мудрых решений не заставили себя ждать. После возобновления боевых действий в 1369 г. французская армия почти полностью освободила территорию Франции.

После смерти Карла V ситуация во Франции снова обострилась. Наследником престола должен был стать сын короля Карл VI. Однако ему на то время исполнилось только 12 лет. Пользуясь несовершеннолетием Карла VI, различные группировки пытались посадить на престол своего ставленника. Этой борьбой решили воспользоваться англичане и возобновили войну.

Осенью 1415 г. английская армия во главе с королем Генрихом V высадилась в Нормандии и возле села **Азенкур** снова разгромила французов. Англичане вступили в Париж. Согласно новому

мирному договору 1420 г. Франция и Англия становились единым королевством. Казалось, война закончилась.

Король Генрих V, провозглашенный регентом и преемником французского престола, женился на дочери Карла VI. Сын Карла VI Карл был лишен права наследовать престол. Однако дофин не признал договор и бежал на юг Франции, где еще оставались его сторонники. Как раз тогда умерли Генрих V и Карл VI. Война вспыхнула с новой силой. Препятствием на пути англичан к полной власти над Францией стала крепость Орлеан, которую они взяли в осаду в 1428 г. Хотя защитников крепости было значительно больше, чем англичан, французы мало верили в победу.

**6 Жанна д'Арк. Окончание Столетней войны.** В марте 1429 г. ко двору дофина Карла, провозглашенного **Карлом VII**, прибыла одетая в мужскую одежду молодая девушка. Она сказала, что пришла по велению Всевышнего, чтобы освободить Орлеан, изгнать англичан из Франции и короновать дофина. Девушку звали Жанна д'Арк.

Войско, которое она возглавила, действительно сотворило чудо. За 17 дней французская армия сняла осаду с Орлеана и совершила рейд в Реймс — город, где проходила коронация французских королей. Коронация Карла в Реймсе превратила дофина в глазах французов в законного короля, а борьба за короля в сознании людей того времени — это борьба за страну.

После коронации король Карл VII и его окружение с подозрением отнеслись к популярности «Орлеанской девы» и пытались как-то ее устранить. Жанне поручали незначительные, но рискованные военные операции; в ходе одной из них (обороны города Компьень) она попала в плен к бургундцам, союзникам англичан. Карл VII ничего не сделал, чтобы спасти Жанну. Она предстала перед английским судом, по решению которого ее сожгли на костре как ведьму.

Хотя Жанна и погибла, начатое ею дело завершилось успехом. В 1436 г. Карл VII вступил в Париж, а к 1453 г. вся территория Франции, кроме города Кале, была освобождена от англичан. Столетняя война закончилась, хотя не было подписано никакого мира.



■ Жанна д'Арк во время осады Орлеана. Художник Ш. Ленепвё



Карл VII, чтобы опровергнуть обвинения в том, что его на престол возвела еретичка и ведьма, организовал пересмотр дела Жанны д'Арк. В результате с нее были сняты все обвинения, и она была оправдана посмертно.

Столетняя война имела далекоидущие последствия. Главным было объединение Франции и создание сильного централизованного государства. Постоянная армия и единый налог стали его основными признаками. Так, если раньше рыцарь шел на войну потому, что был связан с сеньором клятвой верности, то солдат — из долга перед государством. Ранее поборы на общегосударственные нужды происходили добровольно; теперь налоги надлежало платить за подданство, и никто согласия уже не спрашивал. Таким образом, Франция вышла из войны совсем другим государством, что и определило ее дальнейшую судьбу.



**Завершение объединения Франции.** По окончании Столетней войны некоторые французские владения оставались за пределами власти французского короля. Главную роль в завершении объединения Франции сыграл **Людovic XI (1461—1483)**.



Людovic XI был выдающимся политиком и дипломатом своего времени, а кроме того — первым королем Франции с неограниченной, то есть абсолютной властью. Хотя внешнею он мало походил на могущественного короля: худой, согбенный, одетый в потертый длинный камзол. Именно этот человек наводил ужас на своих врагов. Война, интриги, подкупы, измены стали его оружием. Помимо собирания земель он заботился об их экономическом развитии.

Главным препятствием на пути Людовика XI к объединению страны был герцог бургундский Карл Смелый, которому принадлежали значительные владения на востоке Франции и в Нидерландах. Карл Смелый в своих землях проводил такую же политику, что и его соперник. Фактически конфликт между Людовиком и Карлом был противостоянием между двумя подобными государствами. В этой борьбе победил Людовик XI. Решающая битва произошла в 1477 г. при Нанси. Бургундцы потерпели сокрушительное поражение, а Карл погиб. Людовик XI тут же приказал захватить владения своего главного противника. Бургундское государство прекратило свое существование. Кроме Бургундии, Людовик XI присоединил к своим землям Пикардию на севере, Бэрри в центре и Прованс на юге Франции.

Сын Людовика XI Карл VIII (1483—1498) присоединил последнее французское владение, сохранявшее самостоятельность, — герцогство Бретань (1491 г.). Так завершился долгий процесс политической цен-

трализации Франции, который начался при Капетингах, а завершился в период правления династии Валуа. В XVI в. Франция стала одним из самых могущественных и централизованных государств Европы.

<b>987 г.</b>	Избрание Гуго Капета королем. Начало правления династии Капетингов во Франции
<b>1285—1314 гг.</b>	Правление французского короля Филиппа IV Красивого
<b>1337—1453 гг.</b>	Столетняя война
<b>1358 г.</b>	Восстание «Жаке́рия»
<b>1461—1483 гг.</b>	Правление французского короля Людовика XI



### Вопросы и задания

1. Когда началось правление династии Капетингов?
2. Кто из французских королей впервые навел порядок в своем домене?
3. Как назывался высший судебный орган Франции при Людовике IX Святом?
4. В период правления какого короля впервые были созданы Генеральные штаты?
5. Назовите хронологические рамки Столетней войны.
6. В период правления какого короля завершилось объединение Франции?
7. Определите причины и предпосылки усиления королевской власти и объединения Франции.
8. Что сделали для объединения страны Людовик VI Толстый и Филипп II Август?
9. Чем прославился Людовик IX Святой?
10. Охарактеризуйте правление Филиппа IV Красивого.
11. Назовите причины и повод Столетней войны.
12. Охарактеризуйте ход Столетней войны.
13. Оцените роль Жанны д'Арк в войне.
14. Как завершилось объединение Франции?
15. Составьте таблицу «Четыре Капетинга» (в тетради).

Король, годы правления	Чем прославился

16. Составьте хронику событий Столетней войны.
17. Проследите, как происходило усиление королевской власти в стране, определив основные этапы этого процесса.

## § 11. Англия



**Прочитав этот параграф, вы узнаете:** как Британия стала Англией; какие изменения произошли в Англии после завоевания ее норманнами; что такое парламент и как он возник; почему началась война Роз и какими были ее последствия.



**Англосаксонские королевства.** С конца I до конца IV в. остров Британия был провинцией Римской империи (кроме северной части современной Шотландии).





С середины V в. началось массовое вторжение на территорию Британии англосаксонских завоевателей. Англы и юты были выходцами с Ютландского полуострова (современная Дания), а саксы — с земель между реками Эльба и Рейн (современная Германия).

Захватив Британию, завоеватели образовали семь королевств. Королевствами англов были Ост-Англия, Мерсия и Нортумбрия; саксов — Эссекс, Уэссекс, Сассекс; ютов — Кент. Все германские племена разговаривали на разных наречиях, но постепенно распространялся и начал преобладать диалект англов из Мерсии. Язык, на котором разговаривали завоеватели, стали называть **английским**, а саму страну — **Англией**. Со временем покоренное население и завоеватели постепенно слились в один народ, получивший название **англосаксы**.

Англосаксы принесли с собой традиции правления, сложившиеся в германских племенах. После завоевания Британии германские вожди стали королями. Король опирался на дружину.

Вместе с тем при короле действовал «совет мудрых», или «совет знающих обычаи», состоящий из представителей знати, которые ограничивали королевскую власть. Этот совет утверждал новые законы и в случае необходимости мог сместить старого и избрать нового короля.

В результате англосаксонского завоевания Британия превратилась в Англию: кельты были уничтожены или порабощены; римская культура и обычаи исчезли.

В англосаксонских королевствах также начало распространяться христианство. В Англии была создана церковная организация, которая подчинялась Риму. Вследствие деятельности ирландских и римских проповедников в Англии утвердилось христианство.

**2 Англия и викинги.** Англосаксонское завоевание Британии стало для нее не последним. Англия первой подверглась разрушительным нападениям викингов и пострадала от них больше других. Первое такое нападение датируется, как вы уже знаете, 793 годом.

В начале правления короля **Альфреда Великого (871—900)** положение Англии было очень тяжелым. Датчане захватили Лондон, и король был вынужден бежать на юг, где начал собирать военные силы для борьбы. В 879 г. король Альфред, отбросив датчан за реку Темзу, подписал с ними мирное соглашение.

Для войны против датчан Альфред вместо привычного народного ополчения создал армию из профессиональных воинов-рыцарей. По решению короля каждые пять англосаксов должны были вооружать

и обеспечивать всем необходимым одного воина, который служил в армии. Это позволило Альфреду вести продолжительную войну и не дать прийти в упадок хозяйству.

С появлением профессиональных воинов-рыцарей начались масштабные изменения в английском обществе, которое стало приобретать черты феодального.

Кроме создания рыцарства, по приказу короля Альфреда начали строить **бурги** — крепости с дежурными отрядами — и корабли для защиты морского побережья от захватчиков. Для ведения войны королю нужны были значительные средства. Альфред ввел первый постоянный налог с населения — «**датские деньги**».

Много внимания король Альфред уделял развитию образования и науки. При дворе он открыл школу, где иногда сам преподавал, школы также появились в центрах епископств. По приказу короля латинские книги переводились на англосаксонский язык.

Большое значение для усиления единства страны имело создание сборника законов «Правда короля Альфреда». Король приказал собрать древние англосаксонские законы — **правды** — в единый сборник, дополнил его новыми законами и требовал их соблюдения.



■ Памятник Альфреду Великому в Вантейджи (Англия)



### Отрывки из «Правды короля Альфреда»

...Я, король Альфред, собрал все эти (законы) и повелел переписать многие из тех, которые соблюдались моими предшественниками... и приказал внести изменения. Также я не решился записать многие из моих собственных предписаний, так как не знал, что из них одобрят те, кто после нас придут...

4. Если кто-либо замышляет... на жизнь короля, пусть ответит своей жизнью и всем, чем обладает.

4.2. ...Кто замыслит на жизнь своего господина, тот отвечает своей жизнью и всем, чем обладает, или пусть пройдет очищение клятвой.

5. Также предписываем мы каждой церкви, которая освящена епископом, такой мир: если преследуемый местью достигнет ее (церкви), убегая или верхом на лошади, никто не должен вытащить его (из церкви) в течение семи ночей. Если же кто-либо сделает это, он отвечает за нарушение королевского покровительства их церковного мира...

5.4. Дальше о церковной привилегии: если кто-нибудь укроется в церкви из-за такого преступления, о котором раньше не было известно, и там покается в нем во имя Бога, то да простится ему половина (вины)...

6. Если кто-нибудь украдет что-либо в церкви, то пусть возместит он стоимость украденного и (уплатит) штраф, соответствующий этому возмещению, и отрубят руку, которой он это совершил (кражу).

- ? 1. Как король Альфред составил сборник законов? 2. Что было общего в создании его сборника и «Салической правды» Хлодвига? 3. Какое значение имела христианская церковь в Англии во времена короля Альфреда?

**3** **Нормандское завоевание Англии.** В борьбе против датчан англосаксам помогало герцогство Нормандия, расположенное на побережье Северной Франции. Оно было основано в 911 г. на землях, захваченных во Французском королевстве нормандским предводителем герцогом Ролланом. В 1066 г., воспользовавшись смертью короля Англии, герцог Нормандии Вильгельм решил захватить английский престол. Осенью 1066 г. многочисленная армия герцога вторглась в Англию.

**14 октября 1066 г.** Вильгельм разбил армию англичан во главе с королем Гаральдом в **битве при Гастингсе**. Король Гаральд пал в бою. Армия нормандского герцога вступила в Лондон, где 25 декабря 1066 г. он стал королем Англии под именем **Вильгельма I Завоевателя (1066—1087)**. Владения англосаксонской знати, не признавшей власть нового короля, передали французско-нормандским завоевателям. Король стал крупнейшим землевладельцем в стране и раздавал земли своим сторонникам — **баронам**. Своими приближенными он заменил и епископов английской церкви.

Король и бароны построили по всей Англии каменные замки. В самом Лондоне, на берегу Темзы, был возведен мрачный королевский замок Тауэр, ставший символом могущества новых властителей страны.



Огромное значение для Англии имела проведенная по приказу короля в 1086 г. перепись населения. Целью переписи было узнать количество налогоплательщиков в стране. Многих крестьян, которые до нормандского завоевания были свободными, записали как зависимых. Эпоху Вильгельма I Завоевателя английские крестьяне стали называть «нормандским рабством».

Со временем в стране воцарился мир: прекратились набеги датчан и междоусобицы знати. Укреплению королевской власти способствовало установление порядка, согласно которому все вассалы подчинялись не только своим сеньорам, но и королю. По требованию короля каждый рыцарь, независимо от того, чьим вассалом он являлся, должен был нести службу в королевском войске. Преобразования, начатые Вильгельмом I, усилили королевскую власть и превратили Англию в централизованное государство.



■ Битва при Гастингсе.  
Современный рисунок



■ Вильгельм I  
Завоеватель

Вильгельм I создал мощный аппарат управления своим государством. Страна была разделена на графства, во главе которых стояли шерифы, назначенные королем. Шерифы отвечали за сбор налогов в королевскую казну, вели судопроизводство и управляли графствами от имени короля.

Укрепление королевской власти и прекращение междоусобиц в стране способствовали росту городов и развитию торговли. Лондон превратился в крупный торговый центр Англии. Английские купцы продавали шерсть, которая постепенно стала главным товаром внешней торговли государства.

Политику Вильгельма I продолжил его младший сын **Генрих I (1100—1135)**. В период его правления важную роль в управлении страной начал играть постоянный **Королевский совет**. В него входили высшие должностные лица государства — королевский казначей, руководитель канцелярии, судьи и верные королю представители знати. Высшей судебной инстанцией в стране стал постоянно действующий **Суд королевской скамьи**. По поручению короля судьи ездили по графствам и разбирали там судебные дела. Было создано казначейство, отвечавшее за поступление налогов, — **Палата шахматной доски**.



Такое странное название — Палата шахматной доски — английское казначейство получило благодаря системе подсчета денег. Большие столы в палате были разделены линиями на полосы. На них в особом порядке раскладывались и передвигались столбики монет. Такая система подсчета напоминала игру в шахматы, откуда и возникло название.

Таким образом, вследствие нормандского завоевания в Англии усилилась королевская власть и началось становление централизованного государства.

**4 Первые Плантагенеты.** После смерти Генриха I, который не оставил наследника, началась междоусобица, продолжавшаяся 20 лет. С помощью церкви период безвластия в Англии был прекращен. Престол занял внук Генриха I молодой граф анжуйский Генрих, основавший **династию Плантагенетов**, которая правила страной до конца XIV в. Он получил имя **Генрих II Плантагенет (1154—1189)**.



Генрих II Плантагенет сыграл важную роль в истории Англии. По свидетельствам современников, Генрих II был человеком крепкого телосложения. Он обладал неуравновешенным и взрывным характером. Генрих II мог быть добрым и щедрым, но когда ему что-то не нравилось — превращался в разъяренного тирана. Его гнев, правда, быстро угасал, и король вновь становился доброжелательным и уступчивым человеком.

Генрих II получил прекрасное образование (владел шестью языками), отличался хорошей памятью. К изысканным яствам и роскошной одежде король относился равнодушно, однако в делах проявлял настойчивость и решительность. Генрих II владел огромными территориями. В их состав, не считая Англии и Нормандии, входили его наследственные земли во Франции — Анжу, Пуату, Турень и др. После женитьбы на Элеоноре Аквитанской он получил и ее владения. Государство Генриха II историки называли «Анжуйской империей».

Все свои силы неутомимый Генрих II положил на то, чтобы восстановить в государстве сильную королевскую власть. По его приказу были разрушены замки феодалов, участвовавших в междоусобной борьбе. Одновременно Генрих II приступил к осуществлению реформ.

Начало им положила **судебная реформа**. Любой свободный человек в Англии получил право за определенную плату обращаться в королевский суд, минуя суд баронов. Королевские судьи, которые ездили по стране, для рассмотрения дел на местах привлекали особых присяжных. Ими становились 12 местных жителей, присягавших на Библии, что будут честно вести дело. Завершив расследование, присяжные давали отчет королевскому судье, который назначал наказание виновному или освобождал невиновного. Так возник суд присяжных, который и сейчас действует в некоторых странах.

Благодаря судебной реформе Генрих II заручился поддержкой мелких рыцарей, крестьян и мещан, видевших в нем своего защитника. К тому же деятельность королевских судов стала источником больших доходов в казну короля.



Генрих II провел также **военную реформу**. Служба рыцарей в войске в качестве вассалов короля ограничивалась определенным количеством дней в году. За возможность не служить в войске рыцари должны были платить королю «щитовые деньги», на которые содержалось наемное рыцарское войско, что значительно уменьшило зависимость короля от местных феодалов. Усилилось народное ополчение: каждый свободный человек был обязан иметь оружие и в случае необходимости участвовать в королевских походах.

Генрих II стремился подчинить своему контролю английскую церковь, но потерпел неудачу. Архиепископ кентерберийский Томас Бекет, возглавивший церковь в Англии, решительно воспротивился намерениям короля. Когда Бекет по тайному приказу короля был убит, в дело вмешался Папа Римский. Под угрозой отлучения от церкви Генриху II пришлось покаяться и отказаться от своих планов по реформированию церкви.

Англо-французское государство Генриха II Плантагенета было огромным и требовало сильной руки правителя. В годы правления преемников Генриха II, его сыновей **Ричарда I Львиное Сердце** (1189—1199) и **Иоанна Безземельного** (1199—1216), государство быстро пришло в упадок.

5

**«Великая хартия вольностей»**. Знаменитый король Ричард I Львиное Сердце слыл блестящим полководцем, талантливым поэтом и музыкантом, но за всю свою жизнь он провел в Англии лишь несколько месяцев. Жажда славы толкала его на участие в крестовых походах или войнах против Франции. Борьбе против французского короля посвятил свою жизнь и его преемник Иоанн Безземельный. В ходе войны против Филиппа II Августа он лишился большинства французских владений. Иоанн Безземельный начал борьбу и против папы римского, но также ее проиграл. Он был вынужден объявить себя вассалом папы и платить ему ежегодную дань.

Постоянное увеличение размеров налогов, бесконечные поборы чиновников и неудачные королевские авантюры вызвали недовольство в стране. К тому же английские бароны, почувствовав ослабление королевской власти, начали борьбу за свои права. Повод не заставил себя ждать. В 1215 г. Иоанн Безземельный объявил о подготовке к очередной войне против Франции. Рыцари не хотели в ней участвовать, считая эту затею бессмысленной, и подняли восстание. Руководили восстанием

**«Великая хартия вольностей»** — грамота, скрепленная печатью английского короля Иоанна Безземельного 15 июня 1215 г. под давлением восставших баронов.

влиятельные бароны севера Англии. Повстанцы направились к Лондону и захватили его при поддержке горожан. Взятый в плен Иоанн Безземельный был вынужден принять требования повстанцев и подписать 15 июня 1215 г. составленную баронами «Великую хартию вольностей».



#### Отрывки из «Великой хартии вольностей» (1215 г.)

9. Ни мы, ни наши чиновники не будем захватывать ни земли, ни доходы с нее за долг, пока движимости должника достаточно для уплаты долга; и поручители самого должника не будут принуждаемы [к уплате его долга], пока сам главный должник будет в состоянии уплатить долг...

13. И город Лондон может иметь все древние вольности и свободные свои обычаи как на суше, так и на воде. Кроме того, мы желаем и соизволяем, чтобы все другие города и бурги, и местечки, и порты имели все вольности и свои свободные обычаи.

...15. Мы не позволим впредь никому брать пособие со своих свободных людей, кроме как для выкупа его из плена, и для возведения в рыцари его первородного сына, и для выдачи замуж первым браком его первородной дочери, и для этого надлежит брать лишь умеренное пособие.

16. Никто не должен быть принуждаем к несению большей службы за свой рыцарский лен или за другое свободное держание [владение], чем та, которая следует с него.

...39. Ни один свободный человек не будет арестован или заключен в тюрьму, или лишен имущества... или каким-либо иным способом обездолен, и мы не пойдем на него войной и не пошлем наших вассалов иначе, как по законному приговору равных ему и по закону страны.

...61. Мы жалуем, чтобы бароны избрали 25 баронов из королевства, кого пожелают, которые должны всеми силами блюсти и охранять... мир и вольности, какие мы им пожаловали и настоящей хартией подтвердили... Если мы или кто-либо из слуг наших какую-либо из статей мира или гарантий нарушим, пусть четыре барона из 25 явятся к нам, указывая нарушение, и потребуют, чтобы без замедления исправили его... А когда исправление будет сделано, они опять будут повиноваться нам, как делали прежде.

- ?** 1. Какие права предоставлял король хартией разным слоям населения? 2. Как вы понимаете принцип правосудия, который провозглашался в статье 39? 3. Какой орган должен был следить за соблюдением положений хартии? 4. Меняли ли хартия полномочия короля? Обоснуйте свой ответ.

Хартия (в переводе с латинского языка — грамота) содержала 63 статьи, большинство из которых защищали интересы баронов и ограничивали власть короля. Однако значение «Великой хартии вольностей» состоит в том, что она впервые в мире провозглашала принцип неприкосновенности личности, который является основой прав человека и гражданина.

Однако, подписав хартию, Иоанн Безземельный тут же отказался ее выполнять. Возмущенные бароны объявили, что лишают короля власти. Началась война, в разгар которой король умер.

«Великая хартия вольностей» защищала не только знать от произвола королей, но и рыцарей и горожан от притеснений знати.

**6** **Возникновение английского парламента.** Новым королем Англии бароны признали малолетнего сына Иоанна **Генриха III (1216—1272)**. Слабый и бесхарактерный Генрих всегда находился под чьим-то влиянием: сначала несовершеннолетним королем руководили бароны, а после женитьбы он попал под влияние родственников своей жены-француженки. Он раздавал иностранцам должности и земли, вызывая негодование английских баронов. Мещане, рыцари, свободные крестьяне были недовольны засильем королевских чиновников и судей. Весной 1258 г., несмотря на неурожай и голод в стране, король потребовал у баронов одну треть их доходов для завоевания Сицилийского королевства. Те наотрез отказались платить и собрали королевский совет, получивший название «бешеный совет», который, по сути, взял власть в свои руки. Однако всевластие баронов не устраивало другие слои населения. Рыцари, мещане и крестьяне начали выступать против баронов. Англию охватила **гражданская война** — война между гражданами одного государства, придерживающимися противоположных взглядов, которых невозможно примирить. На сторону недовольных правлением королевского совета перешла и часть баронов. Возглавил рыцарей, мещан и баронов, продолживших борьбу против короля и совета, граф Симон де Монфор. Весной 1264 г. он разбил королевскую армию, захватил в плен Генриха III и его старшего сына Эдуарда. На некоторое время Симон де Монфор стал правителем страны — лордом-протектором. 20 января 1265 г. в Вестминстере он впервые созвал собрание, на которое были приглашены представители рыцарей и мещане. Рыцарей избирали все свободные налогоплательщики графства, а мещан — органы самоуправления городов. Этот совет получил название **парламент** (от франц. *parler* — говорить). Впервые в средневековой Западной Европе возник сословно-представительный орган власти.



■ Иоанн Безземельный подписывает «Великую хартию вольностей». Художник М. Кронхайм

Победа над королем не остановила гражданскую войну, наоборот, она вспыхнула с новой силой. Крестьяне громили имения сторонников короля, отказывались работать на баронов. Большинство баронов перешли на сторону принца Эдуарда, ставшего организатором сторонников короля. Войско Монфора было разбито, а сам он погиб. Власть короля Генриха III была восстановлена. Однако за годы гражданской войны и король, и бароны убедились в необходимости учитывать интересы других слоев населения. Поэтому главным итогом гражданской войны стало возникновение в Англии парламента.

Основные права английского парламента сформировались преимущественно во второй половине XIII — начале XIV в. С 1295 г. парламент в Англии созывался систематически. Он имел право

**Парламент** — высший представительный, преимущественно избирательный государственный орган власти, законодательный орган ряда государств.

утверждать налоги и издавать законы. В 1343 г. парламент разделился на две палаты. Верхняя палата называлась **палатой лордов** и состояла из духовных лордов (архиепископов, епископов и аббатов) и светских лордов (ба-

ронов). В нижнюю палату — **палату общин** — входили рыцари от графств и мещане. Свободные крестьяне и бедные мещане в парламенте представлены не были, а зависимым крестьянам вообще было запрещено участвовать в выборах. Английский парламент стал тем органом, который выражал взгляды представителей разных слоев населения, а также местом мирного решения конфликтов, возникающих в стране. Таким образом, в XIII—XIV вв. в Англии сформировалось централизованное государство в виде сословной монархии.

**7 Англия в XIV в.** Для внутренней жизни Англии в конце XIV в. были характерны различные социальные движения. Толчком к ним стали поражение в Столетней войне и политика династии Плантагенетов. В 1377 г. парламент утвердил дополнительный налог, который должны были платить все подданные независимо от пола, достигшие 14-летнего возраста. Этот налог стал тяжелым бременем для населения.

Кроме того, в 60—70-е гг. XIV в. Англию охватило движение за реформирование церкви. Его идеологом был **Джон Уиклиф** (1320—1384), священник и профессор Оксфордского университета. В своих проповедях Уиклиф отрицал власть пап, доказывая, что папы не должны получать от Англии никакой дани. Он призывал к конфискации владений церкви, удешевлению церковных обрядов и рекомендовал усилить в богослужении момент проповеди. Взгляды Уиклифа нашли отклик у разных слоев общества. Под влиянием его идей парламент принял



■ Джон Уиклиф



■ Убийство Уота Тайлера. Король Ричард II изображен дважды: наблюдает за убийством (слева) и обращается к толпе (справа). Средневековая миниатюра

специальный устав, который запрещал обращаться к папе как к высшей инстанции в судебно-церковных делах, английский король отказался платить дань папе и т. д. В то же время крестьянство восприняло идеи Уиклифа как призыв к выступлению против феодалов.

Возмущенное новыми налогами английское общество в 1381 г. подняло восстание, которое возглавил **Уот Тайлер**. Повстанцы вошли в Лондон. Питая веру в «доброго короля», они хотели рассказать ему о притеснениях со стороны сеньоров и передать свои требования. Молодой король Ричард II, чтобы выиграть время, умело сыграл роль защитника простых людей. В ходе очередных переговоров Уот Тайлер был убит. Королевские отряды быстро подавили восстание.

**8** **Война Алой и Белой розы.** Поражение в Столетней войне вызвало политический кризис династии Ланкастеров, пришедшей к власти в 1399 г. Оппозицию против них возглавил герцог йоркский Ричард. В 1455 г. Ричарда объявили регентом королевства, хотя у Генриха VI Ланкастера был сын. С этим решением была не согласна семья Ланкастеров. Наконец дворцовые интриги переросли в открытые вооруженные столкновения между сторонниками двух семей и в гражданскую войну, получившую название **Алой** (элемент герба Ланкастеров) и **Белой** (элемент герба семьи Тюдоров, основавшей после войны новую династию Йорков) **розы, или война Роз**. В начале войны успех сопутствовал Ланкастерам. В 1460 г. в ходе одной из битв войско Ричарда было разбито, а сам он погиб. Одна-





■ Битва при Барнете в 1471 г. — решающая в войне Роз. Английская миниатюра XV в.

ко уже в следующем году сын Ричарда стал королем **Эдуардом IV (1461—1483)**.

Заняв престол, Эдуард IV отобрал все земли у Ланкастеров и их сторонников. Раздавая эти владения своим сторонникам, он обеспечивал себе их поддержку. Эдуард IV также способствовал развитию торговли, особенно международной, однако за это требовал от купцов и банкиров всевозможных подарков и займов, которые не возвращал. С парламентом он не нашел общего языка, поэтому созывал его редко. Политика Эдуарда IV вызывала недовольство даже у его сторонников. После смерти Эдуарда IV королем должен был стать его сын Эдуард V, но брат покойного короля Генриха VI герцог Ричард Глостер приказал заточить молодого короля и его брата (13 и 10 лет) в Тауэре и сам провозгласил себя королем **Ричардом III (1483—1485)**.



Личность Ричарда III привлекала к себе внимание историков и писателей. В некоторых произведениях и летописях Ричард предстает настоящим чудовищем: горбатый сухорукий карлик, лишенный всяких моральных качеств. На самом же деле он был невысокого роста, умный и смелый. Даже враги признавали, что это был мудрый правитель, отважный воин и талантливый полководец. Что же касается физических недостатков, то одно плечо у него было несколько выше другого, а левая рука с рождения была малоподвижной.

Ричард III понимал, что война окончательно разрушила старые отношения и что страна примет любого короля, который обеспечит мир, снизит налоги и наведет порядок в государстве. В этом направлении он и действовал, чем снискал расположение народа. Однако ходили слухи о его причастности к смерти сыновей Эдуарда IV.

Противники Ричарда III объединились вокруг одного из последних Ланкастеров, находившегося в изгнании, Генриха Тюдора. Последний собрал войско и высадился в Англии. У городка Босуорт сошлись две армии. Ричарда III предали, его войско разбежалось. Сам он погиб на поле боя. Генрих Тюдор стал править под именем **Генриха VII (1485—1503)**. Чтобы окончательно примирить враждебные стороны, Генрих VII женился на единственной представительнице Йорков, а в своем гербе соединил алую и белую розы. Война, длившаяся 30 лет, наконец закончилась.

В парламенте, созванном Генрихом VII после победы, оказалось лишь 20 лордов вместо 50. Это означало, что почти вся родовая аристократия Англии полегла на полях сражений, и ей на смену пришла новая. Она исповедовала другие моральные принципы, была зависимой от короля и не держалась за феодальные порядки. Почти исчезла система вассалитета, а вместо нее начала действовать **система ливрейных свит**.

Таким образом, в Англии рушились старые феодальные традиции и происходило становление государства нового типа, основанного на неограниченной власти монарха и разветвленной системе государственного аппарата. В Англии окрепли традиции парламентаризма, что не давало возможности королю сосредоточить в своих руках всю полноту власти.

**Ливрейная свита** — отряды наемников, получившие плату от своего лорда и заключившие с ним письменный договор о службе.

<b>1066 г.</b>	Нормандское завоевание Англии
<b>1154—1189 гг.</b>	Правление английского короля Генриха II Плантагенета
<b>1215 г.</b>	«Великая хартия вольностей»
<b>1265 г.</b>	Возникновение английского парламента
<b>1381 г.</b>	Восстание Уота Тайлера
<b>1455—1485 гг.</b>	Война Алой и Белой розы в Англии



### Вопросы и задания

1. Сколько королевств создали англосаксонские завоеватели на территории Британии?
2. Когда произошло нормандское завоевание Англии?
3. Какие реформы осуществил Генрих II Плантагенет?
4. В годы правления какого короля была принята «Великая хартия вольностей»?
5. Из каких двух палат состоял английский парламент?
6. Когда произошла война Алой и Белой розы?
7. Как происходило завоевание Британии англосаксами?
8. Определите роль короля Альфреда Великого в истории Англии.
9. Что послужило поводом к нормандскому завоеванию Англии? Назовите ход событий и его последствия.
10. Чем прославились первые Плантагенеты?
11. Как и когда появилась «Великая хартия вольностей»? В чем значение этого документа?
12. Как был основан английский парламент?
13. Что характеризует развитие Англии в XIV в.?
14. Охарактеризуйте причины, ход и результаты войны Алой и Белой розы.
15. Составьте хронику развития Англии в Средние века.
16. Проследите, как происходило формирование государственной власти в Англии в Средневековье, определив основные этапы данного процесса. Сравните его с аналогичными явлениями в истории Франции.

## § 12. Германия

✓ Прочитав этот параграф, вы узнаете: как возникла Священная Римская империя германской нации; какие императоры были самыми могущественными; почему началась и какие имела последствия борьба пап и императоров; как возникла Швейцария.

1 **Возникновение Германского королевства.** Согласно Верденскому договору 843 г. «земли восточных франков» получил Людовик Немецкий. Именно на этих землях впоследствии появилось Германское королевство. Сначала оно мало походило на единое государство. Здесь существовало пять герцогств, правители которых почти не подчинялись королям из династии Каролингов. Противостояние феодалов, герцогов и королей часто носило вооруженный характер и потому получило название междоусобных войн.



■ Генриху подносят королевский венец.  
Художник Г. Фогель

Земли Восточно-Франкского королевства подвергались нападению викингов, а с конца X в. — угров (мадьяр), осевших в Паннонии. Это побуждало герцогов к объединению в единое королевство.

В 919 г. местная знать провозгласила королем Восточно-Франкского королевства саксонского герцога, вошедшего в историю как **Генрих I Птицелов**. От этого события ведет начало новое европейское государство — **Германское королевство**.

Генрих I усилил власть и положил конец постоянным распрям и спорам германской знати. Для борьбы против венгров и защиты населения он приказал строить небольшие крепости — **бурги**. В Германии также была создана многочисленная тяжелая конница — рыцари. Именно с ее помощью в 955 г. сын Генриха I **Оттон I** (936—973) нанес сокрушительное поражение венграм в битве на реке Лех в Баварии, и те навсегда прекратили свои нападения.



■ Битва Генриха I с уграми.  
Фрагмент миниатюры XIII в.

2 **Появление новой империи. Итальянская политика германских императоров.** В отличие от своего отца Генриха I, который после избрания королем отказался от коронации и помазания на



■ Король Генрих IV  
и Папа Григорий VII в Каноссе.  
Художник К. Эммануэль

царство, его сын Оттон I, торжественно коронованный в Аахене, всячески подчеркивал превосходство короля над всей знатью. Он считал себя тем человеком, который восстановит Римскую империю Карла Великого.

В 961 г. Оттон I совершил поход в Италию, поддержал Папу Иоанна XII в борьбе против непокорных вассалов и вернул ему утраченный престол. 2 февраля 962 г. в соборе Святого Петра в Риме благодарный Папа короновал Оттона I как римского императора. Так была во второй раз восстановлена Римская империя на Западе. Однако эта империя существовала в других границах и других исторических условиях.

После коронации Оттон I даровал Иоанну XII документ о подтверждении права папы римского владеть Папской областью, подчеркнув этим зависимость папы и церкви от императора. Однако Иоанн XII считал, что его власть выше императорской, так как она от Бога, а император, в свою очередь, получает власть от папы. Впоследствии эти споры привели к жестокой борьбе между империей и папством.

Противостояние церковной и императорской верхушек достигло пика во второй половине XI в., когда папой римским стал Григорий VII (1073—1085), который провел ряд реформ в католической церкви. В их числе была и отмена инвеституры — права императора или короля утверждать духовных лиц на церковные должности.

Именно эта реформа вызвала негодование германского императора Генриха IV (1056—1106), не желавшего терять свою власть над епископами. Началась долгая и изнурительная борьба. Сначала император лишил Григория VII сана. Тогда Папа отлучил Генриха IV от церкви и освободил его подданных от присяги императору. Недовольные Генрихом IV немецкие феодалы подняли восстание против императора. Генриху IV не оставалось иного выхода, как искать при-

мирения с Папой. Холодной зимой 1077 г. император с небольшой свитой прибыл в резиденцию папы в замке Каносса на севере Италии. В течение трех суток Генрих IV стоял босой, в одежде кающегося грешника, перед воротами замка, пока Григорий VII не простил его. С тех пор слово «Каносса» стало символом подчинения светской власти духовной, а выражение «**хождение в Каноссу**» означает унижение победителем побежденного.

Однако Генрих IV не забыл унижения и не покорился Папе. В 1084 г. он с большим войском пошел на Рим и захватил его. Григорий VII бежал на юг Италии, где в следующем году умер, завещав продолжать борьбу против императоров.

Борьба против власти пап привела к ослаблению Германской империи. Местная знать окрепла, превратившись в наследственных собственников земель, количество герцогств и других светских и духовных владений значительно увеличилось, ведь во время борьбы между императорами и папством обе стороны раздавали земли и различные привилегии своим сторонникам. Император остался верховным сеньором, но характер его власти изменился. Знать закрепила за собой право назначать императора. Император мог еще при жизни заставить избрать своим преемником сына, но все равно принцип выборности, а не наследственности играл важную роль.

Восстановить былое могущество Германии удалось трем императорам из династии Штауфенов: Фридриху I, его сыну Генриху VI и внуку Фридриху II.

Император **Фридрих I (1155—1190)** вошел в историю под именем **Барбароссы** (Рыжебородый), которое дали ему итальянцы. В годы его правления империю стали называть Священной. Это, по мнению императора, должно было подчеркнуть его независимость от папы. Дескать, его империя освящена Богом, а не папой. Увлеченный борьбой за папский престол, Рим не обращал внимания на действия императора. Однако когда эта борьба завершилась, папство снова стало претендовать на высшую власть в христианском мире. В 1157 г. представители Папы по его же поручению заявили, что Фридрих получил корону исключительно в качестве бенефиция от Папы и должен ему подчиняться.



#### Из обращения Фридриха I Барбароссы к римлянам

Рим больше не в Риме. Хотите снова увидеть прежнюю римскую славу, доблесть и дисциплину? Все это перешло к нам вместе с императорской властью. Я ваш законный господин.



Как аргументировал император свою власть над Римом?



- Фридрих I Барбаросса подчиняется власти Папы Римского Александра III. Художник С. Аретино



В ответ Фридрих I начал войну с Италией. Он хотел не только наказать Папу, а под этим предлогом подчинить себе богатые итальянские города. Фактически поход 1158 г. был завоевательным. С помощью огромного на то время 100-тысячного войска Италия была присоединена к владениям императора. Однако свободолюбивые горожане не хотели повиноваться Фридриху I. Для борьбы против императора они объединились в союз 15 городов — **Ломбардскую лигу**.

**29 мая 1176 г. в битве при Леньяно** войска Ломбардской лиги разбили армию Фридриха I. После поражения император заключил мир с итальянскими городами, однако итальянцы были вынуждены признать Фридриха I своим правителем.

Борьбу за дальнейшее покорение Италии продолжил сын Фридриха I **Генрих VI (1191—1197)**. Он завладел Сицилийским королевством и стал обладателем сразу четырех корон: германской, итальянской, сицилийской и имперской. Генрих VI был императором самой влиятельной европейской страны того времени. Зависимость от него признавали король Арагона на Пиренейском полуострове и даже английский король Ричард I Львиное Сердце.

Сын Генриха VI **Фридрих II (1212—1250)** был непримиримым противником папства. Он называл себя светским главой всего христианского мира, поэтому считал, что правители должны признавать его превосходство. Более того, он утверждал, что империя освящена Богом и что сам император не только преемник древнеримских императоров, но и наместник Бога на Земле.

Безразличное отношение Фридриха II к христианской вере стало еще одним поводом к противостоянию. Папа Римский Григорий IX дважды отлучал императора от церкви. Однако от «хождения в Канносу» прошло много времени. Отлучение уже никого не пугало. До



■ Генрих VI



■ Император Священной Римской империи Фридрих II в Палермо. Художник А. Рамберг

самой смерти Фридрих II был отлучен от церкви и вел борьбу против Папы. При этом Фридрих II в своих владениях жестоко преследовал всех еретиков. Внезапная смерть императора в 1250 г. позволила церкви вздохнуть с облегчением, ведь каждый день жизни этого «безбожника» уменьшал ее авторитет.

i

После смерти Фридриха II Германия начала приходить в упадок, имперская власть уже никогда до конца Средневековья не была такой, как во времена Штауфенов.

3

**Немецкий «натиск на Восток».** Поглощенные борьбой с папами и князьями императоры мало внимания уделяли восточным границам империи, стремясь лишь к тому, чтобы Польша, Чехия и Венгрия признавали свою вассальную зависимость. К тому времени в междуречье Эльбы и Одера и на побережье Балтийского моря еще сохраняли независимость западнославянские племена.

В X в. земли полабских и поморских славян пытались завоевать Генрих I и Оттон I. Однако восстание славян перечеркнуло их усилия. Первый «натиск на Восток» потерпел поражение.

С середины XII в. церковь и германские князья снова обратили взоры на Восток. Во время Второго крестового похода папа римский разрешил немецким крестоносцам под руководством герцога Саксонии и Баварии Генриха Льва совершить свой поход не в Палестину, а на земли славян (1147 г.). Крестоносцы без труда захватили земли полабских славян, так как силы были неравны. На завоеван-

ных землях возникло маркграфство **Бранденбург**, центром которого в XIII в. стал город Берлин.

В XIII в. началась германская колонизация прибалтийских земель, заселенных балтскими племенами. Немецкие купцы первыми проложили путь в эти земли, за ними двинулись миссионеры, а потом и рыцари. В 1201 г. на землях племен ливов была основана Рига, впоследствии ставшая центром новой германской земли — Ливонии. Непросто сложились отношения и с соседними русскими княжествами — Новгородом, Псковом и Полоцком. Пик противостояния приходится на 30-е — начало 40-х гг. XIII в. После поражения в битве на Чудском озере («Ледовое побоище», 1242 г.) был заключен длительный мир.

В 1231 г. началось покорение славянского племени пруссов. Главную роль в их завоевании сыграл Тевтонский орден, приглашенный в Прибалтику польским герцогом Конрадом Мазовецким, владения которого более всего страдали от набегов пруссов. На месте покоренных земель пруссов тевтонцы создали сильное государство, которое вскоре стало угрозой как для Польши, так и для русских княжеств. В 1238 г. в битве при Дорогочине князь Данило Галицкий нанес им первое серьезное поражение. После этого тевтонцы сосредоточили свое внимание на борьбе против литовцев. Однако «литовские походы» Тевтонского ордена так и не дали желаемого результата. Литовские племена объединились в единое княжество и дали отпор германской агрессии. Кроме того, орден нажил себе врага и в лице Польши, захватив у нее приморские земли. Позднее в 1410 г. объединенное войско Польши и Литвы нанесло поражение ордену в **битве при Грюнвальде**, а земли ордена стали вассальными владениями польского короля.

Германская колонизация осуществлялась не только силой оружия. Многие правители стран Восточной Европы приглашали немецких поселенцев в свои владения, надеясь использовать их опыт для освоения обширных территорий, основания городов и развития ремесла. Впоследствии это обусловило наличие в городах на востоке Европы значительной части немецкого населения.

**4** **Упадок императорской власти. «Золотая булла».** В XIII в. Священная Римская империя вступила в полосу кризиса, а впоследствии и упадка. В 1254 г. умер последний король из династии Штауфенов. В империи начался период междоусарствия (1254—1273 гг.). Германия распалась на множество светских и церковных владений, городов и отдельных рыцарских территорий. Этим воспользовались князья, увеличивавшие свои владения и укреплявшие власть. После формального восстановления власть императора была настолько ослаб-



■ Карл IV издает «Золотую буллу». Средневековая миниатюра

**Булла** — особо важный документ, скрепленный металлической печатью — буллой.

**Курфюрсты** — князья Священной Римской империи, за которыми было закреплено право избирать императора.

ленной, что он в действительности управлял только своими родовыми владениями. Князья ревностно следили за усилением императорской власти и стремились выбрать императором наиболее слабого. В период междуцарствия установился порядок, когда императора избирали семь могущественных князей империи — **курфюрстов**. На императорскую корону претендовали представители из семей Габсбургов и Люксембургов.

В середине XIV в. политический центр империи переместился в Чехию. Император Карл IV (1347—1378) из династии Люксембургов был одновременно и королем Чехии. В своей политике он основное внимание уделял собственным родовым владениям. Карл IV, понимая, что он не сможет удерживать империю под своей властью, решил закрепить существующий порядок, при котором им-

перия только объединяла отдельные самостоятельные княжества, города и др. Так, в 1356 г. он объявил «**Золотую буллу**», закрепившую раздробленность Германии.

Этот документ подтверждал порядок избрания германского короля

курфюрстами большинством голосов. Король после коронации папой римским становился одновременно императором. Булла закрепляла привилегии князей на высший суд, разработку рудников, чеканку собственной монеты, сбор золота. Разрешалось вести «законно объявленные» войны. Однако войны вассалов против сюзерена были запрещены. «Золотая булла» стала основой для издания законов империи вплоть до ее ликвидации в 1806 г. С конца XV в. империя стала называться Священной Римской империей германской нации.

**5** **Образование Швейцарского союза.** Ослабление империи положило начало новому политическому образованию — Швейцарскому союзу. В 1291 г. общины трех альпийских земель (кантонов) — Швица, Ури и Унтервальдена — объединились против попыток императора Рудольфа I Габсбурга (1273—1291) подчинить их своей власти. Император и его преемники стремились объединить все свои владения,



но у них на пути встали свободные крестьяне. Кроме того, через эти земли проходил важный перевал, соединяющий Германию с Италией. По народным преданиям, на борьбу против Габсбургов соотечественников поднял **Вильгельм Телль**. В 1315 г. крестьянская пехота наголову разбила войска Габсбургов у горы Моргартен. После этого к Союзу присоединились еще пять городских кантонов. Но понадобилось еще несколько побед, чтобы Союз добился автономии от империи в 1499 г.



Окончательно международное признание независимости Швейцария получила лишь в 1648 г. В конце XV — начале XVI в. к Союзу присоединились еще пять кантонов. Население кантонов разговаривало на разных языках — немецком, французском, итальянском, но их объединяло общее стремление жить в свободном государстве.



■ Ганзейский порт. Гамбург. Миниатюра конца XV в.

Долгое время в Швейцарском Союзе не было постоянных органов власти. Дела каждого кантона решались на собрании мужчин, а Швейцарского Союза в целом — на собрании кантонов. Каждый кантон мог проводить собственную внутреннюю и внешнюю политику, которая бы не противоречила общим интересам.

6

**Ганза.** Особой составляющей империи были имперские города, которые подчинялись только императору. Отсутствие сильной центральной власти в империи способствовало развитию городского самоуправления, но не защищало города от посягательств соседних княжеств. Чтобы сохранить свою независимость, имперские города начали объединяться. Крупнейшим союзом стала **Ганза** — объединение купеческих городов, которые вели посредническую торговлю. Союз начал действовать в 1241 г., когда города Гамбург и Любек заключили между собой договор. Окончательно союз сформировался в 1356 г. В него входили почти 80 городов Северной Германии, Прибалтики и нижнерейнских земель. Целью союза было сохранение монопольного (исключительного) права на торговлю с Англией, Нидерландами, Скандинавскими государствами и Русью. Ганзейские фактории (торговые поселения) располагались от Лондона до Новгорода.





Хотя Ганза не была политическим объединением, она играла огромную роль в политической жизни соседних государств, вела войны, заключала союзы. Так, в 1367 г. Ганза в союзе со Швецией и герцогством Мекленбургским воевала против Дании. Победа в войне дала ей полный контроль над проливами из Северного в Балтийское море и право участвовать в выборе короля Дании.

С конца XV в. экономическая и политическая сила Ганзы начала угасать. Это было вызвано перемещением главных торговых путей в Атлантический океан и ростом морского могущества Нидерландов и Англии.

<b>919 г.</b>	Избрание королем Генриха I Птицелова. Образование Германского королевства
<b>962 г.</b>	Коронавание Оттона I Великого (936—973) в Риме императорской короной
<b>1077 г.</b>	«Хождение в Каноссу»
<b>1155—1190 гг.</b>	Правление германского императора Фридриха I Барбароссы
<b>1356 г.</b>	«Золотая булла»

### ? Вопросы и задания

- Какие события способствовали образованию Германского королевства?
- Назовите имена трех известных императоров из династии Штауфенов.
- Что такое «Золотая булла»? Каковы ее основные положения и последствия принятия?
- На какие территории осуществлялся немецкий «натиск на Восток»?
- В каком году Швейцария обрела автономию в составе Священной Римской империи?
- В чем состояли причины борьбы между римскими папами и германскими императорами?
- Какие факты свидетельствуют о восстановлении могущества Германской империи во времена правления династии Штауфенов?
- Укажите результаты и последствия «натиска на Восток».
- Чем Швейцария отличалась от всех существующих в то время государств Европы?
- Что такое Ганза? С какой целью образовался Ганзейский союз?
- Заполните таблицу «Германия во времена правления Штауфенов» (в тетради).

Имя императора	Особенности правления

- Почему Ганза возникла именно на территории Священной Римской империи?
- С чем связаны изменения в названии империи: Римская империя — Священная Римская империя — Священная Римская империя германской нации?
- Какова роль «Золотой буллы» в развитии германских земель?

## § 13. Страны бассейна Средиземного моря



**Прочитав этот параграф, вы узнаете:** почему в Италии существовали республики, в то время как в средневековой Европе их не было; какую роль сыграла Папская область в истории Европы и Италии; о событиях, происходивших в Сицилийском королевстве в Средние века; что такое Реконкиста и какими были ее результаты.



**Итальянские городские республики.** Италия во времена Римской империи была ее центром и одним из наиболее развитых районов. В Средние века именно с Италии началось возрождение городской жизни в Европе. Но постоянное пребывание под властью иноземных завоевателей обусловило то, что итальянские города предпочитали жить самостоятельной жизнью. В XI—XII вв. итальянские города стали коммунами. По форме прав-

ления города-коммуны в большинстве своем были республиками, где различные группировки боролись между собой за власть. В XII—XIII вв. наиболее влиятельными были две из них — **гвельфы** и **гибеллины**. Гвельфами называли сторонников императора, гибеллинами — сторонников римских пап. Однако у каждого города были собственные интересы, которые он отстаивал любой ценой. Самыми могущественными городами-государствами того времени были **Флоренция**, **Венеция** и **Генуя**.

Флоренция в эпоху Средневековья была одним из наиболее экономически развитых городов Европы. Основу ее богатства составляло сукно, которое изготавливалось в крупных суконных мастерских. В середине XIV в. таких мастерских насчитывалось свыше 200. Также во Флоренции развивались производство шелковых тканей, обработка меха и ювелирное дело. Флоренция являлась также крупнейшим центром торгово-ростовщических и банковских операций. Расположенные рядом с Римом флорентийские банки стали обслуживать финансовые операции римских пап по всей Европе. Свидетельством финансового могущества Флоренции стал золотой флорентийский флорин, широко использовавшийся в международной торговле.

По форме правления Флоренция была **республикой**. По конституции 1293 г. верховным органом власти считалась **сеньория**, которую возглавлял **гонфалоньер**. Борьбу за высшие должности в республике вели несколько состоятельных семей города. В конце XIV в. наибольшего влияния в городе достигла **семья Медичи**. В 1434 г.

**Гвельфы** — сторонники пап в их борьбе против германских императоров.

**Гибеллины** — сторонники германских императоров в их борьбе против пап.



■ Козимо ди Джованни де Медичи



■ Портрет Лоренцо Медичи. Художник Дж. Вазари

правителем Флоренции почти на 30 лет стал **Козимо Медичи**.

Официально он именовался простым гражданином Флоренции. Но ни одно решение не принималось без его одобрения. Чтобы укрепить свой авторитет в городе, он уменьшил налоги с бедных слоев общества, щедро раздавал привилегии. Для борьбы против политических врагов и соперников Козимо Медичи широко пользовался своим правом назначать индивидуальные налоги, которыми просто разорял людей. Он избегал кровопролития, а наибольшим наказанием было изгнание из города.

Преемники Козимо, особенно его внук **Лоренцо Великолепный (1469—1492)**, уже не скрывали своего первенства в городе. Королевский образ жизни сочетался с щедрой благотворительностью. Постепенно авторитет семьи Медичи рос во всех странах Европы. В 1537 г. они получили титул великих герцогов Тосканы. Из этой семьи вышли знаменитые папы римские, в частности Лев X, французские королевы Екатерина и Мария Медичи.

Города-республики Венеция и Генуя достигли наибольшего могущества в XIII—XV вв. Основным источником их процветания была посредническая торговля в Средиземном море. Генуя контролировала Западное Средиземноморье и Черное море, Венеция — Восточное Средиземноморье. Соперничество за контроль над важными морскими путями приводило к вооруженным противостояниям.

Система управления в республиках, особенно в Венеции, была сложной. Она обеспечивала господство узкому кругу знати. Венецианскую республику возглавлял дож, который избирался пожизненно. Но его власть ограничивал **Большой совет** — высший законодательный и контролирующий орган государства. С конца XIII в. власть в Венеции была сосредоточена в руках нескольких богатых семей. Для контроля за дожами и представителями знати были созданы специальные судебные органы, которые наказывали за любые попытки изменить государственное устройство.

Для господства на торговых путях Венеции приходилось вести активную внешнюю политику, требовавшую огромных финансовых,



■ Генуя. 1493 г.  
Средневековая миниатюра

военных и дипломатических ресурсов. Для быстрого реагирования на изменения в Европе, которые могли повлиять на положение республики, венецианцы первыми начали рассылать специальных послов ко дворам европейских монархов. Они должны были сообщать о событиях, происходящих в тех государствах, где они находились.

**2 Папская область.** Владения римских пап в Центральной Италии — Папская область — поделили Италию на две части и стали фактором, препятствующим объединению Италии вплоть до середины XIX в. В своих владениях, кроме церковной власти, папы осуществляли такую же светскую власть, как и любой правитель Европы. Папам, как и королям, не давали покоя крупные феодалы, которые к тому же посягали и на Священный престол. До середины XIII в. Папская область страдала от непрекращающейся вражды между папами и императорами.

В XIII в. папы добились расширения своих владений за счет соседних земель, однако власть на местах принадлежала крупным феодалам.

В XIV в. папы попали в зависимость от французских королей и были «заточены» в Авиньоне. «Авиньонское пленение» пап негативно отразилось на развитии их государства. Оно распалось на множество феодальных владений, а в Риме начали править аристократы. Попытка провозгласить в Риме коммуну в середине XIV в. оказалась неудачной. Призыв руководителя движения за коммуну Кола ди Риенцо ко всем итальянским городам с предложением объединиться вокруг древней столицы тоже не был поддержан.

**Папская область** — территория государства папы римского в Центральной Италии, которая просуществовала до второй половины XIX в.

После подавления коммунального движения и наведения порядка в 1357 г. по инициативе кардинала Альборноза на собрании высшего духовенства и знати была принята конституция. Так, в Папской

**Схизма** — раскол христианской церкви.

области устанавливалась централизованная система управления, а знать, высшее духовенство, представители

коммун в провинциях получали право издавать законы и распределять налоги. Но схизма 1378 г. нанесла новый удар по стабильности. Ситуация улучшилась во времена Папы Мартина V (1417—1431), который восстановил в Риме коммуну.

Папская область оставалась экономически слабо развитой и имела тяжелейшую систему эксплуатации крестьян и городских жителей. Население страдало от произвола папских чиновников, налогов на содержание папской курии, строительства, которое развернулось в Риме в XV в. Разрушительной для развития Папской области была политика nepотизма, когда правящий папа назначал на важные посты своих родственников, вытесняя представителей своего предшественника.

**3 Южная Италия и Сицилия.** Иначе сложилась судьба Юга Италии и Сицилии, хотя по своему развитию они не уступали Северу. Южноитальянские города были одними из центров средиземноморской торговли. Здесь дольше всего сохранилась власть Византии. Некоторое время на этой территории господствовали арабы, а в XI в. области были захвачены норманнами. Один из норманнских правителей — Рожер II в 1130 г. объединил Юг Италии и Сицилию в единое могущественное **Сицилийское королевство**, столицей которого стал город **Палермо**. Формально считалось, что сицилийские короли являются прямыми вассалами римских пап, однако они проводили самостоятельную политику. В Сицилийском королевстве мирно уживались разные народы — итальянцы, греки, арабы, норманны. Существовала и веротерпимость. В 1189—1268 гг. сицилийской короной владели германские императоры из династии Штауфенов. Во времена правления **Фридриха II** королевство достигло высшей степени централизации и расцвета.



Фридрих II был необычным правителем для своих подданных. Он не любил Германию с ее непокорными герцогами и почти всю жизнь провел в Сицилийском королевстве. Вся Италия удивлялась тому, как жили император и его двор. При дворе императора в Палермо были собраны арабские, византийские и еврейские ученые. Сам Фридрих II писал научные трактаты на латыни, стихи — на итальянском, а разговаривал на греческом и арабском языках.



Фридрих II был талантливым правителем, о чем свидетельствуют преобразования в Сицилии. С помощью наемных отрядов мусульман он подавил восстание знати и обнародовал конституцию (основной закон) Сицилийского королевства (1231 г.). Этот документ значительно ограничивал права феодалов и их влияние на государственные дела. Вся власть была сосредоточена в руках императора и его наместников. Королевство было разделено на девять провинций, где действовали собрания представителей трех сословий — мещан, баронов и высшего духовенства. Эти собрания имели право решать вопросы налогообложения разных слоев населения. Существовал и один, общий для всех провинций, королевский суд во главе с главным королевским судьей. Все население должно было платить в королевскую казну налог за пользование землей. За порядком следила хорошо организованная полиция. Существовали также постоянная наемная армия и морской флот, которые подчинялись непосредственно королю.



Фридрих II уделял внимание и развитию образования. По его приказу в 1224 г. в Неаполе был открыт университет — первый университет, основанный светской властью. Те, кто хотел получить государственную должность или заниматься деятельностью, требующей специальных знаний (например медициной), должны были сдать государственный экзамен.

Преобразования, осуществленные Фридрихом II, превратили Сицилийское королевство в первое в Европе **централизованное государство** — страну, население которой было подчинено единой центральной власти (в данном случае королевской). Однако постоянные войны Фридриха II разорили государство, и во второй половине XIII в. оно вступило в период упадка. Государство распалось на отдельные феодальные владения.

**4**

**Арабская Испания.** В VII—VIII вв. весь Пиренейский полуостров, кроме его северной горной части, был завоеван арабами. Европейцы называли их маврами по названию местности Мавритания в Северной Африке, откуда те пришли в Испанию. В начале X в. правители Испании отделились от Арабского халифата и основали отдельное государство — **Кордовский халифат (756—929 гг.)**. Мусульманская Испания превратилась в наиболее развитую часть Европы.

В период арабского господства Испания достигла небывалого расцвета. В стране, всегда страдавшей от засухи, арабы создали систему искусственного орошения и выращивали рис, сахарный тростник, апельсины, лимоны и другие новые культуры. Возобновилась

добыча серебра, развивались ремесла. Купцы везли в другие страны шелковые и шерстяные ткани, изделия из металла, кожи, стекла. Испанские арабы наладили торговлю со странами Востока, Византией, Францией и Италией. Благодаря развитию хозяйства значительно возросла численность населения. **Кóрдова** — столица халифата — в XI в. была крупнейшим городом Европы.

Халифы собрали здесь огромную библиотеку, создали высшую школу, где обучались тысячи студентов. В Кордову приезжали на учебу христиане из других стран Европы.

До наших времен сохранились памятники архитектуры, построенные арабами в Испании: Кордовская мечеть, дворец Альгамбра в Гранаде и другие. Однако наряду с большими достижениями в халифате присутствовали национальное угнетение и исламизация (обращение в мусульманскую веру) христианского населения.

**5 Реконкиста. Создание Испанского королевства.** Борьба за освобождение Испании от мавров началась почти сразу после ее поражения. Центром этой борьбы стало небольшое королевство Астурия на севере Пиренейского полуострова. Впоследствии королевство

**Реконкиста** — отвоевание народами Пиренейского полуострова территорий, захваченных арабами.

получило название Леон, а затем — Кастилия («страна замков»). Освобождение захваченных арабами земель — **Реконкиста** — продолжалось вплоть до конца XV в.

Крупные успехи Реконкисты пришлись на XI—XIII вв., когда крестоносцы «освобождали» Палестину, а немецкие рыцари наступали на востоке Европы. В освобождении Пиренейского полуострова от арабов участвовали не только испанцы и португальцы, но и рыцари из других европейских стран. Вслед за рыцарями, как и на востоке Европы, шли крестьяне, оседая на завоеванных землях. Они получали личную независимость, а жители освобожденных городов — самоуправление. Рыцари присваивали огромные имения и дворцы, ранее принадлежавшие мусульманам.

На освобожденной от арабов территории в начале XII в. возникли четыре христианских государства — **королевства Кастилия, Арагон, Наварра и Португалия**. Периодом решающей борьбы стал XII в. Именно тогда Реконкиста превратилась в священную войну христиан против мусульман. Для борьбы против арабов, как и на Востоке, были основаны духовно-рыцарские ордена — **Сантьяго, Алькантара, Калатрава**. Войска рыцарей успешно наступали, оттесняя арабов на

юг полуострова. Крупнейшая битва состоялась в 1212 г. возле Лас-Навас-де-Толоса. В 40-х гг. XIII в. под властью арабов осталась лишь небольшая территория **Гранадского эмирата**.

В начале XIV в. Реконкиста прекратилась более чем на 100 лет. Образовавшиеся благодаря Реконкисте государства стремились решить внутренние проблемы. В этих странах существовала сословная монархия. Сначала в Кастилии короли созывали на совет только светскую и церковную знать. Со временем на его заседания начали приглашать представителей городов и даже крестьянских общин. Так возникло собрание представителей сословий — **кортесы** (от слова «корт» — королевский двор). Кортесы в Кастилии, как и Генеральные штаты во Франции, делились на три палаты. На собраниях кортесов утверждали новые налоги и законы. Кортесы, действовавшие в Кастилии, были первым в Европе парламентом, в работе которого участвовали крестьяне.

В 1474 г. преемник арагонского престола **Фернандо (Фердинанд)** вступил в брак с королевой Кастилии **Изабель (Изабеллой)**. 1479 год, когда на престол Арагона взошел Фернандо, считается датой объединения двух королевств в единую Испанию. Однако процесс реального объединения Кастилии и Арагона растянулся надолго. Эти две части государства существенно различались. Фернандо и Изабель начали формировать единое государство с сильной центральной властью. Все, что стояло у них на пути, подлежало уничтожению: иноверцы, местные вольности, права коммун, привилегии дворян и т. д. После укрепления власти и наполнения казны Фернандо и Изабель приступили к решению последней задачи Реконкисты — завоеванию Гранады, владения мусульман на юге Пиренейского полуострова.

После быстрой войны **2 января 1492 г.** над сторожевой башней двора гранадских эмиров



■ Колонны мечети в Кордове. Современный вид



■ Дворец Альгамбра. Вход в Зал Послов. Современный вид

был поднят испанский флаг. Условия капитуляции эмирата были благоприятными для арабского населения: оно сохраняло свою землю и веру. Однако все обещания сразу же стали нарушаться. Началась насильственная христианизация. На землях Гранады начались религиозные преследования мавров и евреев, была создана **инквизиция** (от латин. *inquisitio* — расследование). Согласно изданному в 1502 г. указу каждый мавр или еврей должен был либо принять христианство, либо покинуть Испанию. Начался массовый выезд из Испании мавров и евреев, что привело к упадку торговли, ремесел, сельского хозяйства, запустению обширных территорий.

Объединение Испании сопровождалось активизацией инквизиции, изгнанием сотен тысяч людей и экономическим упадком многих районов. Однако эти последствия проявились несколько позже, поскольку именно тогда Колумб открыл Америку, из которой в Испанию хлынуло столько золота и серебра, что падение экономики никого не беспокоило.

**Инквизиция** — церковный суд.

<b>756—929 гг.</b>	Кордовский халифат
<b>1130 г.</b>	Создание Сицилийского королевства
<b>1479 г.</b>	Образование королевства Испания
<b>1492 г.</b>	Завершение Реконксты в Испании

### Вопросы и задания

1. Назовите крупнейшие итальянские города-республики.
2. Кто такие гвельфы и гибеллины?
3. При каком правителе Сицилийское королевство достигло наибольшего могущества?
4. Что такое Реконкста?
5. Какие государства возникли на Пиренейском полуострове в результате Реконксты?
6. Как и когда было создано Испанское королевство?
7. Что было основой могущества Флорентийской, Генуэзской и Венецианской республик?
8. Чем было вызвано соперничество Генуи и Венеции? Определите основные этапы борьбы.
9. Какова роль Папской области в жизни Италии и Европы?
10. Как сложилась судьба Юга Италии? Какие факторы на нее влияли?
11. Охарактеризуйте реформы Фридриха II в Сицилийском королевстве.
12. Подготовьте рассказ о Флорентийской республике и ее правителях от имени одного из ее жителей.
13. Определите основные черты развития арабской Испании.
14. Назовите положительные и отрицательные стороны Реконксты.
15. Почему на территории Италии существовали республики, тогда как во всей Европе власть монарха была незыблемой?

### Обобщение по разделу III «Европейское общество и государства в X—XV вв.»

1. Составьте рассказ об одной из битв: при Слэйсе, при Азенкуре, при Пуатье, при Креси.
2. Составьте исторический портрет одного из выдающихся исторических деятелей: Филипп II Август, Филипп IV Красивый, Жанна д'Арк, Людовик XI, Ричард I Львиное Сердце, Генрих II Плантагенет, Альфред Великий, Вильгельм Завоеватель, Оттон I, Фридрих I Барбаросса, Фридрих II Штауфен.
3. Дайте определение понятий и терминов: «викинги», «эпоха норманнов», «феодальная раздробленность», «парламент», «Генеральные штаты», «республика», «гражданская война», «сословно-представительная монархия», «централизованное государство», «регент», «дофин», «крестовые походы», «духовно-рыцарские ордена», «парламент», «кортесы», «сейм», «Реконкиста», «Столетняя война», «Золотая булла».
4. Выполните задания по исторической карте: 1) укажите направления походов викингов и назовите основанные ими государства; 2) покажите государства, возникшие в Северной Европе в Средние века; 3) обведите границы Священной Римской империи и определите: а) основное направление походов императоров; б) территории, которые подверглись немецкому «натиску на Восток»; 4) обозначьте места основных событий Столетней войны; 5) определите территории, которыми владели французские короли до и после войны.
5. Объясните, почему французский король оказался слабее некоторых герцогов и даже графов.
6. Составьте перечень всех вторжений, которым подверглись Британские острова начиная с римлян. В общих чертах определите, что принесло или забрало каждое новое вторжение.
7. Выскажите свою точку зрения о характере и значении Столетней войны для ее участников и в целом для европейской истории.
8. В чем вы видите подвиг Жанны д'Арк? Какова ее роль в истории Франции?
9. Что общего в крестовых походах в Палестину, Реконкисте и «натиске на Восток»?
10. Как складывались отношения между римскими папами и королями европейских государств в XI—XV вв.?



**Тестовые задания для тематического контроля по разделу III  
«Европейское общество и государства в X—XV вв.»**

1. В период правления какого короля Франции возник орган сословного представительства — Генеральные штаты?  
А Филипп II Август  
Б Филипп IV Красивый  
В Людовик IX Святой  
Г Людовик VI Толстый
2. Укажите имя первого норманнского короля Англии.  
А Альфред Великий  
Б Эдуард Исповедник  
В Гаральд  
Г Вильгельм Завоеватель
3. Когда бароны заставили английского короля подписать «Великую хартию вольностей»?  
А 1215 г.  
Б 1265 г.  
В 1302 г.  
Г 1337 г.
4. Выражение «хождение в Каноссу» возникло после конфликта Папы Римского Григория VII с императором  
А Генрихом IV  
Б Фридрихом I  
В Оттоном I  
Г Фридрихом II
5. Что способствовало установлению территориальной раздробленности Священной Римской империи?  
А неудачи императоров в крестовых походах в Палестину  
Б крах политики «натиска на Восток»  
В поражение итальянской политики императоров  
Г потеря владений в войнах с Францией
6. Орган сословного представительства в Священной Римской империи назывался  
А парламент  
Б Генеральные штаты  
В рейхстаг  
Г конклав
7. На Пиренейском полуострове арабов называли  
А мамлюками  
Б сарацинами  
В сельджуками  
Г маврами
8. О составляющей какого процесса идет речь в отрывке из источника:  
«В этот [1085] год собрал король Альфонсо большое войско... и начал осаду города. Мавры хорошо укрепили Толедо... Но скопилось в Толедо множество людей, и иссякли припасы, и пришлось маврам сдать город...»?  
А Реконкиста  
Б борьба с еретиками  
В «натиск на Восток»  
Г коммунальное движение

9. Главный источник доходов итальянских городских республик Генуя и Венеция — это
- А ремёсла
  - Б международная торговля
  - В военные победы
  - Г золотые рудники

10. Средневековые миниатюры иллюстрируют события



- А Столетней войны
- Б нормандского завоевания Англии
- В походов Карла Великого
- Г немецкого «натиска на Восток»

11. Кто обратился со следующим посланием к английскому королю?

«Вы, король Англии, и вы, герцог Бедфорд, именующий себя регентом французского королевства... окажите справедливость Королю Неба: отдайте деве... ключи от всех добрых городов, которые вы взяли и подвергли насилию во Франции... И вы все... находящиеся перед Орлеаном, уходите... в свои страны, а не сделаете так, ждите вестей от девы, которая скоро придет к вам, к вашему великому горю. Если вы, король Англии, не сделаете так, то я беру на себя руководство войной, и, где бы ни настигла ваших людей во Франции, я заставлю их уйти волею или неволею... Я послана сюда Богом, Небесным Королем, как Его заместительница, чтобы выгнать вас из всей Франции...»

- |              |               |
|--------------|---------------|
| А Уот Тайлер | Б Жанна д'Арк |
| В Робин Гуд  | Г Томас Бекет |

12. Битва при Гастингсе решила дальнейшую судьбу

- |            |          |
|------------|----------|
| А Германии | Б Англии |
| В Франции  | Г Италии |

## РАЗДЕЛ IV. МАТЕРИАЛЬНЫЙ И ДУХОВНЫЙ МИР ЕВРОПЕЙСКОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

### § 14. Христианская церковь в XII—XV вв.



**Прочитав этот параграф, вы узнаете:** что такое ереси и как с ними боролась церковь; как и почему возникли нищенствующие ордена; почему некогда могущественная власть римских пап с XIV в. начала ослабевать.



**Еретики и борьба с ними. Инквизиция.** В первые века существования христианской церкви помимо официально принятых взглядов на природу Христа и Божественной Троицы, в обществе было распространено и множество других. Такие взгляды назывались **еретическими**, а людей, которые их высказывали, осуждали и проклинали как **еретиков**.

Почему же возникали ереси? Одной из главных забот людей Средневековья было спасение души. Но люди видели, что церковь, проповедуя смирение и отказ от земных благ, накопила значитель-

**Ересь** — религиозное учение, не признанное христианской церковью.

**Еретик** — последователь ереси.

ные богатства и получила огромную политическую власть. Среди ремесленников, купцов, рыцарей, простых священников и монахов, иногда даже знати, время от времени появлялись

люди, которые задумывались над противоречиями между евангельским учением и тем, что они наблюдали в жизни. Они приходили к мнению, что церковь учит неправильно. Только полный отказ от богатства и власти может спасти душу человека. То есть еретиками становились люди, которые сомневались, что официальное учение церкви способно спасти их душу, а также те, кто стремился к более справедливому социальному устройству. Таким образом, ереси носили как религиозный, так и социально-религиозный характер.

Основными центрами движений еретиков становились города. Здесь люди обменивались знаниями и своими мнениями. Именно в городах проживало большинство грамотных людей, которые могли читать и толковать Священное Писание.

Одной из наиболее распространенных ересей было учение катаров («чистых»), или альбигойцев (по названию города Альби —

центра распространения ереси). Это учение в XII—XIII вв. охватило юг Франции. Катары считали, что Земля и порядки на ней — не божье творение, а порождение дьявола; человек лишь тогда сможет спасти свою душу, когда разорвет связи с земным миром. Катары вели строгий образ жизни и во имя своей веры готовы были даже принять мученическую смерть.



### Альбигойская ересь (из анонимного источника начала XIII в.)

Группа еретиков, живущих в наших краях, верят и имеют смелость утверждать, что существуют два божества: первое — добрый Бог и второе — странное божество... Они заявляют, что мир и все, что в нем можно ощутить прикосновением, создано злым богом. Они отвергают крещение детей, ибо у них нет веры, и, цитируя Евангелие, говорят, что тот, у кого нет веры, будет осужден. Они не верят в воскресение плоти... Они называют обряды католической церкви пустыми и бессмысленными, потому что, говорят они, эти учения от людей и не имеют опоры...

- ❓ 1. Каковы основные положения учения альбигойцев? 2. Как автор документа относится к альбигойцам?

Примерно в то же время возникла другая ересь — **вальденсов**. Основатель учения **Пьер Вальдо** — богатый купец, которого настолько впечатлили строки из Библии о «святой бедности», что он роздал свое имущество нуждающимся и стал проповедовать Евангелие.

Катары и вальденсы отрицали необходимость существования церковной иерархии и призывали к созданию религиозных общин времен Христа и его учеников-апостолов. Идея создания «бедной церкви» была близка тем, кто стремился к «дешевой» церкви и независимости от пап.

Преследования вальденсов и катаров не могли остановить распространение ереси в Европе. Тогда Папа Иннокентий III призвал всех христиан к крестовому походу против земель, «пораженных ересью». Крестовые походы против еретиков на юге Франции получили название **Альбигойские войны (1209—1229 гг.)**.

Христианское воинство огнем и мечом прошло по богатым провинциям страны. Альбигойцы оказывали отчаянное сопротивление, но были истреблены.



■ Пьер Вальдо. Статуя в городе Вормс (Германия)



■ Крестовый поход против альбигойцев. Средневековая миниатюра



■ Святой Доминик и альбигойцы. Художник П. Берругете

Эта победа над ересью способствовала объединению Франции, но в то же время привела к разорению городов, гибели тысяч жителей.

Папы понимали, что побежденные ереси могут возникнуть снова. Для борьбы с ними были предприняты серьезные меры. Всем мирянам запрещалось иметь, читать и толковать Библию. Это могли делать только люди, имевшие церковное образование. Главная книга христианства стала еще менее доступной для большинства христиан.

В епископствах создавались специальные постоянные комиссии, которые должны были расследовать любые проявления ереси, допрашивать и судить еретиков. За этими комиссиями впоследствии закрепилось название **инквизиционных трибуналов**. Инквизиторам разрешалось применять пытки, чтобы добиться от еретиков признания в самых страшных грехах, после чего их публично сжигали на костре.

Однако многие еретики отказывались от покаяния даже под пытками. Религиозные убеждения как католиков, так и еретиков отличались фанатизмом: люди были абсолютно уверены в том, что только их вера является истинной, поэтому еретики были готовы идти в огонь, а инквизиторы не сомневались в правоте приговора. Однако несмотря на все усилия церкви, искоренить ереси она не смогла.

**2 Нищенствующие ордена монахов.** Не все люди, задумывавшиеся о спасении души, были еретиками. Духовные искания просвещенных людей Средневековья вели их по пути собственного осознания учения Иисуса. Часть людей, недовольных существующими в церкви порядками, стремилась действовать на грани между ересью и официальной церковью.

Известным деятелем, выступавшим за обновление христианства, был **Франциск Ассиз-**



ский (1182—1226). Благодаря его усилиям проповедь приобрела особое значение, а он стал одним из основателей новых организаций христиан — **нищенствующих орденов**.



Франциск родился в семье купца в итальянском городе Ассизи. Его молодость прошла в пирах и забавах, но знакомство с Евангелием изменило жизнь Франциска. Решив во всем подражать Христу, он отказался от имущества, оставил дом и, живя как нищий, все силы отдавал молитвам, посту и проповедям Слова Божьего. Не имея церковного образования, он обращался к слушателям на понятном им простом языке.

У Франциска нашлись последователи, из которых затем и образовался монашеский **орден францисканцев**. Они создали новый вид монашества. Живя в евангельской бедности, францисканцы не были отшельниками, а шли к народу и несли Слово Божье. Нищенствующие монахи быстро завоевывали популярность среди простого люда.

Появление нового ордена поставило перед Папой задачу: признать его или объявить монахов еретиками. Папа Иннокентий III осознал, что новый орден может стать опорой папства и поднимет авторитет католицизма.

Одновременно с францисканцами возник **орден Святого Доминика**. Его основатель монах Доминик (1170—1221) своими проповедями пытался бороться против идей еретиков-альбигойцев. У него возникла идея создать братство монахов, которые бы боролись против еретических учений. В отличие от францисканцев, доминиканцы большое внимание уделяли изучению Священного Писания. Монахи-доминиканцы славились своей ученостью, часто возглавляли кафедры в лучших университетах. Так, выдающиеся богословы Средневековья Альберт Великий и Фома Аквинский были доминиканцами.

Наиболее подготовленные для диспутов с еретиками, доминиканцы играли главную роль в трибуналах, проводя допросы и верша суд над еретиками. Доминиканцы называли себя «псами господними» (латин. *Domini canes*). Они должны были просвещать людей, проповедовать истину и ревностно охранять церковь от учений еретиков. На эмблеме ордена был изображен пес, несущий в пасти горящий факел.



- Святой Франциск отказывается от всех мирских благ. Художник Джотто ди Бондоне

**3 Церковный кризис. Упадок папства.** Идея объединения христианского мира под духовной и светской властью пап не отвечала реалиям времени, поскольку в жизни Европы на первый план вышли государственные и национальные интересы. Идею универсального государства, которое объединяло бы всех христиан, сменила идея национального государства, объединявшего людей только по определенному признаку: тогда это было подданство какому-либо королю. С этим не соглашались римские папы, которые стремились вернуть утраченное положение в обществе. Конфликт обострился в ходе противостояния между Папой Бонифацием VIII и французским королем Филиппом IV, который оставил средства, собранные как церковная десятина, в государственной казне. Папа готовился отлучить Филиппа IV от церкви. Однако король Франции направил в Рим войско во главе со своим советником Гийомом Ногаре, который должен был арестовать Папу, чтобы тот предстал перед французским судом. Между Бонифацием VIII и советником короля произошел спор, в разгар которого тот ударил Папу по щеке железной перчаткой. Через несколько недель Папа Бонифаций VIII скончался. Новым Папой стал Климент V. Папская резиденция была перенесена в город Авиньон, находившийся под влиянием Филиппа IV. Началось почти 70-летнее «авиньонское пленение» пап (1309—1377 гг.) и постепенный упадок папства.

При отсутствии пап приходил в упадок и Рим. В городе продолжалась борьба за власть. Со временем Папа Григорий XI вернул папский престол в Рим, но вскоре умер. Его преемником стал Урбан VI. Он настолько злоупотреблял властью, что его свергли кардиналы и новым Папой избрали Климента VII. Однако Урбан VI отказался подчиниться, и на папском престоле оказалось два папы: один был в Риме, другой — в Авиньоне. Оба папы отлучили друг друга от церкви. Началась путаница и на других уровнях: на одну церковную должность претендовало по два священника. Никто не знал, какой же папа настоящий и, соответственно, кто должен был занимать должность епископа и т. д. Раскол католической церкви получил название **Великая схизма** (1378—1417 гг.).

Большинство людей стали склоняться к мнению, что вопросы церкви нужно решать всем — священнослужителям и мирянам, то есть созвать собор. Первая попытка решить проблему на соборе в Пизе закончилась очередным расколом: обоих пап объявили еретиками и избрали нового. Однако те не признали решения собора, поэтому католики получили трех пап. В 1414 г. в городе Констанце был созван новый собор, завершивший спор. Папой Римским стал **Мартин V**.



■ Возвращение Папы Григория XI в Рим.  
Фреска Дж. Вазари

Раздор в церкви заставил задуматься, правилен ли путь, по которому общество идет к Богу. Движения еретиков начали повторяться; самое масштабное выступление за обновление церкви произошло в Чехии (гуситские войны). Хотя оно и было подавлено, его события стали предупреждением для католической церкви, что главная причина недовольства народа государством не устранена.

**Начало XII в.**  
**1209—1229 гг.**  
**1378—1417 гг.**

Возникновение нищенствующих орденов  
Альбигойские войны  
Великая схизма



### Вопросы и задания

1. Каковы причины возникновения ересей и появления еретиков?
2. Назовите основные движения еретиков в Средневековье.
3. Какие нищенствующие ордена возникли в Западной Европе?
4. Что такое инквизиция? С какой целью она была создана?
5. Что такое Великая схизма? Какими были ее причины и последствия?
6. Охарактеризуйте взгляды катаров и вальденсов. Чем их взгляды отличались от учения католической церкви?
7. Назовите причины и последствия Альбигойских войн.
8. Какова цель возникновения нищенствующих орденов монахов?
9. Повлияло ли «авиньонское пленение» на католическую церковь?
10. Составьте план рассказа на тему «Движения еретиков в Средние века».
11. Почему в Средние века католическая церковь могла подавлять движения еретиков?

## § 15. Средневековая культура Западной Европы



**Прочитав этот параграф, вы узнаете:** какие черты характеризуют культуру Средневековья; где и как получали знания в Средние века; что такое романский и готический стили в искусстве; что такое Возрождение (Ренессанс).



**Культура в начале Средневековья.** Первые столетия Средневековья называли «темными веками», и вряд ли их можно считать благоприятными для развития культуры. Однако именно в этот период зарождалась новая европейская средневековая культура, которая брала свое начало из античного наследия, культуры варваров и христианства.

Первые результаты такого взаимодействия проявились в период «**Каролингского возрождения**». Так называли подъем культуры в период правления Карла Великого. Это было первое в истории средневековой Европы проявление глубокого интереса к античной культуре и образованию. В то же время Карл Великий, не забывая и о своем германском происхождении, приказал собирать германские древности и интересовался старинными франкскими песнями.

Карл получил хорошее по тем временам образование: знал греческий и латинский языки, любил читать. Он приглашал к себе и привлекал к управлению государством ученых со всей Европы. При дворе

императора существовал кружок, который называли «**Академия**» — по примеру философской школы Платона. Здесь читали произведения античных философов и церковных богословов, сочиняли стихи, свободно обменивались мнениями, дискутировали. При поддержке членов «Академии» Карл основал при центрах епископств школы, где готовили образованных людей для управления государством. На месте этих школ впоследствии возникли средневековые университеты.

Карл Великий интересовался историей. По его приказу собирали и переписывали древние римские и греческие рукописи. Он поручил ежегодно записывать все события, происходившие в государстве. Эти записи получили название «**анналы**» (от латин. *annus* — год).

Культурный подъем проявился и в развернувшемся широком строительстве. Было возведе-



■ Внутренний вид часовни Карла Великого в Аахене

но более 300 дворцов, соборов, церквей и монастырей. В своей резиденции в Аахене Карл построил величественный дворцовый комплекс. В центре находились большой зал для торжественных приемов и императорские покои. Боковое крыло комплекса, где размещались школа, библиотека, архив, соединяло зал с капеллой — дворцовой церковью, сохранившейся до настоящего времени.

«Каролингское возрождение» оказалось непродолжительным. Этот период не оставил каких-либо шедевров, но благодаря ему были сохранены многие образцы античного наследия и заложены основы для расцвета средневековой европейской культуры. В последующие два столетия (IX—X вв.) в культуре снова наметился упадок.

**2 Схоластика. Фома Аквинский.** Росту интереса к знаниям в Западной Европе способствовало то, что при посредничестве арабов европейские мудрецы ближе познакомились с произведениями великих мыслителей античности. Наибольшее влияние на западно-европейскую науку оказали труды Аристотеля, на основе которых средневековые ученые выработали метод логического мышления и познания. Этот метод познания мира и Бога получил название **схоластика** (происходит от слова «школа»).

Известным философом-схоластом этого периода был французский богослов **Пьер Абеляр** (1079—1142). При жизни он прославился как блестящий полемист. Получив хорошее образование, он основал в Париже собственную школу. На его лекции съезжались ученики со всей Европы. Пьер Абеляр не отрицал, что единственным источником истины является Священное Писание. Однако он считал, что разобраться в вопросах веры можно только с помощью разума. «Нужно понимать, чтобы верить» — утверждал он. Но это противоречило слепой вере, на которой настаивала церковь, считая, что вера должна исходить от сердца, а не от разума. Идеи Абеляра вызвали осуждение церкви. Сторонники церкви сожгли все его книги, а самого Абеляра заставили отречься от своих взглядов и стать монахом. Основными трудами Абеляра были «Диалектика», «Введение в теологию», «Познай самого себя» и другие.

Вершиной средневековой схоластики стала деятельность **Фомы Аквинского** (1225—1274). Он родился в знатной итальянской семье. Воспиты-



■ Фома Аквинский



вался в знаменитом монастыре Святого Бенедикта Монте-Кассино, учился в Неаполитанском университете. Семья поддерживала его стремление стать монахом, пока не узнала, что он хочет связать свою судьбу с нищенствующим орденом Святого Доминика. Фома убежал из дома и вступил в орден доминиканцев. Будучи монахом, он учился в Париже и Кёльне. Студенты недолюбливали рассудительного, доброго и смиренного Фому. Но его учитель Альберт Великий сумел разглядеть в нем огромный талант.

Главный труд Фомы Аквинского «Сумма богословия» объединил все представления о Боге и человеке того времени. Каждая глава произведения включает обсуждение какой-либо философской мысли, ее опровержение и изложение тех заключений, которые автор считает правильными. Учение, разработанное Фомой Аквинским, стало для католической церкви официальным, поскольку содержало несколько «доказательств» существования Бога.



Кроме схоластики, в Средние века существовало другое направление философии — *мистицизм*. Мистики считали, что основы веры познаются молитвами и благочестивыми размышлениями. То есть они провозглашали превосходство чувств над разумом. По мнению мистиков, только в мыслях, оторванных от действительности, человек может общаться с Богом. Из этого делали вывод, что человеку нужно вести праведную жизнь и бороться против греха.

**3**

**Школы и университеты.** Образованных людей в Средние века было относительно немного. В Раннем Средневековье, как вы уже знаете, они жили в основном в монастырях. Подъем Европы, начавшийся в X в., вызвал стремление к знаниям и потребность в грамотных людях. Образование начало выходить за пределы монастырей.

В средневековой Европе можно выделить три уровня школ. Низшие школы существовали при церквях, монастырях и давали элементарные знания всем, кто хотел посвятить себя служению Богу. Здесь изучали латынь, на которой велось богослужение, молитвы и сам порядок богослужения. Средние школы зачастую создавались при резиденциях епископов. В них изучали семь «свободных наук» — грамматику, риторику, диалектику, арифметику, геометрию. Последняя включала географию, астрологию и музыку. Первые три науки составляли «тривиум», следующие четыре — «квадриум».

Начиная с XI в. в Европе зарождаются высшие школы, которые впоследствии называли **университетами**. Первые университеты были общинами, объединявшими учителей и учеников (ученики еще называли университет «альма матер» — благотворительная мать). Эти объедине-

ния имели четкие правила поведения, структуру и претендовали на независимость от властей города, в котором они находились.

Первые такие объединения возникли в итальянских городах **Салерно** и **Болонья**, где изучали медицину и римское право. В XII—XIII вв. число университетов неуклонно росло. Самыми известными университетами были Парижский (Сорбонна), Оксфордский и Кембриджский (в Англии), Саламанкский (в Испании) и др. В 1500 г. в Европе насчитывалось 65 университетов. Всех, кто учился в университетах, называли студентами. Преподавание осуществлялось на латинском языке, что позволяло студентам начать обучение в одном университете, а окончить в другом. Четкого срока обучения не было. Студентов, путешествовавших из одного университета в другой, называли **вагантами** (бродягами). Основными формами обучения были лекции и диспуты между профессорами.

**4 Зарождение исследовательских знаний, алхимия.** В древности люди задумывались о познании окружающего мира. Одним из первых интерес к естественным наукам проявил профессор Оксфордского университета, монах-францисканец **Роджер Бэкон** (1214—1244). Он утверждал, что знания можно получить не в богословских спорах, а только изучая природу с помощью опытов. Бэкон сделал немало открытий. Особое значение он придавал математике, физике, химии, пытался создать микроскоп и телескоп, объяснил происхождение радуги. Современники считали Бэкона волшебником. Ученый был убежден, что можно построить самодвижущиеся суда и телеги, создать аппараты, летающие по воздуху и перемещающиеся по дну моря.

Слава о достижениях Бэкона распространилась по всей Европе. Завистники обвинили исследователя в связях с дьяволом. Монаха бросили в тюрьму, где он провел 14 лет и вышел на свободу лишь перед смертью. Однако жажда к познанию охватывала все более широкие слои общества. В Сицилийском королевстве, где тесно переплелись западноевропейская и арабская культуры, были переведены труды греческих и арабских авторов по естественным наукам. В медицинской школе в Салерно изучали лечебные свойства растений, разрабатывали практические рекомендации по противодействию ядам и т. д.

Важные практические знания накапливали алхимики и астрологи. Первые занимались поисками «философского камня», с помощью которого любые металлы можно было бы превратить в золото. Эти усилия оказались напрасными, но благодаря им алхимики изучили свойства

**Алхимия** — средневековая наука, целью которой был поиск «философского камня» для превращения разных металлов в золото.



■ Марко Поло прибывает в Бухару (Центральная Азия)

различных веществ, создали многие химические приборы и т. д. Астрологи, предсказывавшие судьбы людей по расположению звезд, сделали много открытий в области астрономии.

Обогатились и географические знания европейцев. Венецианский купец **Марко Поло** совершил путешествие в Китай и Центральную Азию. Свои впечатления он описал в «Книге», которая на протяжении всего Средневековья оставалась любимым чтивом европейцев.

В XIV—XV вв. появились описания различных земель. Впечатления от путешествий расширяли знания о мире и способствовали совершенствованию географических карт. Так закладывался фундамент для будущих Великих географических открытий.

**5 Героический эпос.** Героический эпос — рассказы о героях — посвящен вождям и королям Раннего Средневековья, известным битвам. Ранее эти сказания передавались из уст в уста, а с X в. их стали записывать. Самыми известными героями были рыцари Зигфрид, Роланд, Сид, король Артур, отважный конунг Беовульф.

О благородном Зигфриде, прекрасной Кримхильде, о германцах и их борьбе с гуннами повествует «Песнь о Нибелунгах».

Любимым героем Средневековья был король Артур — храбрый борец против англосаксонских завоевателей Британии. Его образ, описанный в десятках романов, дополняют рыцари «круглого стола», волшебный меч Экскалибур, жена Джиневра, волшебник Мерлин. Скандинавский герой конунг Беовульф всю жизнь боролся со страшными чудовищами. Он погиб, уничтожив последнего дракона. Наиболее известными поэмами Средневековья стали французская «Песнь о Роланде» и испанская «Песнь о моем Сиде».

«Песнь о Роланде» рассказывает о временах Карла Великого и борьбе с арабами. Отважный воин Роланд ценой собственной жизни

ни спас жизнь своему сеньору. Он стал образцом верности и чести для многих поколений средневековых рыцарей.

«Песнь о моем Сиде» изображает военные события в Испании, где отважный рыцарь Сид убивает двух мусульманских правителей и множество их воинов. Сид прославился своей смелостью, благородством, любовью к родине и преданностью королю.

6

**Рыцарская культура.** Рыцарство, как и другие слои феодального общества, создало собственную культуру, окончательно сформировавшуюся в XIII в. Это была сложная система ритуалов, обычаев, придворной вежливости (куртуазность), всевозможных развлечений. Кроме того, она оставила после себя рыцарскую поэзию о любви, романы, которые дополнили героический эпос.

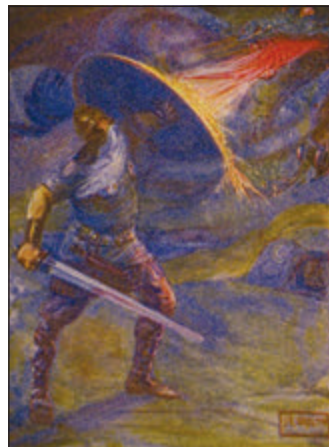
В рыцарских романах нашла отображение извечная мечта человека о высокой и преданной любви, способной преодолеть любые преграды.

Известным рыцарским произведением Средневековья стал роман «Тристан и Изольда» — рассказ о вечной любви и трагической смерти его главных героев Тристана и Изольды.



В рыцарских романах преобладали две основные темы: куртуазная любовь и рыцарская верность. Эти темы являются основными и в известных стихотворных романах Кретьена де Труа, написанных в 1160—1190 гг. Первая тема шире раскрыта в «Ланселоте», вторая — в «Персевале». Роман «Персеваль» положил начало циклу романов о поисках Святого Грааля — чаши, которой пользовался Христос на тайной вечере и в которую Иосиф из Аримафеи собрал кровь из раны Иисуса от копья римского воина.

Важной составляющей рыцарской культуры была **куртуазная (рыцарская) поэзия**, характерная для периода Средних веков (XI—XIII вв.). Своего расцвета она достигла в творчестве **трубадуров** — светских поэтов, происходивших из разных слоев общества. Главной темой их произведений была куртуазная любовь. Трубадуры появились на юге Франции, в Провансе, где впервые в Европе сформировался литературный язык. Поэзия трубадуров была обязательно песенной. Ее исполняли под музыкальное сопровождение сами трубадуры или нанятые странствующие певцы-жонглеры.



■ Поединок Беовульфа с драконом. Иллюстрация к изданию 1908 г.



■ Трубадуры. Рисунок XIV в.

Наряду с поэзией трубадуров на германских землях развивалась собственная традиция любовной поэзии — **миннезанг**, что в переводе означает «любовная песня». **Миннезингеры**, опираясь на народные песни, кроме воспевания высокой любви, большое внимание уделяли описанию природы, особенно весны. Выдающимся миннезингером считается Вальтер фон дер Фогельвейде.

Основой рыцарской культуры был кодекс чести. Согласно этому неписаному сборнику моральных правил рыцарь должен был быть безгранично предан Богу, верно служить своему сеньору и прекрасной даме, заботиться о вдовах, священниках и обездоленных, неизменно придерживаться всех обязательств и клятв.

**7** **Городская культура.** Мещане, жизнь которых существенно отличалась от жизни других слоев средневекового общества, тоже создали собственную культуру. Городская культура носила светский (не связанный с церковью) характер и тесно переплеталась с народным творчеством. Среди населения были популярны стихотворные басни, шутки о смекалистых жителях городов, которые находили выход из любых трудных ситуаций.

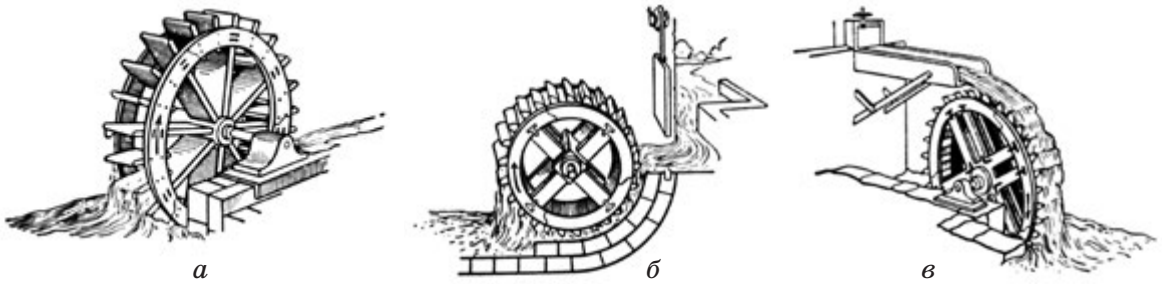
Городская культура ярко проявилась в развитии литературы. Популярным произведением был французский «Роман о Лисе», в котором под видом животных были представлены все слои средневекового общества — феодалы, короли, священники, мещане. В «Романе о Розе» воспевались природа и человеческий разум, утверждалось равенство людей.

Городская литература воспитывала чувство человечности. Она отражала сознание горожан, ценивших свою свободу и независимость.

Неотъемлемой частью городской культуры было творчество странствующих актеров, музыкантов, певцов, танцоров и акробатов, фокусников, которых называли **жонглерами**. Путешествуя по разным городам, жонглеры показывали свои представления на площадях под открытым небом.

**8** **Развитие техники.** В Средние века Западная Европа технически была очень слабо развита. До XIII в. не существовало ни одной книги о технических изобретениях и усовершенствованиях. Основной энергией для приведения в действие любого устройства была мускуль-





■ Водяное колесо: а) нижнебойное; б) среднебойное; в) верхнебойное

ная сила человека и животного. Однако Средние века все же оставили нам несколько важных усовершенствований уже известных устройств и новых изобретений. Так, были усовершенствованы подъемные механизмы, изобретены домкрат, верхнебойное колесо, использовавшее энергию падающей воды для приведения в движение механизмов. По сравнению с другими видами колес, оно максимально использовало энергию падающей воды и его можно было устанавливать даже на равнинной местности, где река текла медленно.

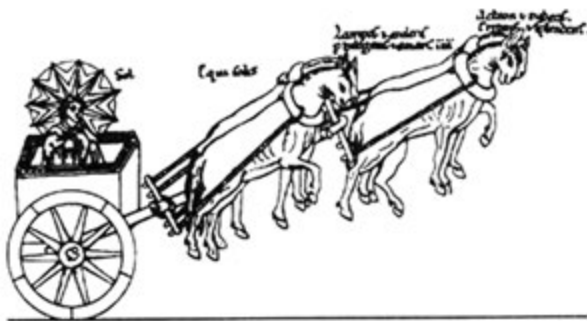
Еще одним важным шагом стало изобретение хомута — новой системы упряжи для лошади, позволявшей существенно продлить время вспашки поля. Хомут переносил главную нагрузку на шею лошади, где у нее наиболее развитые и выносливые мышцы. Лошадь сменила волов при возделывании земли. Это способствовало ускорению внутренней колонизации Европы.

В эпоху Средневековья были изобретены механические часы. Кто был автором изобретения — неизвестно. Впервые о них упоминается в византийских книгах VI в. Одни историки приписывают это изобретение Пацификусу из Вероны (начало IX в.), другие — монаху Герберту, который впоследствии стал папой римским. В 996 г. он создал башенные часы в городе Магдебург.

Первые личные часы «носила» лошадь, которая приводила их в движение. За ходом часов следил специальный конюх. Удобные и надежные часы начали появляться с изобретением пружины. Сначала ее роль выполняла свиная щетина, позднее пружину начали делать из стали.

Также в Средние века были изобретены стеклянное зеркало (XIII в., Италия), бумага (XII в., Испания), ножницы (X в., Центральная Европа) и очки (XIII в., Италия).

Революционным изобретением Средневековья стал печатный станок.



■ Изобретение хомута.  
Средневековый  
рисунок

**9 Книгопечатание.** В Средние века книги были редкостью. Это объяснялось тем, что каждая книга представляла собой оригинальное рукописное произведение, а грамотных людей было мало. Книги писали на специально обработанной телячьей или овечьей шкуре — **пергаменте**. Такими книгами можно было пользоваться долго, они были красивыми, но очень дорогими. Не менее дорогой была и обложка. Кроме того, книги украшали рисунками — **книжными миниатюрами**, поэтому особо ценные экземпляры находились в монастырских библиотеках под строгим присмотром.

Увеличение числа грамотных людей, распространение бумаги способствовали росту спроса на книги, они стали более доступными. Появились мастерские по массовому переписыванию книг. В XIV—

XV вв. интерес к написанному тексту значительно вырос, особенно к Слову Божьему. Чтобы удовлетворить спрос, необходим был новый способ изготовления книг. В начале XV в. в Европе появились первые книги, изготовленные с помощью отпечатков текста, вырезанного на дощечках. Но такой способ был трудоемким и длительным.



■ Иоганн Гутенберг.  
Гравюра XVI в.

Около 1445 г. немецкий ремесленник **Иоганн Гутенберг (1399—1468)** изобрел книгопечатание. Из металлических кубиков с выпуклыми зеркальными оттисками букв — **литер** — в специальных рамках набирался текст страницы, которую потом печатали с помощью пресса. Это изобретение в корне изменило систему передачи информации: устную форму сменило печатное слово.

**10** **Архитектура и искусство.** В XI—XV вв. в искусстве существовали два основных художественных стиля — **романский** (XI—XII вв.) и **готический** (XII—XV вв.). Особенности этих стилей наиболее ярко проявились в архитектуре замков и соборов.

Романский замок — жилище и оборонительное сооружение феодала — характеризовался массивностью форм, придававших ему особую монументальность, а окружающие крепостные стены усиливали это впечатление. Вид замка свидетельствовал о могуществе его хозяина.

Романский собор, которому присущи те же черты, должен был воплощать идею величия и могущества церкви. В основу романского собора был положен план римского общественного (светского) здания — **базилики**.

Примером архитектурного сооружения, выполненного в романском стиле, может служить Вормский собор (Германия) с его массивным каменным сводом, лежащим на крепких стенах. Небольшие, похожие на бойницы окна, пробитые в толстых стенах, горизонтальное разделение стен полукруглыми арками подчеркивают грандиозность и строгую монументальность сооружения. Мрачное величие архитектуры усиливает скульптура, которая лишь условно передает черты человеческой фигуры.

Среди зданий готического стиля, который стал популярным в Западной Европе в XII—XV вв., поражают соборы французских городов Реймса, Амьена, Лана, Бове, Шартра, Парижа. Фундамент таких строений закладывали на глубину до 10 метров, а их башни поднимались на высоту 40-этажного дома. Эти величественные соборы могли вместить почти всех жителей городов того времени.

Для нового стиля были характерны тонкие стены, высокий стрельчатый арочный свод, большие окна, украшенные цветными витражами. Так, витражи собора в Шартре, изготовленные в XII—XIII вв., и сейчас вызывают восхищение. Витражи в католических храмах воспроизводили библейские сюжеты.

Еще одним важным элементом готического стиля является скульптура, которая будто наполняет строение движением. В готическом храме скульптура, с одной стороны, была украшением, а с другой — энциклопедией знаний и представлений о мире средневекового человека. Рядом со скульптурными изображениями святых, ангелов,

---

**Романский стиль** — стиль средневекового искусства XI—XII вв., в котором использовались элементы римского искусства.

**Готический стиль** — направление в европейском искусстве XII—XV вв. Для архитектуры были характерны арки, большие окна с разноцветными витражами, легкие стены, а само здание с бесконечным разнообразием форм устремлялось вверх.

---



■ Вормский собор.  
Современный вид



■ Фрагмент витража «Богородица из красивого стекла» в соборе в Шартре

Иисуса Христа, Девы Марии, демонов появились изображения обычных людей. Так, готический стиль привлек внимание к человеку и миру, в котором он живет. Этот интерес получил развитие уже в следующую эпоху — Возрождения.



Храм в Средние века был центром жизни. В Раннем Средневековье храм во время войн и набегов был убежищем для преследуемых. Однако в первую очередь храм являлся Божьим домом. И этот дом должен был доказывать могущество Бога, его присутствие всюду. Поэтому храмы романского стиля поражали своим величием. Своим видом храм укреплял надежду на спасение и усиливал веру. Кроме того, храм для людей Средневековья, которые в большинстве своем были неграмотными, являлся «Библией в камне». Фрески, мозаики, иконы, скульптуры «рассказывали» об основных положениях веры, передавали содержание Священного Писания. С появлением готических соборов их суть и назначение не изменились, но теперь главной установкой для верующих было милосердие и прощение. Воплощением этого стали многочисленные изображения мук Христа и Богородицы. Обилие света в храме развеивает страх перед Богом.

Строительство готических соборов приходится на период расцвета городской жизни. Не каждый город мог позволить себе построить такой храм. Процесс возведения храма способствовал сплочению городской общины, храм становился ее символом и покровителем. Каждый верующий, входящий в храм, ощущал себя частью дома Бога.

11

**Ранний гуманизм и Возрождение.** На завершающем этапе периода Средних веков культура Западной Европы характеризовалась повышенным интересом к античности, который сопровождался стремлением возродить ее и подражать ей. Именно поэтому начавшуюся новую эпоху называли **Возрождением**, или **Ренессансом**. На самом деле это было не возрождение, а создание новой культуры, вобравшей в себя элементы двух культур — античной и средневековой.

С XIV в. сторонники античности считали, что в первую очередь нужно познать человека.



Тех, кто занимался изучением человека, с конца XV в. стали называть **гуманистами**. Сегодня словом «гуманизм» мы называем любовь к людям и такое понимание мира, при котором человек является высшей ценностью.

В противовес христианским добродетелям гуманисты важнейшими человеческими качествами провозглашали достоинство и доблесть. На пороге великой культуры Возрождения стоял известный поэт и философ **Данте Алигьери** (1265—1321). Он рано начал писать стихи. Все они были посвящены одной девушке — Беатриче. Выдающимся произведением Данте является «Божественная комедия».



■ Данте Алигьери



Для своего произведения «Божественная комедия» Данте избрал форму видения: в темном лесу он внезапно встречает римского поэта Вергилия, с которым отправляется в путешествие в потусторонний мир. С ним он проходит девять кругов Ада, а затем с другими героями — Чистилище и Рай. Поэма рассказывает об Италии, Флоренции, папах, императорах, монахах и святых, античных полководцах и мудрецах. Ее главный герой — сам Данте и его современники. Одних он осуждает, другими восхищается. Все, кого Данте встречает в потустороннем мире, переживают страсти земной жизни: гнев, гордость, презрение. Именно этот накал страстей, которыми насыщен мир, стал новым для литературных произведений.



■ Франческо Петрарка

Если Данте был предшественником Возрождения, то первым человеком Возрождения можно назвать **Франческо Петрарку** (1304—1374). Петрарка известен благодаря «Книге песен», состоящей из 366 стихотворений (сонетов), посвященных его возлюбленной Лауре. За свои поэтические способности Петрарка, как в античные времена, был коронован лавровым венком на римском Капитолии.

Последователем и другом Петрарки был **Джованни Боккаччо** (1313—1375). Он также писал стихи, но славу ему принес сборник из 100 новелл (рассказов) «Декамерон».

Произведения Петрарки и Боккаччо были написаны живым народным итальянским языком. Этим



■ Джованни Боккаччо





■ Рождение Венеры. Художник Сандро Боттичелли



■ Крещение неофитов.  
Художник Мазаччо

они доказали, что на народном языке можно писать выдающиеся произведения, передавая многообразие человеческих чувств.

Среди творцов новой культуры были и художники. Важным достижением живописи этой эпохи стало появление **линейной перспективы**. Средневековые художники всегда на картинах изображали значимые фигуры или предметы большими независимо от того, где они изображены: на переднем или заднем плане. Картины в линейной перспективе изображаются так, как воспринимает мир человеческий глаз: предметы на переднем плане больше, на заднем — меньше. Также художники стремились передать индивидуальные черты человека, его характер. Быстро завоевали популярность картины светского характера, появился новый жанр — **портрет**.

Как Данте в литературе, в живописи начало новой эпохи заложил флорентинец **Джотто ди Бондоне** (1266—1337). Он рисовал портреты, иконы, фрески. Его первой большой работой была фреска, посвященная жизни Святого Франциска. Наиболее известной работой Джотто считается роспись церкви в Падуе. На фресках он изобразил Иисуса, Деву Марию, апостолов как земных людей — умными, честными, красивыми, твердыми духом. Их лица передавали чувства и переживания человека.

Телесность, объемность фигур, линейная перспектива в полном объеме впервые появились в творчестве флорентийца **Мазаччо** (1401—1428). Самой известной его работой стала сцена «Изгнание из Рая» из фрески одной из флорентийских церквей. Все последующие художники Возрождения учились на картинах Джотто ди Бондоне и Мазаччо.

Вершиной Раннего Возрождения в изобразительном искусстве считается живопись **Сандро Боттичелли** (1445—1510). Его картины «Весна», «Рождение Венеры» передают понимание художниками Возрождения как внутренней, так и внешней красоты.

Принципы Возрождения нашли свое отражение и в скульптуре. Так, флорентиец **Донателло** (ок. 1386—1466), отступив от средневековых традиций, возродил античное наследие, создав объемную скульптуру. Такая статуя была самостоятельным произведением, а не частью украшения храма. Ее можно было созерцать со всех сторон. Самым известным произведением Донателло стала скульптура библейского Давида.

Начала культуры Возрождения в архитектуре заложил **Филиппо Брунеллески** (1377—1446). Он разработал законы линейной перспективы и решил сложные инженерные задачи по возведению огромных куполов над соборами. Главным в его творчестве стало сооружение купола собора Санта-Мария-дель-Фьоре во Флоренции.

Культура Возрождения изменила средневековое представление о мире, земной жизни, человеке и его добродетелях. Человек был поставлен в центр мироздания.



### Вопросы и задания

1. Из каких источников родилась средневековая культура? 2. Что такое схоластика? 3. Каков вклад Фомы Аквинского в средневековую культуру? 4. Каким был вклад Роджера Бэкона в развитие науки? 5. Каким темам была посвящена рыцарская литература? 6. Назовите особенности городской культуры в Средние века. 7. Что такое героический эпос? Назовите главных героев эпических произведений. 8. Какова тематика литературных произведений эпохи Возрождения?
9. Что такое «Каролингское возрождение»? Назовите его основные черты. 10. Почему в IX—XI вв. культура развивалась преимущественно за стенами монастырей? 11. Какие основные проблемы затрагивала средневековая философия? 12. В чем состояла суть изобретения И. Гутенберга? 13. Как вы считаете, почему культура Возрождения возникла именно в Италии?
14. Составьте сравнительную таблицу «Архитектура Средневековья» (в тетради).

Характеристика	Романский стиль	Готический стиль
Период		
Основные черты		
Выдающиеся памятники		



15. Чем взгляды гуманистов отличались от традиционного средневекового мировоззрения?

## Практическое занятие «Средневековые школы и университеты. Жизнь средневекового студента»



**Цель:** определить роль школ, университетов в развитии средневекового Запада; какой была жизнь средневекового студента.

**Задание к практическому занятию:** подготовьте презентацию (5—6 слайдов) по одной из предложенных тем:

- 1) Средневековые школы и университеты.
- 2) Жизнь средневекового студента.

### Задания для работы на практическом занятии

1. Объединитесь в малые группы по темам подготовленных презентаций и ознакомьтесь с работами друг друга.
2. Определите лучшие презентации.
3. Рассмотрите рисунки и составьте рассказ о том, как учились в школе в Средние века.



4. Дополните текст несколькими предложениями.

Система университетского образования оказала большое влияние на формирование западноевропейской цивилизации. Университеты способствовали развитию научной мысли, самосознания и утверждению свободы личности. Магистры и студенты, переезжая из города в город, из университета в университет, тем самым осуществляли культурный обмен между странами. О национальных достояниях сразу же становилось известно и в других европейских странах. Так, например, произведение «Декамерон» итальянца Джованни Боккаччо было быстро переведено на все языки Европы, его читали и знали везде.

## 5. Прочитайте текст документа и дайте ответы на вопросы.



### Из постановления папского легата (посланника) о студентах и магистрах парижской школы (1215 г.)

Пусть никто не читает лекций по свободным искусствам, если не достиг двадцати одного года и не прослушал по крайней мере в течение шести лет всех основных книг.

Пусть каждый обещает, что будет учить самое меньшее в течение двух лет, если только этому не помешает серьезная причина, о чем он должен заявить публично или перед экзаменаторами. И он не должен запятнать себя никаким бесчестным поступком.

Когда кто-нибудь подготовится к тому, чтобы учить, он должен быть проэкзаменован согласно форме, которая содержится в решении господина епископа Парижа... Сдавшие экзамен должны преподавать в обычных школах книги Аристотеля по старой и новой диалектике... Никто не должен учить по книгам Аристотеля «Метафизика» и по философии природы или читать «Суммы...» по этим книгам...

Никто не должен устраивать пирушек... на собраниях магистров и диспутах мальчиков и юношей. Но каждый может приглашать к себе друзей и товарищей, так чтобы их не было очень много. Подношения одежды или других вещей, как это повелось, или даже больше, мы всячески поощряем...

Никто из магистров, обучающихся свободным искусствам, не должен иметь больше одной мантии черного цвета и спускающейся до пят... Никто не может носить под мантией туфли с отделкой или удлиненными носками...

Если скончается магистр искусств или теологии (богословия), все магистры должны бодрствовать всю ночь. Каждый из них сам лично читает Псалтырь или обеспечивает другим способом его чтение. Каждый должен присутствовать в церкви...

Каждый магистр должен иметь право суда относительно своих учеников...

Никто не получает разрешения учить от канцлера или другого лица за деньги, или путем обещания, или путем какого-либо другого соглашения...

В отношении теологов (богословов) мы повелеваем, что никто в Париже не может обучать теологии (богословию), если он не достиг тридцати пяти лет, не обучался в течение восьми лет и не прослушал всех необходимых книг...

Никто не допускается в Париже к обучению или к выступлениям с проповедью, если не является человеком достойной жизни и достаточно осведомленным в своей науке. Никто в Париже не может считаться студентом, если он не имеет определенного учителя...

- ?** 1. Объясните, почему именно папский легат регулирует деятельность парижского университета. 2. В какие стороны жизни студентов вмешивается легат? Чем это было обусловлено? 3. Выскажите предположение о том, какие нарушения допускали студенты.

## 6. Сделайте вывод согласно цели занятия.

### Обобщение по разделу IV «Материальный и духовный мир европейского Средневековья»

1. Назовите причины и последствия христианизации Европы.
2. Определите хронологическую последовательность ключевых событий истории христианской церкви в Европе.
3. Объясните значение понятий и терминов: «еретик», «инквизиция», «Возрождение», «гуманизм», «теология», «схоластика», «алхимия».
4. Составьте исторический портрет на выбор: Алкуин, Пьер Абеляр, Фома Аквинский, Данте Алигьери, Иоганн Гутенберг, Франческо Петрарка, Сандро Боттичелли, Джованни Боккаччо.
5. Приведите примеры могущества католической церкви в XII—XIII вв.
6. Выполните задания по исторической карте:
  - 1) проведите границу раздела христианского мира между католиками и православными;
  - 2) назовите земли, за которые боролись христиане и мусульмане в Средние века;
  - 3) назовите регионы Европы, охваченные массовыми движениями еретиков.
7. Составьте подробное описание одного из памятников средневековой культуры.
8. Заполните таблицу «Культура Средневековья» (в тетради).

Область культуры	Основные достижения
Образование	
Литература, летописание	
Архитектура	
Живопись	

9. Между восточной и западной христианскими церквями с самого начала существовали отличия. Почему со временем они продолжали накапливаться и в 1054 г. привели к расколу?
10. Объясните, почему папа римский стремился создать собственное государство, если он и так был главой всех христиан-католиков.
11. Объясните, почему колонны для храма в Аахене, который был построен во времена Карла Великого, пришлось везти из Италии.



## Тестовые задания для тематического контроля по разделу IV «Материальный и духовный мир европейского Средневековья»

1. Назовите регион, ставший центром ереси катаров.  
А Северная Германия  
Б Восточная Англия  
В Южная Франция  
Г Южная Италия
2. Власть папы римского достигла вершины своего могущества в  
А V—IX вв.  
Б X—XII вв.  
В XII—XIII вв.  
Г XIV—XV вв.
3. На каком языке велось богослужение в католических храмах?  
А древнегреческий  
Б латынь  
В национальные языки  
Г арабский
4. Изобретение, приведенное на иллюстрации, связывают с деятельностью  
А Пьера Абеляра  
Б Роджера Бэкона  
В Иоганна Гутенберга  
Г Льва Математика
5. Наибольшее влияние на развитие средневековой культуры в Западной Европе оказала  
А христианская церковь  
Б светская власть  
В народная культура  
Г культурное влияние Востока
6. Возрождение античной культуры при дворе франкских королей называют  
А Меровингским  
Б Каролингским  
В Капетингским  
Г Вельфским



7. Поисками «философского камня» в Средние века занимались  
А алхимики  
Б инквизиторы  
В схоласты  
Г жонглеры
8. Странствующих студентов-школяров, которые бродили по Европе в поисках знаний и создали отдельный пласт средневековой культуры, называли  
А трубадурами  
Б миннезингерами  
В вагантами  
Г скальдами
9. Средневековая философия, целью которой было научно обосновать религиозное мировоззрение, называлась  
А алхимия  
Б инвестирура  
В схоластика  
Г индульгенция
10. Какой из изображенных храмов построен в готическом стиле?

**A**



# Б



# B



Г



11. Главным украшением готических храмов были
- А витражи и скульптуры
  - Б картины и идолы
  - В иконы и фрески
  - Г орнаменты и вязь
12. Иллюстрацией к какому произведению может послужить картина, изображенная на рисунке?
- А «Декамерон» Джованни Боккаччо
  - Б «Божественная комедия» Данте Алигьери
  - В «Введение в теологию» Пьера Абеляра
  - Г «Книга песен» Франческо Петрарки
- 
- A medieval manuscript illumination depicting a landscape. In the foreground, a group of people, including men and women in period clothing, are gathered on a rocky path. In the background, a large, ornate building with a red roof and a tower is visible, surrounded by trees and a body of water. The scene is set against a dark, starry sky, suggesting a night scene. The style is characteristic of late 14th-century Italian manuscript illumination.



## РАЗДЕЛ V. СТРАНЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ в X—XV вв.

### § 16. Центральная и Восточная Европа



**Прочитав этот параграф, вы узнаете:** как возникли и развивались государства западных и южных славян (Чехия, Польша, Болгария); какие последствия имела деятельность славянских просветителей Кирилла и Мефодия; о Яне Гусе и гуситских войнах; с какой целью Литва и Польша заключили между собой унию.



**Первые государства западных славян. Деятельность славянских просветителей Кирилла и Мефодия.** Славяне, как и германцы, сыграли большую роль в гибели Римской империи и формировании новой средневековой европейской цивилизации. В начале нашей эры славяне, как считает большинство ученых, жили между реками Висла и Днепр. В V—VII вв. происходило **Великое расселение славян**. Они заняли значительную территорию и разделились на три группы — западную, восточную и южную. От этих трех групп происходят современные славянские народы: чехи, словаки, поляки, болгары, сербы, украинцы, белорусы, русские и другие.



Древнейшим государством, образованным западными славянами, считают княжество Само, которое возникло на землях современной Чехии и Моравии. Появилось оно в 623 г., когда князь Само объединил славян для борьбы против Аварского каганата. Князь сначала был франкским купцом, вел торговлю со славянами, а затем стал их военным вождем. Достоверно известно, что он имел славянское происхождение. В состав его государства, кроме чехов, входили южные славяне (словены) и полабские славяне (сорбы). Государство князя Само просуществовало 35 лет и распалось после его смерти в 658 г. Оно сыграло важную роль в жизни западных славян, заложив основы государственности и защитив их от попыток порабощения соседями.

В первой половине IX в. на землях между средним Дунаем и верховьями рек Лаба и Одер возникло государство **Великая Моравия**. Большинство ее населения составляли племена моравов. Основателем Великой Моравии считают князя **Моймира** (818—846). Он и его преемники — князья **Ростислав** (846—870) и **Святополк** (870—894) — вели



■ Памятник князю Святополку в Братиславе (Чехия)



■ Изображение Кирилла и Мефодия на памятнике «Тысячелетие России» в Великом Новгороде (Россия)

борьбу против германских князей, которые пытались захватить их земли. Эпоха правления Ростислава и Святополка стала временем высшего расцвета Великой Моравии. Тогда в ее состав, кроме моравов, входили чехи, полабские славяне, польские племена, славяне Паннонии и Словакии. На Великую Моравию из Восточно-Франкского королевства стремилось распространить свое влияние германское духовенство. Тогда князь Ростислав решил искать поддержки у Византии, обратившись с просьбой прислать духовных наставников для проповедования христианства. В 863 г. в Моравию прибыли два грека из Солуни — братья **Мефодий** и **Константин** (последний более известен под именем **Кирилл**, которое он принял перед пострижением в монахи). Оба брата получили хорошее образование в Константинополе, свободно владели македонским языком. Чтобы сделать христианскую веру понятной для славян, они создали славянский алфавит и перевели Библию и богослужебные книги на славянский язык.

Проповедь христианства братьями из Солуни имела большой успех. Тысячи моравов и чехов приняли крещение. Многие люди изучали грамоту и тоже становились священниками, помогая Кириллу и Мефодию. Распространение христианства из Византии встревожило германское духовенство, которое начало преследовать его последователей. Некоторые из учеников Кирилла и Мефодия нашли приют в Болгарии и продолжили распространение славянской письменности. Из Болгарии славянская азбука проникла и в Киевскую Русь.

Создание Кириллом и Мефодием славянской письменности, перевод Библии и их деятельность как просветителей имели огромное значение для всей славянской культуры. Именно за эти заслуги в славянских странах братья были признаны православной церковью равноапостольными святыми. Считается, что благодаря дея-



- Кирилл и Мефодий переводят богослужебные книги на славянский язык. Миниатюра X в.



- Крещение болгар. Миниатюра XIV в.

тельности Кирилла и Мефодия Великоморавское государство оставило свой след в истории.

После смерти князя Святополка начались междоусобицы между его сыновьями, что привело к ослаблению Великой Моравии. В конце IX в. ее разгромили угры (мадьяры).

2

**Болгарское царство.** Славяне, осевшие в северо-восточной части

Балканского полуострова после Великого расселения, основали в первой половине VII в. Союз семи племен. Им пришлось вести тяжелую борьбу с аvaraми, нападавшими с севера, и Византийской империей на южных границах. В 679 г. на эти земли из Приазовья переселились племена болгар во главе с ханом Аспарухом. Совместная борьба против аваров и византийцев объединила два народа в единое славяно-болгарское государство — **Первое Болгарское царство**. При преемниках хана Аспаруха территория Болгарского царства значительно увеличилась. В период правления хана **Крума** (802—815) под властью болгар находилась территория современных Болгарии, Румынии и части Венгрии. Название «болгары» тогда использовали в отношении всего славяно-болгарского населения страны. Влияние Византии и переселение на ее территорию учеников Кирилла и Мефодия способствовали принятию в 864 г. болгарами христианства. Эпохой наибольшего могущества Первого Болгарского царства было правление **Симеона Великого** (893—927).

Большое внимание Симеон уделял развитию культуры. Заботой о развитии государства и увлечением культурой и образованием Симеон напоминал Карла Великого и Альфреда Великого. Приняв





■ Симеон Великий



■ Князь Вацлав



■ Карл IV Люксембург

учеников Кирилла и Мефодия, он создал при своем дворе первый на то время центр славянской литературы. На славянский язык были переведены известные произведения византийских ученых. В то время как большинство населения стран Европы было неграмотным, в Болгарии, по сведениям путешественников, чтение книг было излюбленным занятием не только в городах, но и в селах.

При преемниках Симеона Великого Первое Болгарское царство пришло в упадок. Царская власть ослабевала, усиливалась болгарская знать — бояре, которые начали выступать против власти царя и разрушать своими междоусобицами государство. Мощный удар царству нанес киевский князь Святослав во время своих Балканских походов (968—971 гг.).

Ослаблением Болгарского царства воспользовалась Византийская империя. В течение второй половины X в. она вела войны против Болгарии, завоевав большую часть страны. Окончательное поражение Болгарии нанес византийский император Василий II Болгаробойца. Первое Болгарское царство было покорено Византией в 1018 г.

Однако в 1185 г. болгары смогли возродить свое государство. **Второе Болгарское царство** погибло в борьбе с турецким нашествием в конце XIV в.

**3 Чешское королевство.** Чешское государство возникло в начале X в. Князья чехов, жившие на реке Влтава, объединили в союз соседние славянские племена. На чехов постоянно давили германские епископы. Около 973 г. в Праге было основано подчиненное Риму епископство, и с тех пор там исчезли остатки восточного христианства. Основателем первой правящей княжеской и королевской династии в Чехии был легендарный Пржемысл.

Самым известным среди первых Пржемысловичей стал князь Вацлав (921—929). Он был непримиримым сторонником христианства и способствовал его распространению среди язычников-чехов. Это вызвало недовольство у древней родовой знати. Против Вацлава был организован заговор. Он был предательски убит

младшим братом **Болеславом** (929—967). Однако смерть князя вызвала негодование многих чехов, и Болеславу пришлось начать правление с публичного признания своей вины.

Весь XI в. для Чешского государства прошел в борьбе против соседних государств. Чехия то побеждала, то терпела поражение. В период правления князя Бржетислава I она стала вассалом Германской империи, которая с тех пор часто вмешивалась в борьбу между чешскими князьями и знатью. Однако германские императоры иногда нуждались в помощи чешских князей. В 1085 г. император Генрих IV за помощь в борьбе против папы римского предоставил чешскому князю **Вратиславу II** королевский титул. Чехия получила статус королевства, но была зависима от Германии. Однако чешские короли действовали вполне самостоятельно. После гибели последнего из Пржемысловичей чешский трон перешел к немецким князьям из династии Люксембургов.

**4 Ян Гус и гуситские войны.** В XIV в. сложились благоприятные условия для развития чешских земель. Чехия стала основным источником серебра в Европе. Кроме того, сюда переместился политический центр Священной Римской империи. Император **Карл IV Люксембург** (1346—1378), который одновременно был и королем Чехии, всю свою политику направил на развитие собственных родовых владений. Как следствие, в Чехии стали быстро расти города, развивались торговля, промыслы. Он перестроил Прагу, основал Пражский университет (1346 г.). Однако во всех своих начинаниях Карл IV опирался на немецких переселенцев.

За быстрым развитием края скрывалось множество проблем. Так, нарастал конфликт между чехами и немцами, которые имели разные права; возросло недовольство католической церковью, которая стремительно теряла авторитет. Все это способствовало формированию в Чехии мощного национально-религиозного народного движения. Позднее это движение называли **гуситскими войнами**, а его сторонников — **гуситами**. Название движения возникло от имени чешского проповедника, профессора Пражского университета **Яна Гуса** (1371—1415).

В своих проповедях Ян Гус подверг критике обряд причастия, который в католической церкви был неодинаковым для священников и мирян. Священники причащались

---

**Гуситы** — последователи учения Яна Гуса, участники движения в Чехии за реформу католической церкви и улучшение жизни народа.

**Гуситские войны** — национально-освободительное и религиозное движение в Чехии в первой половине XV в.

---

хлебом и вином как плотью и кровью Христа, а простые люди — только хлебом. Ян Гус убеждал, что изначально все христиане причащались одинаково.

Такая позиция закономерно привела Яна Гуса к столкновению с высшим духовенством. Его вызвали на церковный собор в городе Констанце. Яна Гуса уговаривали отречься от своих взглядов и покориться, однако он остался непреклонным. Тогда его объявили еретиком и **6 июля 1415 г.** казнили. Последними словами Яна Гуса были: «Я верю во всемогущего Господа Бога... Противоречит моей совести отречься от фраз, которых никогда не произносил». От церкви также был отлучен весь чешский народ.



### Из проповедей Яна Гуса

Собаки грызутся из-за кости. Отнимите кость — и мир будет восстановлен. Заберите имущество у церкви — не найдете для нее и попа.

...Чехи в Королевстве Чешском по закону... и по требованию природы должны быть первыми в должностях, также как французы во Франции и немцы в своих землях...

...С меня (Христа) сорвали одежды — они (духовенство) купаются в королевской роскоши на деньги бедных. Я покрываюсь кровавым потом — они нежатся в шикарной бане. Я ночью не сплю, униженный и оплеванный, — они заняты кутежом, обжорством, пьянством. Я несу крест, иду на смерть — они, напившись, отдыхают. Я прибит к кресту — они храпят в теплой постели.

...Духовенство не учит, а портит народ своими пороками, связанными с богатством. Так надо отнять у него богатство! Преемники Христа должны быть бедными, как апостолы. А они, наоборот, только и думают, как бы еще увеличить свои богатства, для чего рассылают продавцов индульгенций и хищных монахов, которые и грабят бедный народ...

- ?** 1. Какие идеи провозглашал Ян Гус? 2. Против кого были направлены речи проповедника? 3. Как влияли эти идеи на чешский народ?

Казнь Яна Гуса и отлучение вызвали взрыв народного недовольства. Все назревавшие конфликты вырвались на поверхность. Хотя каждое сословие преследовало свою цель, их объединяло стремление добиться реформирования церкви и избавиться от засилия немцев в стране.

Восстание началось в **Праге** в **1419 г.** Постепенно повстанцы овладели всей Чехией — сердцем Священной Римской империи. После смерти короля Вацлава гуситы объявили о лишении его преемника императора Сигизмунда чешского престола. Участники движения изменили государственное устройство страны. Управление было сосредоточено в руках **сейма** — собрания представителей всех сословий. Гу-

- Ян Гус на соборе в Констанце.  
Художник В. Брожик



ситы создали сильную армию во главе с опытными полководцами. Ими была выработана новая тактика ведения боя: они ставили по кругу тяжелые боевые телеги, сковывали их цепями и в такой крепости выдерживали атаки конных рыцарей. После того как враг обессиливал, переходили в наступление. Кроме того, гуситы начали применять на поле боя легкие пушки, установленные на телегах.

Основной реформой гуситов стала конфискация церковных владений, отмена десятины, реформирование церкви и ее обряда.

Движение гуситов вызвало обеспокоенность как папы римского, так и императора. Началась война, превратившаяся в религиозную борьбу католицизма против гуситского реформационного движения и борьбу немцев против славян. Папа и император Священной Римской империи объявляли один крестовый поход за другим. Однако войско крестоносцев неизменно терпело поражения.

**i** Гуситы не только оборонялись, но и сами совершали походы за пределы Чехии. Главной для гуситов была все же не внешняя опасность, а внутренняя. Любое движение должно иметь конечную цель, а именно в этом вопросе среди гуситов не было единства. В гуситском движении участвовали различные слои общества: от феодалов до крестьян, от богатых до самых бедных. Когда, казалось бы, основная цель была достигнута, среди участников движения возникли разногласия. Гуситы разделились на умеренных — **чашников** (последователи Яна Гуса, которые причащали простых верующих из чаши) и радикаль-

**Табориты** — представители радикального течения гуситского движения.

ных — **таборитов** (название происходило от горы Табор в Южной Чехии, где находился центр движения). Последних возглавил **Ян Жижка**, а после его смерти — **Прокоп Великий**.

Чашники требовали отмены привилегий церкви и церковного землевладения, упрощения церковного обряда, введения богослужения на чешском языке и причастия двумя видами; в политическом плане они выступали за независимую чешскую монархию. Вожди таборитов, ссылаясь на заповеди Христа, требовали отказаться от личного имущества и передать его в общую казну, настаивали на отмене налогов. Они отрицали культ святых, поклонение святым мощам и утверждали, что любой человек, даже женщина, может вести богослужение. Яростные сторонники таборитов настаивали не на реформе, а на отмене церкви. Чашников поддерживали дворяне, высшее духовенство, таборитов — часть дворян, крестьяне и другие бедные слои населения. Разногласия между таборитами и чашниками привели к открытому столкновению. В битве при Липанах (1434 г.) табориты были разбиты. Чашники заключили соглашение с католической церковью, по которому разрешались оба вида причастия, а богослужение велось на чешском языке. Позже эта уступка была отменена. Но в Чехии, хотя и ненадолго, возникла национальная церковь со своими этническими особенностями. Для католической церкви это движение было предшественником будущей борьбы за обновление и реформу церкви (Реформации).

Итак, с одной стороны, движение способствовало улучшению экономического положения всех слоев чешского общества, национальному самоутверждению чехов, развитию чешского языка. С другой — Чехия надолго была оторвана от общеевропейского развития. Общество раскололось по религиозному принципу. Католическая церковь утратила свои владения и влияние в чешском обществе. Страна понесла огромные человеческие потери и материальный ущерб.

**5 Венгрия.** В 896 г. племена угров переселились из причерноморских степей на средний Дунай, покорив местное славянское население. Семь племен угров возглавил вождь **Арпад**. Это событие венгры называли «обретением Родины», а Арпад основал первую княжескую (вскоре королевскую) династию Венгрии. В 955 г., потерпев поражение от императора Оттона I, венгры прекратили нападения на германские земли и перешли к оседлому образу жизни. Начиная с 955 г. среди венгров распространялось христианство по западному образцу. Князь **Иштван I Арпад** при поддержке германских рыцарей начал крестить венгров огнем и мечом, одновременно уничтожая непокор-





■ Арпад во главе угров переходит Карпаты. Современный рисунок



■ Иштван Святой принимает посланников Папы Римского, которые принесли корону. Художник П. Верхаген

ную древнюю племенную знать. В знак признания его успехов в распространении христианства папа римский прислал Иштвану I королевскую корону, и на Рождество 1000 (1001) г. он был коронован. За заслуги в крещении венгров церковь впоследствии провозгласила короля Иштвана святым, и он стал главным святым Венгрии. Для укрепления своей власти Иштван I провел административную реформу, разделив территорию страны на округа — **комитаты**, во главе которых стояли **ишпаны** (жупаны). Они собирали для короля налоги, осуществляли власть на местах. Ишпаны селились, как правило, в замках и располагали отрядом конных воинов. Такое административное деление страны с перерывами просуществовало вплоть до XX в.

В середине XI — начале XIII в. в стране продолжалась междоусобная борьба. Наиболее влиятельная феодальная знать — бароны и магнаты — имела огромные земельные владения и безграничную власть в обществе. Произвол знати начал угрожать владениям средних и мелких землевладельцев, которые, как правило, состояли на королевской службе. Впоследствии из них начал формироваться новый слой общества — дворянство (шляхта). Именно эта социальная группа возглавила движение против произвола феодалов и добилась от короля издания в 1222 г. «Золотой буллы». Этот документ ограничивал права короля, магнатов и иностранцев и гарантировал права будущих дворян (шляхты). Последняя статья буллы давала право магнатам оказывать сопротивление королю, если тот не выполнял обязательств.



■ Янош Хуньяди



■ Герб династии  
Люксембургов

Несмотря на междоусобицы, венгерские короли проводили активную внешнюю политику. Они подчинили Славонию и Хорватию, распространили свою власть на Далмацию, неоднократно посягали на земли Галицко-Волинского княжества.

В 1241—1242 гг. Венгрия подверглась опустошительному монгольскому нашествию. 11 апреля 1241 г. у села Мохи венгры были наголову разгромлены монголами. Казалось, что Венгрия прекратила свое существование. Однако в 1242 г. монголы неожиданно покинули территорию страны, и король **Бела IV** принялся за укрепление ее обороноспособности. Стали быстро расти города, имевшие статус «свободных королевских городов». Крупнейшим городом была Буда. Большинство населения венгерских городов составляли немецкие переселенцы. В XIV—XV вв. Венгрия переживала период наивысшего подъема и расцвета.

В 1301 г. династия Арпадов прекратила свое существование. При поддержке папы римского королем был избран **Карл Роберт** (1310—1342). Он железной рукой навел порядок в королевстве, обуздав магнатов. Король осуществил ряд мероприятий, способствовавших экономическому развитию страны, упорядочил финансовую систему. Во внешней политике Карл Роберт отдавал предпочтение дипломатии. Важным дипломатическим шагом стало заключение в 1335 г. в **Вышеграде** военного и торгового союза с Чехией и Польшей. Этот союз стал весомым фактором в регионе на ближайшие 200 лет.

Противоположностью Карла был его сын **Лайош I Великий** (1342—1382), прославившийся нескончаемыми военными авантюрами. Хотя ему удалось распространить свою власть на Сербию, Боснию и часть Болгарии, это не принесло Венгрии положительных результатов. Страна нажила новых врагов, а магнаты, вспомнив о своих правах, после смерти Лайоша I добились избрания королем **Сигизмунда (Жигмонда) Люксембурга** (1387—1437), обещавшего им новые привилегии. Во внутренней политике Сигизмунд продолжил политику Карла Роберта, что способствовало дальнейшему расцвету страны.

Во внешней политике Сигизмунд столкнулся с новой угрозой — турками-османами, которые начали завоевание Балканского полуострова. Попытка пойти в наступление и покончить с турецкой угрозой потерпела полное поражение в битве при **Никóполе в 1396 г.** После этого Венгрия в борьбе с турками придерживалась оборонительной стратегии. Теперь Сигизмунд сосредоточил внимание на западном направлении, где был избран германским и чешским королем, а позднее и императором Священной Римской империи. Кроме того, он договорился с австрийскими Габсбургами о принципах взаимонаследования престола, что впоследствии стало решающим в судьбе Венгерского королевства.

После смерти Сигизмунда Венгрия подверглась новому нашествию турок. Инициативу в борьбе с ними взял талантливый полководец **Янош Хуньяди**. Благодаря его победе под **Белградом в 1456 г.** удалось на 70 лет остановить продвижение турок в Европу, что обеспечило последний взлет Венгрии в период правления **Матьяша I Корвина (1458—1490)**.

Матьяш навел порядок в государстве, упорядочив управление, финансы, суды, войско. На государственную службу принимались люди по профессиональным признакам, а не по знатности. Законодательно были упорядочены отношения между крестьянами и феодалами. Успешные действия Матьяша во внутренней политике позволили ему проводить активную внешнюю политику. Однако все эти достижения были утрачены после его смерти, и вскоре Венгрию захватили турки.

**6 Польское королевство.** Западнославянское государство Польша образовалось из союзов племен, которые расселялись в бассейне реки Вислы. Центром формирования государственности стало племенное объединение полян, расположенное в районе города Гнезно. Здесь возникло княжество, которое в IX—X вв. объединило земли в бассейнах рек Вислы и Одера. От названия полян и происходит название государства Польша.



С городом Гнезно в Польше связано предание о том, как легендарный князь Лех, вождь племени полян, однажды увидел на большом дубе гнездо белого орла. «Будем гнездиться здесь!» — воскликнул Лех и приказал основать на этом месте свою столицу, которую назвал Гнезно («Гнездо»). Действительно, этот город был первой польской столицей. Изображение белого орла на красном фоне стало гербом Польши, а красный и белый цвета — цветами государственного флага.

Первым известным польским князем был **Мешко I (960—992)** из династии Пястов. В 966 г. князь Мешко I принял христианство



■ Герб Польши



■ Герб Литвы

от германских епископов по западному обряду. Он покорил племена, жившие вдоль Вислы, и образовал **Польское государство**.

Значительно увеличил территорию Польши сын Мешко I **Болеслав I Храбрый** (992—1025). Он объединил под своей властью все польские земли, в 1018 г. захватил Чехию и Моравию. В 1000 г. в городе Гнезно было создано архиепископство. Этим актом польская церковь провозгласила свою независимость от германского архиепископа. В 1025 г. Болеслав I принял титул короля.

В 1139 г. польский король Болеслав III Криворотый разделил свои владения между сыновьями на четыре княжества: **Краковское**, **Сандомирское**, **Мазовецкое** и **Познаньское**. Краковское княжество было передано старшему сыну вместе с титулом короля и верховной властью над другими князьями. Раздел государства между сыновьями положил начало длительному периоду феодальной раздробленности. Польша утратила почти все приобретения Болеслава I Храброго и оказалась под угрозой порабощения. Для борьбы против своих соседей — пруссов мазовецкий князь в 1126 г. пригласил Тевтонский орден. Одержав победу над пруссами, орден быстро превратился из союзника в завоевателя. В 1157 г. император Фридрих I Барбаросса вынудил польских князей признать его верховенство и платить дань. В 1241 г. южные земли Польши пережили опустошительное монгольское нашествие.

Однако феодальная раздробленность не остановила хозяйственное развитие польских земель. В XIII в. благодаря немецким и еврейским переселенцам бурно развивались новые города. Укрепление городов, которым предоставлялось право самоуправления, способствовало развитию торговли и ремесел. Основные внешнеторговые пути пролегли через Краков—Торунь—Хелм—Гданьск и Львов—Краков—Вроцлав.

Хозяйственное развитие способствовало формированию основных сословий польского общества. Господствующим сословием были **магнаты** — крупные землевладельцы, которые добились закрепления за собой наследственного землевладения, а также **шляхта** — служилая знать. Привилегированным сословием было также **духовенство**, которое владело значительными имениями и имело ряд привилегий.

В период феодальной раздробленности изменилось и положение крестьянства. Зависимая часть крестьян была переведена на фик-



■ Принятие  
Вислицкого  
статута.  
Художник  
К. Маркони

сированный налог (чинш) — натуральный или денежный, что давало им большую хозяйственную самостоятельность.

Хозяйственный подъем польских земель, постоянная внешняя угроза, этническое и церковное единство стали основанием к объединению польских земель и укреплению королевской власти.

Период раздробленности в истории Польши завершился в годы правления **Владислава Локетека** (1306—1333), который смог преодолеть сопротивление князей, городской верхушки и внешних врагов и объединить под своей властью почти все польские земли, которые не входили в состав соседних государств. После восстановления единого Польского государства в 1320 г. Владислав Локетек был провозглашен королем.

Политику объединения Польши продолжил его сын **Казимир III Великий** (1333—1370). Сначала ценой территориальных уступок он обеспечил мир с соседями. К Чехии отошла Силезия (1348 г.), к Бранденбургу — Западное Поморье, а к Тевтонскому ордену (в 1237 г. объединился с Орденом меченосцев) — Восточное Поморье. Для укрепления внутреннего положения Казимир III провел реформы. Он разделил Польшу на административные единицы (воеводства, каштелянства), во главе которых поставил своих сторонников. Далее король создал общепольские органы: королевскую канцелярию, центральную казну, суд, войско. Была проведена денежная реформа: введена полноценная монета — «краковский грош», что способствовало оживлению торговли. Казимир III также попытался создать единый сборник законов для всей страны, но этому мешали существенные отличия в жизни Великой и Малой Польши. Пришлось составить два сборника законов (1346—1347 гг.) — Вислицкий и Пётрковский. Реформы позволили укрепить королевскую власть, но ее усиление не имело доста-



точной поддержки в обществе. Опереться на города в борьбе против магнатов, как это было в других европейских государствах, польские короли не могли из-за их немецко-еврейского происхождения. Шляхта, враждовавшая с магнатами, получив привилегии в 1374 и 1454 гг., сама стала на путь ограничения королевской власти.

В период правления Казимира III были завоеваны в 1349—1352 гг. Галиция, а в 1366 г. — часть Волыни. Галицко-Волынское государство прекратило свое существование.

**7** **Великое княжество Литовское.** Первое упоминание о Литве датируется 1009 годом. В то время Литва представляла собой отдельные языческие племена.

В XIII в. литовские племена, благодаря усилиям князя Миндовга (умер в 1263 г.), образовали единое государство — **Литовское княжество**, в состав которого вошли как литовские, так и славянские племена. Формирование Литовского княжества ускорила агрессия крестоносцев в Прибалтике.

В первой половине XIV в. в период правления князей **Витеня** (1293—1316) и **Гедимина** (1316—1341) Великое княжество Литовское захватило белорусские и часть украинских земель. Гедимин стал основателем литовской династии. Он установил династические связи с Польшей и Тверским княжеством. На время его правления приходятся первые сведения о городе Вильно (Вильнюс), который впоследствии стал столицей Великого княжества Литовского.

Благодаря значительным территориальным приобретениям Литва превратилась в крупное государство. На всех землях литовские князья сохраняли существующее социально-политическое устройство, говоря: «Мы нового не вводим и старого не рушим».

Великий князь литовский **Ольгерд** (1345—1377) продолжил политику своего отца. Поручив брату Кейстуту защищать Литву от нападений немецких рыцарей, Ольгерд расширял свои владения за счет русских княжеств. Он продолжал борьбу за галицко-волынское наследство, на востоке вступил в борьбу против Москвы, а на юго-востоке — против монголов.

В конце 1361 — начале 1362 г. войска Ольгерда завладели Киевщиной, в 1362 г. — Чернигово-Северщиной и частью Переяславщины. Важной была его победа над монголами на **Синих Водах** в 1362 г. Это позволило Ольгерду установить контроль над Подолем.

Таким образом, в результате походов Ольгерда к Великому княжеству Литовскому была присоединена большая часть украинских земель.

- Крещение Литвы.  
Художник  
Я. Матейко



Стремление литовских князей объединить под своей властью все земли Руси натолкнулось на решительное сопротивление Московского государства. Литовско-московская война 1368—1372 гг. стала началом продолжительной борьбы между Литвой (а впоследствии Речью Посполитой) и Москвией за господство в Восточной Европе.

**8 Кревская уния.** После смерти Ольгерда встал вопрос о целостности Великого княжества Литовского. Литовские и белорусские владения Ольгерд завещал старшему сыну Ягайлу, который одновременно становился великим князем. Однако с этим решением не согласились младшие сыновья. Против Ягайла также выступили полоцкий, подольский, волынский и чернигово-северский князья. В 1381 г. князь Кейстут, брат Ольгерда, захватил Вильно и отстранил Ягайла от власти. Последний обратился к Тевтонскому ордену и с его помощью уже в следующем году восстановил свою власть, пленив Кейстута и его сына Витовта.

Тем временем скончался венгерский король Лайош I Великий, который одновременно был и польским королем. В 1383 г. королевой Польши была провозглашена его 12-летняя дочь Ядвига, помолвленная с австрийским герцогом Вильгельмом.

Однако польские магнаты, не желая видеть на своем престоле Вильгельма, предложили ее руку великому князю Ягайлу.

Польские магнаты и католическое духовенство, зная о бедственном положении Ягайла, предложили ему польскую корону. Они стремились присоединить литовские земли и распространить на них власть католической церкви, а также при поддержке Великого княжества Литовского завершить борьбу против Тевтонского ордена. В свою очередь, Ягайло хотел с помощью Польши усмирить своих противников.

**Уния** — объединение, союз.



■ Грюнвальдская битва. Художник Я. Матейко

В 1385 г. была заключена **Кревская уния**, по которой Ягайло обязан был принять католичество, крестить все литовское население и присоединить к Польше земли Великого княжества Литовского. В феврале 1386 г. Ягайло прибыл в Краков, принял крещение под именем Владислава, женился на королеве Ядвиге и стал коронованным польским королем.

Однако объединения двух государств не произошло. Против этого выступил Витовт и добился отмены унии. В 1392 г. Витовт стал великим князем литовским. Но после поражения в 1399 г. на реке Ворскле в битве с монголами в 1401 г. унию пришлось восстановить.

Благодаря Кревской унии объединенные силы Польши и Литвы смогли сломить силу своего основного врага — Тевтонского ордена (Грюнвальдская битва, 1410 г.).

<b>681 г.</b>	Образование Первого Болгарского царства ханом Аспарухом
<b>IX — начало X в.</b>	Образование Чешского государства
<b>Конец IX в.</b>	Вторжение в Европу угров
<b>920-е гг. — 935 г.</b>	Правление в Чехии князя Вацлава
<b>1000 (1001) г.</b>	Коронация Иштвана I
<b>1018 г.</b>	Разгром Первого Болгарского царства Василием II Болгаробойцей
<b>1333—1370 гг.</b>	Правление польского короля Казимира III Великого
<b>1410 г.</b>	Грюнвальдская битва
<b>1419—1434 гг.</b>	Гуситские войны

## § 17. Северо-Восточная Русь. Образование и укрепление Московского государства



### Вопросы и задания

1. Какие славянские государства возникли в результате Великого расселения славян? 2. Когда и как возникло Великоморавское государство? 3. Какие реформы провели гуситы, захватив власть? 4. В каком году венгры обрели новую родину? 5. Как образовалось Литовское государство? Назовите имена самых известных литовских князей.
6. Почему болгарского царя Симеона I называют Великим? 7. Как происходила христианизация государств Центральной и Восточной Европы? 8. Назовите главные причины и последствия гуситского движения. 9. Какие факторы способствовали объединению Польши и укреплению королевской власти? Что препятствовало укреплению королевской власти в Польше? 10. Дайте оценку деятельности польского короля Казимира III. Почему его назвали Великим? 11. Как было создано Великое княжество Литовское? Почему Литва стала одним из самых могущественных государств Восточной Европы? Какими были цель и последствия заключения Кревской унии?
12. Составьте таблицу «Образование новых государств в Центральной и Восточной Европе в IX—XI вв.» (в тетради). 13. Охарактеризуйте деятельность братьев Кирилла и Мефодия. В чем значение их деятельности для развития славянской культуры?
14. Как вы оцениваете взгляды таборитов? Возможно ли на таких принципах построить общество?

## § 17. Северо-Восточная Русь. Образование и укрепление Московского государства



**Прочитав этот параграф, вы узнаете:** чем отличались в развитии Владимиро-Суздальское княжество и Новгородская земля; как был остановлен немецкий «натиск на Восток»; о монгольском нашествии и его последствиях; как на просторах Северо-Восточной Руси возникло Московское государство.



**Владими́ро-Сузда́льское кня́жество.** Начиная с 30-х гг. XII в. Русь стала распадаться на отдельные княжества. К середине XII в. на этих землях существовало 15 княжеств, которые лишь формально зависели от Киева. Однако на этом процесс распада не прекратился. В начале XIII в. здесь уже было около 50 земель-княжеств, которые, в свою очередь, делились на сотни уделов. Одним из самых могущественных было Владимиро-Суздальское.

Северо-Восточная Русь всегда была далекой окраиной восточнославянских земель. К IX в. ее заселили угро-финские и балтские

племена. Лишь на рубеже IX—X вв. сюда из Новгородской земли начали переселяться ильменские славяне, а с юго-запада — вятичи.

Почему восточные славяне переселялись в такие глухие места? Во-первых, в междуречье Волги, Оки и Клязьмы было много пригодных для земледелия территорий. Во-вторых, Северо-Восточная Русь почти не страдала от нападений различных племен.

В XI—XII вв., когда эти земли стали активно заселяться, здесь рядом со старыми городами (Ростов, Муром, Рязань) возникли новые — Ярославль, Суздаль, Владимир-на-Клязьме, Переяславль-Залесский и другие. Владимиро-Суздальское княжество сначала называли Ростовским, затем Ростово-Суздальским (по названиям главных городов — Ростова и Суздаля). Расцвет княжества приходится на время правления князя Юрия, прозванного Долгоруким.

**Юрий Долгорукий** (1125—1157) привлекал к переселению на свои земли крестьян из других княжеств, предоставляя им на первое время различные привилегии, что способствовало хозяйственному освоению новых земель. Он был одним из первых выдающихся государственных деятелей Северо-Восточной Руси, при нем эти земли превратились в могущественное Ростово-Суздальское княжество.



Свое прозвище Юрий Долгорукий получил за стремление присоединить к своим землям как можно больше новых территорий. Он вел борьбу за Новгород, вмешивался в дела далекого Галицко-Волынского княжества и пытался закрепить за собой великокняжеский престол в Киеве. Юрий Долгорукий постоянно воевал с Волжской Булгарией за торговые пути. С именем Юрия Долгорукого связано первое летописное упоминание о Москве.

Дело Юрия Долгорукого продолжил его сын **Андрей Боголюбский** (1157—1174). Как и отец, он устраивал военные походы против Новгорода, Волжской Булгарии и Киева. Но если отец стремился занять великокняжеский киевский престол, то сын решил просто разорить древнюю столицу Руси. В 1169 г. войско Андрея Боголюбского штурмом захватило Киев и разграбило его.

Большинство военных походов Андрея Боголюбского были неудачными. В поражениях он обвинял бояр и устраивал расправы над ними. В конце концов бояре-заговорщики убили своего князя.

После борьбы за власть между братьями Андрея Боголюбского новым князем стал **Всеволод Большое Гнездо** (1176—1212). Свое прозвище он получил за то, что имел восемь сыновей и восемь внуков — все последующие князья владимирские и московские до Ивана Грозного (XVI в.) включительно были его потомками.





■ Разорение Киева князем Андреем Боголюбским. Средневековая миниатюра



■ Княжеская резиденция в селе Боголюбово

В начале своего правления все силы Всеволод направил на борьбу против боярства, противившегося усилению княжеской власти. В этой борьбе он опирался на города и дворянство. Именно при нем во Владимиро-Суздальском княжестве начало расти число дворян — людей, которые служили князю и получали за это землю, доходы и другие привилегии. Дворяне занимали все основные должности в княжестве: в войске, судопроизводстве, сборе налогов. Усмирив бояр, Всеволод стал все больше вмешиваться в дела других княжеств и вести войны против соседей. Он подчинил Рязанское княжество и в 1183 г. одержал блестящую победу над Волжской Булгарией. Однако подчинить Новгородскую землю он не смог.

После смерти Всеволода Большое Гнездо в 1212 г. единое Владимиро-Суздальское княжество было разделено на семь самостоятельных княжеств, а со временем распалось на отдельные уделы.

2

**«Господин Великий Новгород».** Особое место среди русских княжеств занимал «Господин Великий Новгород», как почтительно называли его современники. Новгородские земли охватывали обширную территорию Северо-Западной Руси: от Балтийского моря на западе до Уральских гор на востоке и от Белого моря и побережья Северного Ледовитого океана на севере до междуречья Волги и Оки на юге.

С давних времен в Новгороде сложилось свое, отличное от других земель-княжеств общественно-политическое устройство. Княжеской династии в Новгороде не было. Князь прежде всего возглавлял военную дружину, которую приводил с собой. Дружина князя была лишь небольшой частью новгородского войска, основную силу которого составляло ополчение. Поэтому князья, опираясь на дружину, не могли



■ Вече. Художник  
А. Васнецов

захватить власть в городе. Из-за ослабления власти киевских князей Новгород становился все больше независимым от Киева. Решающее значение для установления отношений между новгородцами и их князьями имели события 1136 г., когда новгородцы прогнали князя Всеволода Мстиславича (внука Владимира Мономаха), посчитав, что он не сможет защитить город. С тех пор, приглашая нового князя, новгородцы заключали с ним специальное соглашение — **ряд**. По этому договору князю запрещалось вмешиваться в дела городского управления, несправедливо наказывать новгородцев, менять должностных лиц и приобретать собственность в новгородских землях. Князь окончательно превратился в должностное лицо, которое не имело высшей власти и подчинялось **вече** — народному собранию.

Высшим органом власти в Новгороде было вече. В состав вече входили 400—500 человек из числа состоятельных новгородцев — боярства и купечества. Оно имело право заключать мир, объявлять войну, принимать законы, смещать и приглашать князей. На вече выбирали основных представителей городской власти: посадника, тысяцкого и архиепископа (владыку).

Высшим сословием новгородского общества было боярство. Именно богатые боярские семьи управляли политической жизнью города, владели землями, лесами, рыбными угодьями. Внешняя и внутренняя торговля была основным источником процветания Новгорода. Именно в Новгороде, раньше чем в других городах Руси, возникли объединения купцов, распространилась система предоставления займов.

Итак, после событий 1136 г. к власти в Новгороде окончательно пришла городская аристократия — боярство, купечество и архи-

## § 17. Северо-Восточная Русь. Образование и укрепление Московского государства

епископ. Установилась форма государственного правления, получившая название **боярская (аристократическая) республика**.

- Полномочия высших должностных лиц Новгородской республики

Посадник	Тысяцкий	Архиепископ
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Управлял всеми новгородскими землями.</li> <li>■ Возглавлял новгородский суд.</li> <li>■ Назначал и отстранял должностных лиц.</li> <li>■ Контролировал деятельность князя.</li> <li>■ Выступал с князем во главе войска.</li> <li>■ Вел переговоры с другими государствами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Управлял городским населением.</li> <li>■ Собирал налоги.</li> <li>■ Командовал городским ополчением.</li> <li>■ Возглавлял торговый суд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Хранил казну.</li> <li>■ Возглавлял «Совет господ».</li> <li>■ Контролировал торговые меры и веса.</li> <li>■ Руководил внешней политикой.</li> <li>■ Возглавлял церковный суд.</li> <li>■ Контролировал ведение Новгородской летописи.</li> <li>■ Имел в распоряжении служилых людей и собственный полк</li> </ul>

В Новгороде было много прекрасных архитектурных памятников. Сын Ярослава Мудрого построил здесь Софийский собор, который по своей красоте не уступал Софии Киевской. Удивляли гостей города своей строгой красотой и сдержанным величием Антониев и Георгиевский монастыри, церковь Спаса на Нередице с ее великолепными фресками и многие другие достопримечательности.

Левобережная и правобережная части Новгорода соединялись мостом через реку Волхов. На этом мосту встречались в кулачных боях враждующие политические группировки, с него сбрасывали в реку приговоренных к смерти преступников.



Новгород был одним из крупнейших городов Европы. Здесь уже в 1044 г. каменными стенами был обнесен *детинец* — центр города, а не позднее XII в. деревянные стены на земляном валу окружали целый город. Новгород был для своего времени городом высокой культуры. Улицы покрывал деревянный настил, который регулярно обновлялся, существовали сложные дренажные системы для отвода грунтовых вод. Новгород был, пожалуй, единственным городом в Средневековой Европе, где большинство населения владело грамотой. Во время раскопок археологи нашли более 800 берестяных грамот, на которых вели деловые и бытовые записи, учили грамоте детей, писали заметки, завещания, стихи, любовные письма, долговые расписки и т. д.

В XIII в. в результате германской колонизации Прибалтики соседями Новгорода и Пскова стали Тевтонский орден и Орден меченосцев. Попытка рыцарей расширить свои владения на восток привела к вооруженному противостоянию. Так, князь Ярослав Всеволодович



■ Александр Невский



■ Ледовое побоище. Художник В. Маторин

во главе новгородского и переяславского войска наголову разбил крестоносцев в 1234 г. под Юрьевом. Весной 1238 г. князь Данила Галицкий разгромил тевтонских рыцарей, которые захватили город Дорогочин.

Однако на этом борьба не прекратилась. Меченосцы и тевтонцы, понеся в 1237 г. значительные потери в борьбе против русичей, объединились. Восточная часть Тевтонского ордена стала называться **Ливонский орден**. Из Германии прибыли на помощь новые многочисленные отряды рыцарей и начали готовиться к наступлению.

Первый удар нанесли шведы, которые летом 1240 г. высадились на землях Новгородской республики неподалеку от устья реки Невы. Однако они потерпели неожиданное поражение от молодого князя **Александра Ярославича**. Победа над шведами принесла князю Александру громкую славу и имя **Невский**.

В том же году перешли в наступление немецкие рыцари. Они завладели городом Псков и всей Псковской землей и вторглись в Новгородскую землю. Решающая битва произошла **5 апреля 1242 г.** на льду **Чудского озера** и завершилась блестящей победой русичей. Эту битву называли «**Ледовым побоищем**».

В 1243 г. был заключен мир, по которому устанавливалась граница между Новгородом и Ливонским орденом. Победы русских князей остановили продвижение рыцарей-крестоносцев на Восток.

**3 Монгольское нашествие и золотоордынское иго.** В начале XIII в. в далеких степях под властью хана **Чингизхана (Темуджина)** объединились монгольские племена. Европейцы часто называли монголов татарами (по названию одного из племен, покоренных монголами).



Подчинив себе большинство монголов, Чингизхан осуществил ряд преобразований, которые укрепили его власть и способствовали успехам в завоевательных походах. В частности, была введена десятичная система организации общества и армии.

Все взрослое население делилось на тумены (10 тыс. человек), тысячи, сотни и десятки. Десяток обычно состоял из членов одной монгольской семьи. Такое деление сохранялось как в мирное, так и в военное время. Во главе каждого отряда (десятка, сотни и т. д.) стояли командиры из числа лучших воинов. Существовало четкое подчинение низшего высшему. Если хотя бы один воин из десятка бежал с поля боя или предавал своего хана, то наказанию подлежал весь десяток; если в предательстве был виновен десяток, то наказывалась сотня.

Эти преобразования позволили Чингизхану создать могущественное войско. Благодаря этому сравнительно малочисленный народ (около 100 тыс. воинов: у кочевников воином был каждый четвертый или третий) смог завоевать огромные территории.

В 1236 г. поход возглавил внук Чингизхана **Бату (Батый)**. Армия монголов (30—40 тыс. воинов) двинулась на запад. Первой жертвой стала Великая Булгария, после чего монголы подошли к границам Рязанского княжества. Батый отправил к рязанцам послов за «десятиной», то есть потребовал дать ему десятую часть людей, лошадей, оружия. На это рязанский князь Юрий ответил: «Только когда нас не станет, все то ваше будет». После осады монголы захватили Рязань и убили князя вместе со всеми жителями. Дальше войско направилось к Владимиро-Суздальскому княжеству. По пути монголов догнал отряд рязанского боярина Евпатия Коловрата. 1700 воинов напали на орду, нанеся ей значительные потери, однако не смогли одолеть монгольское войско и все погибли.

Владимиرو-суздальский князь Юрий Всеволодович поехал на север своих владений собирать силы, приказав защищать Владимира-Клязьме. Но монголы захватили город. Сам князь по неосмотрительности был неожиданно атакован монголами в лагере на реке Сыть и погиб вместе со своим войском.

Разграбив княжество, монголы двинулись на Новгород. По пути они задержались на две недели под стенами городка Торжок, который мужественно держал оборону.

Весеннее бездорожье и потери заставили Батыя повернуть назад. В верхнем течении Оки орда неожиданно застряла на семь недель у Козельска. «Злой город», как его называли монголы, в конце концов был взят, а все его жители убиты.





■ Взятие города Владимира Батыем. Миниатюра XVI в.



■ Оборона Козельска. Миниатюра XVI в.

После передышки в 1239 г. орда снова отправилась в поход, на этот раз на юг. Разорив Черниговское и Переяславское княжества, зимой 1240 г. монголы осадили Киев и в итоге захватили его. Последним пунктом обороны Киева стала Десятинная церковь.

После завоевания Киева путь Батия лежал на запад. Он огнем и мечом прошелся по землям Галицко-Волынского княжества, сжег Владимир, Галич и другие города. Опустошив русские княжества, войско монголов не остановилось. Поход в Европу, как и все предыдущие, был тщательно подготовлен. Монголы прошли по территории Польши, Венгрии, Чехии, Далмации, Сербии, Болгарии. Вернувшись в степи, они основали в причерноморских и прикаспийских землях государство, получившее название **Золотая Орда**. Русские княжества более чем на 200 лет оказались под тяжестью монгольского ига.

Золотая Орда входила в состав огромной империи монголов, раскинувшейся от Тихого океана до Черного моря. Это была самая большая империя в истории человечества.

**4 Начало возвышения Москвы.** 1147 год считают датой основания Москвы; в эти годы княжил владими́ро-сузда́льский князь Юрий Долгорукий. Однако центром самостоятельного княжества она стала только в XIII в., после монгольского нашествия. Вероятно, первым московским князем был **Михаил Ярославич Храбрый** (1247—1248). Окончательное выделение Московского княжества датируется 70-ми гг. XIII в. До этого времени оно входило в состав Владимирского княжества.

Родоначальником династии московских князей стал младший сын Александра Невского Даниил. Это удельное княжество было одним из самых маленьких. В него входили лишь окраины Москвы. При Данииле Алек-



■ Московский Кремль при Иване Калите.  
Художник  
А. Васнецов

сандровиче были сделаны первые территориальные приобретения: в 1301 г. он отвоевал у Рязанского княжества Коломну, в 1302 г. овладел Переяславом. В 1303 г. его сын Юрий отобрал у Смоленского княжества Можайск. Всю свою жизнь Юрий провел в борьбе против тверского князя за Великое княжество Владимирское, но погиб в одной из стычек. После смерти Юрия князем стал его брат **Иван Данилович Калита (1325—1341)**. Слово «калита» означает «денежный мешок». Это был князь-скряга. О его богатствах ходили легенды, однако на самом деле все оно могло уместиться в одном сундуке. Владения Калиты были значительно меньше, чем современная Московская область. Однако в годы его правления произошли существенные преобразования, изменившие судьбу Московского княжества.

#### **Причины превращения Москвы в центр объединения земель Северо-Восточной Руси**

- ▶ Удобное географическое расположение: важные торговые пути и защищенность от набегов кочевников.
- ▶ Личные качества московских князей, которые не останавливались ни перед чем ради достижения поставленной цели.
- ▶ Быстрый рост численности населения за счет переселения из разоренных монголами районов.
- ▶ Установление московскими князьями союза с Золотой Ордой.
- ▶ Грамотная хозяйственная политика князей, обеспечившая быстрое экономическое развитие земель.
- ▶ Переход на службу к московским князьям бояр и дворян из разных уголков бывшей Киевской Руси.

- ▶ Четко установленная система престолонаследования.
- ▶ Превращение Москвы в духовный центр после перенесения туда резиденции митрополита.

Заветной мечтой московских князей было получение ханского ярлыка на великое княжение, а это означало право собирать дань для Золотой Орды. Основным соперником Москвы в борьбе за ярлык было Тверское княжество. В борьбе между княжествами использовались любые средства: предательства, доносы, убийства. Наконец в 1328 г. ярлык достался Ивану Калите. Политику Ивана Калиты продолжили его сыновья и внуки.

**5** **Правление Дмитрия Донского. Куликовская битва.** В 1362 г. московским князем стал девятилетний **Дмитрий Иванович** (1362—1389). В отличие от своих предшественников, действовавших хитростью и обманом, Дмитрий большинство вопросов решал силой. Почти каждый год ему приходилось воевать. В 1375 г. Дмитрий, органи-

**Ярлык** (тюрк. «указ») — грамота золотоордынских ханов, дававшая право на управление княжествами или отдельными областями.

**Баскак** — наместник хана Золотой Орды в подвластных странах, который вел учет населения и собирал дань.

зовав большой поход против Твери, заставил ее признать его власть и отказаться от претензий на великое княжение. Также он прекратил платить дань монголам. Такая политика князя стала возможной из-за внутренних раздоров в Орде. Однако монгольские ханы не желали терять контроль над княжествами, и столкновение было

неминуемым. Обе стороны тщательно готовились к решающей битве. Монгольский хан Мамай собрал огромное войско (по разным сведениям — 100—200 тыс. человек) из монголов и наемников-генуэзцев, а также заключил союз с литовским князем Ягайло, который двигался на помощь Мамаю с 80 тыс. воинов. Войско Дмитрия Ивановича также было большим и насчитывало 100—150 тыс. воинов.

Два войска сошлись на Куликовом поле, где в Дон впадает река Непрядва. Согласно летописи, бой начался утром **8 августа 1380 г.** с поединка монгольского воина Челубея и русского богатыря Александра Пересвета. На полном скаку воины сошлись в отчаянном поединке и оба упали замертво. После этого большинство монголов двинулись в атаку. Монголам удалось разгромить несколько русских полков, и они начали окружать основные силы противника.

В решающий момент из засады в тыл монголам ударил засадный полк, что в корне изменило ход боя. Монголы начали отступать, а вскоре отступление переросло в бегство. Монголы потерпели



поражение. За победу на Куликовом поле Дмитрия Ивановича прозвали **Донским**. Хотя эта победа и не прекратила монгольское господство, однако подорвала силы Орды.

В 1382 г. монгольский хан Тохтамыш подступил к Москве и сжег ее. Князь Дмитрий быстро отстроил столицу, однако ему снова пришлось признать верховенство Орды.

В 1389 г. Дмитрий Донской внезапно умер. В истории он остался как великий полководец, организатор победы на Куликовом поле и строитель первых каменных стен вокруг Москвы. Эти стены возводились из белого камня, и с тех пор Москву называют белокаменной. Кроме того, Дмитрий совершил еще одно дело, сыгравшее огромную роль в истории Московского государства. Он изменил систему наследования престола.

Дмитрий добился от своего двоюродного брата Владимира Андреевича отказа от права престолонаследования в пользу своего сына Василия. Теперь власть от великого князя, а впоследствии царя, переходила от отца к сыну, а не к брату. Другим результатом правления Дмитрия Донского стала окончательная победа Москвы в борьбе против Твери за обладание великим княжеством Владимирским, которое стало вотчиной преемников князя.

6

### Становление Московского государства.

**Иван III.** После смерти Дмитрия Донского его преемником стал сын **Василий I** (1389—1425). Он не отличился ни громкими победами, ни существенными реформами. Однако в годы его правления была сделана первая попытка присоединить значительные владения и создана та социальная база, на которую опиралась власть великого князя — **боярство**. Это были крупные землевладельцы из родов удельных князей, которые получили свои земли в наследство.



■ Куликовская битва.  
Миниатюра XVII в.



■ Осада Москвы Тохтамышем  
в 1382 г. Миниатюра XVI в.

В 1393 г. Василий I присоединил к Москве земли Нижегородского княжества. Однако на пути к дальнейшим приобретениям стали Литва и Орда.

Почти 25 лет правления уже в новом, XV в., были для Москвы тяжелыми: три войны против Литвы; набег монголов во главе с Едигеем в декабре 1408 г., который оказался достаточно опустошительным для Москвы; постоянные конфликты с Новгородом, а в дополнение смерть старшего сына, преемника Ивана, что привело к возрождению старого конфликта: кто будет править после смерти великого князя — сын, брат или племянник.

В междоусобной борьбе одержал победу сын Василия I Василий II, который получил прозвище Темный.

**Василий II** (1425—1462) продолжил политику укрепления Москвы как центра Северо-Восточной Руси. Все, кто посягал на его власть, подлежали уничтожению. Успехи его политики были обеспечены не личными качествами князя, а удачными действиями советников. Свою недалновидность он особенно убедительно проявил в завещании, в котором снова поделил княжество на уделы для сыновей. К счастью, прежняя централизаторская политика была настолько сильной, что нового распада владений не произошло.

Его преемник **Иван III** (1462—1505) продолжил политику своих предшественников. В 1471 г. московское войско двинулось на Новгород. На **реке Шелонь** произошла битва, в которой новгородцы потерпели поражение. Новгород попал в зависимость от Москвы. В 1492 г. новгородский вечевой колокол — символ независимости города — был снят и увезен в Москву. С тех пор все новгородские земли окончательно вошли в состав Московского государства.

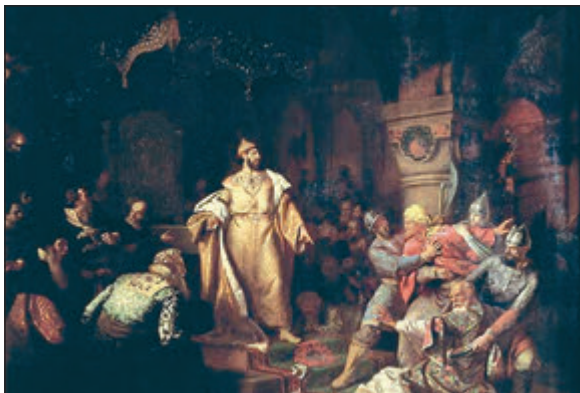
С присоединением Новгорода земли главного соперника Москвы — Твери — оказались в окружении, и в 1485 г. тверичи признали власть Ивана III. В том же году Иван III объявил себя «государем всея Руси», в официальных документах стало появляться название «**Россия**» (греческий перевод названия «Русь»). Кроме того, брак Ивана III с византийской принцессой Зоей (после крещения — Софьей) Палеолог позволил Москве претендовать на роль центра православия после гибели Византийской империи.

Возрастающее могущество позволило Ивану III окончательно избавиться от монгольской зависимости. В 1476 г. он перестал платить дань, а в 1480 г., когда хан Ахмед направил на Москву войско, вывел ему навстречу свое. Неделью стояли два войска на противоположных берегах реки Угры, не решаясь начать битву. Это противо-





■ Иван III

■ Иван III разрывает ханскую грамоту.  
Художник Н. Шустов

стояние монгольских и русских войск получило название «Стояние на Угре». Наконец 11 ноября 1480 г. войско хана отступило. Этот день считается датой падения монгольского ига.

При великом князе существовал совещательный орган — **Боярская дума**, членов которой князь назначал из числа знати. К советам думы князя, как правило, прислушивались.

Важным делом Ивана III стало создание в 1497 г. первого сборника законов Московского государства — **Судебника**. В нем были четко определены властные полномочия должностных лиц, нормы наказания за преступления. Судебник также документально закрепил зависимость крестьян от их землевладельцев. Был установлен **Юрьев день (26 ноября)**, за неделю до которого и неделю после которого крестьянину разрешалось переходить к новому хозяину. Кроме того, Иван III создал центральные правительственные учреждения — **приказы**, отвечавшие за определенные сферы управления государством.

Таким образом, при Иване III было в основном завершено объединение земель Северо-Восточной Руси в единое Московское государство, укреплена власть великого князя, который стал именоваться государем. На карте Европы возникло новое централизованное государство, начавшее борьбу за господство в Восточной Европе.

**7** **Культура Московского государства.** Монгольское нашествие окончательно определило различия в исторической судьбе разных частей бывшей Киевской Руси. Соответственно, это значительно повлияло и на культурные процессы. Существующие раньше региональ-

ные отличия стали еще более ощутимы. Культура Северо-Восточной Руси формировалась на основе культурных достижений Владимиро-Суздальского, Новгородского, Псковского и других княжеств.

Монгольское нашествие на некоторое время приостановило развитие культурной жизни региона. Лишь на рубеже XIII—XIV вв. стало заметно оживление, а с середины XIV в. уже наблюдался подъем, центром которого стала Москва. Это было связано с тем, что вокруг нее объединялись земли Северо-Восточной Руси, а со временем Москва возглавила борьбу против монгольского ига.

Наглядным свидетельством оживления культурной жизни Московского государства стало каменное монументальное строительство, которое в конце XIV в. приобрело широкий размах. Произведения московских архитекторов в Звенигороде и Загорске, сохранившиеся до наших времен, — это сравнительно небольшие храмы. Все попытки самостоятельно восстановить строительство больших храмов не имели успеха. Проекты московских правителей реализовали приглашенные из Италии мастера. Хотя архитектурный ансамбль Московского Кремля и был создан с помощью итальянцев, все его черты присущи русской культуре.



Жемчужиной застройки Кремля считается Успенский собор. Созданный по образцу собора во Владимире, он стал кафедральным храмом митрополита всей Руси. Здесь венчали на царство, проводили земские соборы. Архангельский собор, построенный на соборной площади, служил усыпальницей великих князей. Немногом ранее была возведена Грановитая палата — помещение для проведения торжественных приемов. Архитектурным отличием сооружений стали купола-луковицы и шатровые четырехскатные крыши.

Однако вклад мастеров Московского государства в сокровищницу мировой культуры не ограничивается архитектурным ансамблем Кремля. Важным элементом культурного развития Московии стала иконопись. Выдающимся иконописцем был **Андрей Рублев**. Совместно с другими мастерами он расписал Троицкий собор Троице-Сергиева монастыря, Успенский собор во Владимире и т. д. Известным произведением А. Рублева является икона «Святая Троица». Традиционный библейский сюжет живописец наполнил глубоким поэтическим и философским смыслом. Отойдя от канонов, в центре композиции он разместил чашу — символ жертвенной смерти, а по кругу — трех ангелов. Все элементы иконы гармонично сочетаются, передавая главную идею произведения — самопожертвование.

Новые исторические реалии повлияли и на литературу Северо-Восточной Руси. После короткого перерыва возобновилась традиция **летописания**.

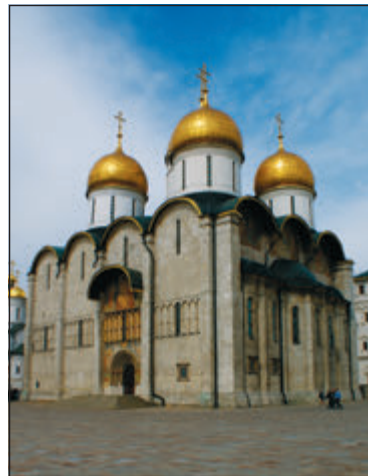
Выдающейся летописной памяткой эпохи является **Лаврентьевская летопись**, в которой описаны события до 1305 г. Первая **Московская летопись** появилась только в начале XV в. Составленная митрополитом Киприаном, она содержит сведения обо всех землях бывшей Киевской Руси. В середине XV в. в Москве появляется первая книга по всемирной истории — «Хронограф».

Патриотический подъем, охвативший Северо-Восточную Русь в связи с борьбой против монголов, нашел отражение и в народном творчестве. Былинные герои Руси стали борцами против чужеземных завоевателей. К XIV в. относят появление нового фольклорного жанра — **исторической песни**. Примером этого жанра служит «Песня о Щелкане Дудентьевиче», в которой описаны реальные события: восстание в Твери в 1237 г. против монгольского баскака.

Жемчужиной литературного творчества той эпохи стала поэма «Задонщина», созданная Софронием Рязанцем вскоре после Куликовской битвы. Она наполнена чувствами радости и гордости за победу русичей. Это произведение дополняет «Сказание о Мамаевом побоище», которое кроме описания реальных событий содержит и некоторые легендарные эпизоды.

В Северо-Восточной Руси продолжали составлять «жития» о подвижниках православной церкви (митрополит Петр, Сергей Радонежский).

Популярными в Московии были и описания путешествий в другие земли. Выдающимся литературным памятником считается «Хожение за три моря» тверского купца Афанасия Никитина, который волей судьбы попал в далекую Индию. Кроме рассказа о других странах и народах, в произведении отображены моральные качества автора, его преданность родине и православной вере.



■ Успенский собор Московского Кремля. Современный вид



■ Икона «Святая Троица». Художник Андрей Рублев

1136 г.	Образование Новгородской республики
15 июня 1240 г.	Невская битва
5 апреля 1242 г.	«Ледовое побоище»
8 августа 1380 г.	Куликовская битва
8—11 ноября 1480 г.	«Стояние на Угре»
1497 г.	Создание Судебника



### Вопросы и задания

1. Когда начался процесс политической раздробленности Руси? 2. Назовите самые могущественные государства, возникшие в Северо-Восточной Руси. 3. Какая битва получила название «Ледовое побоище»? 4. Какое русское княжество первым подверглось монгольскому нашествию? 5. В каком году была основана Москва? 6. Кто основал династию московских князей? 7. Когда произошла Куликовская битва? Кто одержал в ней победу? 8. В каком году Московское государство избавилось от монгольской зависимости?
9. Раскройте причины политической раздробленности Руси. 10. Почему в Новгороде не сформировалась собственная княжеская династия? 11. Почему именно Москва стала центром объединения земель Северо-Восточной Руси? Какую политику проводили первые московские князья? 12. Как складывались отношения московских князей с Ордой? Как это повлияло на возвышение Москвы? 13. Охарактеризуйте правление князя Дмитрия Ивановича. Почему его называли Донским? 14. Какими были последствия Куликовской битвы для дальнейшего развития Северо-Восточной Руси.
15. Составьте план пункта «Господин Великий Новгород» и подготовьте рассказ. 16. Определите основные черты политики Ивана III. 17. Укажите особенности культуры Московского государства.

## Практическое занятие «Возникновение славянской письменности. Кирилл и Мефодий»



**Цель:** определить суть деятельности братьев Кирилла и Мефодия, их вклад в становление славянской письменности.

### Задания для работы на практическом занятии

1. Ознакомьтесь с предложенным материалом.
2. Объединитесь в малые группы, обсудите прочитанное и дайте ответы на вопросы.
  - 1) Кто такие братья Кирилл и Мефодий?
  - 2) Почему их называют создателями славянской письменности?
  - 3) Что подтолкнуло их к этой работе?
  - 4) Как была создана славянская азбука?

- 5) Какой алфавит был взят за основу?
- 6) Какие новые буквы придумали братья для обозначения звуков славянского языка?
- 7) Можно ли деятельность братьев назвать подвигом?
- 8) Объясните предсмертные слова Кирилла, обращенные к брату Мефодию: «Мы с тобою, как два вола, тянули одну борозду. Я изнемог, но ты не думай оставить труды учительства...». Выполнил ли этот завет Мефодий?

**3. Сделайте вывод согласно цели занятия.**

**Кирилл и Мефодий** — братья, славянские просветители и проповедники **христианства**, создатели **славянской азбуки**. Они первыми перевели богослужебные книги на славянский язык.

Кирилл (в миру Константин, ок. 827 — 14 февраля 869 г.) и его старший брат Мефодий (в миру Михаил, ок. 815 — между 6 и 19 апреля 885 г.) родились в городе Солунь (сейчас Салоники, Греция). Древний Солунь был двуязычным городом, в котором наряду с греческим языком звучала славянская речь. Сначала Мефодий сделал неплохую военно-административную карьеру, служил воеводой около десяти лет. Впоследствии постригся в монахи.

В 843 г. Кирилл обучался в Константинополе при дворе византийского императора Михаила III. Одним из его учителей был патриарх Фотий. Именно под его руководством проходило становление Кирилла как выдающегося ученого и богослова своего времени. Он хорошо знал славянский, греческий, латинский, еврейский и арабский языки. Примерно в 850 г. император Михаил III и патриарх Фотий направили Кирилла в Болгарию, где он обратил в христианство много болгар. После неудачной миссии в Сирию Кирилл вместе со своими учениками прибыл в монастырь, настоятелем которого был его брат Мефодий. В монастыре вокруг Кирилла и Мефодия собралась группа единомышленников и возникла идея создания славянской азбуки.



Перед Кириллом и Мефодием стояла сложная задача. Следовало не только создать новые буквы, в том числе и для специфических славянских звуков, но и продумать строение письменной речи, придумать новые слова и понятия, необходимые для правильной передачи Священного Писания. К тому же требовалось перевести значительный объем текста на язык, у которого никогда не было письменной традиции.

Известно, что в 863 г. Кирилл вместе с братом Мефодием и учениками составил старославянскую азбуку и перевел с греческого на болгарский язык основные богослужебные книги.





■ Глаголица

А	Б	В	Г	Д	Е	Є
Аль	Богъ	Вѣдѣ	Глаголю	Добро	Есть	Есѣ
Ж	З	И	І	Ї	Ї	Ї
Животъ	Знаю	Земля	Иже	Такъ	Имѣть	Горѣ
К	Л	М	Н	О	П	Р
Касо	Людѣ	Мирѣ	Нашѣ	Онь	Послѣ	Ранѣ
Г	Т	У	Ѹ	Ф	Х	Ѡ
Слово	Тѣло	Укъ	Оукъ	Ферѣ	Хмѣ	Оукъ
Ц	Ѹ	Ш	Ѵ	Ъ	Ы	Ь
Ци	Чювѣ	Ша	Шѣ	Ерь	Ери	Ерь
Ѥ	Ю	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ
Ѥъ	Юкъ	Арѣ	Ѧо	Омъ	Емъ	Омъ
Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ	Ѧ
Ѧа	Ѧа	Ѧа	Ѧа	Ѧа	Ѧа	Ѧа

■ Кириллица

В 863 г. Кирилл и Мефодий переселились в Моравию, чтобы проповедовать христианство. Братья переводили церковные книги с греческого языка на славянский, учили славян чтению, письму и ведению богослужения на славянском языке. Братья пробыли в Моравии более трех лет.

Среди части богословов западной церкви бытовало мнение, что хвалу Богу можно произносить только на трех языках, на которых была сделана надпись на Кресте Господнем: еврейском, греческом и латыни. Поэтому Кирилл и Мефодий, проповедовавшие христианство в Моравии, были восприняты как еретики и вызваны в Рим. Однако после того как Кирилл передал Папе Римскому Адриану II найденные им мощи Святого Климента, тот утвердил богослужение на славянском языке, а переведенные книги велел положить в римских церквях и позволил их распространять.

После приезда в Рим Кирилл тяжело заболел и вскоре скончался. Мефодий в 870 г. вернулся в Паннонию. Его и учеников постоянно притесняли и запрещали распространять славянскую письменность, но они все равно не оставили дела, начатого Кириллом. В 881 г. Мефодий по приглашению императора Василия I Македонянина прибыл в Константинополь. Там он провел три года, после чего вместе с учениками вернулся в Моравию. В последние годы жизни Мефодий вместе с двумя учениками-священниками перевел на славянский язык почти весь Ветхий Завет. В 885 г. Мефодий умер. Отпевание Мефодия проходило на трех языках — славянском, греческом и латинском.

После смерти Мефодия его противники добились запрета славянской письменности в Моравии. Многие ученики были казнены, некоторые переселились в Болгарию и Хорватию. В 885 г., в год смерти Мефодия, папа римский запретил славянское богослужение. В Болгарии, а затем в других странах славянская азбука получила распространение.

Таким образом, Кирилл и Мефодий заложили основы славянской письменности и литературы. Оригиналы их произведений не сохранились.

## РАЗДЕЛ VI. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ВОСТОК

### § 18. Особенности развития стран Востока. Образование Османской империи



**Прочитав этот параграф, вы узнаете:** об особенностях развития стран Востока в Средние века; как возникла Османская империя; благодаря чему османам удалось осуществить значительные завоевания; как погибла Византийская империя; к каким последствиям привели завоевания османов.



**Особенности развития стран Востока.** В отличие от Европы, четкую границу перехода стран Востока от эпохи Древнего мира к Средневековью провести почти невозможно. Страны Востока по-прежнему развивались по своим законам.

Во всех государствах Востока система хозяйствования была организована по следующей схеме. Те, кто обрабатывал землю, были объединены в общины, имевшие гарантированное право и обязанность работать на земле и использовать для ведения хозяйства все необходимые ресурсы: воду, лес, пастбища и т. д. Вместе с тем право владеть и распоряжаться землей и ее ресурсами принадлежало государственному аппарату. Между общиной и государственным аппаратом существовала четкая связь. Произведенный избыточный продукт община передавала в качестве налога государству, которое перераспределяло его в пользу аппарата и общества в целом (строились каналы, дороги, мосты, храмы и т. д.). Следовательно, тот, кто относился к государственному аппарату, имел доступ к распределению производимых продуктов и, соответственно, получал их часть в собственность. Чем выше была должность, которую занимал человек в государственном аппарате, тем большую долю он получал. Следовательно, особенностью восточной цивилизации было наличие **власти-собственности**.

Государство на Востоке было сильным и могущественным. Его могущество зависело от производительности труда крестьянина или ремесленника. Когда в работе этого четкого механизма случались сбои и жизнь всего общества нарушалась, вспыхивали восстания, возникал голод, гибли города и т. д. Сбои в этой системе происходили по двум главным причинам: когда объемы налогов превышали возможности производства или когда внешнее вторжение разрушало традиционный уклад.

**2 Первые турецкие государства. Образование Османского государства.** В конце XI в. в Анатолию проникли турки-сельджуки (тюркские кочевые племена из Средней Азии), которые оттеснили византийцев на запад и создали там свое государство — Румский султанат. Вся их дальнейшая история прошла в постоянных войнах против соседей: византийцев, арабов, персов и других народов. Турки-сельджуки сыграли решающую роль в разгроме государств крестоносцев в Палестине. Однако постоянные войны и внутренние неурядицы подрывали мощь их государства.

В XIII в. в Малую Азию переселились кочевые турки, спасавшиеся от монгольского нашествия. Эти племена расселились на сельджукско-византийских границах. Они совершали набеги на Византию или нанимались к византийцам для борьбы против болгар, сербов и даже сельджуков. Постепенно кочевники начали создавать свои княжества-эмираты, которые в результате упадка государства сельджуков обрели независимость. Среди их правителей — эмиров — наиболее известен **Осман**. Он был прирожденным воином. Осман расширил границы своих владений, объединил под своей властью другие тюркские племена, которых стали называть **турками-османами**. Впоследствии эмиры Османского государства приняли титул **султана**.

**3 Завоевания османских султанов в Европе и Азии.** Когда на западе Малой Азии росло и усиливалось Османское государство, его соседи переживали упадок. Так, Византийская империя едва возродилась от погрома крестоносцев в 1204 г. и уже не имела сил про-

тивостоять новой угрозе. К тому же османы на отвоеванных у Византии землях облагали население значительно меньшим налогом, чем во времена империи. Болгарское царство, которое было крупнейшим на Балканском по-

**Турки-османы** — основное население Османской империи.

**Султан** — титул монархов в некоторых странах Востока.

луострове в XIII в., к середине XIV в. распалось на три самостоятельных княжества. Сербское королевство, значительно расширившееся во времена короля Стефана Душана, накануне турецкого нашествия распалось на отдельные владения. Кроме того, Сербия и Болгария были извечными соперниками Византии на Балканах.

Преемники Османа воспользовались слабостью соседей и продолжили завоевательную политику. Сын Османа Орхан захватил город Брус в Малой Азии, ставший первой столицей османов. Затем его войско переправилось через Босфор и захватило город Галлиполи.

Османе оказались в Европе. Следующий правитель османов султан **Мурад I (1362—1382)** перенес столицу государства в захваченный город Адрианополь — европейскую часть своих владений. Мурад I направил свою агрессию на балканские земли. В 1389 г. на **Косовом поле** сошлись османская и сербская армии. Османская армия вдвое превосходила сербскую, однако сербы сражались отчаянно. Сербский патриот **Милош Обилич** проник в лагерь османов и убил Мурада I. Сербы перешли в наступление, но сын султана Баязид разгромил их. Баязид I, став султаном, завоевал Македонию, Болгарию, часть Сербии и Албании, а также Малую Азию. На карте Европы возникло новое могущественное и воинственное государство.



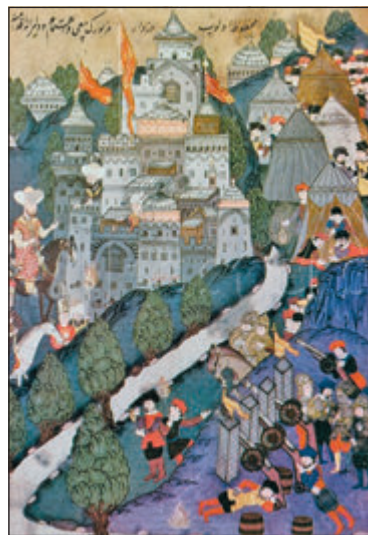
Вторая четверть XIV в., период правления **Стефана Уроша**, прозванного **Душаном**, стала важной страницей в истории Сербии. Душан захватил на северо-западе Боснию, оттеснив Венгрию, на юго-западе — Эпир (Албанию), значительную часть Фессалии и Македонии и дошел до берегов Эгейского моря, разделив таким образом надвое византийские земли. Он навел порядок в государстве, добился благосклонности всех народов, объединенных в новом **Сербском царстве**. Его «Законник» стал одним из величайших памятников славянского права. Однако Душан не успел установить порядок престолонаследования, и собранные им земли вскоре были утрачены.

Завоевания османов обеспокоили Запад. Папа римский объявил против них крестовый поход. В 1396 г. войско крестоносцев встретилось с турками-османами у **города Никополя** (Болгария) и было полностью разбито.

Византийская империя оказалась одна против османов. Из ее бывших территорий остались Константинополь и незначительные владения в Греции. Византийский император в отчаянии обратился за помощью к Западу, но никакой поддержки не получил.



■ Битва на Косовом поле. Миниатюра XVI в.



■ Битва при Никополе (1396 г.). Средневековая миниатюра

В 1399 г. турки снова окружили Константинополь. Не надеясь взять город приступом, они готовились к длительной осаде. Но случилось непредвиденное: среднеазиатский правитель, потомок Чингизхана, Тамерлан (Тимур) сообщил о поражении под Анкарой султана Баязида, который попал в плен, где вскоре скончался. Османы отступили от Константинополя, а их государство распалось. Поражение османов продлило жизнь Византийской империи на 50 лет.

**4** **Создание Османской империи.** После непродолжительной междоусобицы в 1451 г. османский престол занял 16-летний султан **Мехмед II**, продолживший завоевания.

**i**

Осада Константинополя началась в апреле 1453 г. Турецкий флот из 130 кораблей вошел в Мраморное море. Артиллерия начала систематический обстрел города и его стен. Первый штурм был отражен. Попытка совершить подкоп под стены тоже оказалась неудачной. Последней победой защитников города был прорыв пяти судов с оружием и продовольствием. Мехмед II, чтобы полностью отрезать город от внешнего мира, приказал турецкому флоту войти в бухту Золотой Рог. Но вход в нее перекрывала массивная цепь. Тогда турки за ночь соорудили деревянный настил и, смазав его жиром, перетянули по нему из Босфора в бухту свой флот. Из корабельных пушек они начали обстрел города с севера.

29 мая 1453 г. наступил решающий день. Утром турецкая армия пошла на штурм. Через два часа османы ворвались в город. Три дня турки грабили город, 60 тыс. византийцев были проданы в рабство. Верховом на лошади Мехмед II въехал в собор Святой Софии, приказал сбить с него крест, установить полумесяц и превратить в крупнейшую мечеть мусульманского мира. Константинополь был переименован в **Стамбул**, началось его восстановление.

Взятие Константинополя стало не только началом 30-летних победных походов султана, за которые его называли «Завоеватель», но и рождением новой империи — **Османской**. Мехмед II захватил остатки византийских владений, установил полное господство над православными государствами — Сербией, Боснией, Валахией.

В 1469 г. турки вторглись в земли Священной Римской империи, а в 1477 г. нарушили границы владений венецианцев. Обеспокоенные ростом могущества турецкого государства, венецианцы из союзника превратились в соперника.

Падением Константинополя завершился огромный период европейской истории. Христианская цивилизация потеряла один из своих центров. Это имело далекоидущие последствия, особенно





■ Константинополь.  
Иллюстрация конца XV в.



■ Османская армия накануне  
взятия Константинополя

для региона распространения православной ветви христианства. Он был разделен между Османской империей и Речью Посполитой. Единственной независимой православной страной оставалось Московское государство.

Гибель такого мощного культурного цивилизационного центра в Европе превратила католический Запад в основу, на которой строилось будущее Европы.

Благодаря завоеваниям Мехмеда II Османская империя стала европейским государством (правда, в географическом смысле) и вступила в самый блистательный период своего существования, который продолжался до 20-х гг. XVII в. Одной из причин быстрого роста Османской империи была армия, в основном состоявшая из постоянных, хорошо обученных воинов.

Четкая централизация Османской империи позволяла собирать армии численностью свыше 200 тыс. воинов, тогда как европейские армии насчитывали лишь по несколько десятков тысяч. Армия состояла из кавалерии (императорской, легкой и провинциальной), пехоты, в которой были особые инженерные, охранные и другие отряды, артиллерии, не знавшей равных себе в Европе, и элитных подразделений **янычар**.

**Янычары** — турецкая пехота. Формировалась преимущественно из христиан, которые еще детьми попали в плен и воспитывались как воины, преданные султану и Аллаху.

**5 Османская империя в конце XV в.** В результате завоеваний на просторах Европы и Азии возникла новая могущественная империя, которая, как и все предыдущие, стремилась к мировому господству. Все хозяйство развивалось благодаря усилиям завоеванного населения. Турецкое общество занималось только войной, ставшей главным источником доходов новой империи.

## РАЗДЕЛ VI. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ВОСТОК

Завоевания турок сопровождались неслыханной жестокостью, грабежами, насилием и убийствами. Часть покоренного населения продавали в рабство на невольничьих рынках. Немусульманское население облагали налогами, которые иногда составляли половину их урожая. Мусульманское население либо платило минимальный налог, либо вовсе освобождалось от него (за это несло военную службу).

Во главе империи стоял султан, который в начале XVI в. стал еще и **халифом** — религиозным лидером мусульман. При султанах действовал высший совет — **диван**, выполнявший совещательные функции. Сначала административный аппарат был малочисленным.

По словам историков, Османская империя была единственной военной державой Средневековья. Ее государственное устройство и административная структура зависели от потребностей войны. Провинции (к началу XVI в. их было 16) делились на округа, их правители выполняли как гражданские, так и военные функции, они возглавляли ополчение сипахов (конных воинов) и местные гарнизоны янычар.

Каждый ополченец (сипах) получал в пользование землю (вся земля в империи принадлежала государству), но за это должен был участвовать в военных походах. В мирное время он жил в своем округе, выполняя охранные функции и обязанности сборщика налогов. Сипахи получали материальное обеспечение за счет государственного налога с населения, размер которого был четко определен.

Чиновники центрального аппарата также получали за службу землю — большие владения, которые запрещалось передавать по наследству. Но, как правило, должность отца переходила к сыну.

Такая система управления империей оказалась наиболее удачной в период, когда ее территория увеличивалась и земли было много. Невысокие налоги с крестьян компенсировались богатой военной добычей.




i

<b>1302 г.</b>	Образование государства турок-османов
<b>1389 г.</b>	Битва на Косовом поле
<b>1451—1481 гг.</b>	Правление султана Мехмеда II
<b>1453 г.</b>	Взятие турками Константинополя. Образование Османской империи


?

## Вопросы и задания

1. Назовите основные цивилизации Востока, существовавшие в Средние века.
2. Когда и как было создано государство турок-османов?
3. Назовите основные сражения, в результате которых были завоеваны балканские земли.

4. Какие государства уничтожили турки-османы в ходе своих завоеваний в XIV—XV вв.? 5. Какая битва отодвинула падение Византии на 50 лет? 6. Определите сильные стороны войска турок-османов. 7. Кто такие сипахи? Чем они отличались от европейских рыцарей?
-  8. В каком положении находились государства Балканского полуострова накануне завоевания их османами? Почему государства Балканского полуострова не смогли сдержать наступление османов? 9. Почему крестовые походы против османов оказались неудачными? 10. Назовите последствия падения Византийской империи. 11. С какой целью было создано войско янычар?
-  12. Подготовьте рассказ на тему «Последние дни Византийской империи». 13. Составьте хронологическую таблицу турецких завоеваний.
-  14. Почему Османскую империю называют единственной военной державой Средневековья? Дайте развернутый ответ.

## § 19. Средневековый Китай

 **Прочитав этот параграф, вы узнаете:** кто такой Сын Неба; как и почему в Китае утвердилась императорская форма правления; почему сменялись императорские династии; какие последствия для Китая имело монгольское господство; каким был вклад Китая в сокровищницу мировой культуры.

**1** **Сын Неба и его подданные.** Китай по своим размерам и численности населения в Средние века можно было сравнить со всей христианской Европой. Китайцы считали свое государство центром Земли, а все народы, живущие вокруг, они называли варварами.

Сильное централизованное государство во главе с императором сложилось в Китае еще в III в. до н. э. С тех времен и до начала XX в. Китай неизменно оставался империей. Правителя Китайского государства называли **Сыном Неба**. Его власть передавалась по наследству и официально ничем не ограничивалась. Личность императора была священной. Он считался не только повелителем всех людей, но и посредником между Небом и «поднебесным миром». Империю называли воплощением небесного порядка.

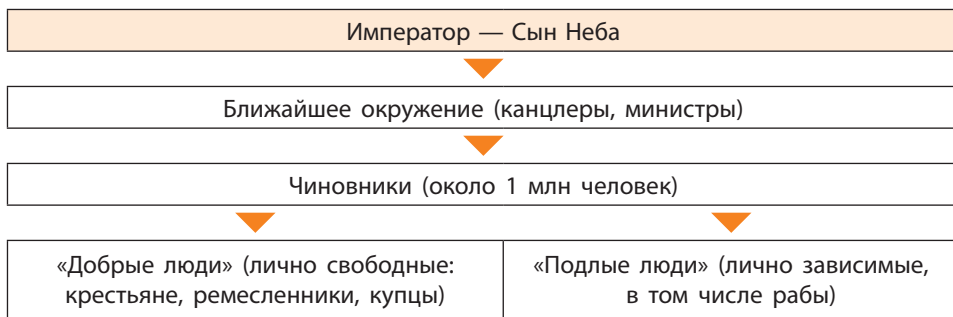
Каждый подданный империи воспринимался как инструмент для выполнения воли Неба, которая передавалась через **императора**. В китайском обществе существовала строгая иерархия. Ниже императора (ближайшее окружение) находились **высшие сановники**, как правило, из числа его родственников. Еще ниже — **чиновники**, которые делились по рангам. Всех чиновников в Китае называли манда-



■ Конфуций —  
«император без трона»

ринами. С их помощью император и управлял империей. Чтобы стать чиновником, нужно было получить соответствующее образование и сдать экзамен. Чтобы получить более высокий ранг, снова приходилось сдавать экзамены. К экзаменам допускались все «**добрые люди**», изъявившие такое желание. Обычно дети чиновников могли лучше подготовиться к экзаменам. Однако такая система обеспечивала доступ к структурам власти талантливых людей из всех слоев общества. Тот, кто сдавал экзамен высшего уровня, получал место при дворе и хорошее жалование. Такие люди пользовались уважением и впоследствии стали называться шэньши (*шэнь* — тот, кто носит широкий пояс, или пояс власти, *ши* — ученый). Самую низкую ступеньку занимали «**подлые люди**» — лично зависимые люди, в том числе рабы.

■ Система управления в средневековом Китае



В средневековом Китае государство и общество продолжали жить по правилам, которые еще в середине I тыс. до н. э. составил **Конфуций**. В Средние века его объявили «первым святым». Конфуция называли «учителем 10 тысяч поколений», «императором без трона».

Согласно учению Конфуция и представлениям китайцев, в обществе каждый должен знать свое место: правитель — честно управлять и заботиться о подданных, чиновники — давать ему мудрые советы, крестьяне — добросовестно трудиться. Верность, покорность, доброта и сострадание, чувство долга, уважение к старшим и к родителям считались главными добродетелями благородного и достойного человека. Ему нужно было усвоить 300 главных и 300 дополнительных правил поведения. Несоблюдение норм поведения могло навлечь гнев Неба: землетрясения, наводнения, войны. Даже Сын Неба мог потерять трон.

Китайцы верили, что умершие родственники помогают живым. Но для этого умерших следовало обеспечить всем необходимым. Позднее настоящие вещи были заменены бумажными.

С первых веков нашей эры в Китае получил распространение **буддизм**. Он привлекал людей проповедями милосердия, всеобщего равенства перед страданиями, обещаниями благ за добрые дела и наказания за плохие. Буддизм тесно переплетался с **конфуцианством**. Кроме этих религий, в Китае были и другие, в частности **даосизм**, проповедовавший путь к бессмертию.

Характерной особенностью средневекового Китая была религиозная терпимость и взаимодействие религий.



■ Ян Цзянь, основатель династии Суй

**2 Китай при династиях Суй и Тан.** С III в. до н. э. и до конца VI в. китайская цивилизация пережила кризис. Результатом этого стало окончательное утверждение империи как формы организации китайского общества. Кроме того, эту форму переняли и соседние с Китаем народы: японцы, корейцы, вьетнамцы.

Пережив годы кризиса, распад и исчезновение империи, в 589 г. полководец **Ян Цзянь** силой оружия восстановил единство Китая. Он был провозглашен императором и основал династию **Суй** (581—618 гг.).

Преемник Ян Цзяня **Ян Ди** перенес столицу в небольшой древний город Лоян. Также он переселил в город 10 тыс. богатейших семей Китая, установив над ними свой контроль. Город украсили великолепные дворцы и парки. Ян Ди решил соединить две большие реки — Хуанхэ и Янцзы — и начал строительство Великого канала. Этот водный путь связал хозяйства севера и юга и способствовал развитию торговли. Император также укрепил и достроил Великую Китайскую стену, строительство которой было начато еще в III в. до н. э., вел постоянные войны против соседей.

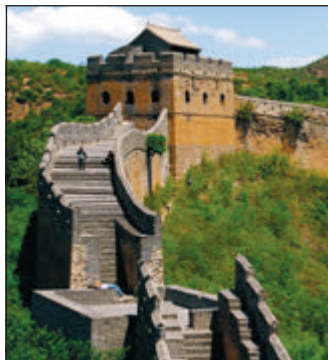
Однако этой династии не суждено было долго удерживать власть. Неразумная внутренняя и внешняя политика истощила ресурсы страны. Император Ян Ди был убит заговорщиками. Династия Суй прекратила свое существование.

К власти пришла династия **Тан** (618—907 гг.). Ее первые правители **Ли Юань** и **Ли Шиминь** осуществляли грамотную политику, способ-



■ Ли Юань, первый правитель династии Тан





■ Великая Китайская стена.  
Современный вид

ствовавшую расцвету Китая. Они перераспределили земли. Упорный труд миллионов крестьян превратил опустошенные земли в плодородные поля, приносявшие высокие урожаи, а продуманная налоговая система обеспечила государству значительные доходы.

Династия Тан осуществляла активную завоевательную политику. Китай долгое время воевал против тюрков-кочевников и разгромил их в начале VII в. Так империя окончательно установила свой контроль над Великим шелковым путем, а также утвердила свое господство над Кореей, Индокитаем, Тибетом.

Заметные изменения происходили в хозяйстве и повседневной жизни Китая. Его жители стали выращивать и потреблять рис и чай, которые быстро стали традиционными продуктами питания китайцев. Началось производство сахара из сахарного тростника. Постоянно совершенствовалась сельскохозяйственная техника: крестьяне пользовались одиннадцатью видами плугов, а также поливным колесом, на котором были установлены кувшины. Повсюду были построены водяные мельницы. Появились первые изделия из фарфора.

С середины VIII в. власть династии Тан начала ослабевать. Постоянные войны ухудшали положение народа. По всей стране вспыхивали крестьянские восстания, которые в 874 г. переросли в одну из крупнейших крестьянских войн. Восставшие выступали против бремени налогов, несправедливости и жадности чиновников. Крестьянское войско во главе с **Хуан Чао** овладело столицей. Императорский двор разбежался.

Восстание было подавлено. Династия Тан вернулась к власти, но, ослабленная событиями крестьянской войны, вскоре прекратила свое существование.

**3** **Китай в период правления династии Сун.** На обломках Танского государства возникли многочисленные мелкие владения. Время их существования — с 907 по 960 г. — называют «эпохой пяти династий и десяти царств». Они вели непрерывную междоусобную борьбу, в ходе которой Китай объединился под властью династии **Сун** (960—1279 гг.).

Чтобы наладить жизнь в разоренной стране, первый министр сунского двора **Ван Аньши** предложил провести реформы. Они предусматривали упорядочение налоговой системы, предоставление займов



- Первое известное представление о пороховом оружии (вверху справа воин с «огненным копьем»). X в.



- Медное клише для печати китайских банкнот (бумажных денег) XII в. и современный оттиск банкноты

крестьянам, установление твердых цен на все товары и т. д. Однако противники министра добились его отставки и прекращения реформ.

В таких условиях север Китая захватили племена чжурчженей. Они образовали империю Цзинь — «Золотая» (1115—1234 гг.). На юге, куда вынужден был переехать китайский император, утвердилась династия Южная Сун (1117—1279 гг.). На подвластной ей территории находились главные центры выращивания риса, чая, производства шелка, изготовления фарфора. В государстве Сун были изобретены бумага, порох, книгопечатание. Именно здесь впервые в истории выпустили бумажные деньги. Важные изобретения были сделаны в военном деле. Империя Сун имела на вооружении мощные метательные устройства, сосуды с зажигательной смесью, движущиеся башни с таранами, первые пушки.

Однако эти достижения не спасли империю от гибели. Со временем она стала добычей монголов.

**4 Борьба Китая против монгольского ига. Династия Мин.** В 1279 г. завершилось покорение Китая монголами, которые установили здесь свою династию — Юань (основателем династии был внук Чингизхана Хубилай). Монгольское завоевание имело для Китая важные последствия. С одной стороны, господство монголов сопровождалось значительными человеческими потерями, уничтожением достижений китайской цивилизации, а с другой, благодаря приобщению к системе монгольских государств Китай закрепился в мировой торговле, что способствовало его экономическому подъему. Вот что рассказывает о Китае времен господства монголов венецианский путешественник Марко Поло.

**Рассказ о китайских городах из «Книги о разнообразии мира»  
Марко Поло (XIII в.)**

...Город Таян-фу, куда мы пришли, большой и красивый, торговля тут великая, а также промышленность: делают здесь множество сбруи для войск великого хана. Много здесь отличных виноградников и вина изготавливается вдоволь... Много здесь шелку.

...было там 12 ремесел, и для каждого ремесла было 12 тыс. домов; в каждом доме было по меньшей мере 10 человек, а в ином 15, а то 30 или 40, не все, конечно, мастера, но и работники, что по указанию мастера работают...

Много здесь богатых купцов, и шибко они торгуют... По велению царя всякий занимался отцовским ремеслом... Заниматься другим ремеслом он не может.

Домов хороших в этом городе всюду много. Есть там большая каменная башня; когда случится в городе пожар, жители сносят туда свое добро; а пожары там частые, оттого что деревянных домов много.

В этом городе... все улицы вымощены камнем и кирпичом... и верхом ездить, и пешком ходить по ним хорошо.

В этом городе... добрых 4 тыс. бань... по несколько раз в месяц ходят туда, потому что чистоту в теле соблюдают...

- ?** 1. Что из описаний Марко Поло могло поразить воображение европейцев? 2. Благодаря чему Китай достиг таких успехов?

Завоевав Китай, монголы полностью сохранили китайскую систему устройства общества. Высшие посты в государстве заняли монголы. Кроме того, монголы позаимствовали у китайцев язык, письменность и культуру. Несмотря на такое «окитаивание» монголов, последние считали себя выше китайцев и вели себя как захватчики.

Их политика вызвала всеобщее негодование. С середины XIV в. в Китае одно за другим вспыхивали народные восстания (восстание «красных повязок»), были попытки дворцовых переворотов. Наконец в 1368 г. один из руководителей крестьянского восстания монах **Чжу Юаньчжан** был провозглашен императором. Он начал новую династию **Мин**, правившую Китаем до 1644 г. Столицей династии сначала был город Нанкин, а затем ее перенесли в город Даду, получивший новое официальное название **Пекин**.

Придя к власти, новая династия восстановила традиционную китайскую систему управления. Были утверждены приемлемые размеры налогов. Государство взяло на себя работы по восстановлению системы ирригации (орошения). Значительное внимание уделялось развитию ремесел, особенно производству фарфора, шелка, бумаги, стекла, то есть тем изделиям, которые шли на продажу в другие страны. Началось восстановление и перестройка китайских городов.

Императоры династии Мин проводили активную внешнюю политику. Были расширены границы государства до Тибета и Индокитая. Организовывались военные экспедиции в Океанию. Китайский путешественник **Чжэн Хэ** в 1403—1433 гг. возглавил семь крупных военно-торговых экспедиций в Индию, Индонезию, Индокитай, Малайзию и к берегам Африки.

Во времена правления династии Мин китайцы активно переселялись в Индокитай и Индонезию, где создали целые китайские поселения.

**5 Развитие культуры Китая в Средние века.** Китайская цивилизация создала оригинальную и богатую культуру, ставшую настоящей сокровищницей для культур разных народов и цивилизаций.

Одной из основ китайской культуры было **иероглифическое письмо**. Оно послужило образцом для письменности корейцев, вьетнамцев, японцев. Необходимость сдавать экзамены для получения должности способствовала открытию начальных и высших школ и училищ, увеличению числа образованных людей. Китайские чиновники были одновременно поэтами, художниками, превосходно владели искусством письма — каллиграфией.

Китайцы первыми изобрели бумагу и наладили простейший способ книгопечатания. Текст вырезали на деревянных досках, заливали специальной краской, а затем делали оттиск на бумаге. В начале VIII в. в Китае начала выходить правительственная газета «Столичный вестник», существовавшая до XX в. Действовали крупные библиотеки.

Китайцам принадлежит изобретение компаса и пороха. В VIII в. в стране открылась Академия наук, в XV в. были созданы многотомные энциклопедии по истории, географии, медицине, искусству и т. д.

Период VIII—IX вв. называют «золотым веком» китайской поэзии. Поэт **Ли Бо** написал около 30 томов лирических произведений, в которых воспевал природу. Другой поэт, **Ду Фу** мечтал о лучшем будущем, когда люди построят огромный дом и в нем найдут приют «миллионы обиженных судьбой бедняков».

Архитекторы Китая создали своеобразный стиль, особенностью которого были крыши с загнутыми вверх краями. Одним из величайших памятников средневекового Китая стал **Запретный город** — комплекс сооружений личной резиденции императора, построенный в 1406—1420 гг.



■ Картина неизвестного художника династии Южная Сун

## РАЗДЕЛ VI. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ВОСТОК



■ Стена Запретного города в Пекине. Современный вид

Оригинальным было изобразительное искусство Китая. Художники писали произведения на шелковой ткани или бумаге, которые сматывали в свитки.

618—907 гг.	Правление династии Тан
874—884 гг.	Крестьянская война под предводительством Хуан Чао
960—1279 гг.	Правление династии Сун
1115—1234 гг.	Существование государства Цзинь
1117—1279 гг.	Правление династии Южная Сун



### Вопросы и задания

1. Какое событие считают началом средневековой истории Китая? 2. Какие династии правили в Китае в Средние века? 3. С какими завоевателями приходилось бороться китайцам в Средние века? 4. Какие изобретения были сделаны в период правления династии Южная Сун? 5. Когда монголы установили свою династию в Китае? Как она называлась? 6. Кто возглавлял военно-торговые экспедиции к берегам Африки, Индии, Индонезии? 7. Назовите имена известных поэтов Китая.
8. Определите особенности развития Китая в Средние века. 9. Какие изменения в хозяйственной жизни Китая произошли в период династии Тан? 10. Что вызвало всплеск крестьянской войны? Каковы ее результаты? 11. К каким последствиям привело монгольское завоевание Китая? 12. Что способствовало свержению династии Юань? 13. Охарактеризуйте период правления династии Мин. 14. Назовите особенности развития культуры Китая в Средние века.
15. Используя дополнительную литературу, подготовьте рассказ на тему «Борьба китайцев против монгольского ига». 16. Определите положительные и отрицательные последствия монгольского господства в Китае.
17. Большинство изобретений, сделанных человечеством в Средние века, принадлежит китайцам; по уровню жизни Китай опережал остальные регионы мира вплоть до XIX в. Чем это можно объяснить?



## § 20. Средневековая Индия



**Прочитав этот параграф, вы узнаете:** что нового появилось в развитии Индии в Средние века; что такое Делийский султанат; какими достижениями прославилась средневековая культура Индии.



**Индийское общество в эпоху Средневековья.** Когда в Европе происходили серьезные изменения, связанные с падением Западной Римской империи и становлением феодализма, Индия продолжала развиваться по собственному сценарию. Множество мелких государств воевали между собой, тогда как принципы жизни основной массы населения оставались нерушимыми.

Еще с древних времен индийское общество делилось на четыре большие группы — **варны**. Высшие варны (брахманы и кшатрии) продолжали управлять и воевать, а низшие (вайшьи и шудры) — работать на полях и в мастерских.

В Средние века в этом древнем делении произошли изменения. Варны

**Варны** — сословия в индийском обществе.

стали делиться на меньшие группы людей, которые объединялись по профессиям или по роду занятий. Так, например, среди брахманов выделились аптекари, врачи, учителя и т. д. Среди кшатриев — воины, чиновники и т. д. Европейцы называли эти группы кастами. К X в. количество каст выросло до нескольких тысяч. У каждой касты были свои особые знаки, ритуалы, правила поведения. Как и варны, касты делились на высшие и низшие. Существовала также отдельная каста «неприкасаемых».

Представителям высших каст нельзя было находиться рядом с низшими, тем более брать еду или воду из их рук. Считалось, что высших может осквернить даже тень «неприкасаемых». Только представители высших каст могли читать и слушать священные тексты. Те, кто нарушал эти обычаи и традиции, подвергались суровым наказаниям.



**Из записок китайского путешественника Сюань Цзана (VII в.)**

Мясники, рыбаки, танцовщики, палачи, мусорщики... и подобные им люди живут вне города. На улицах эти люди обязаны держаться левой стороны, пока не дойдут до своего дома. Их жилища окружены невысокими стенами и образуют предместья города.



**1.** К каким кастам принадлежат эти группы жителей городов — высшим или низшим? **2.** Какие ограничения испытывали представители названных профессий? Почему?



■ Происхождение варн  
из частей тела Брахмы

Также представители разных каст объединялись в общины, существовавшие как небольшие самодостаточные государства. Общины выступали как единое целое по отношению к государственной власти и составляли основу индийского общества. Они обеспечивали ему внутреннюю стабильность, в то время как государственная власть была слабой и ограничивалась сбором налогов с общин.

Между различными кастами в общине сложилась система взаимного обслуживания — обмена продуктами и услугами. Практически все вопросы община решала сама: выбирала совет, судей, систему уплаты налогов, выделяла людей для общественных работ. Тот, кто нарушал правила жизни в общине, мог быть наказан. Самым тяжелым наказанием было изгнание из общины.

В средневековой Индии существовало несколько религий. На основе древней религии в I тыс. н. э. сформировался **индуизм**. Среди

сотен богов на первое место вышло поклонение **Брахме, Вишну и Шиве**. В их честь возводили храмы и делали щедрое жертвоприношения.

Индусы верили в переселение души после смерти. Если человек при жизни строго придерживался кастовых традиций, то в следующей жизни он мог родиться в высшей касте. Если же отступал от традиций, то перерождался в низшей касте или в виде животного, растения, камня и т. д. Священным животным у индусов была корова, которую запрещалось убивать. Индусы поклонялись и реке Ганг, которую также считали священной.

Второй религией Индии был **буддизм**, возникший в VI в. до н. э. Будда учил, что вся жизнь человека — это тоска и страдания, поэтому его душа должна освободиться от всего земного и стремиться к высшему покою. Он призывал забыть о богатствах, удовольствиях, говорить только правду и не убивать живых существ.

С V в. буддизм в Индии приходит в упадок, но быстро распространяется в Китае, Японии, Корее, Монголии, странах Юго-Восточной Азии.

С приходом завоевателей-мусульман в Индию проник **ислам**. Наибольшее распространение он получил на севере страны.

Также в Индии существовали сотни местных культов.

**2 Делийский султанат.** Как вы знаете, на территории полуострова Индостан, где расположена Индия, за многотысячную историю не было сильной государственной власти. Случалось, что одно из многих государств отделялось и стремилось подчинить себе другое. Однако исчерпав свои силы в войнах против соседей, оно снова распадалось. Так произошло с государством Гуптов, возникшим в 320 г. благодаря деятельности его правителя Чандрагупты. Однако его преемники не сумели сохранить единство государства и устоять против набегов племен гуннов, и в конце VI в. оно прекратило свое существование. В VII в., по словам китайского путешественника Сюань Цзана, в Индии насчитывалось около 70 княжеств, правителями которых были раджи и махараджи, воевавшие между собой.

Существенные изменения в жизни Индии начались с XII в., когда ее северные области были покорены мусульманами. Они безуспешно стремились завоевать Индию с VIII в.

Правитель соседнего с Индией государства Газневидов, возникшего после распада Багдадского халифата, Махмуд Газневи (998—1030) совершал систематические грабительские походы в Индию. После его смерти образовалось новое государство — Делийский султанат (1206 г.) с центром в городе Дели. С конца XIII в. султанат быстро увеличивал свою территорию и к началу XIV в. захватил почти весь полуостров Индостан. Наибольших размеров государство достигло при Мухаммаде Туглаке (1325—1351). Его завоевательная политика подорвала внутреннюю мощь государства, и оно начало распадаться. В конце XIV в. территория Делийского султаната была меньше, чем в начале XIII в. Ему уже приходилось отражать набеги соседних государств. Этим воспользовались монголы. Они стали совершать походы в Северную Индию, грабить города и население. В 1398 г. в Индию направился Тимур, главной целью которого было разграбление страны.

После походов Тимура и междоусобной борьбы между двумя десятками государств, на которые распался Делийский султанат, Индия оказалась ослабленной и незащищенной перед угрозой европейского проникновения, которое началось в XVI в., и вторжения моголов во главе с Бабуром (1526 г.).



■ Тимур побеждает султана Дели Насир ад-дина Махмуда (1398 г.). Иллюстрация конца XVI в.



■ Минарет Кутб-Минар в Дели.  
Современный вид

Среди причин, обеспечивших успехи завоевателей в Индии, можно выделить следующие: значительные природные богатства страны, отсутствие этнического и религиозного единства, междоусобные войны правителей и существование традиционной крестьянской общины.

**3** **Культура Индии.** В Средние века в культуре Индии произошли существенные изменения. Завершился процесс взаимопроникновения культур севера и юга полуострова, окончательно сформировались религии индуизм и буддизм.

В XIII—XV вв. в развитии Индии были примечательны две особенности. Во-первых, на севере Индии продолжался процесс объединения элементов мусульманской и индийской цивилизаций. Во-вторых, в этот период интенсивно развивалась городская жизнь, связанная со строительством резиденций разных правителей и приобщением Индии к международной торговле при помощи арабских купцов. Быстро росли города.

Опираясь на прежние достижения, культура Индии продолжала развиваться, обогащая мировую культуру. Так, уже в начале нашей эры в Индии была известна десятичная система чисел, которая и сейчас используется во всем мире. Индийские математики умели вычислять площади фигур и объемы тел, выполнять действия с дробями, относительно точно определять число  $\pi$ .

Индийские врачи в совершенстве знали внутреннее строение тела, делали сложные операции, используя около 200 хирургических инструментов, и т. д.

До наших дней сохранились многие сооружения периода Средневековья. Шедеврами архитектуры этой эпохи считаются буддийские храмы, высеченные в скалах, — в Аджанте, Эллоре, храмы острова Элефант.



Храмы в Аджанте — это целый комплекс сооружений, пещер, которые строили в течение девяти столетий. Тридцать залов были расписаны фресками (сохранились только в 16 пещерах), изображающими Индию тех времен, сцены из жизни Будды. Краски, которыми выполнены фрески, не утратили яркости до сих пор. Кроме того, они светятся в темноте.

Также в скалах возводились храмы в виде башен. В Ориссе был построен и обнесен мощными стенами целый храмовый городок. Внутри храмы почти не украшали, однако снаружи они были сплошь покрыты рельефами, статуями и искусно выполненной резьбой по камню. Скульпторы воспроизводили сцены из легенд и сказаний. Они умели изображать людей и животных в движении.

С XIII в. на архитектуру Индии существенное влияние начала оказывать мусульманская культура. Один из известнейших памятников этого периода — огромный минарет Кутб-Минар в Дели. Его высота достигает 70 метров.

Литература средневековой Индии создавалась преимущественно на **санскрите** (древний литературный язык ариев). Этот язык выполнял ту же роль, что и латынь в Европе. Известным поэтом и драматургом был **Калидаса**. После мусульманских завоеваний индийские поэты начали использовать народный язык, а также арабский и персидский.

Индийцы очень любили музыку и танцы. В индийском танце каждое движение тела — ног, рук, особенно пальцев, каждый жест имели определенное значение. Искусство танца приравнивалось к ремеслу и его постигали годами.

Из развлечений индийцы больше всего любили игру в шахматы, которая стала известна во всем мире.

1206 г.

Образование Делийского султаната

1398 г.

Разорение Северной Индии Тимуром



### Вопросы и задания

1. Какое деление существовало в индийском обществе? Что нового в этом делении появилось в Средние века?
2. Какие религии распространились на территории Индии в Средние века?
3. Когда был создан Делийский султанат? Сколько лет он просуществовал?
4. Назовите причины гибели Делийского султаната.
5. Определите цель и последствия похода Тимура в Индию.
6. Назовите шедевры индийской средневековой культуры.
7. Кто из завоевателей оставил наиболее заметный след в истории Индии: гунны или арабы?
8. Почему Индия стала объектом нападений многих завоевателей?
9. Определите последствия завоеваний для Индии.
10. Каков вклад индийской культуры в мировую сокровищницу?
11. Составьте план ответа на тему «Средневековая Индия» и подготовьте рассказ.
12. Что составляло основу незыблемости индийской цивилизации в условиях смены завоевателей?



## Обобщение по разделам V и VI «Страны Центральной и Восточной Европы в X—XV вв.», «Средневековый Восток»

1. Используя знания по географии, объясните, почему кочевые племена, вторгшиеся в Западную Европу (гунны, авары, угры), постоянно выбирали для поселения именно Паннонию (Венгерскую равнину).
2. Что общего в исторических судьбах Польши, Венгрии и Чехии в X—XII вв.?
3. Составьте рассказ об одной из крупных битв: Грюнвальдская, Куликовская, Невская, «Ледовое побоище» и т. д.
4. Подготовьте исторический портрет одного из исторических деятелей: Ян Гус, Болеслав Храбрый, Казимир III, Дмитрий Донской, Иван III, Мехмед II, Чингизхан, Батый, Иштван, Александр Невский.
5. Дайте определение понятий и терминов: «гуситские войны», «варны», «санскрит», «турки-османы», «янычары», «султан», «Новгородская боярская республика», «баскаки», «ярлык», «Боярская дума», «Судебник», «вече».
6. Выполните задания по исторической карте: 1) укажите направления походов монголов; назовите государства, которые были ими захвачены; 2) покажите государства, которые возникли в Восточной Европе в Средние века; 3) покажите: а) места крупных битв, которые остановили продвижение немецких крестоносцев на Восток; б) битвы, в которой потерпел поражение Тевтонский орден; в) битвы, способствовавшей ликвидации господства монголов над Московским государством; 4) обведите границы Владимиро-Суздальского княжества, Новгородской земли, Московского государства; 5) покажите границы империи Гуптов, Делийского султаната, китайских государств (империй Суй, Тан, Юань, Мин); 6) проследите этапы османских завоеваний. Какие территории занимала Османская империя в конце Средних веков?
7. Составьте хронологию ключевых событий истории стран Восточной Европы.
8. Опишите один из выдающихся памятников культуры стран Восточной Европы, Московского государства, Китая или Индии.
9. Какой путь соединял Европу с Китаем?
10. Составьте рассказ о битве на Косовом поле и взятии турками-османами Константинополя.
11. Составьте хронологию событий истории средневекового Китая.

**Тестовые задания для тематического контроля  
по разделам V и VI «Страны Центральной и Восточной  
Европы», «Средневековый Восток»**

1. Какого польского короля называли Великим?  
А Казимир III  
Б Мешко I  
В Болеслав I  
Г Владислав
2. Деятельность монахов Кирилла и Мефодия способствовала  
А утверждению христианства в Восточной Европе  
Б организации Первого крестового похода  
В успешному прекращению мусульманской экспансии в Европе  
Г образованию Византийской империи
3. Каким годом датируется первое летописное упоминание о Москве?  
А 1147 г.  
Б 1185 г.  
В 1187 г.  
Г 1199 г.
4. Укажите имя военачальника, который возглавил движение гуситов в Чехии.  
А Ян Гус  
Б Ян Жижка  
В Ягайло  
Г Йиржи из Подебрад
5. В Грюнвальдской битве польско-литовское войско нанесло поражение  
А германскому императору  
Б монгольской орде  
В Тевтонскому ордену  
Г гуситам
6. «Ледовым побоищем» называют  
А битву на Чудском озере  
Б Невскую битву  
В Куликовскую битву  
Г Грюнвальдскую битву
7. Борьба чешского народа против католической церкви и немецкого засилья в первой половине XV в. переросла в так называемые  
А гуситские войны  
Б Альбигойские войны  
В итальянские войны  
Г Балканские войны
8. Верховная власть в Османской империи принадлежала  
А великому кагану  
Б императору  
В хану  
Г султану
9. В средневековой Европе представления о Китае сформировались благодаря описаниям путешествия купца по имени  
А Афанасий Никитин  
Б Марко Поло  
В Плано де Карпини  
Г Ибн Баттута
10. Какое изобретение принадлежит китайцам?  
А компас  
Б ветряная мельница  
В механические часы  
Г колесо

## ПРИЛОЖЕНИЯ

- 11.** Дата 1453 год — это  
 А взятие турецкими войсками Константинополя  
 Б образование Делийского султаната  
 В захват Чингизханом Пекина  
 Г разгром Тимуром турецких войск
- 12.** О чем так говорили китайские ремесленники времен династии Тан: «...[должен(но) быть] блестящим, как зеркало, тонким, как бумага, звонким, как гонг, гладким и сияющим, как озеро в солнечный день»?  
 А фарфор  
 Б шелк  
 В зеленый чай  
 Г каллиграфическое письмо

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Планы-схемы для самостоятельной работы учащихся с учебником и дополнительной литературой

#### Как сравнивать различные оценки исторических явлений

1. Определите суть каждой оценки исторического события или явления.
2. Попробуйте выяснить, на что опирался автор, давая такую оценку, и определите объективность его выводов.
3. Проанализируйте приведенные аргументы и логику доводов автора.
4. Сделайте свой выбор в пользу одной из данных оценок и объясните его.

#### Как составить сообщение

1. Прочитайте в учебнике материал, к которому вам нужно подготовить сообщение.
2. Подберите литературу, по которой вы будете его готовить.
3. Составьте план своего рассказа.
4. Опираясь на план, напишите содержание сообщения или составьте его тезисы (краткие положения).
5. Подумайте, какой иллюстративный материал можно использовать.

#### Как составить портрет исторического деятеля

1. Как происходило становление личности исторического деятеля.
  - 1) Назовите имя и фамилию деятеля. Где и когда он родился?
  - 2) Где и в каких условиях жил, рос, воспитывался?
  - 3) Как формировались его взгляды?

2. Личные качества и черты характера.
  - 1) Как личные качества отражались на его деятельности?
  - 2) Какие из его личных качеств вам нравятся, а какие — нет?
3. Деятельность.
  - 1) Охарактеризуйте основные занятия (дела) исторического деятеля.
  - 2) Какие успехи и неудачи его сопровождали?
  - 3) Какие слои населения поддерживали его деятельность, а какие — нет? Почему?
  - 4) Кто был его единомышленниками, а кто — врагами? Почему?
  - 5) Охарактеризуйте результаты и последствия его деятельности.
  - 6) Благодаря чему человечество помнит этого исторического деятеля?
4. Каково ваше личное отношение к историческому деятелю?
  - 1) Какие чувства вызывает у вас его деятельность?
  - 2) Как вы относитесь к средствам и методам его деятельности? Обоснуйте свою позицию.

#### Как работать с историческим документом

1. Определите происхождение документа.
  - 1) Кто его автор?
  - 2) При каких исторических обстоятельствах появился документ?
  - 3) Что представляет собой документ по содержанию и форме (описание исторического события современником, оценка события историком, законодательный акт и т. д.)?
2. Выясните, какие задания к документу вы должны выполнить и что для этого нужно (если документ должен расширить ваши знания о каком-либо историческом явлении, событии или деятеле, — вспомните, что вам уже известно об этом).
3. Прочитайте текст документа, определите значение понятий и терминов, которые в нем содержатся.
4. Выполните задания к документу.

#### Как написать реферат

1. Внимательно прочитайте тему реферата.
2. Ознакомьтесь с литературой по этой теме.
3. Составьте план реферата.
  - 1) Введение (объясните важность и актуальность выбранной темы, обратите внимание на то, что и как будете описывать).
  - 2) Основная часть (раскройте содержание темы реферата).
  - 3) Заключительная часть (сформулируйте выводы, к которым вы пришли).
  - 4) Список использованной литературы.

## Словарь понятий и терминов

**Аббат** — настоятель мужского католического монастыря, в церковной иерархии занимал место после епископа.

**Алхимия** — средневековая наука, целью которой был поиск «философского камня» для превращения различных металлов в золото.

**Аскетизм** — форма поведения, предусматривающая подавление желаний, отказ от роскоши и большинства удобств, ограничение в пище и сне, причинение себе физических страданий с целью искупления грехов.

**Астрология** — наука о связи между расположением небесных тел и событиями в жизни людей, народов, стран и т. д.

**Аутодафе** — торжественное оглашение приговора инквизиции, а также само исполнение приговора (главным образом публичное сожжение на костре).

**Барщина** — обязательные работы зависимых крестьян в хозяйстве феодала.

**Бенефиций** — земельный надел, предоставляемый королем или другим крупным феодалом в пожизненное пользование вассалу на условиях несения военной или административной службы.

**«Божий суд»** — ряд испытаний (огнем, водой, железом), после которых выносился приговор.

**Бояре** — крупные землевладельцы на Руси, в Болгарии, Сербии, Московском государстве, которые передавали свои владения по наследству.

**Боярская дума** — высший государственный орган в Московском княжестве с XIV в.

**Бюргеры** — полноправные жители западноевропейского средневекового города, платившие налоги и участвующие в городском ополчении.

**Вассал** — лицо, получившее от сеньора во владение феод за несение службы.

**Вассалитет** — система отношений между феодалами; личная зависимость одних феодалов от других.

**«Великая хартия вольностей»** — один из главных законодательных документов, который давал право представителям народа контролировать короля.

**Великое переселение народов** — передвижение в IV—VII вв. германских, славянских, сарматских и других племен на территории Римской империи.

**Викинги** — скандинавские воины. На Руси были известны как варяги; на Западе — как норманны, «северные люди».

**Витраж** — орнамент или рисунок из цветного стекла, обычно помещавшийся в окнах соборов и дворцов.



- Возрождение (Ренессанс)** — период, ознаменовавший переход от средневековой культуры к Новому времени. Начался в Италии в XIV в.
- Ганза** — торгово-политическое объединение купцов; охватывало более 160 германских городов во главе с Любеком; действовало в XII—XVII вв.
- Гвельфы** — политическая партия в Италии XII—XV вв., поддерживавшая папскую власть в ее борьбе с германскими императорами за господство в Италии.
- Герцог** — крупный земельный собственник; в феодальной иерархии занимал второе место после короля.
- Гибеллины** — политическая партия в Италии XII—XV вв., поддерживавшая германских императоров в их борьбе с папством за господство в Италии.
- Гильдия** — городской купеческий союз, созданный для защиты собственных интересов.
- Готический стиль** — направление в европейском искусстве XII—XVI вв. Для архитектуры были характерны арки, большие окна с разноцветными витражами, легкие стены, а само здание с бесконечным разнообразием форм устремлялось вверх.
- Граф** — 1) должностное лицо, которое представляло власть короля в определенном округе; 2) один из высших дворянских титулов.
- Гуманизм** — новое мировоззрение эпохи Возрождения, ставившее в центр мира человека.
- Гуситские войны** — общественное движение в Чехии в первой половине XV в. за реформу католической церкви и улучшение жизни народа.
- Домен** — наследственное земельное владение короля.
- Донжон** — многоэтажная башня, основное замковое сооружение.
- Духовно-рыцарские ордена** — военно-монашеские объединения рыцарей, главным делом которых была борьба против врагов христианской веры.
- Епископ** — священнослужитель высокого ранга; из их числа выбирали архиепископа.
- Ересь** — религиозное учение, противоречащее основным положениям католической церкви.
- Еретик** — последователь ереси.
- Иконоборчество** — религиозно-политическое движение, направленное против почитания икон.
- Инквизиция** — общее название ряда учреждений (специальных судов) католической церкви по делам веры, занимавшихся преследованием еретиков.
- Ислам** — одна из мировых религий; распространен в странах Востока, Азии, Африки.
- Католицизм (католическая церковь)** — христианская церковь Западной Европы; образовалась при разделе единой христианской церкви на западную и восточную; во главе церкви стоит папа римский.
- Княжество** — государственное образование или территория во главе с князем.
- Князь** — глава государства, княжества или отдельного политического объединения у многих славянских народов.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

---

**Колонизация** — освоение «свободных» территорий. Различают два вида: внутренняя — освоение и заселение внутренних или окраинных районов страны, региона, континента; внешняя — основание поселений или освоение территорий на зависимых землях; преобразование независимой страны в колонию путем военного, экономического, политического порабощения ее другой страной.

**Коммунальное движение** — борьба горожан за самоуправление городов.

**Кочевой образ жизни** — постоянное перемещение населения вместе со стадами определенных видов животных (лошадей, овец) разведением которых оно занимается.

**Крестовые походы** — военные походы на Ближний Восток, организованные католической церковью, под лозунгом освобождения от мусульман христианских святынь в Палестине.

**Куртуазность** — правила хорошего тона, светские манеры, ставшие основой рыцарского поведения в XII—XIII вв.

**Курфюрсты** — князья Священной Римской империи, за которыми было закреплено право избрания императора.

**Лен** — то же самое, что феодал.

**Летопись** — историческое произведение, в котором события записаны по годам, в хронологической последовательности.

**Магистрат** — городской совет, орган управления городской коммуны.

**Майордом** — управляющий королевским домом при королях династии Меровингов.

**Междоусобные войны** — войны между феодалами за землю и власть.

**Мистика** — религиозное учение, которое предусматривает непосредственное общение с Богом.

**Монархия** — единоличная высшая государственная власть, передающаяся преимущественно по наследству.

**Монастырь** — обитель монахов, отделенная стенами от внешнего мира.

**Монах** — член религиозной общины, давший обет вести аскетическую жизнь.

**Мусульманин** — человек, исповедующий ислам.

**Натуральное хозяйство** — тип хозяйства, при котором продукты труда производятся исключительно для удовлетворения собственных потребностей, а не для продажи.

**Оброк** — плата зависимых крестьян феодалу; бывает продуктовый или денежный.

**Община** — объединение крестьян, которые совместно владеют орудиями труда и другим имуществом.

**Орда** (тюрк. — *палатка хана, стоянка*) — у тюркоязычных народов сначала — название военно-административной организации, позднее — стоянка кочевников, объединение нескольких племен. В Средние века — ставка хана, столица; название тюркских и монгольских государств (Золотая Орда, Крымская Орда и т. д.).

**Оседлый образ жизни** — образ жизни, при котором население живет на одном месте.

- Паломничество** — поход верующих к святым местам.
- Папская область** — территория государства папы римского в Центральной Италии, просуществовавшая до второй половины XIX в.
- Парламент** — высший законодательный орган власти в некоторых государствах.
- Племенной союз** — объединение нескольких племен; при определенных условиях становились зачатками государственной организации.
- Племя** — совокупность определенного количества родов, связанных между собой общим происхождением и верованиями, одинаковыми обычаями и обрядами.
- Повинности** — обязательные принудительные работы крестьян на своего феодала (оброк, барщина и т. д.).
- Раздробленность** — распад некогда единого государства на отдельные государства, владения. Утрата центральной властью контроля над всей территорией государства.
- Ратуша** — здание городского совета в средневековых городах (коммунах), символ городской независимости.
- Реконкиста** — отвоевание народами Пиренейского полуострова территорий, захваченных арабами.
- Ренессанс** — то же самое, что Возрождение.
- Республика** — форма правления, при которой высшие органы государственной власти избираются на определенный срок и несут ответственность за свою деятельность.
- Родовая община** — объединение членов одного рода, ведущих совместное хозяйство. В роду могло быть несколько общин.
- Романский стиль** — архитектурный стиль, распространенный в V—XII вв. преимущественно в строительстве культовых и оборонительных каменных сооружений.
- Ростовщик** — человек, который дает деньги в долг под проценты.
- Сеньор** — земельный собственник, феодал; в системе феодальной лестницы — покровитель вассала.
- Соседская община (сельская, территориальная)** — община, характеризующаяся коллективным трудом, члены которой не являются между собой родственниками.
- Сословия** — большие социальные группы людей, отличающиеся своими наследственными правами и обязанностями, положением в обществе.
- Сословная монархия (сословно-представительная монархия)** — государственное устройство, при котором власть правителя ограничивается сословно-представительными органами (парламентом, рейхстагом, кортесами, сеймом и т. д.).
- Судебник** — сборник законов.
- Схизма** — раскол христианской церкви.
- Табориты** — одно из направлений среди последователей учения Яна Гуса, сторонники решительных действий и глубоких изменений в католической церкви и чешском обществе.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

---

**Турнир** — рыцарский поединок, проводившийся для демонстрации боевых качеств рыцарей.

**Уния** — объединение, союз.

**Феод** — наследственное земельное владение, которое сеньор жаловал вассалу при условии несения за него службы.

**Феодал** — владелец наследственного земельного владения — феода; представитель господствующего сословия средневекового общества.

**Феодализм** — общественный порядок, экономическую основу которого составляла собственность феодалов или государства на землю, а социальную — иерархическая система зависимости групп, сословий, отдельных лиц.

**Фреска** — живописное произведение, выполненное водными красками по сырой штукатурке.

**Халиф** — преемник Мухаммада, титул правителя и одновременно духовного главы мусульман.

**Хан** — высшая должность в Крымском ханстве и некоторых других восточных странах.

**Хартия** — документ, в котором записаны правила и нормы общественной жизни.

**Христианство** — одна из трех мировых религий. Возникло в I в. н. э. в восточных провинциях Римской империи (в Палестине). Главное в христианстве — учение о богочеловеке — Иисусе Христе, который принял муки и смерть во имя искупления первородного греха. Постепенно в христианстве выделились три направления: католицизм, православие, протестантизм.

**Централизованное государство** — государство, которое управляется из одного центра, как правило, королем.

**Церковная десятина** — налог на содержание церкви, равный десятой части доходов населения.

**Цехи** — союзы средневековых ремесленников одной или родственных специальностей для защиты своих интересов и создания равных условий труда.

**Шедевр** — образцовое ремесленное изделие, которое должен был изготовить подмастерье, чтобы доказать свое мастерство, получить звание мастера и быть принятым в члены цеха.

**Шляхта** — привилегированное общественное сословие в феодальных государствах (Польша, Литва, Чехия), представители которого имели «благородное» (рыцарское) происхождение.

**Янычары** — турецкая пехота, которая формировалась главным образом из христиан, еще детьми попавшими в плен.

**Ярлык** (тюрк. «указ») — грамота золотоордынских ханов, которая давала право на правление княжествами или отдельными областями.

**Ярмарка** — периодически повторяющаяся продажа товаров, происходившая в городах на пересечении торговых путей.

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	3
Введение .....	5
<b>РАЗДЕЛ I. ПЕРВЫЕ СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ГОСУДАРСТВА</b>	
§ 1. Рождение средневековой Европы .....	9
§ 2. Византийская империя .....	18
§ 3. Арабский халифат .....	30
Практическое занятие «Влияние Византии, империи Карла Великого, первых Арабских халифатов на становление средневековой Европы»....	39
Обобщение по разделу I «Первые средневековые государства» .....	40
Тестовые задания для тематического контроля по разделу I «Первые средневековые государства» .....	41
<b>РАЗДЕЛ II. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ МИР ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ</b>	
§ 4. Человек в Средневековье. Средневековое европейское общество .....	43
§ 5. Христианская церковь в V—XI вв. ....	56
Практическое занятие «Замок. Рыцарские традиции. Жизнь крестьян» ...	62
§ 6. Средневековый город .....	64
Обобщение по разделу II «Средневековый мир Западной Европы» .....	71
Тестовые задания для тематического контроля по разделу II «Средневековый мир Западной Европы» .....	71
<b>РАЗДЕЛ III. ЕВРОПЕЙСКОЕ ОБЩЕСТВО И ГОСУДАРСТВА В X—XV вв.</b>	
§ 7. Северная Европа в конце VIII — XV в. ....	73
§ 8. Крестовые походы .....	79
Практическое занятие «Последствия крестовых походов» .....	87
§ 9. Государство в средневековой Европе .....	87
§ 10. Франция .....	92
§ 11. Англия .....	103
§ 12. Германия .....	116
§ 13. Страны бассейна Средиземного моря .....	125
Обобщение по разделу III «Европейское общество и государства в X—XV вв.» .....	133
Тестовые задания для тематического контроля по разделу III «Европейское общество и государства в X—XV вв.» .....	134
<b>РАЗДЕЛ IV. МАТЕРИАЛЬНЫЙ И ДУХОВНЫЙ МИР ЕВРОПЕЙСКОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ</b>	
§ 14. Христианская церковь в XII—XV вв. ....	136
§ 15. Средневековая культура Западной Европы .....	142
Практическое занятие «Средневековые школы и университеты. Жизнь средневекового студента» .....	156
Обобщение по разделу IV «Материальный и духовный мир европейского Средневековья» .....	158
Тестовые задания для тематического контроля по разделу IV «Материальный и духовный мир европейского Средневековья» .....	159



<b>РАЗДЕЛ V. СТРАНЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ в X—XV вв.</b>	
§ 16. Центральная и Восточная Европа .....	161
§ 17. Северо-Восточная Русь. Образование и укрепление Московского государства .....	177
Практическое занятие «Возникновение славянской письменности. Кирилл и Мефодий».....	192
<b>РАЗДЕЛ VI. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ВОСТОК</b>	
§ 18. Особенности развития стран Востока. Образование Османской империи...	195
§ 19. Средневековый Китай.....	201
§ 20. Средневековая Индия.....	209
Обобщение по разделам V и VI «Страны Центральной и Восточной Европы в X—XV вв.», «Средневековый Восток» .....	214
Тестовые задания для тематического контроля по разделам V и VI «Страны Центральной и Восточной Европы», «Средневековый Восток»....	215
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	
Планы-схемы для самостоятельной работы учащихся с учебником и дополнительной литературой.....	216
Словарь понятий и терминов .....	218

Навчальне видання  
*ГІСЕМ Олександр Володимирович*  
*МАРТИНЮК Олександр Олександрович*  
**ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ**  
**Підручник для 7 класу загальноосвітніх навчальних закладів**  
**з навчанням російською мовою**  
*(російською мовою)*

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України  
**Видано за рахунок державних коштів. Продаж заборонено**

Редактори *Л. А. Шведова, Н. П. Гур'єва, С. С. Павлюченко*  
Технічний редактор *В. І. Труфен*  
Коректор *Ю. О. Бєсєда*

При оформленні підручника використані джерела,  
викладені у вільному доступі в мережі Інтернет.

Підписано до друку 18.09.2015. Формат 70×90/16. Папір офсетний.  
Гарнітура Шкільна. Друк офсетний. Ум. друк. арк. 16,33. Обл.-вид. арк. 15,4.  
Наклад 3619 прим. Замов. \_\_\_\_\_

ТОВ Видавництво «Ранок».  
Свідоцтво ДК № 3322 від 26.11.2008. 61071 Харків, вул. Кібальчича, 27, к. 135.  
Для листів: 61045 Харків, а/с 3355. E-mail: office@ranok.com.ua  
Тел. (057) 719-48-65, тел./факс (057) 719-58-67.

[www.ranok.com.ua](http://www.ranok.com.ua)