

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
**РАНОК**



Интернет-  
поддержка

С. В. Дьячков, С. Д. Литовченко

8

# ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ



УДК [94(100)“05/...”:37.016](075.3)

ББК 63.3(0)51я721

Д93

**Рекомендовано Министерством образования и науки Украины**  
(приказ Министерства образования и науки Украины от 10.05.2016 г. №491)

Издано за счет государственных средств. Продажа запрещена

Эксперты, осуществившие экспертизу данного учебника в ходе проведения конкурсного отбора проектов учебников для учащихся 8 класса общеобразовательных учебных заведений и давшие заключение о целесообразности присвоения учебнику грифа «Рекомендовано Министерством образования и науки Украины»:

*Гирка И. А.*, учитель учебно-воспитательного комплекса «Александровский колледж — специализированная школа» Александровского городского совета Кировоградской области, старший учитель;

*Ляшенко В. В.*, методист коммунального учреждения «Овидиопольский районный методический кабинет» отдела образования Овидиопольской районной государственной администрации Одесской области;

*Мокрогуз А. П.*, доцент Черниговского областного института последипломного педагогического образования им. К. Д. Ушинского, канд. пед. наук

#### Рецензенты

*Посохов С. И.*, заведующий кафедрой историографии, источниковедения и археологии исторического факультета ХНУ им. В. Н. Каразина, профессор, доктор ист. наук;

*Кулиш С. Н.*, профессор кафедры украиноведения ХНУ им. В. Н. Каразина, доктор пед. наук;

*Николаева Т. В.*, учитель истории специализированной школы I—III ступеней №119 Харьковского городского совета Харьковской области, учитель-методист

Переведено по изданию: Д'ячков С. В. Всесвітня історія : підруч. для 8 класу загальноосвіт. навч. закладів / С. В. Д'ячков, С. Д. Литовченко. — Х. : Вид-во «Ранок», 2016. — 256 с. : іл.

Перевод с украинского И. Г. Шаховой.

**Дьячков С. В.**

**Д93** Всемирная история : учеб. для 8 кл. общеобразоват. учеб. заведений с обучением на рус. яз. : [пер. с укр.] / С. В. Дьячков, С. Д. Литовченко. — Х. : Изд-во «Ранок», 2016. — 256 с. : ил.  
ISBN 978-617-09-2944-0.

УДК [94(100)“05/...”:37.016](075.3)

ББК 63.3(0)51я721

#### Интернет-поддержка

Чтобы воспользоваться электронным приложением к учебнику, зайдите на сайт [interactive.ranok.com.ua](http://interactive.ranok.com.ua)



#### Служба технической поддержки:

тел. (057) 719-48-65, (098) 037-54-68  
(понедельник–пятница с 10.00 до 18.00)  
E-mail: [interactive@ranok.com.ua](mailto:interactive@ranok.com.ua)

ISBN 978-617-09-2944-0 (рус)  
ISBN 978-617-09-2878-8 (укр)

© Дьячков С. В., Литовченко С. Д., 2016  
© Юхтман А. С., иллюстрации, 2016  
© ООО Издательство «Ранок», 2016

## Уважаемые школьники!

Учебная книга, которую вы держите в руках, поможет вам усвоить сложный, но очень интересный период истории человечества, наступивший после Средних веков. История этого времени характеризуется дальнейшим развитием человеческой цивилизации, сложными процессами в государстве и обществе, выразительностью исторических образов.


Прежде всего давайте ознакомимся с тем, **как работать с учебником**. Он состоит из шести разделов, разделенных на 30 параграфов. Каждый раздел начинается вступительной статьей, где раскрыты важнейшие особенности исторических событий и процессов, о которых пойдет речь. Перед началом параграфа авторы учебника формулируют и обращают внимание учащихся на главную учебную проблему, которой посвящен материал (✓). Следует также ответить на предложенные здесь же вопросы. Это поможет вспомнить то, что вы уже знаете, и подготовит к восприятию нового материала. В конце каждого раздела подведены его итоги в виде небольшого обобщающего текста.

Вы уже знаете, что учебник истории содержит практические занятия. Они предусматривают хорошо организованную работу в классе с разными видами исторических источников и учебных пособий. Задания практических занятий выполняются самостоятельно, в парах или группах под руководством учителя.

Обратите внимание, что все важнейшие имена, термины, определения и даты, которые необходимо запомнить, выделены *курсивом* или **полужирным шрифтом**. После имен правителей (королей, императоров, царей, шахов), упомянутых в тексте, в скобках указаны даты правления, для других выдающихся личностей — годы жизни.

Основные определения и выводы для удобства и лучшего восприятия начинаются с новой строки и выделены цветом.

Погрузиться в мир прошлых веков, насладиться чарующей красотой произведений искусства вам помогут иллюстрации. Обращайте внимание на подписи к ним: они поясняют, что именно изображено. К некоторым рисункам предложены задания, которые следует выполнить. Кроме того, в учебнике вы встретите исторические карты, необходимые для пространственного восприятия изучаемой эпохи.

К каждому параграфу составлены **вопросы и задания** , с помощью которых вы сможете проверить полученные знания и закрепить изученный материал. Некоторые из них помечены звездочкой (\*). Эти задания авторы считают наиболее интересными и сложными. Их выполнение требует осмысления и анализа содержания нового и ранее изученного учебного материала.

Каждый параграф содержит фрагменты исторических источников, а также интересную дополнительную информацию, выделенную более мелким шрифтом. Они размещены под специальными рубриками, которые обозначены **пиктограммами**, то есть символами:



Внимание, источник!



История в документах




Глазами очевидцев



Для любознательных



Человек Нового времени

На полях страниц учебника вы также встретите такой значок . Он напоминает, что с помощью сети Интернет вы можете осуществить информационный поиск на сайте <http://interactive.ranok.com.ua>. Вам будет несложно найти необходимую статью, ведь весь материал на сайте объединен по разделам и параграфам, так же, как в самом учебнике. Задания для тематического оценивания, подготовленные в электронном формате, помогут вам проверить свой уровень усвоения учебного материала в онлайн-режиме.

**Желаем успехов!**



## § 1. Введение: на пороге Нового времени



Тысячелетнее Средневековье изменило мир и создало необходимые условия для перехода человечества к следующему периоду истории, который мы называем Новым временем. Действительно ли оно стало Новым по сравнению со Средними веками?

**Давайте вспомним!** 1. Какие факторы способствовали росту средневековых городов в Западной Европе? 2. Какие страны стремились установить свое господство в Европе в XIII—XV вв.? 3. К каким последствиям привел раскол христианской церкви на католическую и православную?



### 1 Средние века в истории человечества.

В Средние века мир изменился до неузнаваемости. В Европе, Азии и Африке возникли непохожие друг на друга цивилизации. В Европе постепенно утвердилась христианская цивилизация. На Востоке развивались могущественные и самобытные цивилизации Китая и Индии. Самой молодой и активной оказалась арабо-мусульманская цивилизация, влияние которой распространилось на земли Северной Африки, Ближнего Востока, Средней и Юго-Восточной Азии.

Средневековое тысячелетие существенно изменило государственное устройство европейских стран. В жизни многих государств Западной Европы важную роль играли сословно-представительные собрания (парламенты, Генеральные штаты, сеймы, кортесы и другие). Они ограничивали всевластие королей и императоров. Средние века стали временем рождения таких современных европейских государств, как Франция, Англия, Испания, Россия, Турция и другие.

Средневековье — важный период истории,  
создавший необходимые условия для дальнейшего  
развития цивилизаций Запада и Востока.



### 2 Что такое Новое время?

В конце XV в. в истории человечества началась эпоха, получившая название **Новое время**. Почему же Новое время, — спросите вы, — если от современности его отделяет целых 500 лет? Эту эпоху так называли сами европейцы еще в XVI в., когда стало очевидным, что в мире происходят колоссальные изменения. Поэтому они поделили всю историю Европы на Античность, Средневековье и Новое время. Позднее эту периодизацию европейцы распространили на весь «остальной» мир.

## ПЕРИОДИЗАЦИЯ ВСЕМИРНОЙ ИСТОРИИ

Перво- бытный строй	Древний мир	Средне- вековье	Новое время		Новейшее время
			Раннее Новое время	Позднее Новое время	
2 млн — 4 тыс. до н. э.	4 тыс. до н. э. — V в. н. э.	V—XV вв.	Конец XV — вторая поло- вина XVIII в.	Вторая полови- на XVIII — на- чало XX в.	Начало XX — XXI в.

XVI век стал началом Нового времени. В эпоху Средневековья страны Европы развивались настолько медленно, что многим казалось, что окружающий мир совсем не меняется. С конца XV в. происходили небывалые, а порой и неожиданные преобразования почти во всех сферах жизни. Именно в эту эпоху заложены основы современного общества, сделаны важные научные открытия, существенно изменилось положение христианской церкви. Средневековое рыцарство уступило место купцам и горожанам. Западноевропейские страны теснее взаимодействовали с народами Америки и Африки, великими цивилизациями Востока.

Однако не следует думать, что преобразования Нового времени происходили сами по себе, без связи с прошлым. Начала этих процессов были заложены еще в Средние века, когда возникли политические, социальные и экономические предпосылки Нового времени.

- ◆ **Рис. 1.** Огнестрельное оружие сделало беспомощной рыцарскую конницу и ослабило влияние феодалов в средневековом обществе. Современный рисунок.



История Нового времени охватывает более четырех веков — с конца XV до начала XX в. Новую историю человечества ученые поделили на два периода. В 8 классе мы будем изучать первый период — раннее Новое время, или, как его еще называют, эпоха Раннего модерна. Он заканчивается во второй половине XVIII в. с началом Великой Французской революции. Именно в эти три столетия в Европе произошли коренные изменения во всех сферах жизни.

**Раннее Новое время (эпоха Раннего модерна) охватывает период с конца XV до второй половины XVIII в.**

По сравнению со Средневековьем в Новое время существенно увеличилось количество письменных источников. Развитие книгопечатания привело к небывалому распространению печатной книги, появлению газет и журналов. Церковь и светская власть уже не могли полностью контролировать издание книг, поэтому до наших дней сохранились разные, иногда противоположные взгляды европейцев на события того времени. Это позволяет более полно представить жизнь людей в XVI—XVIII вв.

### 3 Мир в Новое время.

В эпоху Раннего модерна стало известно, что мир гораздо больше, чем его представляли жители Европы. Во время морских путешествий европейцы открыли новые континенты, познакомились с неизвестными до сих пор народами. Благодаря техническому

◆ **Рис. 2.** На фундаменте средневековых замков выросли дворцы новой европейской знати. Замок в Шотландии. Современный вид.





◆ **Рис. 3.** Лондонский порт в 1600 г. Гравюра XV в.

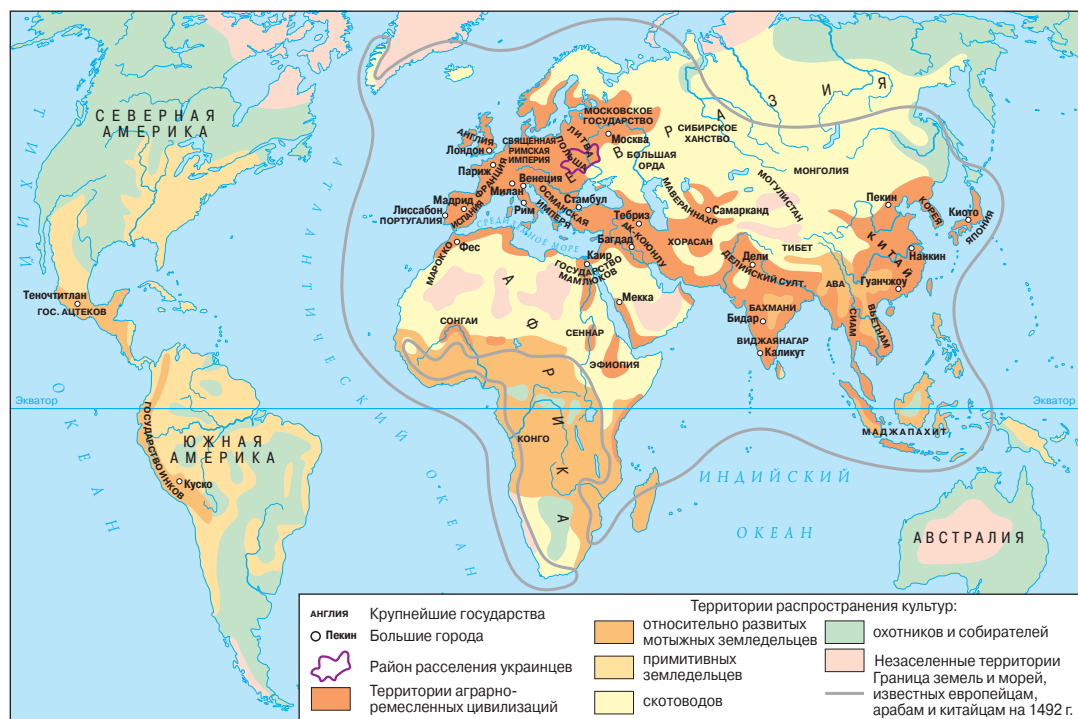
? Чем отличается лондонский мост от современных мостов?

преимуществу европейцы захватили часть земель Америки, Африки, Азии и Австралии. Отношения между европейскими странами и крупными государствами Востока были очень сложными. Сначала Османская империя решительно надвигалась на Европу, но со временем европейские страны не только остановили наступление Турции, но и сами начали проникать на Восток. Так, европейцы стремились подчинить своему влиянию цивилизации Китая и Индии.

В Европе окрепли могущественные централизованные государства Англия, Франция, Испания, которые вели постоянную борьбу за власть на континенте и в заморских колониях. На политическую арену также вышли новые государства, остававшиеся в тени в эпоху Средневековья. На Балканском полуострове и побережье Черного моря закрепилась Османская империя. В Центральной Европе возникло крупное государство — Речь Посполитая. В Восточной Европе набирало вес и могущество Великое княжество Московское, со временем ставшее одним из крупнейших государств мира. В свою очередь, Италия и Германия оставались раздробленными, что делало их более зависимыми от сильных соседей.

#### ◆ **4 Европейское общество.**

Важнейшие изменения в период Нового времени произошли в экономическом развитии европейских стран. В эпоху Средневековья главным богатством людей была земля, а основной доход поступал от сельского хозяйства. Поэтому цивилизацию той эпохи



◆ Рис. 4. Мир в начале Нового времени.

? Можно ли считать, что в Новое время границы мира, известного жителям Европы и Азии, значительно расширились?

часто называют аграрной (сельскохозяйственной). Однако со временем городские ремесла и торговля начали приносить больший доход, чем производство сельскохозяйственных товаров. Такую цивилизацию называют **индустриальной** (промышленной).

С развитием ремесленного производства возросло влияние городского населения — ремесленников и купцов — на общественную жизнь. Они стали требовать защиты своих прав от своеволия феодалов и власти монархов. В тех государствах, где развитие ремесел достигло высокого уровня, население открыто выступало против власти феодалов. Здесь происходили небывалые для Средневековья события: коренное изменение общественного строя — **революция**. В странах, где революции одержали победу, возросло влияние представительных органов власти — парламента, Генеральных штатов

и других. Чуть позднее на карте Северной Америки появится первая большая страна, в которой вовсе не будет монарха, — **республика**.

Однако в большинстве стран Европы монархи, опираясь на поддержку дворян и армии, сумели не только сохранить свою власть, но и основательно ее укрепить. Власть монархов стала неограниченной.

В Новое время произошли существенные изменения  
в политическом устройстве стран Европы.

## 5 Духовная жизнь.

Социальные и политические преобразования существенно повлияли на положение католической церкви. От ее безграничной власти в Европе постепенно не осталось и следа. Все больше людей требовали ограничить светскую власть церкви и чрезмерные желания священников. Широкие слои населения и даже некоторые монархи стали высказывать свое недовольство всевластием церкви. Однако католическая церковь, увлеченная приумножением своих богатств и расширением влияния в новых землях, не обращала внимания на протесты и постепенно утрачивала возможность для реформирования.

В XV—XVI вв. отношение многих европейцев  
к католической церкви решительно изменилось.

В области культуры в Новое время продолжали распространяться идеи гуманизма, возникшие еще в период Средневековья. Возрождение, долгое время не выходявшее за пределы итальянских государств, постепенно охватило большую часть стран Западной Европы. Культура, как и наука, постепенно вышла из-под контроля со стороны католической церкви. В XVI—XVIII вв. были созданы подлинные шедевры мировой живописи, скульптуры и архитектуры.



## Вопросы и задания .....

1. Какие достижения Средневековья вы считаете наиболее значимыми и выдающимися?
2. Расскажите об основных отличиях Нового времени от эпохи Средневековья.
- 3\*. Объясните, почему просвещенные люди XVII—XVIII вв. считали, что они живут в «новые времена».
4. Назовите главные отличия аграрной цивилизации от индустриальной.
5. Изменения в каких сферах жизни европейцев вы считаете самыми важными?
- 6\*. Вспомните, в чем разница между монархическим и республиканским государственным устройством. Приведите примеры из истории Древнего мира и Средних веков.
7. В чем, на ваш взгляд, проявился кризис религиозной и духовной жизни европейцев в конце Средневековья?



## РАЗДЕЛ I. ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ И СТАНОВЛЕНИЕ КАПИТАЛИСТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

Раннее Новое время начинают **Великие географические открытия**, охватившие период со второй половины XV до середины XVII в. На исходе Средневековья Европу одолела «золотая лихорадка». Бурно развивающаяся торговля требовала небывалого количества золотых и серебряных монет, которых катастрофически не хватало. В то время полагали, что только далекие страны Востока могли обеспечить европейскую экономику необходимым запасом драгоценных металлов.

В ведущих странах Европы постепенно происходило становление *абсолютной монархии*. Для нее характерна неограниченная личная власть правителя, основанная на покорном дворянстве, королевских чиновниках и сильной постоянной армии.

В Новое время произошли существенные изменения, коснувшиеся всех сторон жизни людей. В ведущих странах распространяются новые формы хозяйственной деятельности, зарождается основанный на частной собственности *капитализм*. Его главной целью становятся постоянное развитие производства на основе использования достижений науки и техники, а также получение прибыли.

### Запад

<b>1486</b> Бартоломеу Диаш достиг южной точки Африки	<b>1492</b> Христофор Колумб открыл Америку	<b>1498</b> Васко да Гама достиг берегов Индии	<b>1519—1522</b> Первое кругосветное плавание
--	--	---	--

### Восток

<b>1405—1433</b> Китайские морские экспедиции в страны Индийского океана	<b>1468—1474</b> Путешествие Афанасия Никитина в Индию	<b>1539</b> Турецкий флот вышел в Индийский океан	<b>1542</b> Португальцы открыли Японию
---	---	--	---

### Украина

<b>1492</b> Первые документальные свидетельства о казаках	<b>1528</b> Поход казаков во главе с черкасским старостой Е. Дашкевичем на Очаков	<b>1556</b> Основание князем Д. Вишневецким Сечи на о. Малая Хортица	<b>1563</b> Поход Д. Вишневецкого в Молдавию
--	--	---	---

## § 2. Великие путешествия



Во второй половине XV в. правители европейских государств и торговцы были потрясены рассказами о сказочных богатствах Индии и Китая. Но путь к ним преграждали правители Турции и Египта, наживавшиеся на посреднической торговле между странами Европы и Азии. Европейцы настойчиво искали новые пути к сокровищам восточных стран...

**Давайте вспомним!** 1. Можно ли считать крестоносцев средневековыми путешественниками? 2. С какой целью «путешествовали» жители Средневековья (крестьяне, торговцы, паломники, феодалы)? 3. Какие земли Европы и Азии захватили турецкие султаны в XIV—XV вв.?

1

### Предпосылки Великих географических открытий.

Почему именно во второй половине XV в. сложились благоприятные условия для организации дальних морских плаваний?

Прежде всего путешествия на большие расстояния стали возможны благодаря развитию науки и техники. Итальянский ученый-астроном *Паоло Тосканелли* (1397—1482) убедительно доказал, что Земля имеет форму шара, и составил карту мира. Он считал, что, двигаясь на запад, можно довольно быстро достичь берегов Индии. Сын португальского короля *Энрике Мореплаватель* (1418—1460) организовал несколько морских экспедиций. Он собрал при своем дворе лучших картографов, которые трудились над созданием *портоланов* — карт, содержащих подробные описания морского побережья.

С конца XIII в. в странах Средиземноморья появился новый тип кораблей — *каравеллы*. Эти маневренные трехмачтовые суда с двойной обшивкой бортов могли выдерживать удары океанских волн. Паруса каравеллы позволяли двигаться не только при боковом, но и при встречном ветре (рис. 1). В трюмах можно было разместить большой груз и запас продуктов. Новые точные навигационные приборы — *компас* и *астролябия* — помогали мореплавателям определять стороны света, направление движения и местоположение корабля.

◆ **Рис. 1.** Каравелла — самый распространенный тип морских судов у европейских мореплавателей XIV—XVI вв.



### Загадочный Восток

В Средние века знания европейцев о странах Востока были очень далеки от реальности. Не случайно все земли восточнее Палестины — от Аравии до Китая — они называли «Индиями», загадочными и почти недосягаемыми. Конечно, в монастырских библиотеках и королевских архивах хранились труды античных географов, описания восточных стран, составленные средневековыми европейскими и арабскими путешественниками. Однако эти сведения были доступны немногим.

В эти времена в Европе снова появились «лишние люди» — обедневшие рыцари, лишившиеся земли крестьяне, монахи закрывшихся монастырей и другие бродяги. Они были готовы рискнуть жизнью, отправившись на поиски новых земель, богатств и лучшей участи. Уверенности в собственных силах им придавали ручное *огнестрельное оружие и артиллерия.*

Таким образом, Великие географические открытия стали закономерным явлением средневековой истории европейской цивилизации, а также объективной необходимостью ее дальнейшего развития.

2

### «Открытие» Америки.

По мнению ученых, финикийские купцы-пираты, китайские монахи, норманнские вожди в разное время достигали берегов Америки. В XI в. норманны даже основали там свое поселение. Однако все эти «открытия» Америки вскоре были забыты за ненадобностью.

Утром 12 октября 1492 г. вперёдсмотрящий испанской каравеллы «Пинта» взволнованно прокричал: «Земля!» К этому событию сын генуэзского ткача **Христофор Колумб** (1451—1506) шел несколько десятилетий. Он получил хорошее «морское» образование. В 30 лет Колумб уже считался опытным мореплавателем, знатоком астрономии и картографии. Если Земля имеет форму шара, считал он, то двигаясь на запад через Атлантический океан, можно достичь заветных берегов Индии (рис. 2).

Проект такого путешествия Колумб показывал королям Франции, Англии, Португалии.

◆ **Рис. 2.** Христофор Колумб. Фрагмент современной картины.





**Рис. 3.** Фердинанд II Арагонский и Изабелла I Кастильская.

Однако португальцы в то время упорно искали путь в Индию в обход Африки, а французский и английский монархи не хотели финансировать рискованный замысел. Только «католические короли» Испании **Фердинанд II** и **Изабелла I** поддержали итальянца (рис. 3). Они стремились пополнить опустевшую во время Реконкисты испанскую казну за счет заморского золота, которое щедро обещал им уверенный в своем успехе Колумб.

### Великая ошибка

К своему путешествию Колумб готовился очень тщательно. Он изучал труды античного географа Птолемея, итальянского ученого Тосканелли, книгу путешествия Марко Поло. Однако в своих расчетах он допустил существенную ошибку. По его мнению, расстояние от Канарских островов до Японии равнялось 3,8 тыс. км. На самом деле оно составляет более 17 тыс. км! Разве хватило бы Колумбу мужества отправиться в плавание, если бы он все рассчитал правильно? Ошибка Колумба помогла совершить одно из величайших открытий в истории человечества.

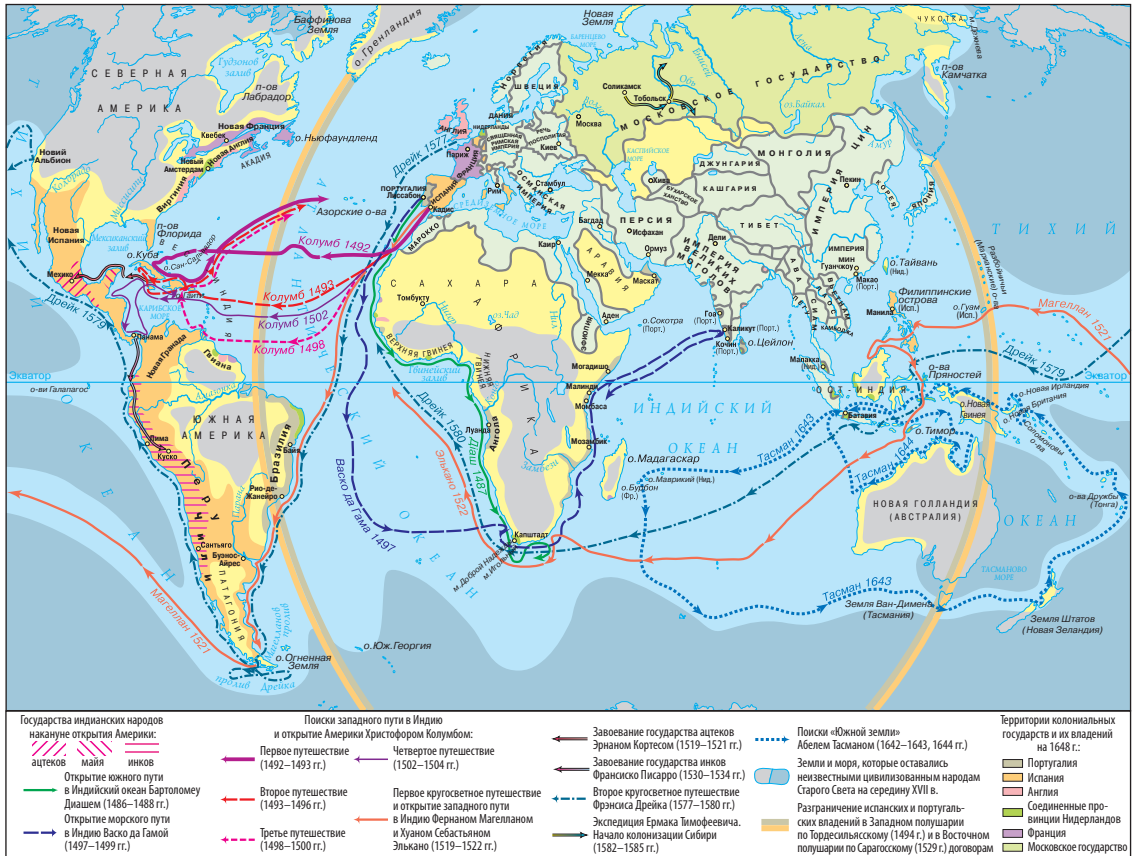
8 августа 1492 г. три каравеллы — «Санта-Мария», «Пинта» и «Нинья» — вышли в море. Используя ветер и течения, преодолевая сомнения и тревоги, моряки пересекли Атлантический океан.

Первым был открыт один из Багамских островов, названный испанцами Сан-Сальвадор, потом — острова Куба и Гаити. Колумб упорно искал «настоящую» Индию. Ведь то, что он увидел на открытых им островах, совсем не походило на описания сказочной Индии. Но самое главное: здесь не было золота!

### Открытие Канады

В 1497 г. итальянский мореплаватель Джованни Кабото (Джон Кабот), состоявший на службе у английского короля, на небольшом суденышке с 18 моряками на борту отправился на запад в поисках сказочных богатств Китая. Через 52 дня плавания моряки достигли земли. Это были острова у побережья Канады. Так началось освоение Северной Америки.

После триумфального возвращения в Испанию Колумбу удалось убедить правительство выделить средства для следующих экспедиций. Он так и не понял, что открыл новый материк, преграждавший путь к берегам Индии (рис. 4).



◆ **Рис. 4.** Великие географические открытия.

? По карте определите, сколько раз Х. Колумб плавал в Индию. Какие земли оставались неизвестными человечеству в конце XVII в.?

После смерти королевы Изабеллы Колумб остался без покровительства. Великий мореплаватель подвергся гонениям, лишился имущества и умер, всеми забытый.

Путешествие Х. Колумба коренным образом изменило ход мировой истории.

### 3 Морской путь в Индию.

С 30-х гг. XV в. португальцы, двигаясь вдоль западного побережья Африки, настойчиво стремились отыскать путь в Индию. Слухи о том, что на экваторе вода сама закипает, а моряки становятся





◆ Рис. 5. Мыс Доброй Надежды.

чернокожими, не останавливали этих отважных людей. В 1486 г. корабли **Бартоломеу Диаша** достигли южной оконечности Африканского континента, где попали в большой шторм. Диаш назвал это место мысом Бурь. Однако по приказу португальского короля Жуана II на карту нанесли другое название — **мыс Доброй Надежды** (рис. 5). Какие же надежды вселяло это открытие?

Португальцы надеялись, что путешествия в обход Африки вот-вот откроют путь к «индийским сокровищам». Первым, кому удалось совершить дерзкое по тем временам плавание, стал 30-летний капитан-генерал португальского флота **Васко да Гама** (1460—1524). В июле 1497 г. четыре корабля под его командованием взяли курс к берегам Индии.

В мае 1498 г., через десять месяцев плавания, преисполненного опасностей и лишений, три корабля Васко да Гамы с помощью арабского моряка бросили якорь в индийском порту *Каликут*. Арабские купцы не хотели допускать европейцев к индийским товарам, поэтому местный правитель встретил их недружелюбно. Васко да Гама пришлось применить свой дипломатический талант, а иногда и корабельную артиллерию, чтобы загрузить суда пряностями и другими товарами. Только в сентябре 1499 г. в Лиссабон вернулся один корабль и треть команды. Стоимость доставленного товара принесла португальской казне огромную прибыль.

Открытие Васко да Гамы способствовало дальнейшему продвижению европейцев в Китай, Филиппины, Индонезию и Японию.

#### 4 Первое кругосветное плавание.

**i**

Первое кругосветное плавание организовал португальский моряк **Фернан Магальяш**, состоявший на службе у испанского короля. Он вошел в историю под именем **Фернан Магеллан** (1480—1521) (рис. 6). Мореplаватель ошибочно считал, что если обогнуть Америку с юга, то можно быстро достичь Молуккских островов, изобилующих пряностями и специями. Испанский король выделил средства для организации экспедиции.

В сентябре 1519 г. флотилия из пяти каравелл с экипажем более 250 моряков взяла курс на юго-запад. Плавание оказалось



необычайно трудным. Моряки, которые не могли выдержать тягот путешествия, подняли мятеж, требуя немедленно вернуться на родину. Только благодаря железной воле Магеллана, которому пришлось жестоко наказать бунтовщиков, плавание было продолжено.

Три недели Магеллан среди островов и южной части Америки искал проход через пролив, ныне носящий его имя. В итоге перед путешественниками открылся безбрежный океан. Погода благоприятствовала путешествию, поэтому Магеллан назвал океан Тихим. Три месяца мореплаватели двигались по безжизненным морским просторам. Истощение и страшная болезнь цинга каждый день уносили жизни моряков. Только в марте 1521 г. путешественники открыли острова, где смогли пополнить запасы продуктов и воды.



◆ Рис. 6. Фернан Магеллан. Гравюра Нового времени.

### Дневник путешественника

В продолжение трех месяцев и 20 дней мы были совершенно лишены свежей пищи. Мы питались сухарями, но то уже были не сухари, а пыль, смешанная с червями... Мы пили желтую воду, которая гнила уже много дней. Чтобы не умереть с голоду, мы ели кожу, которой покрывают снасти, чтобы дерево не перетирало канаты... Часто мы питались древесными опилками. Крысы продавались по полдуката за штуку, но и за такую цену их невозможно было достать. (Из дневника Антонио Пигафетты, спутника Магеллана).

? Какие трудности испытывали мореплаватели в XV—XVI вв.?

Вскоре Магеллан достиг Филиппинских островов. Здесь он попытался обратить местное население в христианскую веру, за что и поплатился жизнью. Два оставшихся корабля дальше повел **Хуан д'Элькано**. Он избежал встречи с португальцами, которые господствовали в Индийском океане, и выполнил поставленную задачу. В сентябре 1522 г. в Испанию возвратился последний корабль — каравелла «*Виктория*» с 18 моряками на борту. Это были первые люди, совершившие кругосветное плавание. После них еще очень долго никто не отваживался пользоваться западным путем в Индию.

Кругосветное путешествие доказало, что Америка является континентом, а Земля имеет форму шара.



### Вопросы и задания

**1.** Объясните понятие «Великие географические открытия». **2.** Почему именно в конце XV в. европейцы стали настойчиво искать путь в Индию? **3.** Какие изменения в науке и технике позволили осуществлять дальние плавания? **4.** Испанцы и португальцы искали путь в Индию, но почему одни отправлялись на запад, а другие пытались обогнуть Африку? **5.** Объясните значение терминов и понятий: «золотая лихорадка», каравелла, пряности, компас, портолан. **6.** В XIV—XV вв. восточные товары (пряности, благовония, жемчуг, шелковые и хлопчатобумажные ткани и другие) приобрели в Европе особую ценность. «Арабский», «персидский», «индостанский» — эти определения в Средние века были равнозначны словам «роскошный», «ценный», «изысканный». В чем причина такого отношения к восточным товарам в большинстве европейских стран? **7\*.** Представьте, что вы капитан корабля. Запишите в свой «судовой журнал» пять самых важных событий первого кругосветного плавания, используя дополнительную литературу и ресурсы Интернета. **8.** Используя текст учебника, заполните таблицу «Великие путешествия» (в тетради).

Первооткрыватель	Страна, которую он представлял	Достижения	Дата открытия
Христофор Колумб			
Бартоломеу Диаш			
Васко да Гама			
Фернан Магеллан			



### Из письма Х. Колумба испанским королям

Таким образом, из одного лишь того, что было выполнено во время [первого] путешествия, их высочества могут убедиться, что я дам им столько золота, сколько им нужно, если их высочества окажут мне самую малую помощь; кроме того, пряности и хлопка — сколько соизволят их высочества повелеть...

Отсюда можно... отправлять всех рабов, которых окажется возможным продать, и красящее дерево. И если сведения, которыми я располагаю, справедливы, то... можно продать 4000 рабов... А рабы из этих земель... будут стоить втрое дороже гвинейских... И пусть даже умирают рабы в пути — все же не всем им грозит такая участь...

**? 1.** Какие доводы приводил Колумб, призывая испанских монархов предоставить помощь его экспедициям? **2.** По тексту письма мореплавателя определите, какие цели преследовали европейские первооткрыватели новых земель.

### § 3. Завоевание Нового Света



Некоторые ученые считают, что во время Великих географических открытий произошла «встреча цивилизаций», которые были разъединены в прошлом. Однако для цивилизаций Америки, а также зарождающихся цивилизаций африканских народов эта «встреча» закончилась их гибелью. Над цивилизациями Индии и Китая нависла угроза утраты независимости. Почему так случилось?

**Давайте вспомним!** 1. Почему Африку называют «родиной человечества»? 2. Когда первобытные племена заселили Америку? 3. С какой целью древние финикийцы и греки основывали колонии? Можно ли считать Финикию и Грецию колониальными империями?



#### 1 Народы «Черной Африки» в Средние века.

Северная Африка, которую омывают воды Средиземного моря, и в древности, и в Средние века считалось важной частью великих средиземноморских цивилизаций (античной, византийской, арабо-мусульманской). Страны, расположенные южнее пустыни Сахара, издавна называли «Черной Африкой». Основным занятием африканцев было *мотыжное земледелие*, поскольку большая часть континента покрыта тонким слоем плодородной почвы (рис. 1). Географическое положение Африки не позволяло использовать культурные и технические достижения передовых народов Азии и Европы.

Историческая судьба народов Африки складывалась непросто. Многие государства и цивилизации (Сонгай, Мали, Конго, Мономотапа и другие), которые возникли на континенте в Средние века (рис. 2), прекратили свое существование в силу внутренних противоречий или в результате нападения *арабов* и *берберов*, а так-



◆ Рис. 1. Возделывание земли мотыгой в Африке.

◆ Рис. 2. Царица африканского царства Ифе. Деревянная скульптура (Нигерия).





◆ Рис. 3. Дворец правителя на восточном побережье Африки (реконструкция).

же первобытных племен. Настоящим бедствием для Африки стала *работорговля*. Города-государства на восточном побережье континента, контролируемые арабскими купцами, процветали благодаря продаже чернокожих рабов правителям Индии, Арабского халифата и других стран (рис. 3). Тысячелетиями работорговля обескровливала африканские народы.

Уже в Средние века народы Африки существенно отставали в своем развитии от ведущих цивилизаций Евразии.

## 2 Доколумбовые цивилизации Америки.

Народы Америки прошли свой неповторимый исторический путь от первобытности до крупных централизованных государств.

На XV в. приходится расцвет содружества городов-государств *майя*, занимавших территорию современной Гватемалы и юга Мексики (полуостров Юкатан). Майя строили большие и просторные города (Майяпан, Чичен-Ица), они создали рисуночное письмо, хорошо продуманную систему права, точное летоисчисление на основе солнечного календаря.

В долине Мехико (современная Мексика) в начале XIII в. поселились племена *ацтеков*. Государство ацтеков раскинулось от Атлантического до Тихого океана. Легенды рассказывают, что место для их столицы выбрали боги — там, где орел сидит на кактусе и пожирает змею. Столица ацтеков — город *Теночтитлан* — была расположена на острове озера Тескоко. Ее украшали широкие улицы, большие площади, каменные дворцы, храмы и пирамиды (рис. 4, 5).

◆ **Рис. 4.** Пирамида ацтеков.

? Пирамиды американских народов были предназначены для выполнения важных религиозных ритуалов. Чем они отличались от известных египетских пирамид?



Вожди ацтеков покорили и обложили огромной данью соседние племена. Ацтеки были искусными земледельцами и ремесленниками. Часть растительных культур (кукуруза, овощи, хлопчатник) они выращивали на искусственных «плавающих» островах-озерах. Важную роль в жизни ацтеков играла религия. Они поклонялись многочисленным богам, среди которых особо почитался бог войны.

#### Литература ацтеков

Большинство жителей Теночтитлана были грамотными. Ацтеки создали богатую литературу: прозу, поэзию, драматические произведения. В стране проходили общенародные поэтические соревнования, победитель которых награждался премией от правителя.

? Можно ли утверждать, что развитие литературы свидетельствует о высоком уровне культуры ацтеков?

В первой половине XV в. племена *инков* покорили огромные территории на западе Южной Америки (Эквадор, Боливия, Перу). Со временем слово «инка» стало расцениваться как титул. Верховного *Инку* называли «Сыном Солнца», ему поклонялись как боже-ству. Непрístupная столица инков город *Куско* была расположена высоко в горах. Владения инков соединяли вымощенные камнем дороги, их защищали мощные крепости (рис. 6). На горных террасах и в речных долинах инки выращивали картофель, фасоль, кукурузу. С помощью оригинального *узелкового письма*, состоявшего из разноцветных веревочек с узелками разной формы и размера, инки сохраняли особо важные сведения, присылали друг другу со-





◆ Рис. 5. Столица ацтеков Теночтитлан (реконструкция).

общения. В начале XVI в. инки вели кровопролитные междоусобные войны за власть и стремились покорить соседние племена.

Накануне путешествия Колумба цивилизации Америки достигли значительных успехов в земледелии и ремесле, монументальной каменной архитектуре и градостроении, науке и искусстве.

### 3 Конкистадоры в Новом Свете.

В истории Нового времени сложно найти событие более драматичное, чем то, что произошло с жителями Америки, которых ошибочно называли *индейцами*. Они ощутили на себе все ужасы чужеземного завоевания. Европейцы безжалостно разрушали цветущие города, обрекая на гибель народы и бесценные сокровища индейской культуры.

Открытые страны и земли европейцы называли Новым Светом.

В 1526 г. современник сообщал: «Из Испании выехало столько мужчин, что город Севилья обезлюдел и почти оказался во власти женщин». Осваивать открытые земли отправлялись безземельные рыцари, разорившиеся крестьяне и ремесленники, наемники, студенты и просто искатели приключений. Одни мечтали начать новую жизнь в Новом Свете, другие стремились разбогатеть за счет грабежа «дикарей». Этих людей называли *конкистадорами* (от испанского слова «конкиста» — завоевание, «конкистадор» — завоеватель). По приказу испанских монархов они захватывали новые земли и объявляли их владениями испанской короны. Награб-





◆ **Рис. 6.** Многие сооружения инков, сложенные из огромных каменных блоков без скрепляющего раствора, сохранились до наших дней.



◆ **Рис. 7.** Франсиско Писарро — коварный и жестокий завоеватель империи инков.

ленные богатства пополняли королевскую казну, усиливали власть и влияние римской церкви. Конкистадоры помогали монахам-миссионерам обращать в христианство «темных» индейцев.

Среди многочисленных завоевателей особенно прославился **Эрнан Кортес**. В 1519 г. Кортес с 400 пехотинцами, несколькими всадниками и 13 пушками отправился на завоевание государства ацтеков. Ему помогали отряды индейских племен, покоренных ацтеками. Луки и копья ацтеков не могли противостоять пушечным залпам и ружьям испанцев. Особый ужас у индейцев, которые никогда не видели лошадей, вызывали кавалеристы. Облаченный в доспехи всадник казался ацтекам настоящим чудовищем. После семимесячной осады завоеватели ворвались в Теночтитлан. Разрушение и разграбление столицы стало началом уничтожения цивилизации ацтеков. Последние очаги сопротивления майя и ацтеков испанцы подавили только через 170 лет.

В 1532 г. на завоевание государства инков в Перу был отправлен отряд под командованием бесстрашного **Франсиско Писарро** (1475—1541) (рис. 7). Помимо использования огнестрельного оружия, испанцы зачастую действовали хитростью и коварством. *«Об индейцах ничего не сказано в Библии, поэтому по отношению к ним можно не применять Божьи заповеди»* — приблизительно так рас-

суждали конкистадоры. Индейцы оказывали отчаянное сопротивление. Более 40 лет понадобилось испанцам, чтобы окончательно покорить инков и другие племена Южной Америки.

#### Гибель «Сына Солнца»

Писарро взял в плен правителя инков Атауальпу и пообещал освободить его, если индейцы до потолка заполнят золотом и драгоценностями помещение, в котором содержали вождя. Инки выполнили условие, но Писарро все равно казнил «Сына Солнца» и назначил вместо него другого, покорного Инку. Перед казнью конкистадор окрестил индейского правителя, и тот умер как «раб Божий Франсиско де Атауальпа».

? Можно ли считать, что миссионерство было главной целью конкистадоров?

К середине XVI в. самобытные цивилизации индейцев были уничтожены европейцами.

#### 4 Первые колониальные империи.

Испанцы и португальцы без промедления начали «освоение» открытых земель. Все территории, завоеванные испанцами в Новом Свете, были объявлены собственностью короля. Чтобы укрепить свое господство, завоеватели строили города-крепости: Панаму, Лиму, Боготу. Здесь находились дворцы испанской знати, дома переселенцев, христианские храмы и монастыри. Общины индейцев были обязаны выполнять трудовые повинности в пользу завоевателей, работать на золотых и серебряных рудниках. Уже в середине XVI в. американские рудники давали половину мировой добычи серебра. Управлял завоеванными землями вице-король. Так возникли испанские колонии в Америке. После путешествия Ф. Магеллана испанцы объявили открытые им острова своими владениями. Большой архипелаг восточнее Китая испанцы называли в честь своего короля Филиппинами. Так возникла испанская колониальная империя.

Колония — страна, пребывающая под властью иностранного государства (метрополии). Как правило, колонии возникали в результате завоевания. Местное население колоний находилось в зависимом, угнетенном положении.

«Золушка Европы» (так называли Португалию) не имела достаточно сил для завоевания новых стран и народов. Она начала борьбу за торговые пути. Португальцы возводили крепости на важных пунктах побережья Африки, Индии, Индонезии, размещали в них сильные гарнизоны и торговые фактории. Португальский флот вытеснил

из Индийского океана арабов и установил контроль над морскими путями из стран Азии в Европу (рис. 8). Торговая монополия приносила огромные прибыли. Португальцы за бесценок скупали пряности и другие колониальные товары и по завышенным ценам продавали их в Европе. В 1500 г. португальский адмирал **Педру Кабрал** случайно открыл атлантическое побережье Южной Америки и назвал его *Страной Святого Креста*. Позже эта страна получила другое название — *Бразилия* и стала огромной колонией крохотной Португалии.

В Индии португальцам оставалось лишь восхищаться богатством и могуществом огромного государства Великих Моголов и пытаться установить с ними выгодные торговые отношения. Однако на юге полуострова Индостан, где небольшие индийские княжества вели бесконечные войны друг с другом, португальцам все же удалось захватить кусочек земли, построить крепости и торговые фактории (Гоа, Каликут, Кочин). Так началось колониальное освоение заветной Индии.



◆ **Рис. 8.** Португальский форт в Момбасе на восточном побережье Африки (сейчас территория Кении). Современный вид.

### Первый передел мира

Соперничество на морях обострило отношения между Испанией и Португалией. Посредником между ними выступила католическая церковь. В 1494 г. Папа Римский Александр VI провел условную границу по меридиану Атлантического океана к западу от Азорских островов. Все открытые и неоткрытые земли восточнее этой границы передавались во владение Португалии, а западнее — Испании: «Богу — душа; земля — королю».

? Чего не учел в данном разделе Папа Римский?

За несколько десятилетий открытые в ходе Великих географических открытий земли стали колониями Испании и Португалии. Вскоре к борьбе за колонии в Новом Свете, а также в странах Африки и Азии присоединились и другие европейские государства.

### 5 «Открытие» Китая и Японии.

Очередное «открытие» Индии и Китая показало, что покорить эти сильные централизованные государства, как это произошло в Африке и Америке, европейцам не удастся. В **1516 г.** португаль-



◆ Рис. 9. Львы — защитники власти императора в Китае.



◆ Рис. 10. Португальские купцы в Японии. Миниатюра XVII в.

цы впервые высадились на китайском побережье у города Гуанчжоу. В следующем году в «Поднебесную» отправилась большая эскадра. В сухопутных и морских битвах китайцы разгромили непрошенных гостей. Однако «морские черти», как их называли китайцы, оказались весьма настойчивы. Они подкупили китайских чиновников и взяли в аренду территорию города *Аомынь (Макао)*. В 1624 г. голландцы захватили остров *Тайвань (Формоза)*.

В 1542 г. португальцы впервые высадились в Японии. Японцы называли европейцев «южными цветными варварами». Вслед за португальцами к японским берегам ринулись испанцы, голландцы, англичане. Основным европейским товаром на японском рынке стало огнестрельное оружие (мушкеты).

#### Японцы глазами европейца

Христианский миссионер Франциск Ксаверий в середине XVI в. писал: «Люди, которым мы показались, сдались нам намного лучше всех открытых нами до сих пор, и мне кажется, среди неверующих нет ни одного народа, обладающего преимуществами перед японцами. Они люди удивительной чести, которую ценят больше всего на свете. Как дворяне, так и простолюдины с 14-летнего возраста всегда носят с собой мечи и кинжалы».

В Японии, раздираемой междоусобицами, христианство получило некоторое распространение, поскольку вера в единого бога, казалось, может примирить людей. Уже в начале XVII в. европейцев выгнали из Японии, и о христианстве здесь быстро позабыли.

Европейцы попытались распространить католицизм в Индии и Китае. К священникам-миссионерам здесь отнеслись терпимо. Однако духовное давление западноевропейских христианских цивилизаций в странах Востока не имело значительных успехов.

«Встреча цивилизаций» во время Великих географических открытий способствовала бурному развитию европейской христианской цивилизации, но привела к упадку цивилизаций Индии и Китая.

### Вопросы и задания

1. Почему народы Африки до начала Великих географических открытий отставали в своем развитии от стран Азии и Европы? 2. Каких успехов достигли коренные народы Америки накануне завоевания их европейцами? 3. Почему мы называем государственные образования индейцев Америки цивилизациями? 4. Каким образом конкистадорам удалось завоевать государства индейцев, численность населения которых достигала нескольких миллионов? В чем причины успеха конкистадоров? 5. Объясните значение терминов и понятий: «Черная Африка», мотыжное земледелие, индейцы, конкистадоры, колония. 6. С помощью современной политической карты мира установите, сохранились ли до сегодняшнего дня первые испанские города-крепости Панама, Лима, Богота. Каким государствам они принадлежат? 7\*. Почему открытия, совершенные в области географии, существенно повлияли на ход всемирной истории? 8\*. Почему в период раннего Нового времени европейцам не удалось превратить в колонии Китай и Японию?

### Из книги «Кратчайшее сообщение о разрушении Индии» испанского монаха-доминиканца Б. де Лас Касаса (1474—1565)

Остров Эспаньола был первым, на который ступили христиане; здесь положено было начало гибели и истреблению этих людей [индейцев]. Сперва разорив и опустошив остров, христиане стали отбирать у индейцев их жен и детей, чтобы заставить их служить себе и чтобы пожирать то, что потом и трудом добывали несчастные... И некоторые индейцы прятали свой хлеб, другие — жен и детей, многие убегали в дремучие леса...

И стали тогда индейцы искать средства, которыми можно было бы вышвырнуть христиан со своей земли, и восстали они, но жалким и никчемным было их оружие... Христиане своими конями, мечами, копьями набросились на них... И вступая в селение, не щадили они ни детей, ни стариков, ни женщин, ни рожениц, уничтожая с корнями все живое...

- ? 1. Кого Лас Касас называет христианами? Как он оценивает поведение европейцев? 2. Кому сочувствует автор книги?

## § 4. Материальный мир и капиталистические отношения в эпоху Раннего модерна



Многие столетия на землях феодалов работали зависимые крестьяне. Доходы феодалов были стабильными и ограничивались лишь количеством земли и возможностями крестьян. В Новое время «новые люди» в новых жизненных условиях научились многократно увеличивать свои доходы. Каким же образом денег становилось больше?

**Давайте вспомним!** 1. Что такое ремесленная мастерская? 2. Какие повинности отбывали зависимые крестьяне в пользу феодалов? 3. Что такое сословие? Какие сословия были характерны для средневекового общества?

1

### Человек и природа.

В XVI—XVIII вв. мир оставался огромной крестьянской страной, в которой 80—90 % населения жили за счет того, что выращивали на земле. Люди были тесно связаны с природой. Поэтому природные катастрофы часто приводили к социальным потрясениям: голоду, эпидемиям, миграциям населения.

В целом производительность сельского хозяйства оставалась низкой. Два плохих урожая, следовавших один за другим, вызывали бедствия. В 1622 г. королевские чиновники в Бургундии (Франция) сообщали королю: *«Голод этого года обрек на смерть более 10 тыс. семей Вашей провинции, а треть жителей даже добрых городов вынудил питаться травой»*.

### Прогнозы и предсказания

Прогнозировать изменения в природе люди не умели и доверяли народным приметам и астрологам. Например, в 1551 г. один из них предсказал: «Если Солнце, Венера и Луна сойдутся под знаком Близнецов, писатели мало зарабатывают в этом году, слуги будут непокорны своим господам... Но на Земле будет великое изобилие пшеницы, а дороги станут небезопасны из-за обилия воров».



Можно ли по таким прогнозам организовывать жизнь и деятельность?

В крупных городах стала ощущаться нехватка воды. Водопроводов было мало, кое-где использовали римские акведуки. Во многих городах действовали цехи водоносов. В Стамбуле летом воду продавали небольшими чашечками. Очистных сооружений в то время не существовало. В Париже, например, воду, как и раньше, пили из Сены, хотя ее качество оставляло желать лучшего. В Лондоне



XVIII в. воду трижды в неделю доставляли в дома по деревянному трубопроводу, ее хранили в огромных деревянных бочках.

Люди старались использовать все богатства полей, лесов, морей. Треска и сельдь во многих приморских странах спасали от голода; в лесах и на болотах оставалось много дичи и ягод. Вместе с тем люди решительно вносили разнообразие в природу. В Европе начали распространяться «американские» растения: кукуруза, картофель, томаты и другие. Благодаря этим культурам угроза голода в европейских странах постепенно отступала.

Периодические похолодания и потепления климата, засухи и наводнения, извержения вулканов и землетрясения влияли на жизнь людей.

## 2 Мануфактура и капитализм.

Предметы повседневного спроса и потребления — одежду, обувь, домашнюю утварь по-прежнему изготавливали простые ремесленники. Сельские ремесленники были конкурентами городским цехам. Однако как у тех, так и у других в раннее Новое время появился очень серьезный соперник — **мануфактура**.

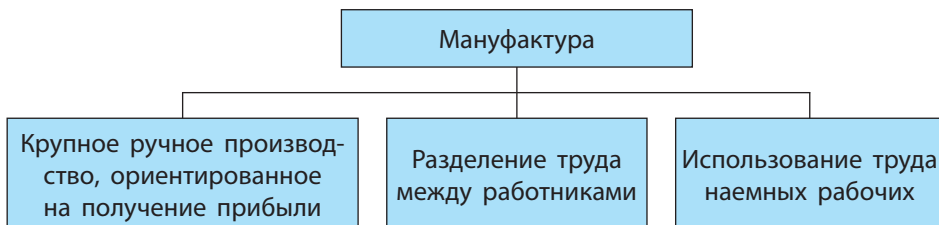
Мануфактура (от латин. *manus* — рука и *factura* — изготовление) — крупное производство, основанное на ручном труде. На мануфактурах использовался труд наемных рабочих. Процесс изготовления изделия делили на ряд операций (рис. 1). На протяжении трудового дня (12—16 часов) работник выполнял одно простое действие (например, пришивал пуговицу или обрезал край книги). Поэтому на мануфактурах работали женщины, подростки и даже дети.



◆ **Рис. 1.** Типографское дело Нового времени. Гравюра.

? Объясните действия людей, участвующих в изготовлении книг. Можно ли этот процесс назвать мануфактурой?

Производительность труда на мануфактурах в десятки раз превышала возможности ремесленных мастерских.



◆ Рис. 2. Основные черты мануфактурного производства.

### Мануфактуры в книгопечатании

В Антверпене (Нидерланды) в типографии известного издателя Христофора Плантена работали 22 печатных станка (рис. 3). Их обслуживали около 100 работников. Здесь использовали 66 шрифтов на 13 языках. За год типография выпускала сотни тысяч экземпляров книг. В Европе сформировались крупнейшие центры книгоиздания — Париж, Венеция, Базель, Лион. Проводились международные книжные ярмарки.

◆ Рис. 3. Печатный станок XV—XVI вв. Экспонат музея.



Мануфактуры возникали прежде всего в новых видах производства, например книгопечатании, сахароварении, стекольном деле. Они обслуживали интересы монархов (судостроение, военное дело, предметы роскоши). Организация мануфактурного производства требовала значительных средств. Необходимо было приобрести землю, построить производственные помещения и склады, закупить оборудование, сырье, нанять рабочих. Однако все затраты окупались, поскольку мануфактура приносила большие доходы. Таким образом, потраченные средства давали новые деньги — *прибыль*.

Деньги, вложенные в какое-либо дело, приносящее прибыль, называются капиталом. Такую организацию производства называют капиталистической.

Наибольшее скопление капитала наблюдалось в банковском деле и заморской торговле. В XVI в. начался расцвет банков, которые из обычных контор менял превратились в круп-

ные финансовые предприятия. Банки вкладывали свой капитал в заморскую торговлю, мануфактуры, освоение колоний. Короли европейских государств часто были должниками банкиров, поэтому защищали их интересы.

Мировая торговля, охватившая все известные на то время страны и земли, способствовала возникновению крупных торговых компаний. Купцы, банкиры, короли объединяли свои средства для организации очень рискованной заморской торговли, в случае успеха приносившей неслыханные прибыли. Об основных направлениях торговли говорят сами названия компаний: Ост-Индская, Африканская, Балтийская, Московская.

В XV—XVI вв. капиталистические отношения развивались среди незначительной части общества. Европейская цивилизация должна была пройти сложный путь преодоления средневековых феодальных устоев и традиций.

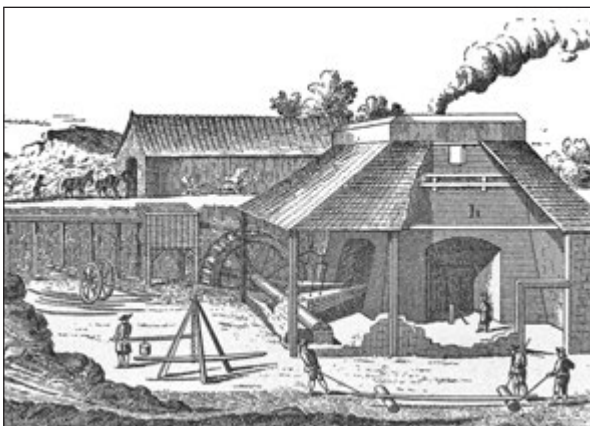
### 3 Технические нововведения и транспорт.

Основным видом энергии оставалась физическая сила человека и животных. Ручной труд господствовал повсеместно. Основные усовершенствования происходили в использовании энергии текущей воды и ветра. Например, водяные колеса приводили в движение тяжелые кузнечные молоты, насосы, подъемники в шахтах и другое (рис. 4).

◆ Рис. 4. Использование водяного колеса в горном деле (Германия, XVII в.).



◆ Рис. 5. Доменная печь. Рисунок XVIII в.





◆ Рис. 6. Изготовление пушек в XVI в. Современный рисунок.



◆ Рис. 7. Стеклодувы. Миниатюра XVI в.



◆ Рис. 8. Каменщики за работой. Городское строительство. Миниатюра XVI в.

Источниками тепловой энергии по-прежнему были древесина, каменный уголь и торф. Использование древесины в качестве основного источника тепла приводило к массовой вырубке лесов в Европе.

i

!

### Горн и домна

Основным достижением в металлургии стало изобретение *домны*. Она заменила известный с глубокой древности горн. Доменная печь, достигавшая в высоту 4,5 м, позволяла получать 1,5 т чугуна в день (в горне выплавляли не более 8 кг железа в сутки) (рис. 5). В домне использовали каменный уголь. С помощью больших мехов, приводивших в движение водяные колеса, удавалось добиться нужного содержания кислорода в печи. Это значительно повышало температуру плавления металла и его качество. Стали шире использовать сплавы разных металлов (железа, меди, свинца, цинка, серебра и других).

? Как вы считаете, с изобретением домны изделия из железа подешевели или подорожали?

Существенные изменения произошли в производстве огнестрельного оружия. К этому времени научились отливать цельные стволы пушек, что увеличило дальность и точность стрельбы (рис. 6).

Бурно развивались текстильное производство, особенно изготовление шелка и сукна, канатов и веревок, прозрачного стекла (рис. 7),

мыловарение. Распространение книгопечатания способствовало появлению в начале XVII в. первых газет и журналов.

Наибольшее количество грузов перевозилось морским и речным транспортом. Однако возросло значение сухопутных путей. Благодаря достижениям людей в древности и Средние века в Западной Европе возникла сеть дорог. Об этом свидетельствуют первые «*итинера-рии*» — путеводители с описанием наиболее важных путей сообщения.

Несмотря на ряд новых открытий XVI—XVII вв., люди еще не достигли революционных сдвигов в развитии техники, не знали новых источников энергии.

#### 4 Изменения в обществе.

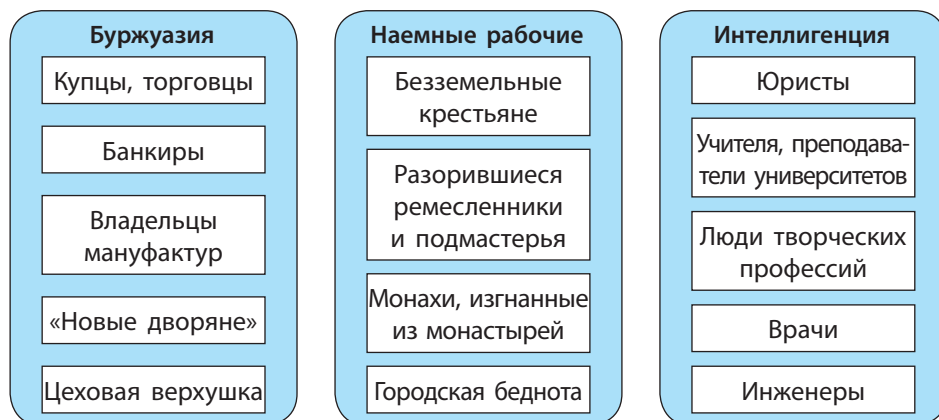
Характерное для Средневековья разделение общества на три сословия — те, что молятся; те, что воюют; те, что работают, — не соответствовало реалиям жизни в Новое время.

Значительные потрясения в XVI в. ожидали католическую церковь. Новые направления в христианстве, возникшие в то время, нарушили строгую иерархию церковной организации и беспрекословную власть папы римского.

Многие феодалы (*идальго* в Испании, «*дворянство шпаги*» во Франции) пытались сохранить прежние порядки. «Старое дворянство» с оружием в руках отстаивало свое исключительное право на владение землей с жившими на ней крестьянами, а также привилегии на власть и господство в обществе. «Славное рыцарство» оста-

*i*

◆ Рис. 9. «Новые люди» Нового времени.







◆ Рис. 10. В доме зажиточных людей.



◆ Рис. 11. Крестьяне.  
Художник Джордж Морланд. XVIII в.

лось в Средневековье. Мощные пушечные залпы с легкостью разрушали самые неприступные рыцарские замки.

В то же время появились «*новые дворяне*». В своих имениях они сдавали землю в аренду, выращивали технические культуры, разводили овец. За счет передовых форм хозяйствования «*новые дворяне*» увеличивали прибыльность своих владений. Вместе с купцами и банкирами они участвовали в совместных коммерческих мероприятиях, основывали мануфактуры и торговые компании. В свою очередь, некоторые разбогатевшие купцы и банкиры покупали дворянские титулы и высокие государственные должности, позволявшие увеличивать их богатства или тешить тщеславие: «из грязи в князи».

Таким образом, банкиры, ростовщики, купцы и торговцы, цеховая верхушка, владельцы мануфактур и «*новые дворяне*» образовали новую социальную группу — *буржуазию*. В Средние века бюргерами, или буржуа, называли жителей городов. В Новое время значение этого термина постепенно изменилось: буржуа и буржуазией стали называть владельцев капиталов, использовавших труд *наемных рабочих*.

Буржуазия становится наиболее активной частью общества, способствуя новым достижениям в науке, технике, культуре.

В городах и селах появилась новая социальная группа — *наемные рабочие*. Она формировалась за счет оставшихся без земли крестьян, разорившихся ремесленников, «вечных подмастерьев», монахов, изгнанных из монастырей, и других. Зачастую они не

имели своей собственности, поэтому по отношению к ним иногда применяют древнеримский термин «пролетарии» («неимущие»).

Особое место в жизни общества занимала городская *интеллигенция*, то есть люди, зарабатывающие на жизнь своим умом, талантом и знаниями: юристы, ученые, преподаватели университетов, писатели, архитекторы, врачи, художники и другие (рис. 9). Интеллигенция формировала цели, ценности и мировоззрения людей Нового времени, отстаивала интересы светской части общества, прежде всего буржуазии.

Всеобщее расслоение общества XVI—XVIII вв. характерно для переходного периода от аграрного общества к индустриальному, от средневекового феодализма к капитализму Нового времени.

### Вопросы и задания

1. Можно ли утверждать, что развитие европейской цивилизации в Новое время обеспечило большую независимость человека от природы? 2. Что общего и различного между средневековой ремесленной мастерской и мануфактурой? 3. Почему владельцы мануфактур охотно использовали в качестве наемных рабочих женщин и детей? 4. Дайте определение терминов и понятий: *мануфактура, прибыль, аркебуза, интеллигенция, наемные рабочие*. 5\*. Можно ли спрятанные в тайнике деньги назвать капиталом? Свою точку зрения обоснуйте. 6. Какие технические изобретения XV—XVI вв., на ваш взгляд, имели наибольшие последствия для жизни европейского общества? 7. Почему некоторых феодалов XV—XVI вв. называют «новыми дворянами»? В чем «новизна» их жизни и положения в обществе? 8\*. Представьте, что один самоуверенный и очень удачливый пират избежал виселицы и изменил свою жизнь. Каким образом он мог бы стать капиталистом?

### Из «Баллады об известном суконщике Джеке из Ньюбери» (1597 г.)

В горнице, просторной и длинной, стояло двести станков, прочных и крепких: на этих станках работали двести человек... Возле каждого из них сидели мальчики и умело орудовали челноками. А тут же, в другом помещении сто женщин без усталы чесали шерсть. В следующей комнате работали сто девушек... Эти прелестные девушки, не переставая, пряли в горнице весь день...

Во второй комнате можно было увидеть бедно одетых детей: все они сидели и щипали шерсть, отделяя самую тонкую от грубой... Всего их было сто пятьдесят... В награду за свои труды каждый получал вечером по одному пенни, кроме того, что они выпьют и съедят за день.

- ? 1. Посчитайте, сколько операций в ходе производства сукна упоминается в данном отрывке. 2. О скольких рабочих говорится в тексте? 3. Кого и на каких условиях привлекал в качестве рабочих Джек из Ньюбери?

## § 5. Повседневная жизнь людей в XVI—XVII вв.



Людам Нового времени порой казалось, что история будто ускорила свой ход, поскольку условия жизни людей по сравнению со Средними веками решительно изменялись. Конечно, повседневная жизнь населения Европы и Азии в XVI—XVII вв. заметно отличалась от жизни людей нашего времени. В чем проявлялись эти отличия?

**Давайте вспомним!** 1. Какой была продолжительность жизни людей в Средние века? 2. Какую болезнь называли в Европе «черной смертью»? 3. Можно ли считать, что жизнь людей в Средние века была комфортной?



### 1 Жизнь людей раннего Нового времени.

В XVI—XVII вв. численность населения Европы увеличилась вдвое и достигла 180 млн человек. Самыми густонаселенными странами были Нидерланды, Германия, Италия. Число жителей Парижа, Рима, Генуи, Лиссабона, Праги и некоторых других городов превысило 100 тыс. человек.

В Новое время миграции населения иногда приобретали обще-европейские масштабы. Люди искали работу и лучшие условия жизни, спасались от войн, эпидемий, религиозного или национального гнета. Миграции были тяжелым испытанием, ведь люди выбивались из привычного образа жизни. С другой стороны, происходило взаимное обогащение опытом, навыками, достижениями культуры.

В это время заметно выросла *продолжительность жизни* людей. Многие аристократы доживали до 64—68 лет, а, например,

◆ **Рис. 1.** Танец смерти. Художник Ганс Гольбейн (Младший). XVI в.

? Какие слои населения участвовали в танце со смертью?



король Испании Филипп II (1555—1598) умер на 72 году. Продолжительность жизни простых людей обычно была значительно меньше. По-прежнему очень высокой оставалась смертность детей, особенно новорожденных. В XVII в. в провинции Бовези (Франция) от 25 до 33 % детей умирало, не дожив до одного года.

Одной из главных причин *высокой смертности* были многочисленные болезни, с которыми врачи еще не умели бороться. Например, туберкулезом болели даже французские короли Франциск II, Карл IX, Людовик XIII. Европейцы страдали также от скарлатины, тифа, дизентерии. Время от времени в странах Европы вспыхивали эпидемии чумы и холеры. В 1561 г. житель Тулузы спокойно рассуждал: *«Этот заразный недуг всегда набрасывается на бедных людей. Господь по милости своей этим ограничивается. Богатые же принимают меры предосторожности»*. Практически единственным средством спасения от эпидемий было бегство из густонаселенных городов.

Врачей не хватало, медицинская помощь стоила очень дорого. Так, ученый XVIII в. писал: *«В Германии крестьянин и бедняк умирают, ни разу не воспользовавшись каким бы то ни было лекарством. Никто и не помышляет о враче — отчасти потому, что он слишком далеко, отчасти же потому, что он слишком дорог»*.

## 2 Брак и семья.

В Новое время законным считался брак, заключенный в церкви, отметку о котором заносили в специальный список. Здесь же крестили и регистрировали детей. Только тогда дети считались законно рожденными. В это время действовал строгий запрет разводов. Повторный брак был возможен только по благословению священника в случае смерти одного из супругов.

По сравнению со Средневековьем в Новое время значительно увеличился возраст вступления в брак — 23—26 лет для женщин и 28—29 — для мужчин. Как правило, семьи были многодетными. В среднем выживало пять-шесть детей, а в некоторых районах Европы и больше. В сельских семьях детей обычно было больше, и они с 10—12 лет привлекались к работе по дому или в поле. Рабочие руки в крестьянском хозяйстве всегда ценились.

Женщина несла на своих плечах все заботы по ведению домашнего хозяйства и воспитанию детей. Она находилась в полной власти мужа. Беспрекословная покорность жены мужу считалась залогом супружеского счастья. Автор трактата о семейной жизни



◆ Рис. 2. Сельская семья.  
Художник Луи Ленен. XVII в.



◆ Рис. 3. Крестьянская свадьба.  
Художник Питер Брейгель (Старший). XVI в.  
? Как подают блюда к столу?

советует женщине, обиженной мужем: «Не сетуй на судьбу; пойдй к себе, поплачь, пожалуйся Богу».

Источники не сохранили имен женщин — членов парламента или городского управления, мы не встретим женщин и среди студентов европейских университетов Нового времени. Заметное влияние на государственную и общественную жизнь оказывали женщины исключительно из аристократических и королевских родов. Например, усилиями **Изабеллы I Кастильской** (1469—1504) произошло объединение Испании и завершилась Реконкиста, состоялась экспедиция Колумба. В годы правления **Елизаветы I** (1558—1603), одной из самых образованных женщин своего времени, владевшей восьмью языками, в Англии наступил расцвет культуры и науки, страна превратилась в ведущее европейское государство.

### 3 Питание.

В XV—XVIII вв. пища простых людей состояла в основном из продуктов растительного происхождения. Сокращение потребления мяса в Европе было связано с резким ростом численности населения. Крестьяне ели преимущественно просяную кашу, раз в неделю — мясо, а на рынок несли лучшую часть своей продукции: пшеницу, яйца, птицу, козлят, телят, ягнят.

В начале XVII в. рабочие медных рудников в Верхней Саксонии (Германия) могли на свой заработок питаться только хлебом, кашей и овощами. Солонина (соленая говядина или свинина) вхо-



дила в убогий мясной рацион европейских бедняков от Франции до России.

Основными продуктами питания простых людей были творог и рыба. В те времена в реках водилось много рыбы. Луара славилась своими лососями и карпами, а Рейн — окунями. Воды северных морей были богаты сельдью. Народными напитками считались пиво и вино. Разнообразные сорта пива употребляли в странах Северной Европы. В Испании, Португалии, Италии и Франции отдавали предпочтение вину, которое было доступно всем слоям населения. В странах Восточной Европы пили квас. Для приготовления блюд использовали местные пряности: чабрец, майоран, лавровый лист, анис, чеснок.

Богатые и знатные люди не знали ограничений в пище. Столы аристократии ломились от изысканных и дорогих блюд. В соусы добавляли особые продукты: перец, миндаль, амбру, розовую воду и другие. «Богатыми» считались блюда, приготовленные с большим количеством пряностей: корицей, гвоздикой, мускусным орехом, имбирем.

Уже в XVI в. общепринятым стало использование за столом ложки. Каждый участник трапезы имел персональный кубок и свою тарелку (оловянную или деревянную, золотую или серебряную). Постепенно европейцы привыкли пользоваться вилок. Многие блюда ели руками, в первую очередь это касалось мясной пищи, преобладавшей за столом. Поэтому в некоторых домах во время обеда прислуга часто подавала хозяевам миски для мытья рук.

### Сладкая жизнь

Фламандский картограф Ортелиус в 1572 г. писал: «Сахар, который раньше можно было достать только в лавках аптекарей, кои держали его лишь для больных, теперь поглощают из обжорства... Что некогда служило лекарством, ныне служит нам пищей». В некоторых европейских странах сахар оставался роскошью до конца XVI в.



◆ Рис. 4. Девочка — продащица фруктов. Художник Бартоломе Эстебан Мурильо. XVII в.

◆ Рис. 5. Сенокос (фрагмент). Художник Питер Брейгель (Старший). XVI в.



Экзотическим фруктом считались апельсины. Их хранили как драгоценность с Рождества до мая. В лучших европейских домах подавали арабский кофе, мексиканский шоколад, китайский чай. Употребление крепких спиртных напитков и курение табака также были признаками обеспеченной жизни.

В урожайные, мирные и спокойные годы население Европы, как правило, не испытывало нехватки продуктов. Качество питания людей зависело от их социального положения и достатка.

#### **4 Жилище, комфорт, санитария.**

В селах сооружали крытые соломой или деревом дома. Небольшие окна закрывали промасленной бумагой или бычьим пузырем. Полы были земляными или глиняными. Зимой их покрывали соломой, а летом — душистыми травами. Европейские крестьяне в основном жили на хуторах. В странах Восточной Европы преобладали большие села.

В городах первые этажи домов строили из камня, в то время как другие этажи оставались деревянными. Поэтому городской пожар превращался в настоящее бедствие. Например, в страшном пожаре 1666 г. сгорело три четверти Лондона. После этой трагедии в городе запретили строить деревянное жилье и возводили только каменные или кирпичные дома.

Как правило, европейский город был разделен на кварталы или районы в соответствии с социальным и материальным статусом его жителей. Для городской бедноты строили многоэтажные дома с крохотными комнатухами. Их жители готовили пищу на углях в переносных печах из кирпича, обшитых деревом. Эти убогие, без удобств помещения, полные насекомых и крыс, были главными рассадниками болезней.

Просторные каменные дома купцов, банкиров, юристов, аристократов покрывали черепицей. Окна таких жилищ были застеклены прозрачным или непрозрачным цветным стеклом, а пол застелен паркетом. В домах появляется дорогая мебель из редких пород дерева, привезенных из колоний. Помещения освещались свечами и масляными лампами. Однако даже в таких домах ванная комната в XVII—XVIII вв. оставалась редкостью.

В городах Европы раннего Нового времени было мало общественных и частных бань. Отсутствие ежедневной гигиены приводило к быстрому распространению болезней. Люди разного достатка и общественного положения в равной степени страдали

от блох, вшей и клопов. Врачи прописывали мытье в бане как лечебное средство. Иначе дело обстояло в Восточной Европе. Здесь сохранилась традиция пользования общественными или частными банями как естественная необходимость.

### 5 Одежда. Мода. Косметика.

Как и во все времена, одежда человека свидетельствовала о его положении в обществе. Одежда простых людей должна была защищать от холода и непогоды, быть практичной и удобной для работы. Поэтому шили ее из недорогого полотна и грубой шерсти. Многие крестьяне сами ткали полотно для пошива одежды. Ткани красили природными красителями. Например, в качестве черной краски использовали кору дуба.

Состоятельные люди нуждались в большом количестве дорогой одежды, чтобы с ее помощью подчеркнуть свой социальный статус. При дворе французского короля Генриха IV (1589—1610) человек не считался состоятельным, если у него не было 25—30 туалетов разного фасона, которые надлежало менять ежедневно. Аристократы и богачи внимательно следили за модой. В Новое время в Европе постепенно формируются национальные моды: французская, английская, итальянская.

В эпоху раннего итальянского Возрождения преобладал роскошный костюм из ярких и дорогих тканей: парчи, атласа и бархата, расшитых золотом и серебром. В XVI—XVII вв. предпочитали более сдержанный наряд темных тонов с облегающим камзолом, штанами и пуфами, коротким плащом с очень высоким воротом, окантованным небольшим жабо. Значительным спросом пользовалась одежда, украшенная мехом. Часто мода формировалась в королевских дворах.



◆ Рис. 6. Мастерская портного. Гравюра конца XVI в.

◆ Рис. 7. Портрет Сюзанны Фоурмент (Соломенная шляпка). Художник Питер Пауэль Рубенс. XVII в.



### Косметические достижения Нового времени

Туалет — это набор всех пудр, всех эссенций, всех румян, необходимых для того, чтобы изменить внешность и сделать юной и очаровательной самую старую и уродливую. Именно при туалете исправляют недостаток роста, делают себе брови, вставляют зубы, создают себе лицо и, наконец, изменяют фигуру и кожу. («Обучающий словарь», XVII в.)



◆ **Рис. 8.** Портрет французского короля Карла IX. Художник Франсуа Клуэ. XVI в.

? Какие предметы мужского гардероба не сохранились до нашего времени?

Уже в то время люди понимали, что мода переменчива. Купцы и торговцы способствовали постоянным изменениям моды, ведь торговля шерстью, шелком, хлопком и другими дорогими тканями приносила огромные доходы.

Кроме модной одежды, состоятельные люди оставляли немалые деньги у парикмахеров. В XVII—XVIII вв. насчитывалось около 400 видов стрижки. В это время распространялась мода на причудливые парики.

Большие средства тратились на косметику. На туалетных столиках аристократов и просто состоятельных людей можно было увидеть духи на основе эссенций розы, фиалки, жасмина, нарцисса, лилии, ландыша и других. Из заморских стран и колоний доставляли стойкие ароматы на основе амбры и мускуса.

Европейская христианская цивилизация раннего Нового времени достигла значительных перемен к лучшему в повседневной жизни человека.

Однако качество жизни людей во многом зависело от их места жительства, возраста, социального и материального положения.

?

### Вопросы и задания

1. От каких факторов зависела продолжительность жизни людей в раннее Новое время?
2. Можно ли утверждать, что в XVI—XVIII вв. коренным образом изменилось положение женщины в семье и обществе?
3. Почему именно жители городов особенно сильно страдали от эпидемий инфекционных заболеваний?
4. Какие изменения в обустройстве городских жилищ происходили в Новое время? Что из этих нововведений сохранилось в наши дни?
5. Из каких тканей шили одежду европейцы Нового времени?
6. Кто влиял на развитие моды этого времени?
- 7\*. Какие изменения в повседневной жизни Нового времени дошли до наших дней?



## § 6. Последствия Великих географических открытий для истории человечества. Практическое занятие

✓ На практическом занятии мы объединимся в группы и поговорим о наиболее сложных и дискуссионных проблемах истории и результатах Великих географических открытий. Для успешной работы воспользуемся материалом § 2—4, а также соответствующей картой атласа для 8 класса.

**Давайте вспомним!** 1. Какие географические открытия в Средние века совершили норманны и как европейцы воспользовались этими открытиями? 2. Какая книга была для христиан главным источником знаний о Земле?

1 Во время Великих географических открытий перед человечеством открылись новые горизонты. Научные представления о Земле в корне изменились. Выдающиеся открытия были совершены в области географии. По расчетам ученых, в XV в. европейцы знали, что площадь суши Земли составляет 50 млн км<sup>2</sup>, а в XVII в. размеры суши, известной людям, уже составляли 310 млн км<sup>2</sup> (рис. 1).

♦ **Рис. 1.** Карта мира середины XVII в. Так европейцы представляли Землю в те времена.

? Какие участки суши отсутствуют на карте? Правильно ли изображены очертания материков?





На географическую карту мира были нанесены новые страны, реки, острова, моря и океаны. Так, оказалось, что между Европой и Китаем находятся два океана — Атлантический и Тихий, разделенные новой, неизвестной ранее частью света — Америкой. Мореплаватели установили очертания берегов Африки, хотя внутренние пространства этого огромного континента оставались неизвестными европейцам вплоть до конца XIX в. Великие плавания испанцев, португальцев, англичан, голландцев на практике доказали, что Земля имеет форму шара и вращается вокруг Солнца и вокруг своей оси.

**Вопрос для обсуждения.** Какое великое плавание больше всех изменило научные представления о планете Земля?

Великие плавания XV—XVI вв. коренным образом изменили представление людей об окружающем мире.

2 После Великих географических открытий основные морские торговые пути переместились в Атлантический, Индийский и Тихий океаны. Из-за этого пришли в упадок некогда могущественные и богатые морские республики Венеция, Генуя, Пиза. Трудные времена переживали города Ганзейского союза.

Корабли, нагруженные заморскими товарами, пересекали Атлантику и направлялись в Амстердам, Антверпен, Лондон, Лиссабон (рис. 2), Севилью. В XVII в. Испания и Португалия уступили морское господство Англии, Нидерландам, Франции, в которых бурно развивались капиталистические отношения.

Рис. 3. Пряности и специи — товары, обогащавшие европейских купцов.

Рис. 2. Лиссабонский порт. Гравюра XVI в.



Чем же загружали трюмы кораблей? Европа поставляла на рынки Азии и Америки изделия из железа и стали, огнестрельное оружие (аркебузы и мушкеты), пушки, сукно, вина, высококачественные зеркала. Со временем европейцам удалось прибрать к своим рукам *посредническую торговлю* между Китаем, Индонезией, Японией, Филиппинами. Эти азиатские страны превратились в огромный рынок сбыта колониальных товаров из Америки (серебро, картофель, кукуруза, арахис, табак). В свою очередь, из Китая в Европу везли шелк и фарфор, из Индии — золото, пряности, драгоценные и полудрагоценные камни, хлопок, сахар (рис. 3).

Из африканских стран вывозили традиционные товары: золотой песок, слоновую кость и чернокожих рабов. Огромные испанские корабли — *галеоны*, груженные золотом и серебром, двигались морскими путями в Европу, беспощадно грабя колонии (рис. 4). Позднее на американских землях колонисты создали бескрайние плантации, на которых выращивали хлопчатник и сахарный тростник. Эти товары также отправляли на европейские рынки.

**Вопрос для обсуждения.** Какие европейские товары пользовались наибольшим спросом у жителей Африки?

В раннее Новое время сформировался новый рынок мировой торговли, способствующий бурному развитию экономики ведущих стран Европы.

◆ **Рис. 4.** Испанский галеон «Сан-Мартин» построен для грабежей американских колоний и господства на морях.



◆ **Рис. 5.** Морское сражение при Диу.



**3** Географические открытия перелистнули страницу в истории человечества — возникли и окрепли первые *колониальные империи*. Для защиты своих колоний и торговых интересов европейцы без колебаний применяли военную силу и флот. В Америке и Африке они использовали свое абсолютное преимущество — огнестрельное оружие.

### Торговая война на море

В 1509 г. произошло ожесточенное морское сражение между португальцами и объединенным арабо-мусульманским флотом у индийского города Диу (рис. 5). Несмотря на огромный численный перевес в кораблях, мусульмане были разбиты. Залпы мощных португальских пушек разбросали многочисленные вражеские корабли. Старые тактические приемы — таран и абордаж — оказались беспомощными перед точным пушечным огнем, уничтожавшим корабли на расстоянии 200 метров. Португальцы установили свой контроль над торговыми путями в Аравийском море Индийского океана.

Возникновение колониальных империй разделило человечество на две части: независимые самостоятельные государства и колонии. Завоевание колоний сопровождалось невиданным до сих пор ограблением коренных народов.

**Вопрос для обсуждения.** Можно ли считать, что в раннее Новое время Китай и Индия стали колониями?

В колониях широко использовался дешевый труд рабов. Добыча золота, серебра, меди, драгоценных камней происходила с помощью ручных орудий труда в глубоких примитивных шахтах. Рабы-индейцы буквально выкапывали из земли руду, содержащую драгоценные металлы, и в корзинах выносили ее на поверхность. Невыносимо тяжелые и опасные условия труда приводили к массовой гибели людей.

### Дележ награбленного

Завоеватель страны инков Франсиско Писарро, чтобы было удобнее делить награбленное, приказал переплавить в слитки одинакового веса золотые и серебряные предметы, захваченные у индейцев. В плавильные печи бросали статуи, вазы, кубки и другие изделия индейских мастеров, представлявшие огромную художественную ценность. Чтобы переплавить все золото и серебро, понадобилось не менее месяца. В пользу королевской казны отложили пятую часть драгоценных металлов. Всадники получили в качестве добычи более 40 кг золота и 81 кг серебра. Пехотинцам досталось вдвое меньше. Основные богатства присвоили Франсиско Писарро и его братья.

По подсчетам ученых, перед началом Конкисты (XV в.) численность народов Америки составляла свыше 15 млн человек, а в конце XVII в. коренных жителей материка насчитывалось около 8 млн человек.

Кроме того, жители Америки оказались беззащитны перед болезнями, которые принесли с собой европейцы: тиф, чума, холера, оспа, корь, грипп. От них погибли миллионы людей. Сокращение численности населения в Америке было настолько стремительным, что в их защиту выступила католическая церковь, а также император Священной Римской империи Карл V. Он объявил индейцев подданными короля, пребывающими под защитой закона.

Массовая гибель коренного населения привела к нехватке рабочих рук в американских колониях. Сотни испанских, португальских, английских и других кораблей везли чернокожих рабов к американским берегам, где продавали плантаторам. Африканских рабов стало так много, что состав населения американских колоний заметно изменился. Также чернокожих невольников охотно покупали правители восточных государств и европейская «элита» для использования в качестве прислуги.

Работоторговля стала одним из наиболее выгодных «торговых мероприятий», обогащавших зарождавшуюся буржуазию.

**4** Огромное количество «дешевого» золота и серебра, награбленного в колониях, широким потоком хлынуло в Европу. Согласно подсчетам ученых, в первой половине XVI в. из американских колоний только в Испанию было вывезено более 180 тонн золота и почти 17 тыс. тонн серебра. Избыток драгоценных металлов имел неожиданные последствия для жителей ряда государств Европы и Азии. Большое количество золота сделало многих людей бедными! Как же это возможно?

Приток дешевого серебра и золота привел к тому, что стоимость монет начала неумолимо снижаться. На долгие десятилетия Европу охватила «революция цен». Значительно выросли цены на хлеб и другие продукты питания, предметы первой необходимости, ткани, одежду. В то же время уровень заработной платы почти не изменился.

### Вопросы для обсуждения

1. Представьте, что вы взяли в аренду земельный участок сроком на 50 лет по четко фиксированной цене. В это время началась «революция цен», поэтому зерно, которое вы выращивали, на рынках значительно подорожало, а арендная плата за землю в соответ-



◆ **Рис. 6.** Казнь испанцами Тупака Амару — последнего Инки, предводителя восстания против колонизаторов. Рисунки XVI в.

◆ **Рис. 7.** Высадка Х. Колумба в Америке. Гравюра XVI в.

? Как на гравюре показано отношение индейцев к гостям? С какой целью прибыли европейцы, с точки зрения художника?



ствии с договором осталась прежней. Кто же выиграл от «революции цен»?

2. Владелец мануфактуры по производству шерстяных тканей честно выплачивает ранее установленную заработную плату своим наемным рабочим. Однако в ходе «революции цен» шерстяная ткань значительно подорожала. Кто стал богаче?

Таким образом, повышение цен способствовало обогащению части населения. Постепенно богатства, накопленные в результате разграбления колоний или несправедливой торговли, оседали в казне европейских монархов, католической церкви, а также у купцов, банкиров, владельцев мануфактур и других. Капиталы постоянно росли.

«Революция цен» способствовала распространению капиталистических отношений и увеличению капиталов.

5 «Встреча цивилизаций» во время Великих географических открытий имела неодинаковые последствия для народов разных континентов. Можно смело утверждать, что европейская христианская цивилизация расширила границы, установив господство в Северной и Южной Америке, покорив другие народы Африки. Столкнувшись с многообразием миров, европейцы постигли свое единство, основанное на общей христианской вере. Католическая церковь распространила свое влияние в Америке, Африке, Азии. На этих землях прекратили приносить в жертву людей, начали возводить храмы, число христиан в XVI—XVII вв. значительно увеличилось. Однако варварская политика колонизаторов привела к гибели самобытных цивилизаций майя, ацтеков, инков.

Уничтожение доколумбовых цивилизаций предопределило дальнейшую историческую судьбу народов Америки.



Географические открытия, миграции, работорговля способствовали возникновению новых групп населения. Например, *креолы* были потомками европейских переселенцев в Америке. Они разговаривали на испанском, португальском или французском языках, считали себя «белыми» людьми, хотя равнодушно относились к Европе. В результате смешения европейцев и индейцев появились *метисы*, а *мулаты* были потомками европейцев и африканцев. В Новое время на территории колоний метисы и мулаты считались людьми «второго сорта» и подвергались гнету, как и коренные народы — *aborigены*.

**Великие географические открытия, создание колоний и работорговля существенно изменили расовый состав населения Земли.**

Народы Америки щедро делились с европейцами своими достижениями. Спустя некоторое время после освоения Америки в европейских странах начали выращивать *кукурузу, картофель, томаты, перец, фасоль*. Эти растения стали доступны простым людям и быстро распространились среди них. Европейские аристократы использовали какао-бобы для приготовления горячего шоколада. Из Америки в Европу и Азию перешла вредная привычка курить *табак*. В свою очередь, благодаря европейцам в американских странах получили распространение *алкогольные напитки*.

Мировая торговля превратила китайский чай и арабский кофе в самые популярные напитки на всех континентах.

**Вопрос для обсуждения.** Можно ли считать, что Великие географические открытия XVI—XVII вв. были прогрессивным, положительным явлением в истории человечества?

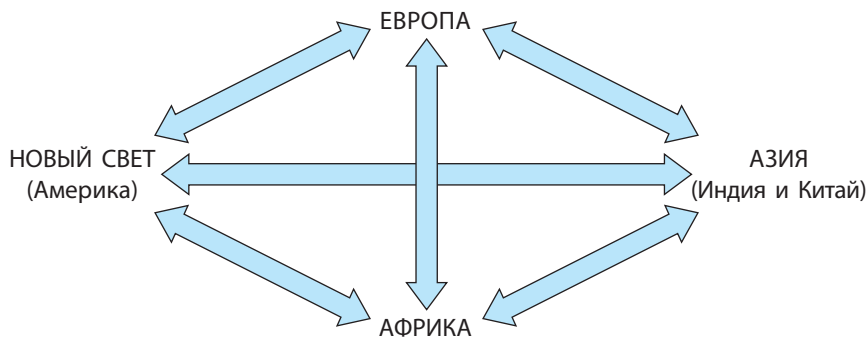
**Последствия Великих географических открытий изменили жизнь людей на всех континентах до неузнаваемости. Новое время пришло в Европу и Америку.**

#### **Вопросы и задания** .....

1. Подберите названия к пунктам параграфа.
2. Пользуясь материалом § 2, 3, 5, 6, заполните таблицу «Последствия Великих географических открытий XV—XVII вв.» (в тетради).

План	Характеристика
Политическое устройство мира	
Экономическое развитие и торговля	
Наука и культура	
Повседневная жизнь людей	

3. Перерисуйте схему в тетрадь. Пользуясь материалом параграфа, на стрелках подпишите движение товаров после Великих географических открытий и возникновения мировой торговли.



4. Почему период Великих географических открытий часто называют «эпохой» в истории человечества?

**ПОДВОДИМ ИТОГИ.** В XVI—XVII вв. в европейской христианской цивилизации произошли коренные изменения, охватившие все сферы жизни человека и общества. Первые шаги к переходу от аграрного общества к индустриальному, от средневекового феодализма к капиталистическим отношениям были сделаны во время Великих географических открытий. Они не только изменили научные представления об окружающем мире, но и привели к существенным переменам в жизни самих европейцев. Смещение торговых путей, становление мирового рынка и колониальной системы стали важными факторами развития капиталистических отношений.

Под давлением новых явлений общественной жизни европейских стран систему феодальных сословий охватил глубокий кризис. Средневековое рыцарство уверенно шло к своей гибели. Мощное огнестрельное оружие пехотинцев-наемников решительно противостояло рыцарской коннице, а меткие пушки могли превратить неприступные замки в руины. Таким образом, феодалы теряли свое главное предназначение — вооруженную защиту интересов средневекового общества. Королевская власть все чаще питала симпатию к богачам-буржуа, на средства которых можно было содержать армию и флот. Зависимое крестьянство постепенно освобождалось от феодальных повинностей и превращалось в свободных батраков или зажиточных фермеров, которые вели хозяйство, ориентированное на рыночные отношения и получение прибыли. Об изменениях в христианской церкви пойдет речь в следующем разделе.

## РАЗДЕЛ II. РЕФОРМАЦИЯ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ. ВЫСОКОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ

Новое время требовало новой церкви, способной обеспечить идеологическую поддержку зарождавшегося капиталистического общества. В первой половине XVI в. произошли события, пошатнувшие основы христианского мира. В Европе развернулось широкое общественное движение, направленное против католической церкви, — **Реформация** (латин. *reformatio* — преобразование, исправление). Реформация предусматривала пересмотр основных положений католической церкви. Это привело к возникновению нового направления христианства — *протестантизма*.

Просвещенные люди требовали изменений не только в религиозной жизни, но и в культуре. Новый этап развития европейской культуры начался еще в XIV в. в Италии. Он вошел в историю под названием **Возрождение**, или **Ренессанс**.

Важной особенностью эпохи Возрождения стало распространение в обществе новых взглядов на мир, получившее название **«гуманизм»**. Интерес гуманистов был направлен прежде всего на человека и все то, что его окружало.

### Запад

<b>1517</b> Начало Реформации в Германии	<b>1524—1525</b> Крестьянская война в Германии	<b>1555</b> Аугсбургский религиозный мир	<b>1559</b> Первое издание «Индекса запрещенных книг»	<b>1600</b> Казнь Джордано Бруно
---	---	---	--	-------------------------------------

### Восток

<b>1502</b> Основание государства Сефевидов в Иране	<b>1552</b> Присоединение Казанского ханства к Московскому царству	<b>1587</b> Первый антихристианский указ в Японии	<b>1532—1624</b> Туласи Дас, автор перевода на язык хинди поэмы «Рамаяна»	<b>1632</b> Начало строительства мавзолея Тадж-Махал в Индии
--	---	--	--	---

### Украина

<b>1564</b> Появление Ордена иезуитов в Польском королевстве	<b>1596</b> Берестейская церковная уния	<b>1574</b> Издание «Апостола» И. Федоровым во Львове	<b>1578</b> Открытие Острожской академии	<b>1586</b> Открытие Братской школы во Львове	<b>1616</b> Издание первой книги Лаврской типографией в Киеве	<b>1632</b> Создание Киевского коллегиума
---	--	--	---	--	--	--

## § 7. Реформация в Германии



До XVI в. Священная Римская империя германской нации, казалось, была оплотом и защитником бескрайних владений католической церкви. Однако именно здесь возникло учение, лишавшее римского папу святости. Почему так произошло?

**Давайте вспомним!** 1. Когда возникла Священная Римская империя? 2. Кто такие еретики? 3. Чему учил и к чему призывал Ян Гус?

1

### Германия накануне Реформации.

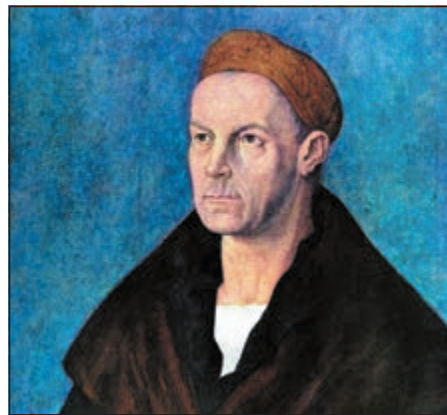
На политической карте начала XVI в. территория *Священной Римской империи*, основу которой составляли немецкие земли, напоминала лоскутное одеяло. Ей принадлежали многочисленные княжества, герцогства, епископства, независимые города и земли. На самом деле императоры не имели реальной власти, их избирали *курфюрсты* — правители наиболее сильных немецких земель, стремившиеся ограничить влияние центральной власти. В стране не существовало единых законов, единой монеты и войска.

Под громким названием «Священная Римская империя германской нации» в XVI в. скрывалась обесиленная раздробленностью страна.

◆ **Рис. 1.** Карл V Габсбург (1516—1558). Избран императором Священной Римской империи в 1519 г. Он также владел странами и землями в Европе, колониями в Америке, являлся королем Испании.



◆ **Рис. 2.** Якоб II Фуггер (1459—1525). Будучи одним из богатейших людей Европы, выделил 500 тыс. флоринов собственных средств на избрание Карла V Габсбурга императором Священной Римской империи.



Хозяйство на немецких землях развивалось крайне неравномерно. На всю Европу славилась немецкие ярмарки. Местные рудопромышленности считались самыми искусными в мире. Процветала торговля с другими странами. В некоторых сферах экономики укреплялись капиталистические отношения, появились владельцы крупных капиталов. Они вкладывали свои средства в горное дело, торговлю, банки и ростовщичество. Немецкие банкиры давали деньги в долг римским папам, королям и императорам (рис. 1, 2).

Однако большая часть немецких земель приходила в упадок. Развитие внутренней торговли в Германии сдерживали всевозможные ограничения, запреты, отсутствие единой денежной системы. Многочисленные города скорее напоминали небольшие поселки. Ведущую роль в их жизни играло сельское хозяйство (виноградарство, виноделие, животноводство и другие). Большая часть крестьян находилась в личной и хозяйственной зависимости от владельцев земли — феодалов.

## 2 Католическая церковь на рубеже XV—XVI вв.

В конце XV в. не существовало силы, способной конкурировать с могущественной католической церковью. Римские папы были крупнейшими землевладельцами Европы. Церковные земли и промыслы приносили невиданные доходы. Огромные средства поступали из Германии и других стран Европы от выплаты десятины, торговли церковными должностями, за почитание святых, разных икон и мощей. На 30 тыс. жителей Кёльна в начале XVI в. приходилось 19 храмов, 100 часовен, 22 монастыря и 12 приютов для паломников. Особенно прибыльным делом стала торговля «отпущением грехов» — *индугульгенциями*. Например, одному из немецких курфюрстов принадлежало 19 тыс. церковных реликвий, он «выкупил грехи» на два миллиона лет вперед.

В Германии католическая церковь не встречала сопротивления со стороны светской власти и в полной мере использовала политическую раздробленность страны.

Образ жизни римских пап мало чем отличался от образа жизни светских правителей. Они передавали своим родственникам выгодные должности, бесконтрольно распоряжались церковным имуществом, вмешивались в политическую жизнь европейских государств. Вслед за папами многие епископы и аббаты бессовестно наживались, используя свое особое положение в обществе. В то же время уровень жизни и доходы приходских священников ничем не отличались от доходов их прихожан — простых горожан и крестьян.





◆ Рис. 3. Мартин Лютер. Портрет XVI в.

◆ Рис. 4. Дверь Замковой церкви, к которой Лютер прикрепил свои тезисы против продажи индульгенций. Современный вид.



Негативные явления в жизни церкви привели к падению авторитета пап и духовного сословия в целом. Бесконечные церковные поборы затрагивали материальные интересы всех социальных групп. Все громче звучали требования ограничить влияние церкви исключительно заботой о духовной жизни прихожан.

В конце XV — начале XVI в. католическая церковь оказалась на грани глубокого кризиса, охватившего все сферы религиозной жизни.

### 3 Мартин Лютер и начало Реформации.

В начале XVI в. судьба католической церкви оказалась в руках никому не известного монаха **Мартина Лютера** (1483—1546) (рис. 3). Он родился в семье разбогатевшего рудокопа в Эйслебене (Саксония). Вопреки воле отца Мартин Лютер бросил учебу на юридическом факультете Эрфуртского университета, стал монахом-августинцем и полностью посвятил себя служению Господу. Жизнь Лютера была тесно связана с городком *Виттенберг* (2,5 тыс. жителей, четыре церкви, два монастыря и университет). Здесь он стал священником Замковой церкви и профессором местного университета.

Реформация началась с неприметного события. На окраинах Виттенберга появились посланцы местного архиепископа, которые деловито торговали индульгенциями. **31 октября 1517 г.** Лютер прикрепил к двери своей церкви «*95 тезисов*», в которых резко осудил торговлю «искуплением грехов» (рис. 4). Он стремился исправить и укрепить Вселенскую церковь, напомнить людям о евангельских идеалах бедности и равенства среди христиан. Это был первый, пока еще несмелый шаг на пути борьбы с пороками католической церкви.

«Тезисы» довольно быстро распространились по всей Германии. Десятки тысяч людей одобрительно восприняли идеи монаха из Вит-

тенберга. Опираясь на поддержку некоторых немецких князей, рыцарства и бюргеров, Лютер все решительнее требовал реформирования католической церкви.

Постепенно формировались основные идеи учения Лютера, основное место в которых занимал догмат\* о «спасении верой». Евангелие учит, говорил Лютер, что вера есть «несказанная доброта и милость Господа». Отношение к Богу — это внутреннее состояние верующего, и божественную благодать он получает не за «добрые дела» в пользу церкви, а через глубокую веру. Спасение верующему дарует сам Господь. Таким образом, Лютер отрицал роль церкви как посредника между Богом и человеком.

Лютер утверждал, что единственный источник веры содержится в *Священном Писании*. Поэтому составленное людьми *Священное Предание* (постановления церковных соборов, произведений «отцов церкви», папских булл) не может являться непогрешимой истиной. Придерживаясь текста Евангелия, реформатор не признавал монашества, поклонения святым, почитания икон, постов, многих церковных праздников. Лютер считал, что из семи христианских таинств в Евангелии упоминаются только два — крещение и причастие, которые в равной степени доступны каждому христианину.

**Евангелические идеи Лютера стали основой реформационного движения в Европе и имели разрушительные последствия для католической церкви.**

Папа объявил учение Лютера ересью. Попытки уговорить Лютера отречься от своих взглядов были безуспешными. Своим противникам монахи предлагали опровергнуть его слова текстом Библии, который знал наизусть. В ответ на со-

\* Догмат — основная, безоговорочная идея любого учения.



◆ Рис. 5. Разрушение католических церквей в Германии в период Реформации. Миниатюра XVI в.

◆ Рис. 6. Немецкие крестьяне. Художник Альбрехт Дюрер. Гравюра конца XV в.



жжение его книг церковью Лютер сжег папскую буллу, а Папу объявил Антихристом.

Пользуясь гарантиями неприкосновенности, в 1521 г. Лютер прибыл на рейхстаг в город *Вормс*. Народ встречал его с радостью. На заседаниях рейхстага Лютер стойко отстаивал свои убеждения. Разгневанный император покинул зал заседаний. По дороге домой вооруженные люди схватили Лютера и увезли в неизвестном направлении. Так покровитель Лютера курфюрст Фридрих Мудрый спас его от расправы и спрятал в своем замке под именем «рыцаря Георга». Здесь Лютер впервые перевел с латыни на немецкий язык текст Нового Завета. Доступный и понятный текст Евангелия стал мощным оружием в борьбе против католицизма и за распространение **лютеранства**.

Лютер считал, что Реформацию должны осуществить немецкие князья. Однако на его призыв откликнулись широкие слои населения Германии, хотя единства во взглядах на цели и результаты Реформации среди ее участников не было.

#### 4 Народная Реформация.

Убежденным сторонником Реформации был странствующий проповедник **Томас Мюнцер** (около 1490—1525) (рис. 7). «Время колебаний прошло — настало время действовать», — считал Мюнцер. Он обвинил Лютера в нерешительности и призвал к активной вооруженной борьбе против всех угнетателей простого народа, за немедленное установление *«царства Божьего»* на земле (рис. 8).

Проповеди Мюнцера нашли отклик среди подавленного феодальными и церковными поборами крестьянства. Вспыхнула *Крестьянская война* (1524—1525 гг.), охватившая всю Юго-Западную и Среднюю Германию. С оружием в руках восстали более 200 тыс. человек. Лютер пытался остановить их: *«Я не хотел бы, чтобы Евангелие отстаивалось насилием и пролитием крови»*. Однако предводители повстанцев жаждали расправы и свободы. Восставшие требовали отмены личной зависимости, передачи земли тем, кто на ней работает.

Крестьяне штурмовали и грабили монастыри и замки, убивали священников, феодалов и членов их семей (рис. 9).

♦ Рис. 7. Томас Мюнцер. Из гравюры XVI в.



### Лютер и восставшие крестьяне

Из памфлета Мартина Лютера «Против разбойничьих и грабительских шаек крестьян»: «Всякий, кто может, должен рубить их, душить и колоть, тайно и явно, так же, как бешеных псов... Поэтому, дорогие господа... не следует проявлять в отношении крестьян ошибочного милосердия».

Разрозненные, плохо вооруженные и не обученные военному делу крестьянские отряды были быстро разбиты. В решающей битве войска императора и наемники жестоко расправились с восставшими, уничтожив более 5 тыс. человек. Взятого в плен Мюнцера после страшных пыток казнили.

После поражения Крестьянской войны дело Реформации в Германии перешло в руки немецких князей, которые использовали борьбу с католической церковью в собственных интересах.

### 5 Зарождение протестантизма.

В 1526 г. в борьбу за реформу церкви вступили немецкие князья, стремившиеся использовать идеи Лютера для укрепления своей власти и независимости от императора и папы римского.

В 1529 г. на рейхстаге в городе *Шпайер* император Карл V потребовал строгого соблюдения католического вероисповедания на всей территории Священной Римской империи. Пять княжеств и 14 городов выразили резкий протест. Они заявили, что в делах веры и совести нельзя подчиняться решению большинства. С тех пор сторонни-

◆ Рис. 8. Восставшие крестьяне.



◆ Рис. 9. Нападение крестьян на рыцаря.





ков Реформации стали называть протестантами. Князья-протестанты заключили военно-политический союз для продолжения Реформации.

Началась длительная война между князьями-католиками и князьями-протестантами. Для подавления Реформации Карл V переправил в Германию 40 тыс. лучших испанских солдат. Война велась с переменным успехом. Только в 1555 г. на рейхстаге в городе *Аугсбург* был заключен религиозный мир. Мирное соглашение зафиксировало главный принцип: «*Чья власть, того и вера*».

Аугсбургский мир привел к еще большему расколу Германии, лютеранские княжества вышли из-под контроля папского Рима, распад империи стал неминуем.

### Вопросы и задания

1. Охарактеризуйте политическое и экономическое положение Германии накануне Реформации.
2. Назовите основные источники доходов католической церкви в конце XV — начале XVI в.
3. Почему римские папы рассматривали Священную Римскую империю как свою вотчину?
4. Почему учение монаха Лютера объявили ересью? Какие положения в учении Лютера представляли наибольшую угрозу для католической церкви?
- 5\*. Объясните название четвертого пункта параграфа «Народная Реформация».
6. Назовите основные причины поражения Крестьянской войны в Германии.
7. Почему сторонников Реформации называют протестантами?
8. Какие цели преследовали немецкие князья-лютеране? Почему они восстали против папы и императора?
9. Чем закончилась религиозная война в Германии и каковы ее результаты? Объясните главный принцип Аугсбургского мирного соглашения «Чья власть, того и вера».

### Из Вормсского эдикта императора Священной Римской империи Карла V (1521 г.)

Мы повелеваем, чтобы никто не принимал вышеупомянутого Лютера на жительство, не давал ему ни есть, ни пить, не укрывал его, не оказывал ему словом или делом, тайно или явно, помощи и содействия. Но где бы он ни появился, арестуйте его и отошлите под стражей к нам... За такое святое дело вы получите достаточное вознаграждение.

Мы повелеваем, чтобы никто не покупал, не продавал, не держал у себя, не переписывал, не отдавал в печать вышеназванные сочинения Лютера, изданные до сих пор по-латыни или по-немецки... Повелеваем также, чтобы никто не подчинялся его учению, не поддерживал его, не распространял и не защищал...

- ? 1. Какими методами власть боролась с учением Лютера? 2. Как вы считаете, исходя из документа, поддерживали ли Лютера жители Германии?



## § 8. Реформация и Контрреформация в Европе



Идеи Реформации распространились далеко за пределами Германии. Они получили поддержку в странах, где бурно развивались капиталистические отношения. Зарождающаяся буржуазия не хотела делиться доходами с папским двором. В маленькой Швейцарии, расположенной в самом сердце Европы, началось преобразование католической церкви.

**Давайте вспомним!** 1. С какой целью в Средние века католическая церковь создавала и поддерживала монашеские ордены? 2. Какую роль в борьбе с ересью играла инквизиция?



### 1 Швейцария на пороге Реформации.

Швейцарский союз как государство возник в IX—XV вв. В него вошли 13 самостоятельных административных областей — *кантонов*, состоящих из самоуправляющихся сельских и городских общин. В большинстве кантонов феодальные отношения были развиты слабо. Швейцарская конфедерация не имела единой армии, денежной единицы, центральных органов управления. Страна сохраняла фактическую независимость от Священной Римской империи, в состав которой формально входила.

Кантоны, в которых преобладало городское население, называли *городскими* (Базель и Женева — до 17 тыс. жителей, Цюрих — 8 тыс. жителей) (рис. 1). Здесь развивались цеховое ремесло и промыслы. Через горные перевалы проходили важные торговые пути, соединяющие страны Южной и Северной Европы. Ежегодные ярмарки способствовали расцвету ростовщичества и банковского дела. Развивающуюся швейцарскую буржуазию тяготили церковные поборы. Монашеские приюты и промыслы на горных перева-



**Рис. 1.** Женева. Гравюра Нового времени.

лах конкурировали с местными торговцами, забирая себе всю прибыль. Основу экономики сельских кантонов составляло мясное и молочное животноводство, производство сыра, кож, шерсти, вин.

Самым прибыльным промыслом в Швейцарии стало *военное наемничество*, организованное в государственном масштабе. Швейцарская наемная пехота считалась лучшей в Европе. Торговля жизнями сограждан, благословляемая римскими папами, тормозила экономическое развитие страны.

◆ Рис. 2. Реформация и Контрреформация в Европе.



## 2 «Женевский папа».

Значительная часть населения Швейцарии открыто восприняла идеи Реформации. Центрами реформационного движения стали Цюрих и Женева (рис. 2).

Гуманист, священник и странствующий проповедник **Ульрих Цвингли** (1484—1531) применил идеи Лютера в интересах швейцарских городских кантонов (рис. 3). В 1523 г. городской совет Цюриха поддержал программу церковных реформ Цвингли. Главным источником божественной истины признавалось Священное Писание. Из церквей вынесли иконы и святые мощи, отменили церковную иерархию и целибат\*. Основным признаком благочестия, по мнению Цвингли, — это добросовестный труд. Реформатор учил, что все, чем владеют люди, является милостью Божьей. Нерабочим днем считалось только воскресенье, которое следовало посвящать благочестивым молитвам. Идеи цвинглианства распространились в некоторых швейцарских кантонах и соседних немецких княжествах. В ходе вооруженной борьбы за свои идеи Цвингли погиб.

Выходец из Франции **Жан Кальвин** (1509—1564) стал основателем *кальвинизма* — одного из наиболее радикальных движений протестантизма (рис. 4). Будучи сторонником реформационных идей Лютера и Цвингли, Жан Кальвин подвергся гонениям на родине и бежал в Швейцарию. Здесь он опубликовал свой основной труд — *«Наставление в христианской вере»*. В 1536 г. магистрат Женевы пригласил его в город читать проповеди.

Какие же взгляды Кальвина вызвали интерес у жителей Женевы? Жан Кальвин выдвинул идею о «божественном предопределении». По его мнению, душе каждого человека Господь заранее предопределил или блаженство в раю, или вечные муки в аду. Это решение абсолютное и неизменяемое.

\* Целибат — обязательное безбрачие духовенства и монахов.



◆ Рис. 3. Ульрих Цвингли. Художник Ганс Аспер. XVI в. Цвингли исповедовал гуманистические взгляды и в деле Реформации церкви продвинулся дальше Лютера.

◆ Рис. 4. Жан Кальвин.





◆ Рис. 5. пытки инквизиции.  
Миниатюра XVI в.

«Никакими помыслами или добрыми делами изменить волю Господню невозможно. Только деятельная жизнь во славу Божью, успехи в делах (ремесле, торговле, земледелии) свидетельствуют об избранности души к спасению», — утверждал Кальвин.

Выполняя миссию «министра Божьего», Кальвин в корне изменил жизнь в городе. Из Женевы выгнали епископа, закрыли монастыри, конфисковали все церковное имущество. В городе запретили праздники, игры и танцы. Осуждалась также чрезмерность в пище и одежде. Жители города все свое время должны были посвящать труду и молитве. За поведением горожан следили *пасторы* (наставники в Слове Божьем) и старшины. Городская власть поощряла бережливость и скромность в быту. Частная собственность провозглашалась неизблемым «Божьим даром».

За нарушение установленного Кальвином порядка налагались штрафы и другие наказания. Всяческое инакомыслие преследовалось. В Женеве к смертной казни были приговорены 58 человек. В их числе оказался мыслитель и выдающийся врач **Мигель Сервет** (1511—1553). Он бежал в Швейцарию от преследований католиков, но по приказу Кальвина был приговорен к сожжению на костре.

Власть и авторитет Кальвина в городе были так велики, что его называли «*Женевским папой*».

Кальвинизм получил широкое распространение в Европе и выражал интересы наиболее активной части зарождающейся буржуазии.

### 3 Контрреформация.

В результате Реформации Англия, страны Скандинавии, значительная часть населения Франции, Германии, Швейцарии, Польши, Чехии, Венгрии разорвали связи с католической церковью. Папы римские прилагали огромные усилия, чтобы остановить и подавить Реформацию. Меры, предпринимаемые папской властью против реформационного движения, называют **Контрреформацией**, или «Католическим возрождением».

Основным направлением Контрреформации стало повышение авторитета католического духовенства. С этой целью создавались новые монашеские ордены (театинцы, капуцины, кармелиты). Для подготовки высокообразованных священников церковь открывала духовные семинарии.

Активизировала свою деятельность инквизиция. Жертвами суда Священной канцелярии стали ученые и мыслители, чьи взгляды не совпадали с догматами католицизма (рис. 5). В 1559 г. был составлен первый обязательный для всех католических стран «Индекс запрещенных книг», которые инквизиторы считали еретическими. Книги, попадавшие в эти списки, сжигали (рис. 6).

Папы римские как тайно, так и открыто вмешивались во внутренние дела государств. Они активно поддерживали абсолютные монархии в Испании, Португалии, князей Южной Германии, в Риме устраивали заговоры против несговорчивых монархов, развязывали войны между протестантскими государствами и другое.

4

#### «Общество Иисуса».

Особая роль во внешней и внутренней политике папского двора принадлежала Ордену иезуитов, созданному **Игнатием Лойолой** (1491—1556). Он происходил из обнищавшего испанского рода, но получил настоящее рыцарское воспитание и мечтал о славе непобедимого воина (рис. 7). После тяжелого ранения и длительного лечения Лойола почувствовал прилив духовных сил и написал книгу «Духовные упражнения».

#### «Духовные упражнения»

Лойола утверждал: «Необходимо, чтобы вера в Бога была настолько велика, чтобы человек, не колеблясь, пустился в море на доске, если у него нет корабля! Если церковь назовет белое черным, — мы должны немедленно признать это!».



◆ Рис. 6. Титульная страница «Индекса запрещенных книг». Издание 1564 г.

i







◆ Рис. 7. Игнатий Лойола.  
Из картины XVI в.

Игнатий Лойола получил богословское образование в лучших университетах Испании и Франции. Его проповеди отличались редким красноречием и даром убеждения. Несколько раз Лойолу даже арестовывала и допрашивала инквизиция, подозревающая студента-проповедника в распространении ереси.

В 1534 г. Лойола вместе со своими единомышленниками создал монашеский орден «Общество Иисуса». Члены ордена — *иезуиты* — безоговорочно передавали свои жизни и души папе римскому. Шесть лет Лойола убеждал в необходимости утверждения нового монашеского ордена. Суровой зимой 1539 г. иезуиты спасли от смерти сотни замерзающих и голодающих римлян. Только тогда в 1540 г. Папа Римский *Павел III* официально признал и благословил орден.

Новый орден заметно отличался от обычных монашеских объединений. Главным принципом внутренней организации ордена стала жесткая дисциплина и покорность его членов. Иезуит мог получить статус полноправного члена организации только по достижении 33 лет. Возглавлял орден избранный генерал («черный папа»).

Иезуиты не носили монашеской одежды, у них не было монастырей. Члены ордена передавали свое имущество ордену, но до конца жизни продолжали пользоваться им. Среди иезуитов были очень богатые люди. Некоторые из них входили в состав ордена тайно. Иезуиты широко использовали шпионаж как важный инструмент деятельности организации. Иезуит был готов выполнить любое распоряжение папы, даже если это влекло за собой нарушение закона (рис. 8).

#### «Духовные упражнения»

Лойола настаивал: «Папе надлежит повиноваться без всяких разговоров, даже ради греха. И надо совершить грех, смертный или простой, если начальник того требует во имя Господа нашего Иисуса Христа...»

«Общество Иисуса» уделяло большое внимание воспитанию и образованию членов ордена и католической молодежи. Иезуиты основывали новые коллегии (университеты). Для работы в них привлекали



◆ Рис. 8. Карикатура на иезуитов. XVII в.



◆ Рис. 9. Первая иезуитская коллегия.

лучших преподавателей. В иезуитских коллегиях бесплатно обучались способные представители разных слоев населения (рис. 9). Среди выпускников иезуитских коллегий были выдающиеся политики, ученые, деятели культуры. Например, иезуитскую колледию окончил национальный герой Украины, будущий гетман Богдан Хмельницкий.

Орден иезуитов объединял решительных, преданных, хорошо подготовленных защитников католической церкви, главных противников протестантизма.

Опираясь на явную и скрытую поддержку членов ордена, используя любые средства, «Общество Иисуса» добилось большого влияния в католических странах.

Орден укрепил свои позиции за счет активного участия в Великих географических открытиях. Иезуитские миссии способствовали распространению католицизма в Японии, Китае, Индии, Америке, Абиссинии. Влияние и претензии ордена на власть вызывали опасения среди некоторых монархов и самой римской церкви. В XVII—XVIII вв. за вмешательство во внутренние дела государств иезуитов выгнали из Японии, Франции, Испании, России.

### 5 Тридентский собор.

Важное значение в истории Контрреформации сыграл *Тридентский собор*, подготовленный усилиями Папы Павла III. Собор состоялся в городе Тренто (Северная Италия). Заседание с большими пе-



◆ **Рис. 10.** Заключительное заседание Тридентского собора. Художник Тициан. XVI в.

рерывами продолжалось более 18 лет — с 1545 по 1563 г. (рис. 10). Собор безоговорочно постановил, что римский епископ (папа) является святым, единственным и естественным наместником апостола Петра. Поэтому папа непогрешим и обладает неограниченной властью во Вселенской церкви. Собор осудил учение Лютера, подтвердив все основные догматы веры, против которых выступили протестанты.

Решения Тридентского собора свидетельствовали о том, что католическая церковь преодолела кризис, а новый раскол в христианстве стал окончательным и бесповоротным.

?

### Вопросы и задания

1. Почему в Швейцарии идеи Реформации поддерживали во многих кантонах? 2\*. Можно ли назвать Лютера, Цвингли и Кальвина единомышленниками? 3. Дайте определение понятий и терминов: *протестантизм, лютеранство, Контрреформация, инквизиция, пастор, иезуит*. 4. Какие меры предприняла католическая церковь для укрепления авторитета папства и борьбы с Реформацией? 5\*. На примере жизни Лойолы объясните, как некоторые слои населения Европы относились к Реформации. 6\*. Используя отрывки из «Духовных упражнений» Лойолы, объясните, какими качествами должен обладать настоящий иезуит. 7. Чем «Общество Иисуса» отличалось от других монашеских организаций? 8. С какой целью католическая церковь активно участвовала в Великих географических открытиях? 9. Какое значение для католической церкви имели результаты Тридентского собора?

## § 9. Гуманистические идеи в творчестве Эразма Роттердамского. Практическое занятие

Каким были европейское общество и католическая церковь в период Возрождения, накануне Реформации? Об этом убедительно рассказывает современник и очевидец, выдающийся мыслитель Эразм Роттердамский. Объединившись в группы, мы познакомимся с европейским обществом того времени с точки зрения... «Глупости».

### 1 «Князь гуманистов».

«Князь гуманистов» — именно так называли известного богослова и филолога **Дезидерия Эразма**, к имени которого по месту рождения было добавлено **Роттердамский** (1466—1536) (рис. 1). Нелегкая судьба Эразма помогла ему познать жизнь европейских стран и католической церкви со всех сторон. Он рано осиротел и несколько лет провел в августинском монастыре, стал священником. Эразм изучал богословие в Париже, служил секретарем у епископа французского города Камбре. Он много путешествовал, жил и работал в Нидерландах, Италии, Германии, Швейцарии, читал лекции в Оксфордском университете. В Англии познакомился и сдружился с гуманистом Томасом Мором.

Эразм Роттердамский в совершенстве владел древнегреческим и латинским языками. Однако в историю Европы он вошел именно как величайший гуманист эпохи Ренессанса. Эразм не поддерживал идеи Реформации и был активным противником Лютера. При этом он резко критиковал католическую церковь, считая, что Вселенскую церковь и папскую власть можно исправить. Для этого необходимо вернуться к истокам христианского вероучения.

Эразм Роттердамский — выдающийся гуманист Северного Возрождения, борец за чистоту католической церкви.

### 2 «Похвала Глупости».

Эразм Роттердамский создал много трудов по богословию, филологии, педагогике. Однако наибольшую популярность получило произведе-

◆ Рис. 1. Эразм Роттердамский. Художник Ганс Гольбейн (Младший). XVI в.





◆ Рис. 2. Страница из «Похвального слова Глупости» с рисунком Ганса Гольбейна (Младшего). 1515 г.

ние, написанное «в дороге». В 1509 г., путешествуя из Италии в Англию, Эразм написал сатирический памфлет «Похвальное слово Глупости» («Похвала Глупости») и посвятил его своему другу Т. Мору (рис. 2). В своем небольшом шуточном сочинении Эразм едко высмеял человеческие пороки. Еще до начала Реформации он выступил с критикой современного европейского общества, феодальных сословий и католической церкви. «Похвала Глупости» вошла в историю мировой литературы, гуманизма и Возрождения. Только при жизни автора ее переиздавали десятки раз. Сейчас это произведение переведено на все европейские языки.

В своем сочинении Эразм Роттердамский утверждал, что миром правит богиня Глупость. Только этим можно объяснить господствующую в мире несправедливость, жестокость и безразличие правителей к людям, невежество и жадность духовенства, нищету народа.

Почему «Похвала»? Так ведь Глупость хвалит себя сама, что неразумно. Во время своего выступления перед публикой богиня Глупость характеризует те слои населения Европы, которые ей поклоняются.

Кого Эразм Роттердамский считал главными «почитателями» Глупости?

## ИЗ «ПОХВАЛЫ ГЛУПОСТИ» ЭРАЗМА РОТТЕРДАМСКОГО

### ◆ Короли и вельможи

А вообще-то война, столь всеми прославляемая, ведется дармоедами, ворами, убийцами, глупыми мужланами, нерасплатившимися должниками и тому подобными отбросами общества, но отнюдь не просвещенными философами.

Кто взял в свои руки кормило правления, тот обязан помышлять лишь об общественных, а отнюдь не о частных своих делах, не отступать ни на вершок от законов, следить постоянно за неподкупностью должностных лиц и судей... Пороки простых людей губительны для немногих, но государь поставлен так высоко, что если он позволит себе хотя бы малейшее уклонение от путей чести, то бесчестие тотчас же, словно чума, распространяется среди его подданных.



...Государи возлагают все заботы на богов, а сами живут в довольстве и веселии и допускают к себе только тех людей, которые привыкли говорить лишь приятные вещи. Они уверены, что честно исполняют свой монарший долг, если усердно охотятся, разводят породистых жеребцов, продают должности и чины и каждый день измышляют новые способы набивать свою казну...

Теперь вообразите себе человека, невежественного в законах... преследующего единственно свои личные выгоды... ненавистника учености, ненавистника истины и свободы, менее всего помышляющего о процветании государства, но все меряющего меркой собственных доходов и интересов. Наденьте на такого человека золотую цепь, возложите ему на голову корону, усыпанную дорогими камнями, вручите ему скипетр, символ правосудия, знаменующий возвышенную любовь к отечеству.

А что сказать о придворных вельможах? Они украшают себя золотом, дорогими камнями, пурпуром и другими внешними знаками, а доблесть и мудрость они целиком уступают другим людям. Для счастья им хватает того, что они могут называть короля своим господином, свидетельствовать ему свое почтение...

Спят они до полудня; наемный поп стоит наготове возле постели и, лишь только господин проснется, тотчас же наспех пробормочет молитву. Сразу после завтрака подают обед. Потом игры в кости, бирюльки, скоморохи, забавы и потехи... Затем наступает время ужина, за которым следует пьяный банкет. Таким образом, без малейший скуки проходят часы, дни, месяцы, годы, века.



◆ Рис. 3. Княжеский замок-дворец в Мекленбурге (Германия). Современный вид.

### Вопросы и задания для обсуждения .....

1. Кто был заинтересован в войнах, которые постоянно вели между собой европейские государи?
2. Почему Эразм Роттердамский считал, что грехи простых людей менее опасны для общества, чем грехи правителей?
3. Как Глупость характеризует государственную деятельность немецких правителей и придворных вельмож?
4. Используя отрывок из текста произведения, составьте «портрет» немецкого короля.
5. Как Глупость описывает распорядок дня придворного вельможи?
- 6\*. Как вы считаете, почему Глупость в своей речи не упоминает императора Священной Римской империи?
- 7\*. По итогам обсуждения сделайте вывод о том, что должен сделать честный правитель, чтобы его страна покинула царство Глупости.



◆ **Рис. 4.** Монахи на городской улице. В начале XVI в. число монахов в европейских странах превышало допустимые пределы. Разгон монастырей был неминуем.

◆ **Рис. 5.** Торговля индульгенциями. Сатирическая гравюра XVI в.



### ◆ Богословы и монахи

Богословы толкуют и объясняют тайны жизни и вероучения: им известно, по какому плану создан и устроен мир... Они ищут ответ на другие, воистину достойные вопросы: может ли Бог превратиться в женщину, дьявола, осла, тыкву или камень? А если бы он действительно превратился в тыкву, могла ли эта тыква проповедовать, творить чудеса, принять крестную муку? Что случилось бы, если бы Святой Петр отслужил обедню в то время, когда тело Христова висело на кресте? Можно ли сказать, что Христос еще оставался тогда человеком?

...Профессора наши донельзя собой довольны. Пустословия в университетах, мнят они, будто размышлениями своими поддерживают готовую рухнуть Вселенскую церковь.

К богословам по благополучию своему всего ближе благочестивые монахи-пустынники, хотя это прозвище несколько им не пристало. Большинство из них далеко от всякого благочестия. Именно «пустынники» чаще, чем кто-либо, встречаются вам во всех модных местах (рис. 4).

...Простые люди их ненавидят, и даже случайная встреча с монахом считается плохой приметой. Между тем монахи полностью собой довольны. Во-первых, они уверены, что высшее благочестие состоит в строжайшем воздержании от всех наук и лучше всего вовсе не знать грамоты. Поэтому, читая в церквях ослиными голосами непонятные им псалмы, они убеждены, что услаждают святых. Иные из них бахвалятся своим неряшеством и попрошайничеством. Требуя милостыню, они поднимают страшный шум, назойливо толпятся в постоянных дворах, заполняют повозки и корабли — к немалому ущербу для прочих нищих. Своей грязью, невежеством, грубостью и бесстыдством эти милые люди, по их собственному желанию, уподобляются апостолам (рис. 5).

### «Христианское смирение»

Вскоре после первой публикации «Похвального слова Глупости» монахи начали преследование Эразма Роттердамского. По прошествии времени его книга была включена в «Индекс запрещенных книг». Переводчик «Похвалы» на французский язык закончил свою жизнь на костре.

Однако всего усерднее пекутся они о том, чтобы не быть похожими друг на друга. Не в том, чтобы возможно больше уподобиться Христу, их цель, а в том, чтобы сильнее отличаться от монахов других орденов. Немалую утеху находят они также и в своих названиях: «бенедиктинцы», «бернардinцы», «августинцы»... как будто недостаточно называться просто христианами.

### Вопросы для обсуждения

1. Можно ли считать, что богословы того времени действительно изучали и толковали «слово и закон Божий»? 2. Как связаны с реальной жизнью и вероисповеданием проблемы, обсуждаемые богословами? 3. Какую роль отводили себе богословы в жизни католической церкви? 4. Как Глупость оценивает значение монахов-пустынников в жизни людей и церкви? 5. Могли ли странствующие монахи и монахи-пустынники исправить характер простых верующих, наставить их «на путь истинный»? 6\*. Можно ли утверждать, что Эразм Роттердамский, прикрываясь «Глупостью», считал монахов «лишними людьми» в католической церкви?

### Кардиналы, епископы, папы

Папы, кардиналы и епископы не только соперничают с государями в пышности, но иногда и превосходят их. Они заботятся только о себе, возлагая заботу о прихожанах либо на самого Христа, либо на странствующих монахов... И не вспомнит никто, что само слово «епископ» означает труд, заботу и прилежание.

А верховные первосвященники, которые заступают место самого Христа? Если бы они попробовали подражать его жизни, а именно бедности, труду, учительству, крестной смерти, презрению к жизни... Кто стал бы добиваться этого места любой ценой или, однажды добившись, решил бы отстаивать его посредством меча, яда и насилия? Что осталось бы тогда от всех этих богатств, почестей, владычества, побед, должностей, сборов, индульгенций, коней, мулов, телохранителей, наслаждений?

Рис. 6. Папа Римский времен Реформации. Карикатура XVI в.



Их место заняли бы бдения, посты, слезы, проповеди, молитвенное собрание, ученые занятия, покаянные вздохи и тысяча других таких же горестных тягот.

### Папа-воин

Более трех лет Эразм прожил в Италии. Однажды он стал свидетелем того, как Папа Римский Юлий II в доспехах в сопровождении кардиналов величественно въехал в город после очередной победы над своим неприятелем. Для этого «торжественного события» специально проббили брешь в стене. Так христианский первосвященник подражал римским императорам-язычникам, что не пристало особе в сане наместника Христа. Это зрелище вызвало у Эразма скорбь и отвращение.

Не следует также забывать об участии многочисленных чиновников, переписчиков, нотариусов, адвокатов, секретарей, погонщиков мулов, конюших, банкиров, менял... Вообще вся эта толпа, которая «украшает» римский престол, была бы обречена на голод.

### Вопросы для обсуждения

1. Что общего нашла Глупость между правителями, придворными вельможами, кардиналами и епископами?
2. Каким должна быть жизнь римского первосвященника, с точки зрения Эразма?
3. Что высмеивает Глупость в деятельности римских пап?

«Похвальное слово Глупости» пользовалось огромным успехом у современников. Написанное на латыни произведение стало настольной книгой европейских интеллектуалов, гуманистов, сторонников и противников Реформации. До нашего времени сохранились десять томов научно-литературного наследия Эразма Роттердамского, но только «Похвальное слово Глупости» и сегодня остается самым популярным произведением великого гуманиста.

### Вопросы и задания

1. В начале XVIII в. произведение Эразма Роттердамского очередной раз было опубликовано во Франции под названием «*Похвальное слово Глупости*» — произведение, которое правдиво представляет, как человек из-за глупости потерял свой облик, и в приятной форме показывает, как вновь обрести здравый смысл и разум». Согласны ли вы с подобным названием? Свое мнение обоснуйте.
2. Объясните, почему в Европе стала популярна поговорка «Кто плохо говорит об Эразме — тот или монах, или осел».
- 3\*. Какие гуманистические идеи прославляет Эразм Роттердамский в «Похвальном слове Глупости»?

## § 10. Возрождение и гуманизм



Большие преобразования, произошедшие в европейских странах в XVI в., привели к значительным изменениям в развитии культуры. Европейцы начали сомневаться в нерушимости феодального общества и справедливости безграничной власти церкви. Осталась ли церковь основным источником развития культуры?

**Давайте вспомним!** 1. Каким темам посвящалось большинство произведений живописи эпохи Средневековья? 2. Как изменилось отношение европейцев к церкви в XV—XVI вв.? Почему?



### 1 Начало Возрождения.

Из курса истории Средних веков вам известно, что в XIV в. в Италии начался новый этап развития европейской культуры — **Возрождение**, или **Ренессанс**.

Отличительной особенностью Ренессанса стало возрождение достижений античной культуры, которые были частично уничтожены и забыты. Деятели Возрождения изучали произведения греческих и римских авторов, занимались поисками античных скульптур и мозаик. Стало популярным изучение древнегреческого языка и классической латыни, отличавшейся от церковной латыни Средневековья. Поэты и писатели, скульпторы и архитекторы в своем

◆ **Рис. 1.** Церковь Темпьетто в Риме (архитектор Донато Браманте). Современный вид.



◆ **Рис. 2.** Собор Святого Петра в Риме. Современный вид.  
? Что отличало этот собор от готических зданий Средневековья?





творчестве подражали лучшим образцам античной культуры. Однако мастера эпохи Возрождения не слепо копировали шедевры древних греков и римлян, а лишь использовали достижения Античности.

**Возрождение — этап в развитии культуры Европы, характеризующийся ростом интереса к античным произведениям искусства и распространением идей гуманизма.**

В XIV в. в городах Северной и Центральной Италии стремительно развивались ремесла и торговля. В руках городской верхушки — состоятельных купцов, банкиров, ремесленников — скапливались огромные богатства. Большая часть итальянских городов была свободна от власти феодалов и монархов. В Венеции, Флоренции и Генуе существовали независимые республики. Горожан, чье влияние на общественную жизнь заметно возросло, не устраивало засилье феодальной культуры, находящейся под влиянием христианской церкви. Сталкиваясь с памятниками античных времен, которых на Апеннинском полуострове было множество, итальянцы понимали, что может существовать другая культура, отличная от средневековой.

### Первый гуманист

Первым деятелем эпохи Возрождения считается итальянский поэт и ученый **Франческо Петрарка** (1304—1374) (рис. 3). В своих произведениях Петрарка обращался к достижениям античной цивилизации, прославлял произведения великих римлян. Любовь к древности побуждала великого итальянца собирать старинные рукописи. Он создал крупнейшую в Европе библиотеку. Первый гуманист в своем творчестве часто обращал внимание на чувства простого человека. Мировое признание получил его сборник «Книга песен», посвященный трагической любви Петрарки к прекрасной Лауре.

◆ Рис. 3. Франческо Петрарка.



Со времен Петрарки идеи Возрождения нашли своих почитателей среди представителей всех слоев населения Италии, в том числе феодалов и служителей церкви. Даже римские папы начали поддерживать поэтов, писателей, художников и скульпторов. Наибольшего расцвета Ренессанс достиг в Италии в конце XV — начале XVI в., в период **Высокого Возрождения**. Именно в это время были созданы самые выдающиеся произведения итальянских художников, а культура Возрождения начала распространяться в других европейских странах.

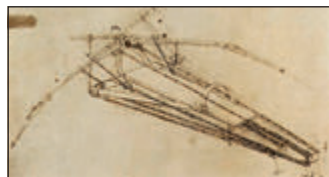
## 2 Великие итальянцы.

В эпоху Высокого Возрождения достигла вершин своего развития итальянская архитектура. Выдающийся архитектор **Донатто Браманте** (1444—1514) создал много зданий, ставших жемчужинами архитектуры Возрождения в Италии. Браманте начал работать в *Милане*, но вскоре переехал в *Рим*. Используя достижения мастеров Античности, архитектор возвел церковь Темплетто в Риме, ставшую образцом нового стиля (рис. 1). Небольшая церковь с античной колоннадой поражает своей простотой и совершенством. Проектировал Браманте и величественный собор *Святого Петра в Риме*, но в создании этого сооружения эпохи Возрождения участвовали другие архитекторы (рис. 2).

Величайшим деятелем эпохи Высокого Возрождения можно смело назвать художника, архитектора, писателя и ученого **Леонардо да Винчи** (1452—1519). Он родился во Флоренции, но был вынужден работать во многих других городах Италии. Выдающийся мастер стремился объединить науку и искусство. Он разработал учение о перспективе и строении человеческого тела, которое использовал в своих картинах. Кисти мастера принадлежит знаменитая «*Мона Лиза*» («*Джоконда*») (рис. 4). Леонардо да Винчи



◆ Рис. 4. Мона Лиза. Художник Леонардо да Винчи.



◆ Рис. 5. Чертеж Леонардо да Винчи.

? Как вы считаете, что изобразил Леонардо да Винчи на рисунке?

◆ Рис. 6. Тайная вечеря. Художник Леонардо да Винчи.





◆ Рис. 7. Рафаэль Санти. Автопортрет.

изобразил на портрете обычную женщину. Использование мягких контуров фигуры и игры света и тени позволило художнику создать эффект объемного изображения. Опираясь на знание анатомии человека, да Винчи настолько искусно прорисовал лицо героини, что зрителю кажется, будто Мона Лиза следит взглядом за смотрящими на нее и улыбается. Возможно, поэтому изображение молодой женщины производит на людей большее впечатление, чем образы Мадонны или христианских святых.

Не менее известна фреска Леонардо «Тайная вечеря». Изобразив движение персонажей, мастер сумел передать напряженную атмосферу, царившую во время последнего ужина Иисуса Христа с апостолами (рис. 6).

### Гениальная непоследовательность

Леонардо да Винчи был неутомимым изобретателем и разработал множество проектов различных механизмов. Они остались в чертежах и записях великого итальянца. Именно Леонардо считают изобретателем вертолета, парашюта и многих других приспособлений — творческое наследие ученого составляет более семи тысяч листов. Как истинно творческий человек, Леонардо постоянно стремился улучшить свои творения, поэтому многие его работы остались только в чертежах и эскизах.

◆ Рис. 8. Сикстинская Мадонна. Художник Рафаэль Санти.



Не менее ярким было творчество флорентийского художника и архитектора **Рафаэля Санти** (1483—1520), работавшего во Флоренции и Риме (рис. 7). Мировое признание получила живопись великого мастера. Картины Рафаэля характеризуются мягкостью, они словно озарены солнечным светом, в них воссоздается атмосфера духовного тепла и чистоты. Именно такими перед зрителем предстают многочисленные изображения мадонн, в частности знаменитая «Сикстинская мадонна» (рис. 8). Показательно, что Рафаэль, создавая образы мадонн, старался изображать современных ему женщин с человеческими чувствами и эмоциями. Не менее известны также портреты современников, написанные Рафаэлем, в которых художник стремился передать внутренний мир человека, его духовную красоту.

Поражает своей многогранностью творчество великого архитектора **Микеланджело Буонарроти** (1475—1564). Он создал план застройки Капитолийского холма в Риме, участвовал в строительстве собора Святого Петра. Под его руководством были сооружены западная часть собора и величественный купол церкви. К шедеврам искусства относят его роспись стены *Сикстинской капеллы* в Ватикане (рис. 9). Всеобщее признание получили скульптурные произведения Микеланджело, среди которых примечательна скульптура библейского героя *Давида*. Гигантская мраморная фигура героя поражает спокойной, но грозной силой и отвагой (рис. 10). Кажется, будто Давид хладнокровно ждет начала битвы с непобедимым великаном Голиафом. Блестящее знание строения человеческого тела помогло скульптору передать напряжение бойца перед решающим поединком.

Непревзойденным мастером портретной живописи этого периода считается **Тициан** (1490—1576). В своих произведениях художник удивительным образом сочетал цвета и их тончайшие оттенки, стремясь как можно точнее передать настроение и характеры людей (рис. 11).

Произведения искусства времен Высокого Возрождения отображают победу идей гуманизма в культуре Италии.

### 3 Гуманизм.

Не менее важным признаком эпохи Возрождения стало распространение в обществе новых взглядов на мир, получившее название **гуманизм** (от латин. *humanus* — человеческий). К гуманистам относилось большинство известных художников Возрождения. Их интересовал прежде всего человек и все, что его окружало. В эпоху Средневековья церковь учила, что главная задача людей — безоговорочное служение Богу, поэтому человеческие желания не имеют значения. Гуманисты, в свою очередь, не отказывались от христианства, но считали, что чувства простого человека не менее важны и каждый имеет право



♦ **Рис. 9.** Сикстинская капелла. Художник Микеланджело Буонарроти.

♦ **Рис. 10.** Давид. Скульптор Микеланджело Буонарроти.







◆ Рис. 11. Красавица.  
Художник Тициан.

i

◆ Рис. 12. Никколо Макиавелли. Портрет XVI в.



на земные радости. По мнению гуманистов, положение человека в обществе зависит не от происхождения, а от его внутренних качеств и полученных знаний. У них вызывало негодование стремление церкви жестко контролировать развитие образования и науки. Поэтому гуманисты настаивали на распространении общего образования, развитии национальных языков, понятных простому народу. Более важным, чем служение Богу, некоторые гуманисты считали изучение человека, природы и распространение новых знаний. Мы знаем, что лидером гуманистического движения в Европе стал выходец из Голландии Эразм Роттердамский — один из самых образованных деятелей своего времени. Э. Роттердамский большое внимание уделял проблемам воспитания и образования на принципах гуманизма.

Выдающимся деятелем гуманизма был представитель немецкого рыцарства **Ульрих фон Гуттен** (1488—1523) — сторонник возрождения сильной Германии. Он считал папский Рим главным противником объединения страны.

В эпоху Возрождения изменилось отношение людей к государству и государственной власти. Ослабло влияние церкви на государство, что способствовало возникновению новых политических теорий. Распространились идеи итальянского политика и ученого **Никколо Макиавелли** (1469—1527) (рис. 12). Хотя Макиавелли являлся сторонником республики, большое внимание он уделял именно монархии, которую считал необходимой для Италии того времени. В своем сочинении *«Государь»* Макиавелли создал образ идеального правителя, руководящего с помощью знаний и способностей. Ученый допускал, что ради достижения и удержания власти монарх может нарушать нормы морали, лгать и предавать. Сам Макиавелли не одобрял подобного поведения, но правдиво изображал сущность монархической власти. Несмотря на критику церкви, идеи Макиавелли быстро распространились в европейских странах.



#### 4 Художественная литература.

Наиболее полное отображение идеи гуманистов получили в художественной литературе времен Ренессанса. Широкой популярностью пользовался роман французского писателя **Франсуа Рабле** (1494—1553) «*Гаргантюа и Пантагрюэль*» (рис. 13). Ф. Рабле много лет провел в монастыре, изучая медицину и древние языки. Со временем он начал работать в больнице и стал известным во Франции врачом. Однако несогласие с существующими в обществе порядками вынудило его начать работу над романом, который автор считал «лекарством от всех болезней». С помощью острой сатиры Рабле критиковал пороки общества: жадность, суеверие, необразованность. Писатель высмеивал и христианскую церковь, как католическую, так и новосозданную протестантскую. По мнению Рабле, религиозный фанатизм, с которым католики и протестанты боролись друг против друга, не может быть оправдан. Кроме беспощадной критики существующего порядка вещей писатель предлагал, как можно улучшить жизнь людей.



◆ Рис. 13. Франсуа Рабле. Современный рисунок.

#### Другая Утопия

Именно Рабле придумал идеальное общество свободных людей — Телемскую обитель, в которой все обладали равными правами и могли свободно заниматься науками. Книга Рабле вызвала волну негодования во Франции, против нее выступали и католики, и протестанты. Писателя пытались арестовать, а его книги сжечь. Невзирая ни на что, именно произведение «Гаргантюа и Пантагрюэль» стало одним из самых популярных романов Нового времени.

Совсем иное впечатление производит творчество великого испанского писателя **Мигеля Сервантеса** (1547—1616) (рис. 14). Обедневший дворянин Сервантес получил хорошее университетское образование, но был вынужден начать службу в армии. Он участвовал в знаменитой битве с турками при Лепанто, получил тяжелое ранение. Долгих пять лет провел Сервантес в плену у алжирских пиратов. По возвращении на родину он участвовал в подготовке выступления «Непобедимой армады». Его известный роман «Дон Кихот» был задуман как пародия на рыцарские романы.

Главный герой книги — немолодой обедневший дворянин Дон Кихот, который под влиянием рыцарских романов выжил из ума



Рис. 14. Мигель Сервантес.  
Современный рисунок.

и вместе с верным слугой Санчо Пансой отправился в рыцарский поход, чтобы защищать добро и побеждать зло. Во время путешествия рыцарь попадал в нелепые ситуации, причиной которых был он сам. Ветряные мельницы показались ему злобными великанами, и Дон Кихот решил с ними воевать. В другой раз он освободил из-под стражи разбойников, которые ту же ограбили своего спасителя. Однако произведение Сервантеса — не просто комедия. Несмотря на свою неприспособленность к жизни, именно Дон Кихот вызывает у читателя сочувствие и уважение. Автор стремился показать, что большинство людей не только самого горе-рыцаря, но и добро, честность и благородство тоже воспринимают с улыбкой. В отличие от большинства гуманистов, Сервантес представлял новый мир не только в положительных красках.

### Зарождение европейского театра

Одним из проявлений культуры Возрождения стало повышение интереса людей к театру. Церковь с подозрением относилась к театральному искусству, но театры начали возникать во всех городах Италии, а под влиянием итальянцев и в других странах Европы. Со временем появились местные драматурги, создающие пьесы для театральных постановок.

Во второй половине XVI в. начался невиданный расцвет театрального искусства в Англии. Во времена королевы Елизаветы I в окрестностях Лондона были построены специальные дома для спектаклей: «Театр», «Роза», «Глобус» (рис. 15). В начале XVII в. таких театров в столице Англии насчитывалось около 20. В театре «Глобус» выступал знаменитый **Уильям Шекспир** (1564—1616) (рис. 16). Со временем Шекспир начал переделывать для спектаклей старые пьесы, а затем создавать собственные произведения. Пьесы Шекспира быстро получили заслуженное признание.

На первом этапе своего творчества великий драматург написал несколько комедий, множество исторических пьес, таких как «Ричард III» и «Генрих IV», знаменитую трагедию «Ромео и Джульетта». В своих произведениях Шекспир подчеркивал важность человеческих чувств, за которые не жаль отдать даже собственную жизнь. Он выступал против жестокой и неограниченной королевской власти, но поддерживал справедливую монархию. На втором этапе



◆ Рис. 15. Театр «Глобус». Реконструкция.



◆ Рис. 16. Уильям Шекспир.

своего творчества Шекспир создал трагедии — «Гамлет», «Отелло», «Король Лир». В этих произведениях драматург уделил внимание человеческим судьбам, борьбе людей за свое счастье.

Пьесы У. Шекспира стали жемчужиной европейской культуры. Они дали толчок к дальнейшему развитию театрального искусства в Европе.

### Вопросы и задания

1. Назовите причины возникновения культуры Возрождения в Италии. 2. Что нового было во взглядах гуманистов? 3. Как вы считаете, чем культура Возрождения отличалась от средневековой культуры? 4. Расскажите об одном из выдающихся деятелей итальянского Высокого Возрождения. 5. Опишите один из художественных шедевров эпохи Возрождения. 6. Согласны ли вы с обвинением Н. Макиавелли в нарушении норм морали? 7\*. Согласны ли вы с утверждением, что роман М. Сервантеса «Дон Кихот» — это больше, чем просто комедия? Свой ответ обоснуйте. 8. С чем было связано развитие театрального искусства в эпоху Возрождения?

### Из сочинения Поджо Браччолини

В ком есть блеск добродетелей, в том обретается врожденное и совершенное благородство, приобретенное не чужим благодеянием, а собственными заслугами, добытое не подвигами предков, а своими трудами и знаниями. Тот, кто кичится своими родовыми гербами, тот чужое хвалит, а насколько выше дать славу другим, нежели сиять чужой славой, настолько лучше самому приобрести себе благородство, чем принять ее как чужой дар...

? Можно ли считать, что данное произведение было написано представителем гуманизма? Обоснуйте свою точку зрения.

## § 11. Северное Возрождение. Возникновение новой европейской науки



Культура Возрождения, зародившаяся в солнечных итальянских долинах, значительно изменилась в суровых условиях Северной Европы. Североевропейские мастера создали оригинальные произведения искусства, некоторые из них были совсем непохожи на произведения итальянцев. Распространение идей гуманизма постепенно позволяло ученым преодолевать строгие рамки средневековых предрассудков.

**Давайте вспомним!** 1. Где можно было получить образование во времена Средневековья? 2. Как католическая церковь влияла на развитие науки? 3. Чему были посвящены литературные произведения эпохи Средневековья?

1

### Северное Возрождение.

Зародившееся в Италии Возрождение постепенно охватило большинство стран Западной Европы. В XV в. во Франции, Германии, Нидерландах, Англии стали появляться произведения искусства в духе идей Ренессанса — это и послужило началом Северного Возрождения. Существенное влияние на него оказала Реформация, а позднее и Контр-

реформация. В небольших Нидерландах рост богатства городского населения вызвал увеличение спроса на произведения искусства.

Развитие живописи в Нидерландах началось с творчества великого мастера **Яна ван Эйка** (1390—1441), несколько опередив-

◆ **Рис. 1.** Портрет супругов Арнольфини.  
Художник Ян ван Эйк.



◆ **Рис. 2.** Слепые. Художник Питер Брейгель.



шего идеи итальянского Возрождения. В его картинах просматривались и средневековые готические мотивы (рис. 1).

Не много веры в светлое будущее присутствует и в картинах **Питера Брейгеля** (около 1525—1569). В знаменитом произведении «Слепые» художник смог передать слабость человека, неосуществимость его мечтаний и ожиданий (рис. 2). Брейгель одним из первых в Европе начал изображать простых крестьян.

Среди художников эпохи Возрождения в Германии заметна фигура **Альбрехта Дюрера** (1471—1528), признанного величайшим мастером гравюры. Хотя Дюрер работал и в других направлениях живописи, именно его гравюры считают шедеврами немецкого Ренессанса. Символом борьбы человека со злом стала картина «*Рыцарь, смерть и дьявол*» (рис. 3). Используя только черный цвет, Дюрер сумел показать стремительное движение, передать объем, донести до зрителя эмоциональную атмосферу изображенного. Ярким подтверждением этого является гравюра «*Четыре всадника*» (рис. 4). Некоторые свои работы художник посвятил реальным событиям, происходившим в Германии, а именно Крестьянской войне.

Большое влияние на искусство Франции периода Возрождения оказали итальянские мастера, но постепенно появились и французские художники. И если в Италии заказчиками произведений искусства зачастую выступали церковь и городская верхушка, то во Франции большинство работ создавалось на средства королевского двора. Символом Ренессанса во Франции стала грандиозная застройка страны во времена короля Франциска I. В этот период были возведены или перестроены дворцы и замки, такие как *Шамбор*, *Фонтенбло*, *Лувр*.

Культура Северного Возрождения, несмотря на влияние итальянской культуры, в каждой стране прошла свой путь развития.



◆ Рис. 3. Рыцарь, смерть и дьявол. Художник Альбрехт Дюрер.

◆ Рис. 4. Четыре всадника. Художник Альбрехт Дюрер.







◆ Рис. 5. Сад земных наслаждений. Художник Иероним Босх.

### Ужасы Иеронима Босха

Самым оригинальным художником Северного Возрождения считается **Иероним Босх** (около 1460—1516), живопись которого нельзя ни перепутать, ни забыть. В отличие от большинства гуманистов, Босх не стремился создать оптимистичные, радужные образы. На его полотнах в основном изображены фантастические фигуры. Наиболее ярким по художественной образности является триптих (картина из трех частей) Босха «Сад земных наслаждений» (рис. 5).

## 2 Зарождение культуры барокко.

Победа Контрреформации во Франции, Австрии способствовала дальнейшему развитию нового стиля в искусстве — **барокко** (от итал. *barocco* — странный, причудливый). Взгляд на жизнь с точки зрения протестантизма требовал простоты и рациональности от всего, в том числе и от произведений искусства. Поэтому протестантские церкви были небольшими и без излишеств. Купцы и владельцы мануфактур заказывали художникам неброские пейзажи и натюрморты. Протестантское искусство не



◆ Рис. 6. Алтарь Святой Терезы в церкви Санта-Мария-делла-Витториа в Риме (стиль барокко).



◆ Рис. 7. Дворцово-парковый комплекс Цвингер в Дрездене (Германия). Современный вид.



◆ Рис. 8. Суд Париса. Художник Питер Пауль Рубенс.

должно было отвлекать человека от его главного предназначения — труда. Однако стремление людей к прекрасному требовало больше, чем могли предложить протестантские архитекторы и художники. Этим и воспользовались католические правители, поддерживавшие стиль барокко. Новый стиль, зародившийся в Италии, быстро распространился в католических странах, а со временем появился во многих протестантских государствах и православной России. Для стиля барокко в архитектуре характерны торжественность и роскошь, обилие мелких деталей, подчеркивающих помпезность строения. Образцом архитектуры барокко считают собор Святого Петра в Риме, Зимний дворец в Санкт-Петербурге, дворец Цвингер в Дрездене (рис. 7) и другие.

В живописи, как и в архитектуре, развивались стиль барокко и классицизм. Для барокко в живописи были характерны эмоциональное изображение персонажей, пышные интерьеры, подчеркивающие торжественность обстановки. Образцом живописи барокко можно считать произведения великого фламандского живописца Питера Пауля Рубенса (1577—1640). В мастерской Рубенса были созданы такие известные полотна, как «Снятие с креста», «Персей

◆ Рис. 9. Автопортрет с Изабеллой Брант. Художник Питер Пауль Рубенс.





◆ **Рис. 10.** Дама с веером. Художник Рембрандт ван Рейн.

◆ **Рис. 11.** Автопортрет. Художник Рембрандт ван Рейн.



и *Андромеда*», *«Камеристка»*, *«Суд Париса»* и другие (рис. 8, 9). Картины поражают зрителя торжественностью атмосферы и удивительным многообразием красок. Большинство европейских монархов считали обязательным иметь в своем дворце полотна Рубенса или его учеников. Однако великий мастер не мог ограничиться требованиями официальной парадной живописи, на многих его картинах очень точно переданы реальные сцены из жизни простых людей.

Мировое признание получили парадные портреты **Антониса ван Дейка** (1599—1641), долгое время жившего при английском дворе. В своих произведениях мастеру удалось не только достичь жизненности изображения, но и показать внутренний мир героев. Однако официальный характер многих портретов заставлял художника придавать своим полотнам торжественный вид.

Значительно менее помпезны полотна великого голландского художника **Рембрандта ван Рейна** (1606—1669). Живописца в первую очередь интересовала сущность человека, его эмоции и мысли. Даже используя библейские сюжеты, Рембрандт изображал живых людей, а не мифических богов и героев (рис. 10, 11). Мастер отказался от статического изображения персонажей, стремился передавать их в движении.

### 3 Развитие образования.

Несмотря на сопротивление церкви, в Европе постепенно распространялись идеи гуманистов об улучшении образования. Они считали, что школа должна давать учащимся разнообразные знания, воспитывать свободную личность. К уже привычным наукам предлагалось добавить изучение истории, мифологии и греческого языка. Под влиянием

взглядов гуманистов в Италии, а затем и в других странах Европы в школах начали преподавать новые предметы. Существенно возросло число школ, в которых могли учиться дети из бедных семей. Ослабло влияние церкви на школьное образование.

Реформирование университетского образования происходило медленнее, поскольку профессура с помощью церкви сопротивлялась новым идеям. Однако со временем гуманистов начали приглашать читать лекции в университетах, гораздо больше внимания уделяли изучению древних языков и истории. Первыми к идеям гуманистов стали обращаться итальянские университеты — *Флорентийский*, *Миланский*, *Болонский*. Благодаря влиянию состоятельных горожан в университетах открывали новые кафедры, привлекали к сотрудничеству известных гуманистов. Значительно увеличилось количество предметов в знаменитых английских университетах *Оксфорде* и *Кембридже*. Изменился и состав студентов: обучаться стали выходцы из дворянских родов, дети купцов и зажиточных ремесленников.

С началом Реформации начали создаваться протестантские учебные заведения, в которых учились дети разных сословий, а в католических странах открывались *иезуитские коллегии* с довольно высоким уровнем образования.

В эпоху Возрождения начинается быстрое развитие образования в Европе.

4

#### Научные знания.

Интерес деятелей Возрождения к человеку и природе способствовал развитию научных знаний. Гуманисты уже не могли довольствоваться церковным толкованием строения мира. Стремительно развивались медицина, математика, распространялось изучение истории и древних языков.

Настоящий переворот произошел в астрономии. Во времена Средневековья преобладала теория греческого ученого Птолемея, который утверждал, что планеты и Солнце вращаются вокруг неподвижной Земли. Церковь отстаивала эту теорию, поскольку она соответствовала тексту Библии. Даже выдающиеся ученые не выступали против системы Птолемея, поскольку для рядового наблюдателя Земля действительно стоит на месте, а Солнце и планеты движутся по небу. Однако польский ученый **Николай Коперник** (1473—1543) (рис. 12) обратил внимание на то, что по теории Птолемея невозможно точно определить движение планет (рис. 13). Впоследствии он доказал, что именно Земля вместе с другими

i





◆ Рис. 12. Николай Коперник.



планетами вращается вокруг Солнца (рис. 14). Ученый долго не решался обнародовать свое открытие. Его книга «*О вращении небесных сфер*» вышла только в 1543 г., вскоре после смерти Коперника. К сожалению, великий ученый так и не успел увидеть свой труд напечатанным.

Открытие Коперника, в корне менявшее представление людей о Вселенной, еще очень долго не могли признать в Европе. Только со временем итальянские ученые **Джордано Бруно** (1548—1600) и **Галилео Галилей** (1564—1642) (рис. 15) смогли убедить европейцев в правдивости утверждений Коперника. Католическая церковь пыталась остановить распространение новых знаний. Так, Бруно закончил свою жизнь на костре, Галилея инквизиция заставила отречься от своих взглядов, а книга Коперника была запрещена. Однако несмотря на противодействие церкви, учение о вращении Земли вокруг Солнца постепенно получило признание.

◆ Рис. 13. Модель Солнечной системы по Птолемею.



◆ Рис. 14. Модель Солнечной системы по Н. Копернику.





В 1609 г. Галилео Галилей сконструировал первый *телескоп*, с помощью которого смог увидеть горы на Луне и спутники Юпитера. Наблюдения Галилея полностью опровергали учение церкви о вращении всех небесных тел вокруг Земли и окончательно подтвердили правильность теории Коперника.

Немецкий астроном **Иоганн Кеплер** (1571—1630) открыл законы движения планет вокруг Солнца (рис. 16). Исследования Кеплера позволили объяснить движение планет с точки зрения точной науки, а значит отказаться от мысли об участии в этом процессе сверхъестественных сил.

Постепенно произошел настоящий переворот в развитии физики и математики. Толчком к изменениям стали опыты Галилея по изучению скорости падающих тел. Идеи Галилея развил французский ученый **Рене Декарт** (1596—1650), сформулировавший закон инерции.

В XVI в. в Италии распространились идеи *натурфилософии* («философии природы»), которые со временем нашли своих сторонников во многих странах Европы. Натурфилософы считали, что природа является тем же, что и Бог. Обобщая природу и Господа, они отказывались признавать христианские представления о Боге и требовали более тщательного изучения законов природы.

Важные открытия были совершены и в других областях знаний — химии, медицине, биологии. В глазах многих людей мир изменился, он стал понятным и познаваемым.

Распространение научных знаний в эпоху Возрождения ослабило влияние церкви. В XVII в. наука смогла преодолеть узкие рамки религии.



◆ Рис. 15. Галилео Галилей. Под давлением инквизиции ученый был вынужден отказаться от поддержки взглядов Коперника. Однако очевидцы утверждают, что после мнимого отречения Галилей произнес: «И все-таки она вертится».

◆ Рис. 16. Иоганн Кеплер.





### Вопросы и задания

**1.** Назовите особенности Северного Возрождения. **2\*.** Подготовьте сообщение о творчестве одного из великих живописцев XVII в. **3.** Какие изменения происходили в образовании в эпоху Возрождения? **4\*.** Докажите, что во времена Возрождения происходило стремительное развитие науки. **5.** Почему открытие Коперника повлекло за собой значительные изменения в научных знаниях? **6\*.** Сделайте вывод к пункту 2 данного параграфа «Зарождение культуры барокко». **7\*.** Что общего было в судьбе европейских астрономов XVI—XVII вв.? Используя дополнительную литературу и ресурсы сети Интернет, подготовьте реферат об одном из них (на выбор).



### Из решения католической церкви о запрете книги Н. Коперника

До сведения Конгрегации дошло, что ложное и целиком противоречащее Священному Писанию... учение о движении Земли и неподвижности Солнца, которому учит Николай Коперник в своей книге... уже широко распространяется и многими принимается... Поэтому... Конгрегация решила, что названные книги Николая Коперника... должны быть временно задержаны до их исправления...

**?** Почему церковь пыталась воспрепятствовать распространению открытия Коперника?

**ПОДВОДИМ ИТОГИ.** Преодолевая средневековые традиции, европейская цивилизация прошла сложный и противоречивый путь Реформации. Католическая церковь больше не являлась единственным распространителем идеологического влияния в обществе, произошел новый раскол в христианстве. Реформационное движение привело к решительным политическим потрясениям в повседневной и духовной жизни.

В XVI в. в Европе культура Возрождения охватила все направления искусства. В XVI — первой половине XVII в. были созданы литературные, художественные и архитектурные шедевры, получившие мировое признание. Гуманисты, выдающиеся мастера Ренессанса утверждали, что положение человека в обществе зависит не от происхождения, а от его моральных качеств и полученных знаний. Их возмущало стремление церкви жестко контролировать развитие образования и науки. Многие гуманисты считали, что изучение человека и природы, а также распространение новых знаний гораздо важнее, чем служение Богу.

Значительного уровня развития достигла европейская наука. Открытие Н. Коперником строения Солнечной системы ознаменовало настоящий научный переворот. Под влиянием идей гуманистов стало меняться мировоззрение людей, влияние церкви постепенно ослабевало.



## РАЗДЕЛ III. ГОСУДАРСТВА ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ в XVI—XVII вв.

XVI—XVII столетия в истории стран Европы окончательно разделили Средневековье и Новое время. Неповторимое и самобытное развитие каждой страны не исключало существования общих явлений, характерных для исторической эпохи. Результаты реформационного движения в Европе были разными: от сокрушительного поражения в католической Испании до безусловной победы в северных провинциях Нидерландов. Однако везде борьба за новую церковь и веру сопровождалась гражданскими войнами, террором, страданиями людей.

Абсолютная королевская власть как никогда окрепла. Постепенно уменьшалась роль сословно-представительных органов власти (парламентов). Монархи, в руках которых была сосредоточена абсолютная власть, создавали разветвленный бюрократический аппарат, регулярную армию и флот. В своих интересах они опирались на разные сословия, классы и группы населения. Наиболее завершенную, классическую форму абсолютная монархия приобрела во Франции. Разумеется для каждой монархии были характерны свои особенности, связанные с историческими и государственными традициями страны.

### Запад

<b>1534</b> Провозглашение Генриха VIII главой англиканской церкви	<b>1562—1598</b> Религиозные войны во Франции	<b>1571</b> Битва при Лепанто, разгром турецкого флота	<b>1572</b> «Варфоломеевская ночь»	<b>1579</b> Подписание Утрехтской унии	<b>1588</b> Разгром «Непобедимой армады»
---	--	---	---------------------------------------	---	---

### Восток

<b>1502</b> Окончательный распад Золотой Орды	<b>1526—1530</b> Бабур-Тигр, падишах Империи Великих Моголов	<b>1529</b> Осада турками-османами Вены	<b>1587—1629</b> Аббас I Мирза, персидский шах
--	---	--	---

### Украина

<b>1572</b> Возникновение реестрового казачества	<b>1588</b> Третий Литовский статут	<b>1594—1596</b> Казачко-крестьянское восстание во главе с С. Наливайко	<b>1606</b> Морской поход казаков	<b>1614</b> Нападение казаков на южное побережье Черного моря	<b>1616</b> Взятие казаками Кафы
---	--	--	--------------------------------------	--	-------------------------------------

## § 12. Франция в XVI — первой половине XVII в.



В результате чрезвычайно острых религиозных разногласий, вызванных реформой католической церкви, Франция оказалась под угрозой распада на несколько враждующих королевств. Что же помогло французам сохранить единство своей страны и укрепить королевскую власть?

**Давайте вспомним!** 1. Когда и с какой целью были созданы Генеральные штаты во Франции? 2. Какое значение для Франции имели результаты Столетней войны?

1

### Французское общество в начале Нового времени.

В XVI столетие Франция вступила крупнейшим государством Западной Европы с населением более 20 млн человек. Основным занятием людей оставалось сельское хозяйство. В этот период крестьяне в основном уже были лично свободными. Они выплачивали феодалу *цензиву* — ренту за пользование землей, а церкви отдавали *десятину*. Налоги крестьян государству были очень высокими. Часто хозяйства не выдерживали налогового бремени, и крестьяне пополняли ряды бродяг, нищих и батраков (рис. 1).

i

◆ Рис. 1. Нищий.



Города славились своими ремесленными цехами. Появились мануфактуры, крупнейшие из которых обслуживали интересы королевского двора и казны. Ежегодно в стране проходило более 400 ярмарок. Франция торговала со всей Европой. Из страны вывозили хлеб, полотно, книги, бумагу, вина, а также предметы роскоши — шелк, парчу, кружева и другое.

Во Франции сохранились многие пережитки Средневековья. Например, в стране использовали разные меры веса, объема, длины. Крупные феодалы и большие города продолжали чеканить собственную монету, что тормозило развитие экономики.

Дворянство оставалось господствующим классом, но раскололось на группы, интересы которых не совпадали. Феодалная аристократия (герцоги, графы) старалась не допустить чрезмерного усиления

королевской власти. Родовитое дворянство — «*дворянство шпаги*» — отчаянно боролось за свои позиции в государстве. После «революции цен» снизилась прибыльность феодальных имений, поэтому часть мелкого и среднего дворянства разорилась. Все свои надежды они связывали с королевской службой в армии, на флоте и при дворе.

Предприимчивые буржуа покупали себе дворянские звания, получали должности в королевской администрации, судах, счетных палатах. Королевских чиновников — выходцев из буржуазии — стали называть «*дворянством мантии*».

Только зародившаяся во Франции буржуазия укрепила свои позиции в финансовой сфере. Банкиры пополняли своими кредитами государственную казну и получали необходимую поддержку со стороны королевской власти. Иногда буржуа выкупали у государства право сбора налогов с населения. Откупщики выплачивали наперед необходимую сумму налога, но требовали с людей значительно больше, чем было предусмотрено, получая при этом высокие проценты.

Дальнейшее развитие Франции во многом зависело от сильной и стабильной королевской власти.

## 2 Французский абсолютизм.

Большую роль в укреплении абсолютной власти сыграл король **Франциск I** (1515—1547) (рис. 2). «Ибо нам так угодно» — так теперь начиналось большинство королевских указов. Монарх обсуждал дела только со своим ближайшим окружением, то есть с людьми, входившими в Королевский совет. Генеральные штаты созывались крайне редко.

Франциск I отстаивал независимость французской церкви от Рима. По сути, католическая церковь во Франции подчинялась королю, а папа римский лишь «утверждал» королевские распоряжения и назначения епископов. При этом король в своих взглядах был ярким католиком, преследовал протестантов и участвовал в публичных казнях еретиков. Безуспешные войны ослабили Францию, королевская казна опустела, а государственный долг достиг небывалых размеров.

◆ Рис. 2. Король Франциск I.







◆ Рис. 3. Франция и Испания в XVI — первой половине XVII в.



◆ **Рис. 4.** Вид на Париж.  
Рисунок на ковре.



◆ **Рис. 5.** Королевский замок Шамбор, возведенный по приказу Франциска I. Современный вид.

#### «Потеряно все, кроме чести»

Франциск I Французский и Карл V Испанский вели отчаянную борьбу за господство в Европе. Каждый из них имел династическое право занять трон Священной Римской империи. Курфюрсты сделали выбор в пользу испанского короля. Долгое время Франция и Испания вели друг с другом опустошительные итальянские войны (1494—1559 гг.). В одном из сражений под Франциском I была убита лошадь, а сам он попал в плен. «Потеряно все, кроме чести», — написал король своей матери. Он поклялся на Евангелии выполнить требования, выдвинутые Карлом V, и был отпущен в Париж. Однако по возвращении на родину Франциск I не выполнил ни одного из своих обещаний.

### 3 Реформация во Франции.

Идеи реформирования католической церкви зародились в среде французских гуманистов. Самым известным из них был **Жак Лефевр д'Этабль** (1450—1536). Он продолжил учение Лютера, однако во Франции широкой поддержки лютеранство не получило.

В южных и юго-западных районах страны — Лангедок, Гасконь, Пуату, Наварра — утвердилось влияние кальвинизма. Здесь еще верили в возможность независимого развития этих районов как самостоятельных государств. Местное дворянство и буржуазия использовали учение Кальвина, чтобы отстоять свои права и привилегии. Французские протестанты называли себя *гугенотами* («товарищи по клятве»). Движение гугенотов возглавили *Бурбоны* — правители небольшого королевства Наварра (они сохранили за собой королевский титул после присоединения к Франции).

Северная и центральная части страны оставались верны католицизму. Местная буржуазия поддерживала центральную власть, ведь раскол в стране зачастую приводил к значительным потерям в коммерческой деятельности. Задавленное налогами крестьянство осталось равнодушным к идеям протестантов. Активнее всего в защиту святого престола выступили герцоги *Гизы* из Лотарингии.

Во Франции сформировались два политических лагеря. Имея идеологические расхождения, они преследовали общую цель — утверждение своего влияния при королевском дворе.

#### 4 Религиозные войны во Франции (1562—1594 гг.).

В марте 1562 г. в городке *Васси* свита герцога Гиза набросилась на гугенотов во время молитвенных песнопений. В ответ вспыхнуло восстание гугенотов. За короткое время они взяли под контроль более 200 городов. Гизам помогала католическая Испания, а гугенотов поддерживала протестантская Англия. Военные действия велись с переменным успехом. Война приносила многочисленные страдания простому народу. В боях «за веру» poleg цвет французского дворянства. Королевская власть пыталась найти компромисс между противоборствующими сторонами.

##### День Святого Варфоломея

Брак Генриха II Бурбона с Маргаритой Валуа должен был примирить католиков и протестантов. На свадьбу в Париж съехались наиболее влиятельные гугеноты. Гизы решили не упускать возможности расправиться с верхушкой гугенотов. Католики мелом поставили белые кресты на домах, в которых расположились протестанты. В ночь на 24 августа 1572 г., накануне дня Святого Варфоломея, под звон колоколов католики устроили резню гугенотов, безжалостно убивая мужчин, женщин, детей (рис. 6). Спасая свою жизнь, Генрих Бурбон был вынужден принять католичество. Погромы и избиения гугенотов по всей стране продолжались более двух недель. Погибли десятки тысяч людей. Генрих Бурбон на три года оказался под домашним арестом в королевском дворце.

Гугеноты создали независимую *Конфедерацию* с дисциплинированной армией. В противовес ей возникла *Католическая лига*, стремившаяся подчинить своему влиянию королевскую власть и погасить очаги протестантизма. Попытки короля **Генриха III** (1574—1589) достичь мира обострили разногласия между монархом и католиками. Париж отказался повиноваться королю. Давление Гизов было настолько сильным, что король не мог свободно передвигаться по стране и доверил охрану дворца швейцарским наемникам.

◆ **Рис. 6.** «Варфоломеевская ночь». Художник Франсуа Дюбуа. XVI в.

? Каким образом художник изображает трагедию и бесчинства в Париже 1572 г.?



В ходе религиозных войн противоборствующие стороны использовали самые подлые и коварные методы. В 1588 г. Генрих III пригласил герцога Гиза в Лувр под предлогом примирения. Здесь по приказу короля он был жестоко убит, а в 1589 г. доминиканский монах-фанатик заколол Генриха III отравленным кинжалом.

Отныне единственным законным королем Франции мог быть только Генрих Бурбон. Между тем парижане не приняли короля-еретика. Длительная осада Парижа не имела успеха. Тогда Генрих решил снова сменить веру. Так Генрих Бурбон под именем **Генриха IV** (1589—1610) стал первым королем последней королевской династии в истории Франции (рис. 7). Он сумел примирить обессиленную войной страну и провел необходимые реформы по выведению Франции из кризиса.

Религиозные войны уничтожили цвет французского родового дворянства, что повлекло за собой дальнейшее усиление абсолютной королевской власти.

В 1598 г. Генрих IV издал *Нантский эдикт*, в котором пошел на серьезные уступки гугенотам, однако сохранил контроль над страной в целом.

### 5 Кардинал Ришелье и триумф абсолютизма.

Успехи Франции в первой половине XVII в. связывают с именем кардинала, герцога и первого министра королевского двора Армана **Ришелье** (1585—1642) (рис. 9). Постепенно завоевывая доверие слабовольного Людовика XIII (1610—1643), кардиналу удалось при-



◆ Рис. 7. Король Генрих IV.



◆ Рис. 8. Дуэль. Современный рисунок.

брать к своим рукам всю внутреннюю и внешнюю политику Франции (с 1624 г.).

Ришелье обладал острым умом, политическим чутьем и непоколебимым упорством. К своей цели — укреплению абсолютной монархии и французского дворянства — он шел, сметая на своем пути любые препятствия.

Шпионы Ришелье раскрыли несколько заговоров феодальной знати против короля. Кардинал без колебаний отправил предателей на виселицу. В годы его правления Генеральные штаты не собирались. Интересы короля на местах представляли *интенданты* — выходцы из «дворянства мантии». Государственные чиновники стали опорой королевской власти. Сформировался разветвленный бюрократический аппарат — основа французского государственного устройства. Стремясь укрепить дворянское сословие, Ришелье запретил дуэли, в которых ежегодно погибали сотни дворян (рис. 8).

После 15-месячной осады крепость *Ла-Рошель*, последний оплот гугенотов, пала. Изданный в 1629 г. «Эдикт милости» уничтожил остатки республики гугенотов на юге Франции, но сохранил им свободу вероисповедания и право занимать государственные должности.

К простому народу Ришелье относился как к рабочему скоту, который «портится от продолжительного отдыха сильнее, чем от работы». Первый министр жестоко подавил несколько крестьянских восстаний, вспыхнувших в стране.



◆ Рис. 9. Арман Ришелье.



### Из «Политического завещания» Ришелье

Я обещал Вашему Величеству употребить все свое искусство и весь свой авторитет, который Вам угодно было дать мне, чтобы сокрушить гугенотов, сломить спесь вельмож, привести всех подданных к исполнению их обязанностей и поднять Ваше имя в глазах иностранных государств.

Внешнюю политику страны Ришелье посвятил борьбе с Габсбургами. Он легко шел на союз с протестантами и католиками, если это отвечало интересам Бурбонов.

В середине XVII в. Франция превратилась в могущественное государство континентальной Европы.

### Вопросы и задания

1. Какие явления в жизни Франции свидетельствовали о развитии в стране капиталистических отношений? 2. Какие изменения произошли в дворянском сословии Франции в первой половине XVII в.? 3. Чем отличалось «дворянство шпаги» от «дворянства мантии»? 4. Какие слои населения Франции были заинтересованы в сильной королевской власти и укреплении абсолютизма? 5. Почему протестантизм распространился в южных и юго-западных районах Франции? 6\*. Почему религиозные войны во Франции иногда называют «войной Генрихов»? 7. Можно ли утверждать, что религиозные войны во Франции закончились поражением протестантов? 8. Объясните значение терминов и понятий: *цензура, откупщики, Королевский совет, гугеноты, интенданты*. 9\*. Сравните отрывок из «Политического завещания» Ришелье с текстом пункта 5 данного параграфа «Кардинал Ришелье и триумф абсолютизма». Удалось ли первому министру выполнить свои обещания?

### Из Нантского эдикта Генриха IV (1598 г.)

IV. Чтобы не дать никакого повода к смутам и распрям среди наших подданных, мы позволили и позволяем исповедующим так называемую реформированную религию жить и обитать во всех городах и местах нашего королевства... без преследований и принуждений...

XVIII. Также запрещаем всем нашим подданным... отнимать силой и обманом, против воли их родителей, детей названной религии, чтобы окрестить их в католической церкви...

XXII. Повелеваем, чтобы не было никакого различия в отношении названной религии при приеме учеников в университеты, коллегии и школы, а больных и бедных — в госпитали и приюты.

? 1. С какой целью Генрих IV издал закон, известный под названием Нантский эдикт? 2. Интересы каких слоев населения Франции защищал этот документ? 3. Можно ли считать, что закон ограничивал права католиков?

### § 13. Франция во времена Людовика XIV



История Франции второй половины XVII в. служит наглядным примером того, как сознательная деятельность одного человека может повлиять на развитие страны. Король Людовик XIV и его первый министр Кольбер представляли интересы разных сословий королевства. Кто из них на самом деле способствовал укреплению и развитию страны?

**Давайте вспомним!** 1. Какими были последствия религиозных войн во Франции? 2. Можно ли утверждать, что в XVI в. во Франции установилась абсолютная монархия?



#### 1 Франция в середине XVII в.

Продолжительное участие Франции в войнах повлекло за собой значительный рост налогов в государстве. Время от времени вспыхивали восстания крестьян и возникали протесты состоятельных горожан, которых не устраивало такое положение вещей. После смерти короля Людовика XIII в 1643 г. власть перешла к его пятилетнему сыну **Людовику XIV** (1643—1715). Ситуация в стране еще больше усложнилась. Недовольство растущими налогами и другими поборами вылилось в **1648 г.** в мощное выступление против абсолютной власти короля — *Фронду* («праца»). Парижская буржуазия и «дворянство мантии» требовали себе права контроля над налогами и назначением королевских чиновников. Их требования поддерживали простые парижане, и в столице начали возводиться баррикады. Фронда охватила некоторые провинции Франции. Королевский двор бежал из города, к Парижу подступили верные королю войска. В **1649 г.** лидеры Фронды, напуганные размахом народного движения, заключили соглашение с властью, и число выступлений уменьшилось (рис. 1, 2).



#### «Фронда принцев»

Выступлением против королевской власти воспользовалась феодальная аристократия, практически уничтоженная во времена Ришелье. В 1650 г. началась «Фронда принцев» — выступление знати под руководством родственников короля — принцев крови. Аристократы также стремились добиться ограничения королевской власти, но исключительно в собственных интересах. Их интересовали выгодные должности, увеличение владений и доходов. Однако королевская власть уже достаточно окрепла, и вскоре «Фронда принцев» была подавлена.



◆ Рис. 1. Париж в XVII в.

? Какие детали гравюры свидетельствуют о том, что город был богатым и многолюдным?



◆ Рис. 2. Противостояние лидеров Фронды в Париже.

Фронда не имела решающего влияния в стране. Поэтому власть короля смогла выдержать испытание Фрондой.

Поражение Фронды во Франции продемонстрировало силу абсолютной монархии.

## 2 Абсолютная монархия Людовика XIV.

В 1661 г. король Людовик XIV объявил, что отныне будет управлять государством самостоятельно (рис. 3). В годы его правления абсолютная монархия во Франции достигла наивысшего расцвета. Король открыто утверждал: «Государство — это я». Ему подчинялось все население страны: от крестьянина до герцога.

Людовик XIV управлял страной с помощью огромного количества чиновников и сильной армии, подавляющей любые мятежи. Однако основой власти короля оставалось дворянство, чьи интересы Людовик XIV старательно оберегал. Французские дворяне мало заботились об улучшении хозяйства, и их доходы с земли постоянно снижались. Поэтому провинциальные дворяне шли на службу в армию — частые войны были весьма прибыльным делом. Часто король придумывал дворянам разные должности при дворе, которые щедро оплачивал. Большинство этих должностей были бессмысленными, но с их помощью Людовик XIV обеспечивал доход угодным ему дворянам. Должности были самыми невероятными: одни придворные будили короля, другие его одевали, третьи сопро-



◆ Рис. 3. Король Франции Людовик XIV.



◆ Рис. 4. Комплекс Версаля во Франции. Современный вид.

вождали на завтрак. Придворные в ожидании наград и дорогих подарков лъстиво называли Людовика XIV «*королем-солнцем*», свет которого затмевал все вокруг.



### Версаль

Символом могущества королевской власти во Франции стал новый дворец Людовика XIV — Версаль (рис. 4). Гигантский дворцовый комплекс был построен в 18 километрах от Парижа — король стремился обезопасить себя от частых вспышек недовольства жителей столицы. Строительство дворца заняло почти 50 лет, и его стоимость превышала годовой доход небольшого европейского государства. В возведении грандиозного комплекса участвовали десятки тысяч рабочих и солдат. Современников восхищало роскошное убранство комнат. Неизгладимое впечатление производили парк и 1400 фонтанов, представлявшие собой единый комплекс.

Получая доход от королевской службы, французское дворянство оказалось в полной зависимости от абсолютной монархии.

Во Франции в XVII в. начал зарождаться новый стиль — *классицизм*, основанный на наследовании образцов античной культуры. В архитектуре классицизм характеризовался четкостью и строгой утонченностью форм, логичностью планировки зданий, небольшим количеством мелких деталей. Примером архитектуры классицизма

считаются дворцовый комплекс Версаля во Франции, дворец Сан-Суси в Потсдаме (Германия) и другие.

### 3 Реформы Кольбера.

В 1665—1683 гг. внутренней политикой государства руководил генеральный *контролер финансов* королевства **Жан-Батист Кольбер** (1619—1683) (рис. 5). Честный и грамотный чиновник, Кольбер заботился о развитии страны, внедрял реформы, способствующие улучшению положения Франции. Налоги, выплачиваемые третьим сословием — горожанами и крестьянами, — были четко определены и даже снижены. Государство поддерживало развитие мануфактурного производства, помогало буржуазии создавать новые предприятия. При Кольбере выросло число новых крупных мануфактур: суконных, ковровых, стекольных. Для защиты французской буржуазии проводилась политика *протекционизма*: ввоз иностранных товаров во Францию облагался большой пошлиной, а вывоз французских товаров поощрялся. Такая политика защищала французские мануфактуры от конкуренции и увеличивала доходы государства.

Генеральный контролер финансов также развивал внутреннюю торговлю: отменил многочисленные внутренние таможи, по его приказу были построены новые удобные дороги. Кольбер занимался и делами внешней торговли, поддерживал французские торговые компании: Ост-Индскую, Вест-Индскую, Левантийскую.



♦ **Рис. 5.** Жан-Батист Кольбер. Из картины Клода Лефевра. XVII в.

### Флот и культура

Кольбер наметил цель превратить Францию в морскую державу. К середине XVII в. у французских королей почти не осталось военного флота, а в 1667 г. под французским знаменем ходили более 330 парусников и галер, защищавших интересы страны на заморских территориях.

Заботясь о процветании страны, Кольбер основал французскую академию словесности, академию наук, академию архитектуры, обсерваторию. Он приглашал на работу во Францию лучших мастеров. Франция уверенно держала лидерство среди наиболее культурно развитых стран Европы.

Эффективные реформы Кольбера хотя и способствовали дальнейшему развитию страны, но остались незавершенными. Расточительство короля и его двора постоянно опустошало казну.





◆ Рис. 6. Карикатура, изображающая принудительное обращение гугенотов в католичество.



◆ Рис. 7. Французские солдаты.  
? Какое оружие было у воинов XVII в.?

#### 4 Внутренняя политика Людовика XIV.

После смерти Кольбера Людовик XIV стал вмешиваться во внутреннюю политику государства, и ситуация во Франции заметно ухудшилась. Король самостоятельно вводил новые налоги и другие поборы. Для защиты королевской власти во Франции была создана постоянная полиция, которая зорко следила за протестами в обществе. Всяческие попытки высказать недовольство жестоко подавлялись. Особенно активно власть преследовала гугенотов, выступавших против любой абсолютной власти. В 1685 г. Людовик XIV отменил Нантский эдикт и начал открыто обращать гугенотов в католическую веру (рис. 6). Десятки тысяч протестантов оказались в тюрьмах, еще больше бежали из страны. Действия французского монарха возмутили даже Папу Римского, но «король-солнце» мог позволить себе все что угодно.

За блеск Версаля и огромную армию расплачивалось третье сословие. Особенно тяжелой была жизнь крестьян, которые помимо феодальных повинностей должны были платить в казну постоянно растущие налоги. Для сбора налогов иногда привлекали регулярную армию. Любые крестьянские выступления жестоко подавлялись.

Горожане, особенно буржуазия, находились в несколько лучшем положении. Однако постоянная нехватка средств заставляла короля увеличивать поборы и с буржуазии, что сдерживало экономическое развитие страны. Многие владельцы мануфактур и простые ремесленники разорялись, развитие промышленности во Франции замедлилось.

Внутренняя политика Людовика XIV затормозила развитие страны.

## 5 Внешняя политика.

Абсолютный монарх Людовик XIV мечтал о том, чтобы стать абсолютным правителем всей Европы. Большую часть правления «короля-солнца» Франция провела в кровопролитных войнах. К этому короля толкало многочисленное дворянство, обогащавшееся за счет военной добычи и грабежей. Основу французского войска составляла постоянная (регулярная) армия, набранная из крестьян и вооруженная по последнему слову техники (рис. 7).

В первые десятилетия правления Людовика XIV Франция достигла заметных успехов в войнах с Испанией и Голландией. Территория Французского государства увеличилась за счет земель на севере страны. Победы французов объяснялись тем, что их армия была значительно сильнее армии противников. Кроме того, в конфликтах не участвовало другое сильное государство — Англия. В этот период увеличились заморские владения Франции. Были захвачены земли в Африке, Индии. Французской колонией стала *Канада*, а в 1682 г. обширные территории по обе стороны от реки Миссисипи превратились во французскую колонию *Луизиана*.



◆ Рис. 8. Король Людовик XIV и его советники.

### Королевская взятка

Людовик XIV придумал любопытный способ добиться дружественной политики Англии. В это время в Англии правил король Карл II Стюарт, остро нуждавшийся в деньгах. Людовик XIV просто подкупил английского короля, оказав Карлу II финансовую помощь. Однако после «Славной революции» в Англии отношение к Франции резко изменилось.

Французский король укреплял свои позиции в Европе, стремясь ослабить австрийских Габсбургов. Для этого католическая Франция активно поддерживала продвижение мусульманской Турции в Европу. Уверенность в собственных силах подтолкнула Людовика XIV к новой войне в 1688 г. Однако воевать французам пришлось с ведущими странами Европы, в том числе и с Англией. Война закончилась в 1697 г., и Людовику XIV впервые не удалось увеличить свои владения.

Постоянные войны ослабляли страну. Людовику XIV пришлось снова увеличить налоги. Однако «короля-солнце» не заботили тяготы его подданных. В начале XVIII в. началась изнурительная **Война за испанское наследство (1701—1714 гг.)**. Снова Франция

воевала с большинством стран Европы, и в очередной раз действия французов не имели успеха. Франция потеряла часть Канады, которую захватили англичане. Попытка Людовика XIV установить господство в Европе потерпело неудачу.

**Многолетние войны во времена Людовика XIV обессилили Францию, и она уже не могла бороться за господство в Европе.**

Таким образом, в XVII в. абсолютная монархия во Франции создала условия для успешного развития страны. Короли и их министры окончательно сломали сопротивление крупных феодалов и завершили объединение страны. Власть стремилась улучшить торговлю в государстве и за ее пределами, наладить промышленное производство товаров.

Между тем уже в начале XVIII в. абсолютная монархия начала сдерживать развитие Франции. Зависимость внутренней и внешней политики от воли и прихотей одного человека негативно влияла на судьбу страны, тормозила рост промышленности и торговли.



### Вопросы и задания

1. Можно ли считать Фронду народным восстанием против королевской власти?
2. Какое значение для королевской власти имело поражение Фронды?
3. Что, на ваш взгляд, служило основой абсолютной власти Людовика XIV?
4. Охарактеризуйте политику Ж.-Б. Кольбера.
- 5\*. Укажите черты сходства и различия в политике Ришелье и Кольбера.
6. Найдите в тексте параграфа и выпишите в тетрадь определения терминов и понятий: «Фронда принцев», «король-солнце», Версаль, генеральный контролер финансов, протекционизм, Луизиана.
7. Установите место и роль третьего сословия во Франции в период правления Людовика XIV.
8. Охарактеризуйте основные направления внешней политики Людовика XIV. Можно ли назвать эту политику успешной?
- 9\*. Как вы думаете, была ли эпоха «короля-солнца» периодом расцвета Франции?



### Из письма Ф. Фенелона, воспитателя внука «короля-солнца», к Людовику XIV

...Ваши подданные, которых вам надлежало бы любить, как детей своих, подданные, донные вас обожавшие, умирают от голода. Землепашество почти совершенно оставлено; города и села пустеют; ремесла едва прозябают и не кормят больше трудящихся. Вся торговля уничтожена. Вы уничтожили половину здоровых сил внутри вашего государства для приобретения и удержания за собой тщетных завоеваний за его пределами...

- ?** Согласны ли вы с обвинениями, которые выдвигает автор письма? Обоснуйте свой ответ.

## § 14. Взлет и падение Испанского государства. Нидерланды: рождение республики

✓ По воле истории огромное абсолютистское государство и колониальная империя, над владениями которой никогда не заходит солнце, вступило в борьбу с маленькой свободолюбивой страной, расположенной на северной окраине Центральной Европы. Кто же вышел победителем из этого поединка?

**Давайте вспомним!** 1. Что такое республика? 2. Какие республики эпохи Средневековья вы знаете? 3. С какими событиями связано образование единого Испанского государства в конце XV в.?

1

### «Золотой век».

«Золотой век» — именно так иногда называют XVI столетие в истории Испании. Для каких же слоев населения начало Нового времени стало «золотым»?

Прежде всего укрепились испанская абсолютная монархия, которую поддерживали наиболее влиятельные силы страны. Аристократическое дворянство — *гранды* — утратило былую политическую независимость, но благодаря приближенности ко двору многие из них переселились в столицу.

Главной силой, на которую опиралась испанская монархия в армии, на флоте и в государственном управлении, стало мелкое и среднее дворянство — *идальго*. Они находились в первых рядах конкистадоров, занимали важные должности в колониальной администрации.

Со времен Реконкисты в Испании возник крепкий союз королевской власти и католической церкви. Испанские монархи были ярыми защитниками католицизма, а инквизиция не допустила распространения в стране идей Реформации.

Испанским королям удалось создать хорошо подготовленную армию и военный флот. Испания активно участвовала во всех европейских войнах того времени.

Экономической основой могущества испанской короны стало разграбление Нидерландов и других европейских владений, а также золото и серебро американских колоний. В первой половине XVI в. наблю-

◆ **Рис. 1.** Испанский флаг с гербами королевств и стран, входивших в состав Священной Римской империи.



дался определенный подъем в сельском хозяйстве и ремеслах. Однако экономика Испании отставала в своем развитии от передовых стран того времени. Страна больше покупала товаров, чем продавала их.

Подъем экономического и политического могущества Испании оказался непрочным и кратковременным.

## 2 «Всемирная христианская монархия» Карла V.

Как известно, большинство европейских монархов состояли между собой в родстве. Благодаря родственным связям принц Карл, выросший в Нидерландах, получил во владение огромное государство. В 1516 г. после смерти Фердинанда III Арагонского он стал королем Испании. А в 1519 г. умер еще один его дед, император Священной Римской империи Максимилиан I, и молодой испанский король был избран императором под именем Карла V. В состав его империи входили Испания, Южная Италия, Сардиния и Сицилия, Германия, Нидерланды, американские колонии и множество других земель (рис. 1). В то время справедливо считали, что в империи Карла V «никогда не заходит солнце».

Карл V считал себя «Божьим знаменосцем» и намеревался создать *«всемирную христианскую монархию»*. Он рассчитывал на силу армии и флота, а также на помощь католической церкви и всех сторонников католицизма. Карл V видел в Испании неиссякаемый источник финансов и живой силы для ведения войны. В первые годы своего правления молодой король увеличил налоги, отменил некоторые привилегии грандов, потребовал новых займов от городов. В Испании вспыхнуло восстание городских коммун (*комунерос*), которое было жестоко подавлено (см. карту на с. 94).

Поражение восстания комунерос укрепило абсолютную монархию, ухудшило экономическое и политическое положение городов, затормозило развитие капиталистических отношений в Испании.

Внешняя политика Карла V оказалась полностью провальной. Ему не удалось окончательно победить своего главного противника — Франциска I. Протестантские князья в Германии с оружием в руках отстаивали свою независимость. Государственный долг Испании достиг 7 млн золотых дукатов.

В 1556 г. разочарованный результатами своего правления Карл V передал престол короля и императора своим сыновьям, а сам ушел в монастырь, где вскоре умер.



### 3 Филипп II (1556—1598).

Недалеко от Мадрида был возведен грандиозный замок-крепость *Эскориал*, ставший резиденцией **Филиппа II**, который принял корону из рук своего отца Карла V. Он стремился лично управлять огромным государством и при этом всячески поощрял доносы (рис. 2).

#### Затворник Эскориала

В отличие от отца, Филипп II редко покидал свой дворец Эскориал (рис. 3). Гордый и коварный, Филипп II обладал прекрасной памятью и завидной трудоспособностью. Личная жизнь монарха сложилась драматично. Он пережил четырех жен, против него готовил заговор собственный сын дон Карлос. Филипп II был ревностным католиком и все свои усилия направлял на укрепление католической монархии. Он утвердил в стране режим террора и безжалостно преследовал еретиков (лютеран, кальвинистов) и всех нехристиан. Девизом Филиппа II стали слова: «*Я предпочитаю вовсе не иметь подданных, чем иметь их в лице еретиков*». Во славу церкви в годы его правления было проведено более 100 *аутодафе* — публичных массовых казней еретиков.

Во внешней политике Филипп II попытался остановить наступление на Европу *турок-османов*, захвативших Балканский полуостров и Венгрию. Турецкие корабли представляли угрозу для Италии. В 1571 г. объединенный флот Испании и Венеции вышел навстречу врагу у города *Лепанто* и одержал победу в сражении.

◆ **Рис. 2.** Филипп II.  
Художник Санчес Коэльо Алонсо.



◆ **Рис. 3.** Эскориал — дворец и монастырь, резиденция испанского монарха, символ могущества его абсолютной власти. Современный вид (расположен недалеко от Мадрида).



### Битва при Лепанто

Турки-османы сразились с испанцами неподалеку от греческого побережья. Испанцам удалось заблокировать турецкий флот в заливе у города Лепанто и лишить его возможности для маневра (рис. 4). У христиан было 208 кораблей, в том числе шесть «плавучих крепостей» — галеасов, оснащенных пушками. Турецкая эскадра насчитывала более 230 боевых кораблей.

Битва при Лепанто стала последним грандиозным сражением гребных судов в мировой истории. Результат боя определили ураганный пушечный огонь с кораблей христиан, а также бесстрашные действия испанских пехотинцев, бравших на бордаж вражеские корабли. В турецкой эскадре спаслись бегством только 30 галер. Османы потеряли 30 тыс. убитыми и ранеными. Были освобождены 15 тыс. галерных рабов-христиан. Европа стоя аплодировала Филиппу II — защитнику от мусульманского вторжения.

В 1581 г. Филипп II воспользовался ослаблением Португалии и присоединил ее к своим владениям. Весь Пиренейский полуостров оказался под властью правителей Мадрида. Это событие стало последним успехом Филиппа II, который так и не решил основных задач своей политики. В борьбе с протестантской Англией он потерпел поражение. Попытка завоевать Британские острова закончилась полным провалом, а господству Испании на море был положен конец. Филиппу II не удалось подавить освободительное движение в Нидерландах, проходившее под знаменем кальвинизма.

Правление Филиппа II стало периодом постепенного ослабления Испанского государства.



◆ Рис. 4. Битва при Лепанто.

4

**Страна «низинных земель» в составе Испанского государства.**

На севере Центральной Европы находится страна, получившая название «*низинные земли*» — Нидерланды. В начале XVII в. население Нидерландов составляло более 3 млн человек, живших в 200 городах и 6,5 тыс. сел. Страна состояла из 17 провинций и занимала территорию современных Нидерландов, Люксембурга, Бельгии и части Северной Франции (рис. 5, 6).

i

Наиболее экономически развитыми районами Европы считались провинции *Фландрия*, *Голландия* и *Зеландия*. Жизнь этих территорий была тесно связана с морской торговлей и рыболовством. *Антверпен* стал крупнейшим портом мира, а об *Амстердаме* говорили, что он вырос на селедочных костях.

После династического брака Марии Бургундской с Максимилианом Габсбургом страна оказалась под властью испанской короны. Испанские правители не заботились о развитии экономики Нидерландов и рассматривали страну как источник пополнения императорской казны миллионами гульденов, получаемых в качестве налогов. Нидерланды приносили испанской короне больше доходов, чем все американские колонии. Среди городского населения Нидерландов распространились идеи Кальвина. Увеличивалось число и влияние *консисторий* — общин кальвинистов.

Филипп II установил в Нидерландах режим репрессий. В стране было дополнительно создано 14 епископств. Инквизиция начала преследовать протестантов. Филипп II увеличил налоги, а также пошлины на испанскую шерсть, отчего местные ткани сильно

◆ **Рис. 5.** «Наступление» на море в Нидерландах. Жители страны огораживали плотинами и дамбами участки моря, потом осушали их и на отвоеванных у воды землях строили города или использовали их под поля, сады, пастбища.



подорожали. Нидерландским купцам запретили торговать с испанскими колониями в Америке. Экономика Нидерландов оказалась на грани катастрофы.

Колониальная политика Филиппа II в Нидерландах достигла критической отметки и вызвала резкий протест всех слоев населения страны.

Лидером дворянства, недовольного испанским засилием, стал принц **Вильгельм I Оранский** (1533—1584). В апреле 1566 г. группа дворян подала петицию с требованиями обуздать произвол испанских чиновников. Один из придворных с презрением назвал их *гёзами* — оборванцами. На удивление власти, нидерландские дворяне приняли это унижительное прозвище, чтобы подчеркнуть бедственное положение «благородного сословия» в стране. Со временем гёзами стали называть себя все противники Испании в Нидерландах.

#### Восстание иконоборцев

В августе 1566 г. в Нидерландах вспыхнули волнения, охватившие 12 из 17 провинций страны. Восстание, возглавляемое консисториями, было направлено против католической церкви — оплота испанской власти. Кальвинисты разгромили тысячи католических храмов и монастырей, они разрушали алтари, сжигали иконы и статуи святых. Церковное имущество уничтожалось или раздавалось беднякам. Власти удалось довольно быстро подавить стихийное и плохо организованное восстание. Хотя все же пришлось пойти на уступки местному дворянству и протестантам.

### 5 Национально-освободительная война (1566—1609 гг.).

В 1567 г. Филипп II направил войска под командованием «железного герцога» Фернандо Альбы (1507—1582) с приказом успокоить Нидерланды (рис. 7). В кратчайшие сроки Альба установил в стране *военную диктатуру* — неограниченную единоличную власть, опиравшуюся на силу войска.

#### Герцог Альба

Испанский полководец считал, что жители Нидерландов — это «недо-сожженные еретики», понимающие только топор палача, виселицу, костер инквизиции и пули солдат. В Брюсселе он основал Совет по делам о мятежах, который в народе прозвали «кровавым». По решению этого судилища казнили тысячи людей, а их имущество конфисковали. Альба залил страну кровью и на некоторое время подавил бунт. Спасаясь от преследований, более 100 тыс. человек бежали из страны.



◆ Рис. 6. Нидерланды в XVI — первой половине XVII в.



◆ **Рис. 7.** Фернандо Альварес де Толедо, герцог Альба — типичный испанский гранд. Человек решительный, жестокий и надменный, он был талантливым полководцем, но плохим дипломатом.



В ответ на террор в стране развернулась партизанская война. В лесах Фландрии скрывались *лесные гёзы*. Их дерзкие нападения наводили ужас на испанских солдат и чиновников. *Морские гёзы* базировались в английских портах и бесстрашно атаковали огромные испанские галеоны и прибрежные гарнизоны, парализуя морское сообщение между Испанией и Нидерландами.

Принц Вильгельм перешел в кальвинизм, но всегда отстаивал право на свободу вероисповедания. Он был слабым полководцем, но хорошим дипломатом. Принц нашел поддержку у своих родственников — немецких князей, а также французских гугенотов. Несколько раз Вильгельм Оранский организовывал вторжение наемных войск в Нидерланды для борьбы против испанцев. Однако хорошо обученная испанская армия отражала эти нападения.

В 1571 г. герцог Альба ввел на территории Нидерландов *алькабалу* — дополнительный 10% -й налог на каждую торговую сделку. Это парализовало экономику страны, в которой товары переходили из рук в руки по несколько раз. Крупные банки и мелкие торговцы несли колоссальные убытки. Введение *алькабалы* переполнило чашу терпения народа.

Весной 1572 г. морские гёзы захватили город *Брилль* в Зеландии, что стало сигналом к началу *национально-освободительной войны*. На вооруженную борьбу против испанского господства поднялись протестанты и католики, дворяне и крестьяне, ремесленники и торговцы, священники и моряки.

Война за независимость Нидерландов охватила значительную часть населения и территории страны.

Наместник Альба попытался подавить восстание с помощью силы, жестокости и непрекра-

щающихся казней. Испанские войска взяли в осаду центры восстания Харлем, Алкмар, Лейден. Защитники городов страдали от постоянных лишений и голода. Однако они были готовы *«сжесть свою левую руку, чтобы сохранить силы и разить врага правой»* — таким был ответ защитников Лейдена на ультиматум испанцев (рис. 8).

**Из письма герцога Альбы Филиппу II  
об осаде города Алкмара в 1573 г.**

Ваше Величество, можете быть уверены, что ни один человек на свете не желает больше моего идти путем милосердия, несмотря на мою особую ненависть к еретикам и изменникам. Но если я возьму Алкмар, я решил не оставлять ни одного существа в живых. Нож будет всажен в каждое горло... Быть может, пример жестокости заставит другие города опомниться.

Война против восставшего народа требовала от Испании огромных сил и средств, которых в ослабевающей империи уже не было. Политика герцога Альбы потерпела полный крах. Новый наместник пошел на уступки, но подло нарушил все свои обещания. Война вспыхнула с новой силой.

**6 Образование Республики Соединенных провинций.**

В 1579 г. северные провинции Нидерландов заключили *Утрехтскую унию*. Она фактически провозглашала создание республики на основе конфедерации в составе семи провинций. Республику Соединенных провинций возглавил Вильгельм I Оранский (рис. 9).

**Рис. 8.** Снятие осады Лейдена. Жители Алкмара и Лейдена подорвали плотины и залили свои города водой, чтобы с помощью морских гёзов отразить натиск испанцев.





◆ **Рис. 9.** Принц Вильгельм I Оранский и граф Нассау. Его прозвали «Молчаливым» за блестящие ораторские способности и умение скрывать то, о чем лучше не говорить.

Филипп II поспешил объявить его вне закона. В 1584 г. испанский агент-иезуит убил принца Оранского. Однако его гибель не смогла изменить ход войны за независимость.

После разгромных поражений на суше и море Испания согласилась подписать в 1609 г. перемирие с Нидерландами. Таким образом, Республика Соединенных провинций была признана Испанией как независимое государство. Южные провинции Нидерландов остались под властью Испании.

На рубеже XVI—XVII вв. в Республике Соединенных провинций наметился заметный подъем во всех отраслях хозяйства. Особых успехов Нидерланды достигли в мировой посреднической торговле. Голландский флот мог конкурировать с любым флотом в Европе (рис. 10). В середине XVII в. колониальные владения республики в 60 раз превышали территорию метрополии.

Долгая и кровопролитная освободительная война завершилась победой только в северной части Нидерландов. Возникла республика, в которой реальная власть принадлежала купеческой верхушке и владельцам крупных финансовых капиталов. Были созданы условия для дальнейшего развития капиталистических отношений.

## 7 Угасание испанского могущества.

В первой половине XVII в. Испания испытывала значительные трудности в своем экономическом и политическом развитии. Особенно ощутимыми стали последствия «революции цен». Стоимость товаров увеличилась в несколько раз. Дорогие испанские товары не выдерживали конкуренции. Рынки страны заполнили качественные и дешевые товары из Европы. Испания оказалась зависима от иностранной торговли.

Награбленные золото и серебро разорили страну. Американские сокровища не укрепляли экономику, как это было в других странах. Они тратились на войны, нужды королевского двора и обогащение грандов.

◆ **Рис. 10.** Сражение между английскими и голландскими кораблями.



Правителю **Филиппу IV** (1621—1665) не удалось удержать власть над Португалией, которая в 1640 г. добилась независимости. Величие и могущество Испании были окончательно подорваны.

В первой половине XVII в. Испания утратила ведущие позиции в Европе и стала второстепенным государством.

### Вопросы и задания

1. Какие слои населения и политические силы поддерживали и укрепляли абсолютную власть испанских королей?
2. Что общего в правлении Карла V и Филиппа II?
3. Почему Филиппа II иногда называли «Ваше Католическое Величество»?
4. Определите причины победы испанцев в битве при Лепанто.
- 5\*. Охарактеризуйте географическое положение и экономическое развитие Нидерландов в первой половине XVI в.
6. Определите основные причины национально-освободительной войны в Нидерландах.
7. Используя текст параграфа, дайте характеристику личности герцога Альбы. Какими действиями герцог Альба стремился остановить освободительное движение в Нидерландах?
8. Дайте определение терминов и понятий: *аутодафе, консистории, гёзы, военная диктатура, алькабала*.
- 9\*. Почему маленьким Нидерландам удалось одержать победу в борьбе с могущественным Испанским государством?
10. Охарактеризуйте основные результаты и последствия национально-освободительной войны в Нидерландах.
11. Почему разграбление американских колоний не способствовало развитию экономики Испании?
12. Как вы считаете, в чем заключались основные причины постепенного угасания могущества Испании в XVI в.?



## § 15. Подъем Англии в XVI в.



Королевство Англия, раскинувшееся на территории Британских островов, занимало особое место в истории Нового времени. В XVI—XVII вв. страна предприняла решительные шаги, чтобы впоследствии по праву носить почетные титулы «ладычица морей» и «мастерская мира».

**Давайте вспомним!** 1. Когда возник английский парламент? 2. Какими были результаты Столетней войны для Англии? 3. Кто такие «новые дворяне» (§ 3)?



### 1 Англия в начале XVI в.

На рубеже XV—XVI вв. в Англии заметно укрепилась королевская власть. Цвет английской феодальной аристократии полег в войне *Алой и Белой роз* (1455—1485 гг.). **Генрих VII Тюдор** (1485—1509) в своем правлении опирался на мелкое и среднее дворянство, а также на богатых купцов и владельцев мануфактур, щедро раздавая им дворянские титулы. Постепенно «новое дворянство» заняло ведущие позиции при дворе и в государственном аппарате.

Усиление королевской власти не ослабило позиций парламента. Как и ранее, парламент давал разрешение на введение новых налогов. Законы, принятые в парламенте и подписанные королем, вступали в силу.

В начале Нового времени парламент в Англии выступал союзником короля и был опорой усиливающейся абсолютной монархии.

◆ Рис. 1. Лондон в XVI в.





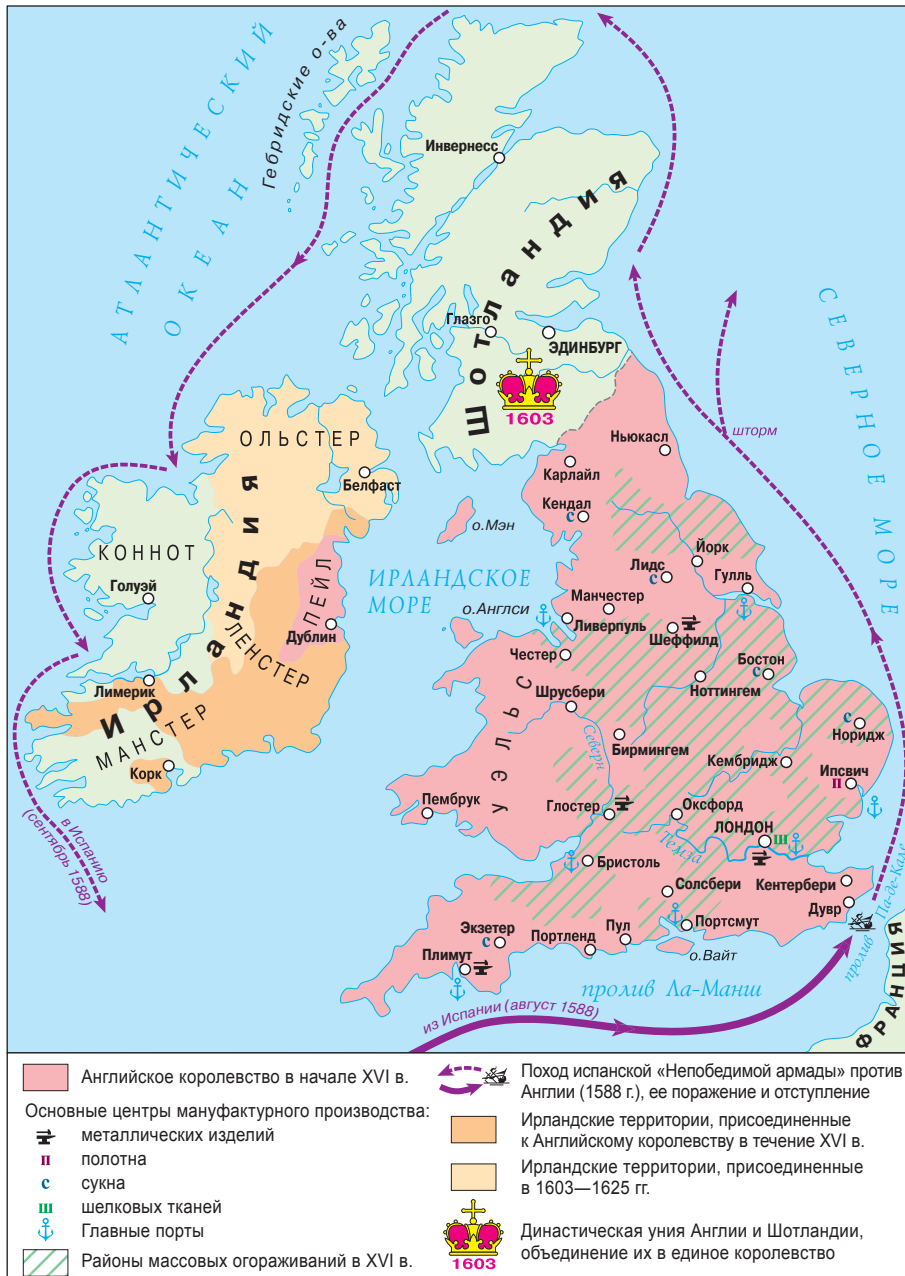


Рис. 2. Англия в XVI — первой половине XVII в.



◆ **Рис. 3.** Сгон крестьян с земли. Гравюра XVII в.

? Кто и каким образом сгоняет крестьян с земли?

В начале столетия Англия еще уступала ведущим европейским странам по численности населения, богатству и размерам городов (кроме Лондона) (рис. 1, 2). Почему же к концу столетия именно Англия заняла ведущие позиции в Европе и опередила в своем развитии Францию, Германию и Испанию?

В Англии быстрыми темпами развивались мануфактуры. В несколько раз выросли добыча и производство металлов: чугуна, железа, олова, меди, свинца. Англия полностью обеспечивала себя углем и продавала его на континенте. Добыча угля была организована на капиталистической основе.

Судостроение обеспечивало страну необходимым количеством торговых, рыболовных и военных судов. Англия занимала выгодное положение на мировых торговых путях, и активная внешняя торговля способствовала подъему экономики.

Однако главной отраслью хозяйства все же оставалось производство сукна. Шерстяные ткани составляли 82 % английской иностранной торговли. Из них шили одежду во всей Европе. Мануфактурщики-сукноделы стали основой окрепшей английской буржуазии.

В XVI в. в Англии были созданы необходимые условия для быстрого развития капиталистических отношений.

## 2 «Овцы съели людей».

Мы помним, что для средневекового феодала-лорда основную ценность представляла земля, а также крестьяне, которые работали на ней и платили феодальную ренту, выполняли повинности. *Крестьяне-фригольдеры были свободными людьми, для которых ус-*

ловия пользования землей феодала не менялись. Однако большинство крестьян были копигольдерами. Они пользовались землей на условиях договора (крестьянам выдавалась его копия). Условия договора хозяин земли мог изменить по своему усмотрению.

Спрос на сукно привел к очень быстрому развитию овцеводства и производства шерсти. Теперь лорда интересовала земля, но уже без крестьян, ведь на ней гораздо выгоднее было разводить овец, а затем продавать шерсть. Алчные английские лорды стали отбирать у крестьян земельные наделы, огораживать их и превращать в пастбища (рис. 3, 4). Как правило, мирных земледельцев принудительно сгоняли с земли, которую обрабатывали еще их деды и прадеды. Уже в первые десятилетия XVI в. отары овец некоторых лордов насчитывали свыше 20 тыс. голов.

Власти чинили препятствия процессу огораживания, запрещали принудительное выселение крестьян с земли, поскольку сокращение числа свободных крестьян уменьшало поступление налогов в казну. Однако все королевские указы против огораживаний так и остались на бумаге.

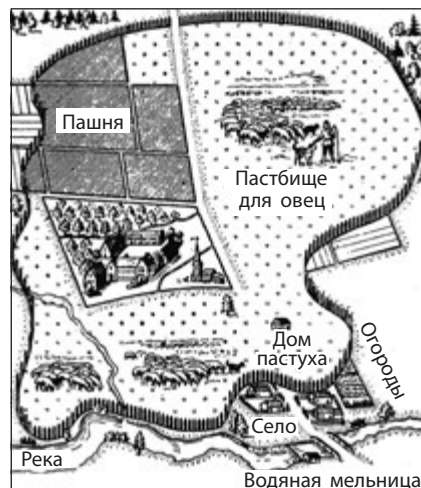
#### Из книги Томаса Мора «Утопия»

Ваши овцы, обычно такие кроткие, довольные очень немногим, теперь... стали такими прожорливыми и неукротимыми, что поедают даже людей, разоряют и опустошают поля, дома и города...

Огораживание привело к массовому разорению английских крестьян.

#### 3 «Кровавое законодательство».

В результате огораживаний в Англии резко возросло число нищих, бродяг и разбойников, заполонивших города и большие дороги королевства. Они представляли определенную угрозу для общественного порядка. Защищая интересы дворянства и буржуазии, коро-



◆ Рис. 4. План поместья в Англии. Огораживание.

? За счет какой земли землевладельцы увеличивали площади под пастбища?

i

и



◆ **Рис. 5.** Генрих VIII Тюдор. За годы своего правления король укрепил абсолютную королевскую власть и начал Реформацию католической церкви в Англии.

◆ **Рис. 6.** Английский гуманист Томас Мор. Художник Ханс Гольбейн (Младший). XVI в.



левская власть начала репрессии против обездоленных людей. Королевские указы против них называли «*кровавым законодательством*». В одном из указов предлагалось бить кнутом бродяг до тех пор, «*пока спина не начнет кровоточить*». Во второй раз бедняге отрезали ухо. Если человека схватили и обвинили в бродяжничестве в третий раз, то его ожидала смертная казнь. На обочинах английских дорог стояли виселицы, на которых вешали по несколько человек сразу. Английские хроники сообщают, что в первой половине XVI в. было казнено свыше 70 тыс. бродяг и нищих.

Указ 1547 г. призывал «без всякого сожаления» клеймить бродяг и отдавать их как рабочую силу каждому, кто пожелает взять. Людям платили мизерные деньги, которые только отодвигали голодную смерть. Почти бесплатная рабочая сила позволяла быстро приумножать капитал.

Огораживание и «кровавое законодательство» способствовали появлению в Англии дешевой рабочей силы и росту капитала.

4

#### «Английский папа».

В начале Реформации в Европе английский король **Генрих VIII** (1509—1547) проявил себя как яростный защитник католической церкви (рис. 5). Он даже написал памфлет «*В защиту семи таинств*», направленный против Мартина Лютера. Почему же впоследствии король резко изменил свое отношение к Реформации?

Дело в том, что присвоение церковных богатств могло пополнить недостаток средств в государственной казне, а контроль над духовной властью повышал авторитет английской короны в глазах ее подданных.

Кроме того, поддержка Габсбургов, борьба против Нидерландов и князей-протестантов в Германии не отвечали торговым интересам Англии. Генрих VIII понял, что должен использовать Реформацию в своих целях.

Поводом к разрыву с Папой Римским стал развод Генриха с *Екатериной Арагонской*, теткой императора Карла V, поскольку она не могла родить ему сына-наследника. Папа Римский не желал портить отношения с могущественными Габсбургами и не дал согласия на расторжение брака. Тогда король обратился к послушному парламенту, который «благословил» этот шаг. Король женился на красавице *Анне Болейн*. В 1534 г. «Акт о супрематии» провозгласил монарха главой англиканской церкви — так король стал «Английским папой». Ничто не могло остановить Генриха VIII на пути к своей цели. Он даже приказал казнить своего старого друга и лорда-канцлера королевства Томаса Мора (1478—1535), отказавшегося подписать Акт и признать короля главой церкви (рис. 6).

С тех пор король стал назначать епископов у себя в стране и, главное, получать все сборы и платежи, которые ранее отправляли в Рим. Позднее в Англии были закрыты сотни монастырей, а их земли и богатства перешли в казну. Монахи пополнили ряды бродяг и нищих. С молотка были проданы иконы, алтарь, стекло витражей и даже камни монастырских зданий. В результате разграбления монастырского имущества появились новые «капиталы», а дворянство и купечество сплотились вокруг трона.

Реформация в Англии осуществлялась монархами,  
отвечала их политическим интересам и способствовала  
капиталистическому развитию страны.

### Мария «Кровавая» и «Королевская Контрреформация» в Англии

Ревностная католичка **Мария Тюдор** (1553—1558), дочь Генриха VIII и Екатерины Арагонской, решила отомстить за унижение своей матери и вернуть Англию в католичество. Она вышла замуж за испанского короля Филиппа II, который был на 12 лет моложе нее. Этот антианглийский брак вызвал волну негодования у людей. Со временем по всей стране начались преследования протестантов, запылали костры, возобновилась смертная казнь, за что Марию называли «Кровавой». Многие государственные и общественные деятели, художники и ученые бежали из Англии, найдя пристанище в протестантских странах. Однако Мария не имела надежной опоры в стране. Назревал социальный взрыв. Смерть от тяжелой болезни спасла английскую королеву от мятежа и смертной казни.





◆ **Рис. 7.** Английская королева Елизавета I была дочерью Генриха VIII и Анны Болейн. Этот брак не был признан Папой Римским, поэтому католики считали Елизавету незаконнорожденной, и она не имела права быть королевой.

## 5 Елизавета I Великая — «львица на троне».

После смерти Марии «Кровавой» трон заняла ее сестра **Елизавета I** (1558—1603) (рис. 7). Она была фанатичной сторонницей Реформации и отстаивала независимость церкви в Англии от Рима. Одним из первых ее законов стал указ *«О верховенстве короны»* в делах религии. Англиканская церковь вобрала в себя основные идеи кальвинизма, но сохранила многие привычные для верующих католические обряды. Священники и епископы подчинялись королю как обычные чиновники.

Папа Римский Пий V объявил Елизавету I еретичкой, отлучил ее от церкви и запретил подданным повиноваться ей. Однако Елизавета I могла составить достойную конкуренцию любому правителю. Обладая твердым характером, она была умным и дальновидным политиком и всегда стояла на страже интересов Англии. До конца жизни Елизавета I так и осталась незамужней. *«Я повенчана со всей Англией»*, — объясняла королева.

Правление Елизаветы I способствовало росту мануфактур и крупных торговых ком-



◆ **Рис. 8.** Елизавета I возле глобуса. Внешняя политика Елизаветы I способствовала созданию английской колониальной империи.

паний. Названия компаний говорят об основных направлениях торговли: Московская, Марокканская, Гвинейская. *Ост-Индская* компания за 20 лет отправила в Индию 79 кораблей. Обратно вернулись лишь 39, однако доходы компании превысили 200%. И это не удивительно: например, мускатный орех стоил в Индии 3 пенса за фунт, а в Англии его продавали за 78 пенсов. Без колониальных владений Англия не смогла бы стать в один ряд с ведущими странами мира (рис. 8). Для этого необходимо было подорвать господство испанцев на море.

#### Под «веселым Роджером»

Первый удар испанцам нанесли английские пираты. С тайного благословения власти они развязали необъявленную войну против испанских кораблей. Корсары действовали по принципу «Греть награбленное». Они захватывали испанские суда, груженные колониальными товарами и драгоценными металлами, внезапно нападали на испанские колонии, а затем скрывались в портах Англии. Знаменитый корсар Фрэнсис Дрейк разрушил и разграбил испанские корабли, города и серебряные рудники в Южной Америке, совершив при этом второе кругосветное плавание. В знак благодарности Елизавета I наградила предводителей пиратов дворянскими титулами.

Стремительное усиление Англии вызвало беспокойство в Европе. Против Елизаветы I выступил испанский король Филипп II. Он претендовал на английский престол как муж покойной Марии «Кровавой». Знаменем борьбы против Елизаветы I стала шотландская

◆ Рис. 9. Казнь Марии Стюарт. Гравюра XVI в.



◆ Рис. 10. Разгром «Непобедимой армады». Рисунок XVI в.



королева *Мария Стюарт*, изгнанная из своей страны кальвинистами. Она бежала в Англию в надежде получить убежище у своей двоюродной сестры Елизаветы I, но оказалась под домашним арестом в одном из замков. В глазах католиков Мария Стюарт (правнучка Генриха VII) имела больше прав на английскую корону, чем «незаконнорожденная» Елизавета. Английская королева небезосновательно считала свою сестру серьезной соперницей. В 1587 г. Марию обвинили в заговоре против английской королевы и казнили (рис. 9). Война с Испанией стала неминуема.

### Гибель «Непобедимой армады»

В 1588 г. Филипп II выставил против Англии невиданный по силе флот, названный «Непобедимой армадой», — 134 корабля, 20 тыс. лучших пехотинцев и 2500 пушек. Английский флот состоял из 200 военных и торговых судов, оснащенных пушками. Они были значительно меньше испанских галеонов, но превосходили их по скорости и маневренности. Англичане непрерывно атаковали вражеские корабли. Их пушки стреляли намного дальше и точнее, чем испанские. Нанеся неприятелю ощутимые потери, англичане вытеснили испанцев из пролива Ла-Манш (рис. 2). Страшная буря поставила точку в сокрушительном разгроме «армады» (рис. 10). В Испанию вернулось лишь около 50 судов. В 1596 г. англичане неожиданно ворвались в порт Кадис и сожгли находящийся там испанский флот. Господству Испании на морях был положен конец.

В период правления Елизаветы I Англия сделала первые шаги к завоеванию титула «владычица морей» и «мастерской мира».

### Вопросы и задания

1. Чем отличалось в XVI в. положение в обществе английского парламента и Генеральных штатов во Франции?
2. Расскажите о развитии экономики Англии в первой половине XVI в.
- 3\*. В чьих интересах правительство Англии издало указ, обязывающий облачать всех покойников в одежду из сукна?
4. Объясните выражение «Овцы съели людей».
5. Дайте определение понятий и терминов: *копигольдеры*, *огораживание*, *«кровавое законодательство»*, *англиканская церковь*, *«Непобедимая армада»*.
- 6\*. Что отличало людей, которых примерно в одно время называли «Женевским папой» и «Английским папой»?
- 7\*. Могла ли Мария «Кровавая» вернуть английское общество в лоно католической церкви?
8. Охарактеризуйте правление королевы Англии Елизаветы I. Почему ее называли «львицей на троне»?
9. Почему огромное Испанское государство не смогло победить небольшое островное Английское королевство?
- 10\*. Используя дополнительную литературу и ресурсы Интернета, подготовьте реферат о походе английских пиратов в Южную Америку.

## § 16. Английская революция



В XVI в. интересы королевской власти Англии и «новых дворян», буржуазии зачастую совпадали. Однако в XVII в. попытки английских монархов усилить свою власть неожиданно столкнулись с яростным сопротивлением населения. Почему именно в Англии действия монархов вызвали организованное противостояние всех сословий общества?

**Давайте вспомним!** 1. Назовите причины и последствия огораживания. 2. Как проходила Реформация в Англии? 3. Можно ли утверждать, что в Англии XVI в. существовала абсолютная монархия?



### 1 Англия в начале XVII в.

В начале XVII в. в Англии продолжало развиваться мануфактурное производство. Были распространены мануфактуры по изготовлению тканей из шерсти, мануфактуры в горном деле, обработке металлов. В селах «новые дворяне» вели хозяйство по правилам капитализма, на их землях разводили овец и выращивали зерно на продажу.

Однако развитие сельского хозяйства и мануфактурного производства было сопряжено с серьезными трудностями. Жесткие ограничения городских ремесленных цехов препятствовали созданию мануфактур в городах. Крестьяне продолжали выполнять многочисленные феодальные повинности.

«Новые дворяне» и буржуазия были недовольны англиканской церковью, мало чем отличавшейся от католической. В Англии получили распространение идеи кальвинизма, требовавшие радикальных реформ в церкви и государстве. Несмотря на существование нескольких течений кальвинизма, всех кальвинистов называли одним словом — *пуритане* («чистые»). Государственная англиканская церковь преследовала пуритан, многие из них были вынуждены уехать из Англии в колонии.

В английском обществе нарастало недовольство положением дел в стране. Ее жители, особенно горожане и «новое дворянство», требовали изменений в государстве. Центром негодования стала нижняя палата парламента — *палата общин*. Среди ее членов было много пуритан, выступавших



◆ **Рис. 1.** Английский король Яков I. Он стремился усилить свою власть и ослабить влияние парламента.





в защиту прав англичан, частной собственности и требовавших ограничения власти короля и англиканской церкви.

В Англии в XVII в. быстро развивались новые капиталистические отношения, но их развитию препятствовали пережитки феодализма.

## 2 Причины революции в Англии.

Противоречия в английском обществе еще больше обострились с приходом к власти **Якова I Стюарта** (1603—1625) (рис. 1). Он любой ценой стремился увеличить сбор средств в казну, вводил новые пошлыны. Король продавал крупным купцам торговые монополии, что делало невыгодной торговлю более мелких купцов. В период правления Якова I англиканская церковь усилила преследование пуритан, которых король считал опасными противниками королевской власти. Король даже пошел на сближение с давним врагом Англии — католической Испанией. Парламент всячески препятствовал действиям короля, и Яков I трижды его распускал.

### «Монархи — божьи наместники»

Яков I Стюарт никогда не скрывал своего желания установить абсолютную власть в государстве. Он говорил: «Рассуждать о том, что может и чего не может государь, есть бунт. Я не позволю рассуждать о моей власти... Монархи — божьи наместники». Особенно резко Яков I высказывался о пуританах: «Они начинают с церкви только для того, чтобы развязать себе руки по отношению к государству».

♦ Рис. 2. Английский король Карл I.



**Карл I** (1625—1649) (рис. 2), сын Якова I, продолжил политику отца. Он упорно искал средства для пополнения казны и вводил новые, иногда довольно странные сборы. Так, например, он требовал от дворян денег на будущее бракосочетание своей семилетней дочери. Королевские чиновники искали любую причину, чтобы наложить штраф или отобрать землю. Действия короля вызвали негодование в стране. Некоторые дворяне открыто отказывались платить грабительские налоги. В 1628 г. парламент издал «Петицию о праве», в которой потребовал от короля не нарушать закон и сохранять права своих подданных. В ответ Карл I распустил парламент и на 11 лет



установил единоличное правление. Еще бóльшие налоги и нарушения закона привели к росту недовольства королевской властью в Англии.

Главной причиной революции в Англии стали действия королевской власти, которые сдерживали экономическое развитие страны и нарушали религиозную свободу англичан.

### 3 Начало революции.

В 1637 г. вспыхнуло восстание в *Шотландии*, вызванное желанием короля внести изменения в правила и ход богослужения. У Карла I не было ни средств, ни армии для его подавления, поэтому ему пришлось в 1640 г. созвать парламент. Парламент, получивший название «Долгий» (1640—1653 гг.), отказался выделить королю деньги и выдвинул собственные требования.

«Долгий» парламент запретил королю собирать новые налоги, отменил незаконные поборы и лишил Карла I права распускать парламент. Король вынужден был согласиться, но в 1642 г. бежал из Лондона и начал собирать армию для борьбы с парламентом. В Англии началась гражданская война.

Сначала армия парламента уступала силам короля, которых называли «кавалерами». Командиры парламентских отрядов и солдаты боялись воевать с королем. Однако вскоре силы парламента возглавили решительные командиры-пуритане, одним из которых был дворянин **Оливер Кромвель** (1599—1658) (рис. 3). Он начал создавать армию «нового образца». В парламентские отряды набирали добровольцев из всех слоев общества. Тысячи пуритан стали под знамена армии парламента.

#### Настоящий пуританин

Оливер Кромвель был типичным представителем «нового дворянства». В своем имении он организовал хозяйство, занимался торговлей. Как и многие «новые дворяне», Кромвель был сторонником радикального пуританства и активно участвовал в гражданской войне. В армии он командовал кавалерийским полком, сформированным из добровольцев. Солдаты Кромвеля демонстрировали в бою незаурядную стойкость и мужество, за что сторонники короля прозвали их «железными».

У 1645 г. парламентская армия встретилась с королевскими войсками в битве при Нейзби. В начале сражения конница Карла I прорвала оборону армии «нового образца» и бросилась преследовать отступающих. Однако остатки армии парламента не обратились

в бегство, как это было раньше, а под командованием О. Кромвеля перешли в наступление и разгромили противника. Карл I бежал в Шотландию. Гражданская война закончилась, власть в государстве полностью перешла в руки парламента.

Поддержка населения обеспечила парламенту победу над силами короля.

#### 4 Правление «Долгого» парламента.

Уже во время гражданской войны «Долгий» парламент начал радикальные реформы. Была отменена королевская монополия на торговлю, церковные и королевские земли конфискованы и проданы. В Англии была ликвидирована англиканская церковь и введено пуританское богослужение. В 1646 г. парламент выполнил основное требование «новых дворян»: отменялась верховная собственность на всю землю короля, и земля дворян стала их личной — частной собственностью. Однако парламент не пошел на уступки крестьянам и не освободил их от феодальных повинностей, большинство горожан не получило права участвовать в выборах парламента.

#### «Уравнители»

Большую популярность в Англии получили идеи радикальных пуритан — левеллеров («уравнителей»). Лидер левеллеров Джон Лилбёрн требовал равенства прав всех жителей Англии, обвинял парламент в защите интересов только «новых дворян», богатых купцов и владельцев мануфактур. Идеи Лилбёрна получили распространение среди солдат армии «нового образца». Члены парламента опасались усиления левеллеров и вступили в переговоры с королем, которого выкупили у шотландцев. «Долгий» парламент надеялся, что король подавит народное движение.

В 1648 г. Карл I попытался снова поднять на борьбу своих сторонников, но отряды короля были быстро разбиты. Напуганный усилением армии, парламент попытался ее распустить, но командование обвинило его в сговоре с королем. Отряд полковника Томаса Прайда ворвался в здание парламента и разогнал всех противников армии. Власть перешла в руки армейских командиров, среди которых возросло влияние О. Кромвеля. В 1649 г. парламент приказал казнить короля Карла I и провозгласил Англию *республикой* (рис. 4).

Реформы «Долгого» парламента отвечали интересам «нового дворянства» и буржуазии.

### 5 Протекторат Кромвеля и Реставрация.

После провозглашения республики армия жестоко подавила восстание в Ирландии и Шотландии, выиграла войны с Голландией и Португалией. Однако в самой стране не утихали волнения сторонников монархии. Вспыхивали выступления бедняков, требовавших наделить их землей. Значительно усилилось влияние левеллеров, неоднократно под их руководством вспыхивали бунты в армейских полках. Хотя все выступления были подавлены, «новые дворяне» и буржуазия понимали, что власть парламента не может обеспечить стабильность в стране. Для защиты их интересов была необходима более сильная власть.

В 1653 г. в Англии произошел переворот — «Долгий» парламент был распущен. Власть в государстве перешла к О. Кромвелю, получившему титул *лорда-протектора* (от латин. *protector* — защитник). Опираясь на армию, Кромвель железной рукой подавил все выступления, направленные против его власти. Он настойчиво внедрял пуританские порядки. В стране были введены ограничения на проведение праздников и других развлечений. Сам Кромвель не скрывал цели своего правления: «...я был вынужден взять на себя функции начальника полиции». «Новые дворяне» и буржуазия, несмотря на жесткий режим протектората, поддерживали Кромвеля, поскольку он действовал в их интересах. Они даже не возражали

i

◆ Рис. 3. Оливер Кромвель. ◆ Рис. 4. Казнь Карла I.





◆ **Рис. 5.** Английский король Карл II. Он оставил после себя множество внебрачных детей, но ни один из них не был законным наследником. Поэтому после смерти короля власть перешла к его брату Якову II.

против того, чтобы власть протектора стала наследственной.

После смерти Кромвеля в 1658 г. ситуация в Англии ухудшилась. Сын Кромвеля, ставший новым лордом-протектором, оказался слабым правителем и через год отказался от должности. Был восстановлен парламент. Однако в Англии снова начались волнения. Для стабилизации ситуации в стране была необходима сильная власть. Новый парламент решил вернуть престол королю, надеясь, что он не станет отменять достижений революции. В 1660 г. в Англии произошла *Реставрация* (восстановление) королевской власти. Королем стал сын Карла I **Карл II** (1660—1685), согласившийся признать все законы, принятые в период революции (рис. 5, 6).

Протекторат Кромвеля позволил закрепить победу революции в Англии.

«Новые дворяне» и буржуазия уже не боялись возвращения старых порядков и согласились на Реставрацию Стюартов.

6

### «Славная революция».

Поначалу король Карл II опасался нарушать обещания, данные парламенту, но со временем он начал наступать на права англичан, активно преследовать участников революции. Постоянно нуждаясь в деньгах, король даже про-

◆ **Рис. 6.** Коронация Карла II.



давал французам европейские владения Англии. Однако прямо отменить реформы парламента и начать борьбу с протестантами Карл II не решился. Следующему королю, младшему сыну Карла I, **Якову II** (1685—1688) не хватало осторожности своего брата. Фанатичный католик Яков II мечтал о восстановлении католицизма в Англии и открыто пытался усилить влияние церкви в государстве. Большинство членов парламента не могли с этим согласиться. Поэтому в **1688 г.** на английский престол был тайно приглашен правитель Голландии Вильгельм III Оранский, состоявший в браке с дочерью Якова II.

Вильгельм высадился в Англии с армией, однако воевать ему не пришлось. Яков II не имел никакой поддержки и без боя бежал из страны. Мирное отстранение от власти короля Якова получило название «*Славная революция*». Королем Англии стал **Вильгельм III** (1689—1702), согласившийся законодательно ограничить права короля (рис. 7). В результате этих событий были окончательно закреплены завоевания революции.



◆ Рис. 7. Английский король Вильгельм III Оранский.

«Славная революция» доказала, что абсолютная власть короля уже не имела значительной поддержки в Англии.

## 7 Политическое положение в Англии в конце XVII — XVIII в.

Одним из важнейших результатов революции в Англии стало подписание королем Вильгельмом III в **1689 г.** «*Билля о правах*». Этот документ ограничивал полномочия монарха, который не имел права вмешиваться в выборы и работу парламента. Законы, принятые парламентом, были обязательны для всех, в том числе и для короля. На протяжении всего XVIII в. английские короли неукоснительно соблюдали положения «Билля о правах» и не предпринимали попыток вернуть себе абсолютную власть. Слабость королевской власти объяснялась еще и тем, что с **1714 г.** трон занимали представители иностранной *Ганноверской династии*, не имевшей поддержки в Англии.

Не меньшее значение для развития Англии, чем «Билль о правах», имел принятый еще в **1679 г.** закон о гарантиях прав личности каждого жителя страны. Англичанина можно было арестовать и отдать под суд только согласно закону, а не по прихоти короля



или аристократии. Хозяева как крупных мануфактур, так и маленьких мастерских могли не бояться, что их собственность отберут более сильные или знатные. Это позволяло им расширять производство и наращивать объем выпуска товаров.



### Кто такие торы и виги

В Англии установилась парламентская монархия, в соответствии с которой все важнейшие решения, касающиеся управления страной, принимал не король, а парламент. Наибольшее влияние в парламенте имели представители крупных землевладельцев и аристократии, которых стали называть *торы*, и торговой и промышленной буржуазии — *виги*. Между торы и вигами велась постоянная борьба за влияние в парламенте, но ни одна из сторон не собиралась возвращать власть королю. Все парламентские силы были связаны с капиталистическим производством и стремились создать условия для дальнейшего развития экономики Англии. Парламент ограничивал ввоз товаров из других стран, чтобы не создавать конкуренцию собственным мануфактурам. Во внешней политике парламент поддерживал английских купцов и торговые компании.

Установление в Англии парламентской монархии способствовало развитию экономики страны. Англия стала образцом для буржуазии в большинстве стран Европы.



### Вопросы и задания

1. Назовите предпосылки революции в Англии. 2. Что отличало пуритан и сторонников англиканской церкви? 3. Назовите основные причины революции в Англии. 4. Почему парламенту удалось одержать победу над силами Карла I? 5. Назовите причины разгона парламента полковником Прайдом. 6. Какие слои английского общества поддерживали протекторат Кромвеля? Почему? 7. Почему парламент Англии согласился на Реставрацию династии Стюартов? 8. Можно ли назвать революцию в Англии «пуританской»? 9\*. Повторное свержение династии Стюартов прошло почти добровольно. Почему Яков II не смог противостоять Вильгельму III Оранскому?



### О. Кромвель о принципах создания армии «нового образца»

Маленькая кучка благочестивых людей ценнее, чем толпы... Если вы изберете в качестве капитанов божьих праведных людей, благочестивые люди пойдут за ними; я предпочитаю простоватого капитана в грубошерстном кафтане, который знает, за что он сражается, и любит то, что он знает, тому, кого вы называете джентльменом и который больше ничего собой не представляет.

- ? 1. На что обращал внимание О. Кромвель, набирая солдат для своей армии?  
2. Какие качества отличали армию «нового образца» от королевской армии?

## § 17. Развитие монархических форм правления в странах Западной Европы. Практическое занятие

✓ На практическом занятии мы объединимся в группы и поговорим о проблемах становления абсолютной королевской власти в странах Западной Европы. Для успешной работы воспользуемся материалом § 12—16, а также картами атласа для 8 класса.

**Давайте вспомним!** 1. Что ограничивало власть короля в период позднего Средневековья? 2. На какие слои населения опирались западноевропейские монархи?

1 В большинстве стран Западной Европы XVI—XVII вв. существовала система неограниченной власти монарха — **абсолютизм**. Короли, опираясь на поддержку городов и мелкого дворянства, сломали сопротивление крупных феодалов. Укреплению власти монарха способствовала и Реформация. Не только в протестантских странах, где короли были полностью независимы от власти католического Рима, но и в католических государствах монархи освобождались от власти папы римского, перетягивая на себя право назначать епископов.

Существенное влияние на укрепление власти правителя оказывали изменения в военном деле. Распространение огнестрельного оружия сделало армию рыцарей небоеспособной. На смену отрядам тяжеловооруженной конницы пришли большие пехотные полки мушкетеров и пикинёров. Солдаты новых подразделений в основном были наемниками, поэтому требовали жалованья и снабжения провизией. Обеспечить потребности пехоты могли только влиятельные короли, контролирующие большинство доходов своего государства. Таким образом, в XVI в. западноевропейские правители получили возможность значительно усилить свою власть.

**Задание для обсуждения.** Современные ученые считают, что становление абсолютной власти европейских монархов начинается с того, что короли получают право назначать новые налоги самостоятельно, без участия представительных органов.

? Согласны ли вы с данной точкой зрения? Обоснуйте свой ответ.

♦ **Рис. 1.** Карл V, император Священной Римской империи. Создатель всемирной христианской империи закончил свою жизнь в монастыре.



**2** Укрепление власти короля, как ни странно, отвечало интересам части крупных феодалов, которые постепенно теряли доходы от крестьянских повинностей. Бароны, графы и герцоги с готовностью шли на королевскую службу и получали жалованье. Со временем желающих стало так много, что короли вынуждены были придумывать новые должности для удовлетворения нужд знати.

**Задание для обсуждения.** Выдающийся итальянский ученый Н. Макиавелли утверждал: «Король Франции... окружен многочисленной родовой знатью, признанной и любимой своими подданными и, сверх того, наделенной привилегиями, на которые король не может безнаказанно посягнуть».

**?** Согласны ли вы с этой точкой зрения? Обоснуйте свой ответ.

Жители городов также могли получить выгоду от укрепления власти короля. В Западной Европе существовала практика продажи государственных должностей. Любой человек при наличии достаточного количества денег мог получить должность королевского чиновника и даже передать ее по наследству. Богатые горожане охотно пользовались такой возможностью войти в систему власти.

Интересам ремесленников отвечало стремление королей ограничить ввоз товаров из-за границы. Так мастера могли продать больше товаров собственного производства. Поэтому невзирая на посто-

◆ **Рис. 2.** Король Франции Людовик XIII.



◆ **Рис. 3.** Убийство Генриха IV. Мало кто из монархов мог похвастаться тем, что народ запомнил его как «доброго короля».



янный рост налогов, большая часть населения страны была готова мириться с укреплением королевской власти. Даже если в стране сохранялись сословно-представительные органы власти, они практически не пытались противостоять абсолютной власти монарха.

**Задание для обсуждения.** Следует понимать, что абсолютная власть короля не означала неограниченную тиранию. Так, например, французский философ XVI в. Жан Боден говорил, что «является оскорблением величества считать, что подданные способны быть компаньонами суверенного государя». Он же утверждал, что «правовая, или королевская монархия — это такая, где подданные повинуются законам монарха, а монарх — законам природы, оставляя своим подданным их естественные свободы и право собственности на имущество».

? Не находите ли вы противоречия в высказываниях французского философа? Обоснуйте свой ответ.

**3** Сильная королевская власть в самом деле могла обеспечить не только экономическое, но и политическое процветание государства. Самым распространенным способом достижения благосостояния страны в те времена была военная победа. Поэтому свою абсолютную власть монархи использовали для управления армией и флотом. На смену незначительным столкновениям небольших феодальных армий приходят масштабные общеевропейские конфликты, в которых участвуют многочисленные армии большинства стран.

◆ **Рис. 4.** Король Швеции Карл XI. Рисунок XVII в.



◆ **Рис. 5.** Скульптура Людовика XIV в Версале.



**Задание для обсуждения.** По словам Н. Макиавелли, «государь не должен иметь ни других помыслов, ни других забот, ни другого дела, кроме войны, военных установлений и военной науки, ибо война есть единственная обязанность, которую правитель не может возложить на другого».

**?** Согласны ли вы с высказыванием итальянского философа? Обоснуйте свой ответ.

Очень быстро короли, сосредоточив в своих руках огромную власть, стали считать себя настоящими хозяевами всего населения страны. По их мнению, все подданные должны были выполнять волю своего короля. Наиболее ярко это иллюстрируют слова одного из германских правителей: «Мне должны служить жизнью и телом, своим домом и богатством, честью и совестью, все должно быть предано мне, за исключением святого спасения — оно принадлежит Богу, но все остальное — мое».

Однако в Англии попытки установления абсолютной власти встретили активное сопротивление парламента. Абсолютистская политика Стюартов привела к революции и созданию парламентской монархии. В отличие от континентальных стран, у Англии как островного государства не было необходимости содержать большую армию. Англичане могли не бояться вторжения соседей, решивших воспользоваться слабостью королевской власти.

### Вопросы и задания

**1.** Подберите названия к пунктам параграфа. **2.** В какой стране Западной Европы, на ваш взгляд, были созданы наиболее благоприятные условия для преобразования власти монарха в абсолютную? **3.** Кто противостоял усилению власти Габсбургов в Европе? **4.** Можно ли считать власть английских монархов в XVI в. абсолютной? **5\*.** Назовите страны, в которых абсолютная власть монарха не была установлена. Почему?

## § 18. Тридцатилетняя война

**✓** Укрепление королевской власти в странах Европы привело к росту международной напряженности. Короли по-прежнему стремились распространить свое влияние на новые земли и заполучить больше подданных. Однако теперь в их руках было сосредоточено гораздо больше власти, и руководили они более могущественными армиями. Поэтому войны становились более продолжительными и в них участвовало все больше стран.



**Давайте вспомним!** 1. Какие разногласия существовали в Европе во второй половине XVI в.? 2. Какие государства претендовали на господство в Европе? 3. Каким было устройство германских земель во второй половине XVI в.? 4. Назовите последствия гуситского движения в Чехии.

### 1 Предпосылки и причины Тридцатилетней войны.

В начале XVII в. в Европе обострились разногласия между ведущими государствами. Испания и *Священная Римская империя*, которыми управляли представители династии **Габсбургов**, стремились укрепить свое влияние в Европе и восстановить господство католицизма. Им противостояли протестантские государства Северной Европы и католическая Франция, в планы которых не входило усиление Габсбургов. В германских землях, формально входивших в Священную Римскую империю, росло противостояние между католическими князьями Юга и протестантскими (лютеранскими и кальвинистскими) правителями Севера и Запада. Сначала протестантские князья создали *Протестантскую унию* для борьбы с Габсбургами, а год спустя германские католические княжества объединились в Католическую лигу во главе с *баварским курфюрстом*. В Европе плелись интриги, создавались тайные союзы и формировались наемные армии. Большинство европейских государств оказались втянутыми в конфликт, и для начала войны достаточно было одной искры.

Тридцатилетняя война (1618—1648 гг.) стала первой общеевропейской войной.

### 2 Начало войны. Чешский период (1618—1624 гг.).

Поводом к Тридцатилетней войне стали события в *Чешском королевстве*. Чехия входила в состав владений Габсбургов на условиях соблюдения прав протестантов. Однако в **1617 г.** было решено, что новым императором Священной Римской империи и чешским королем станет фанатичный католик **Фердинанд Штирийский**. В Чехии началось наступление на права протестантов. Действия представителей императора вызвали негодование у жителей столицы Чехии Праги. **23 мая 1618 г.** два представителя Габсбургов были выброшены из окна королевского дворца в канаву с нечистотами (рис. 1). Так Чехия выступила против власти австрийских Габсбургов.

Обе стороны начали искать союзников и готовиться к войне. Новый император **Фердинанд II (1619—1637)** заключил союз с Католической лигой и испанскими Габсбургами. Чехи избрали коро-



◆ **Рис. 1.** Пражская дефенестрация (пражане выбрасывают из окна королевского дворца двух представителей Габсбургов).

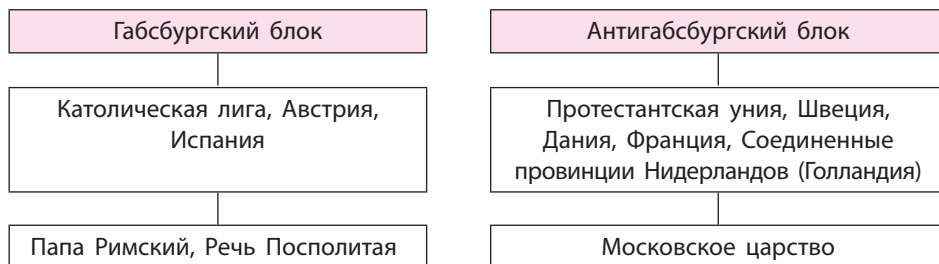
? вспомните из курса истории Средних веков, когда еще жители Праги проводили дефенестрацию.

лем главу Протестантской унии **Фридриха V**. Поначалу чешским войскам удалось достичь успехов в нескольких сражениях, дважды чехи и их союзники брали в осаду столицу империи *Вену*. Однако в **1620 г.** в битве у *Белой Горы* чешская армия потерпела сокрушительное поражение от наемников империи и Католической лиги. Чехия была оккупирована и разграблена, протестанты изгнаны из страны. Габсбурги начали захватывать владения протестантских князей.

#### Утраченная победа

Поражение у Белой Горы было обусловлено тем, что Протестантская лига заключила соглашение с католиками не вести военных действий на германских землях. Поэтому император и Католическая лига смогли направить против чехов все свои войска. Кроме того, значительную часть чешского войска составляли германские наемники, не желавшие гибнуть на поле боя.

УЧАСТНИКИ ТРИДЦАТИЛЕТНЕЙ ВОЙНЫ И СТРАНЫ, КОТОРЫЕ ИХ ПОДДЕРЖИВАЛИ



### 3 **Ход войны.**

Победа Габсбургов напугала протестантские страны, особенно Данию, Англию и Соединенные провинции (Голландию). Англичане и голландцы выделили датскому королю огромные средства на ведение войны. В 1625 г. датчане начали военные действия против Габсбургов и Католической лиги. Однако католические войска во главе с новым имперским главнокомандующим **Альбрехтом Валленштейном** нанесли протестантам несколько поражений, и датский король был вынужден пойти на подписание мира.

Очередная победа католических сил подтолкнула к войне протестантскую Швецию. За спиной шведов стояла католическая Франция, напуганная успехами австрийских Габсбургов: они были союзниками Испании, с которой французы враждовали. Кардинал Ришелье предоставил в распоряжение шведского короля **Густава II Адольфа** (1611—1632) значительные средства (рис. 2).

Шведская армия стремительно выступила против войск католических государств и в 1631 г. нанесла сокрушительное поражение имперским войскам. Шведы оккупировали Баварию, вошли в Чехию и взяли Прагу. В 1632 г. произошло решающее сражение при Лютцене между войсками шведского короля и Валленштейна. Хотя шведы одержали победу, а Валленштейн был вынужден отступить, Густав II Адольф погиб в бою. Имперская армия и части Католической лиги с легкостью разбили ослабленных шведов, потерявших смелого и талантливого полководца. Оставшись без союзников, протестантские князья согласились на мир с Габсбургами.

Поражение Швеции заставило Францию и Соединенные провинции выступить против Габсбургов. Война охватила все германские княжества. Постепенно французы добились успеха на западе, а шведы снова укрепили свои позиции на востоке и юге.



◆ **Рис. 2.** Шведский король Густав II Адольф.

#### «Рассчитаемся на том свете»

Первого министра французского короля кардинала Ришелье не тревожило, что католическая Франция должна выступить против Габсбургов-католиков в поддержку протестантов. Государственные интересы для него были куда важнее религиозных взглядов. Сам кардинал заявлял: «Различие религиозных верований может создавать раскол на том свете, но не на этом».



◆ Рис. 3. Убийство А. Валленштейна.



◆ Рис. 4. Полководец Католической лиги граф Тилли.

Силы империи и Католической лиги были истощены затяжной войной, в ходе которой у них все время появлялись новые противники. Войска Габсбургов и католических князей терпели одно поражение за другим. Когда же возникла угроза захвата Вены, император Фердинанд III (1637—1657) согласился принять тяжелые условия мирного договора.

Тридцатилетняя война закончилась поражением  
Габсбургов и их союзников.

#### 4 Армия и население в Тридцатилетнюю войну.

Война оказывала большое влияние на развитие военного дела. Император Фердинанд II хотел создать самостоятельную армию, без участия германских католических князей. Лучшей армией в то время считалась армия, состоящая из наемников. Такая армия стоила колоссальных средств, а император Фердинанд II не мог себе этого позволить. Ему на помощь пришел чешский дворянин Валленштейн. Он предложил создать наемную армию, платить которой не потребуется. Император согласился и назначил Валленштейна главнокомандующим имперскими войсками.

Войска Валленштейна удачно воевали с протестантами. Однако отважный полководец не устраивал католических князей, ведь



◆ Рис. 5. Высадка шведских войск в Померании (1630 г.).



◆ Рис. 6. Осада города Магдебург имперскими войсками (1631 г.).

его армия делала императора слишком самостоятельным. Так, император был вынужден отправить Валленштейна в отставку. Хотя после ощутимых поражений имперских войск в борьбе со шведами Валленштейну все же вернули командование армией. Однако вместе с победами полководец нажил себе многочисленных врагов. Поверив ложным доносам на своего главнокомандующего, Фердинанд II тайно приказал убить Валленштейна (рис. 3).

#### Валленштейнова саранча

Валленштейн в короткий срок сумел собрать 30-тысячное войско. Армию снабдили оружием, изготовленным на мануфактурах, которые Валленштейн основал в своих владениях. В качестве оплаты труда наемники с легкой руки главнокомандующего беспощадно грабили захваченные территории. При этом сам Валленштейн, бывший протестант, не делал разницы между католиками и протестантами. Его войска грабили всех подряд. «Война кормит войну»,— говорил имперский главнокомандующий.

Весомый вклад в реформирование армии внес шведский король Густав II Адольф. Он отказался от создания сугубо наемной армии и основой своего войска сделал свободных шведских крестьян. Несмотря на то что шведы воевали вдали от родины, они проявили себя как мужественные и стойкие воины.





◆ **Рис. 7.** Последняя терция. Художник Аугусто Феррер-Дальмау.

? На рисунке представлен один из заключительных эпизодов битвы при Рокруа. Используя дополнительную литературу и ресурсы Интернета, объясните, кто изображен на иллюстрации.



### Шведская система

Густав II Адольф изменил тактику ведения боя. Вместо больших и плохо управляемых пехотных полков он поставил мелкие подразделения — батальоны и усилил пехоту легкой артиллерией. Именно шведы первыми в Европе стали использовать в сражениях линейный ряд — войска строились на поле боя в одну линию. Король уменьшил защитное вооружение конницы и добился того, чтобы шведская конница передвигалась быстрее вражеской кавалерии.



Долгие изнуряющие походы стерли различия между армиями. Все, даже шведы, грабили и свое, и чужое население. Показательно, что именно Прага, которая первой выступила против католических сил, к концу Тридцатилетней войны отчаянно боролась с наступавшими шведскими войсками протестантов.

В ходе Тридцатилетней войны европейские страны понесли значительные человеческие потери.

5

### Вестфальский мир 1648 г.

Итогом войны стало подписание в 1648 г. *Вестфальского мира*, по которому Франция, Швеция и протестантские княжества увеличили свои владения (рис. 8). Франция получила Эльзас и часть Лотарингии, Швеция — земли на севере Германии. Заметно увеличилась территория протестантского курфюрства Бранденбург. Однако некоторые небольшие германские государства были присоединены к католическим княжествам. Священная Римская

◆ **Рис. 8.** Подписание Вестфальского мира. Художник Герард Терборх. XVII в.



империя сохранялась, однако княжества пользовались почти полной самостоятельностью. Это окончательно закрепляло раздробленность Германии. Была признана независимость Соединенных провинций (Голландии) и Швейцарии.

Условия Вестфальского мира существенно не изменили ситуацию в Европе. Однако границы государств, которые были определены договором, долгое время оставались неизменными. В Европе временно установилось равновесие сил. Во многом это было вызвано чрезмерным истощением воюющих сторон, особенно германских земель. В некоторых княжествах численность населения сократилась наполовину, в целом в Германии — на 30 %. Пришли в упадок многие центры ремесленного и мануфактурного производства, земли часто пустовали из-за нехватки рабочих рук.

Итогом Тридцатилетней войны стало прекращение попыток католических стран уничтожить протестантские государства, а также установление равновесия сил в Европе.

### Вопросы и задания

1. Назовите причины Тридцатилетней войны.
2. Какими были причины восстания в Чехии?
3. В чем отличие императорской армии А. Валленштейна от других наемных армий?
4. Почему католические князья требовали отставки А. Валленштейна?
5. В чем состояла суть реформы войска шведского короля Густава II Адольфа?
- 6\*. Почему католическая Франция поддержала в войне протестантский блок?
7. Определите последствия Тридцатилетней войны для германских земель.
- 8\*. Согласны ли вы с утверждением некоторых историков о том, что Тридцатилетняя война закончилась вничью?

?

### Из отчета Берлинской городской думы 1642 г.

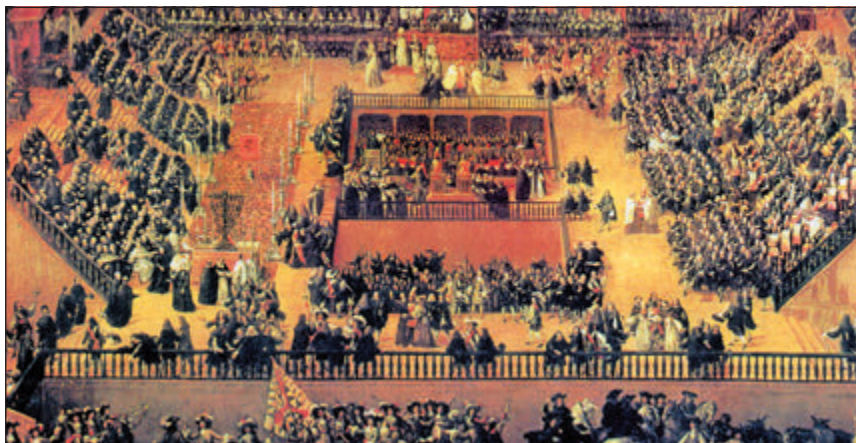
Дел нет! Не на что жить! Бывает, что на расстоянии целых четырех миль пути не встретишь ни человека, ни скотины, ни собаки, ни кошки. Ни пастихам, ни школьным учителям больше не платят. Многие утопились, удавились или зарезались. Другие с женами и детьми пропадают в нищете.

? О каких последствиях Тридцатилетней войны идет речь в документе?

**ПОДВОДИМ ИТОГИ.** Укрепление абсолютной монархии, преобразование церкви, последствия географических открытий, развитие капиталистических отношений — все это определяло историческую судьбу европейских государств в XVI — первой половине XVII в. Американское золото не помогло Испанскому государству, стремившемуся сохранить феодальные порядки. Постепенно теряя господствующее положение, оно оказалась на краю европейской политики и экономики. Долгая и отчаянная борьба маленьких Нидерландов за национальное освобождение привела к образованию первой республики Нового времени. «Славная революция» закрепила победу английского «нового дворянства» и буржуазии над королевской властью. Была образована парламентская монархия, а полномочия короля существенно ограничились. Англия хотела стать «владычицей морей» и «мастерской мира». Только абсолютистская Франция, превратившаяся в сильное и могущественное государство континентальной Европы, могла противостоять стремлениям молодого английского капитала. Само противостояние и соперничество Англии и Франции определило дальнейший ход событий европейской истории.

i

Проведение аутодафе на главной площади Мадрида. Рисунок XVII в.



## РАЗДЕЛ IV. ОСМАНСКАЯ ИМПЕРИЯ. СТРАНЫ ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ В XVI — ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XVII в.

Современникам казалось, что только Божье провидение и счастливый случай остановили агрессию Турции в сердце Европы в середине XVI в. Исламская империя захватила «золотой мост» между Европой и Азией, и лишь отчаянное сопротивление европейских народов остановило завоевателей.

На востоке Европы два государства — Польша и Московское царство — укрепились и существенно расширили свои владения. Однако достичь этого им удалось разными путями. Если Польша является ярким примером государства, в котором феодалы добились преимущества над властью монарха, то в Московском царстве именно монарх подчинил себе все население страны. Однако несмотря на ряд отличий, эти страны объединяло господство феодальных отношений в своем далеко не лучшем проявлении — крепостничестве.

Оба государства стремились расширить свое влияние на соседние страны, поэтому противостояние между ними было неизбежно.

### Запад

**1558—1583**

Ливонская война

**1649**

«Соборное уложение» Алексея Михайловича

**1667**

Андрусовское перемирие между Московским царством и Речью Посполитой

**1700—1721**

Северная война

### Восток

**1520—1566**

Сулейман I Великолепный, турецкий султан

**1526—1754**

Империя Великих Моголов в Индии

**1555**

Раздел Грузии между Персией и Турцией

**1628—1644**

Крестьянская война в Китае

**1683**

Осада Вены турецкой армией

### Украина

**1618**

Поход гетмана П. Сагайдачного в Московское царство

**1648—1654**

Национально-освободительная война украинского народа

**1665**

Московские статьи, подписанные гетманом И. Брюховецким

**1687**

Избрание гетманом И. Мазепы

**1722**

Создание Малороссийской коллегии

## § 19. Османская империя: между Азией и Европой



В Новое время Османская Турция входила со средневековым багажом: завоевания и террор, тяжелые налоги и угнетение народов. Султаны-деспоты не хотели перемен и настойчиво поддерживали старые порядки. Какая же судьба была уготована Турции в начале Нового времени?

**Давайте вспомним!** 1. Когда возникло государство турок-османов? 2. Назовите причины гибели Византийской империи. 3. Каковы итоги и значение битвы при Лепанто в 1571 г. (§ 14)?



### 1 Османы у ворот Европы.

Государство турок-османов расположилось на большом полуострове *Малая Азия* (или *Анатолия*) в западной части Азии. От Европы полуостров отделяют узкие проливы — *Босфор* и *Дарданеллы*. Анатолия — естественный мост между континентами и прекрасный плацдарм для расширения политических интересов на Ближний Восток, Закавказье, Месопотамию и Восточную Европу. Именно этот мост помог османам осуществить огромные завоевания земель на Балканском полуострове. Были захвачены и подчинены Греция, Болгария, Сербия, Венгрия (рис. 2).

Гибель Византийской империи и взятие Константинополя турками-османами в **1453 г.** кардинально изменили политическую карту мира. Отныне османы контролировали проливы через Черное море,



◆ **Рис. 1.** Современный Стамбул — историческая часть древнего города. Тот, кому принадлежал Стамбул (Константинополь), контролировал проливы между Европой и Азией. В XVII в. население Стамбула достигло 500 тыс. человек. Он был центром государственной и религиозной власти и культурной жизни империи.



со временем превратившееся в «турецкое озеро» (рис. 1). Проход кораблей через проливы был возможен только с позволения султанов.

В результате масштабных завоеваний возникла Османская империя, с которой были вынуждены считаться могущественные государства Европы и Азии.

В годы правления султанов **Селима I (1512—1520)** и его сына **Сулеймана I (1520—1566)** турки одержали блестящие победы на Ближнем Востоке и в Египте.

Особенно успешным было продвижение турок в глубь Европы. Государство, население которого превышало 25 млн человек, подчинило себе страны Балканского полуострова, Венгрию, Крым и Молдавию.

◆ Рис. 2. Османская империя и Персия в XVI—XVII вв.





◆ **Рис. 3.** Мечеть Селима I в Эдирне. В годы правления Сулеймана I жил и творил выдающийся архитектор Ходжа Синан — основатель особого стиля исламского зодчества. Работы Синана вошли в сокровищницу мировой архитектуры.

### Завоевания Сулеймана

Я — раб Божий и султан всего мира. Милостью Божьей я — проводник общины Мухаммада. Я — шах в Багдаде, цезарь в Византии и султан в Египте, что посылает свои корабли в моря Европы, Магриба и Индии. Я султан, захвативший корону и трон Венгрии и передал преданному рабу. Воевода Петр поднял голову, чтобы восстать, но копыта моей лошади втоптали его в землю, и я завоевал страну Молдавию. *(Из надписи на стене Бендерской крепости в Молдавии)*

? Как Сулейман Великолепный оценивал величие своей власти?

**В XVI в. владения турецких султанов раскинулись на землях трех континентов. Возникла мировая держава османов.**

В 1529 г. 100-тысячная турецкая армия взяла в осаду Вену, преградившую им путь в сердце Европы. Однако под стенами города османы потерпели сокрушительное поражение. Так было остановлено османское вторжение в Европу.

### 2 Борьба за Средиземноморье.

В XVI в. османы, владевшие сильным флотом, попытались установить свой контроль над Средиземным морем. В 1522 г. они отобрали у крестоносцев остров Родос. Турецкое подданство приняли бесстрашные алжирские пираты, которые вели непримиримую борьбу с Испанией за право безнаказанно нападать в море на испанские галеоны, груженные награбленным американским золотом и серебром. В 1541 г. Карл V отправил против пиратского государства 518 кораблей. Грандиозный поход закончился провалом. Испанцы потеряли в битве более 150 судов, десятки тысяч воинов погибли или попали в плен. Стоимость раба на алжирских рынках была ниже цены на луковичу.

В 1565 г. огромный турецкий флот более четырех месяцев пытался захватить остров *Мальта*, через который османы рассчитывали получить проход к западной части Средиземноморья. Остров защищали 600 рыцарей-госпитальеров, 8 тыс. солдат и ополченцев. Великий магистр 74-летний *Ж. П. де Ла Валетт* хорошо продумал оборону острова. Когда на подмогу прибыл испанский флот, османы отступили. Дальше Мальты турки продвинуться не смогли. Битва при *Лепанто* в 1571 г. окончательно разрушила надежды османов на полное господство в Средиземном море.



### 3 Османское государство и общество.

Для Османской империи была характерна абсолютная власть султана. Он являлся единоличным правителем и верховным властелином всех земель в империи. Султан также носил титул *халифа*, то есть ему принадлежала высшая духовная власть над мусульманами. Таким образом, султан-халиф сосредоточил в своих руках всю власть в государстве. Однако у турецких правителей была своя «ахиллесова пята» (слабое место). В государстве не существовало неоспоримого права *майората* — права старшего сына на престол. Поэтому любой сын султана от каждой из его многочисленных жен мог претендовать на трон. Нередки случаи, когда султаны начинали свое правление с убийства братьев.

◆ Рис. 4. Сулейман I Великолепный. Турецкая миниатюра.

Турецкий султан — типичный восточный деспот.

### Тень Аллаха на Земле

**Сулейман I Великолепный** — так называли в Европе султана, который привел Османскую империю к наивысшему расцвету. В Турции его называли *Кануни* (Законодатель). По указу Сулеймана были написаны законы (Канун-наме), обязательные для каждого жителя. Ученые считают, что так возникло первое светское законодательство в странах ислама. Сулейман Кануни снизил налоги, предоставил привилегии европейским купцам, был покровителем искусства и науки. Любимой женой Сулеймана более 38 лет оставалась невольница *Роксолана*, захваченная в плен в Подолии (Украина). Роксолана решала многие государственные дела, была советником султана, вмешивалась в политическую борьбу окружения султана и возвела на турецкий трон своего сына Селима II.



◆ **Рис. 5.** Иностранные послы перед Сулейманом I Великолепным. Послы должны были опуститься на колено перед султаном. Если они отказывались, их заставляли силой.

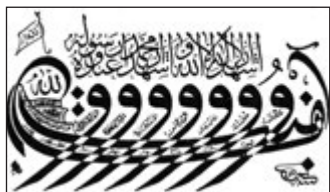
Важную роль в государственной жизни османской деспотии играл *Дворец султана*. Его обслуживали тысячи людей, которых набирали из числа невольников. Подвластное туркам немусульманское население облагалось большой данью. У родителей-христиан забирали мальчиков семи-восьми лет и воспитывали в духе безграничной преданности исламу и султану. Наиболее способные из них служили во Дворце. Так, султана окружали исключительно преданные, обученные люди. Рабы занимали все должности во дворце: от «ответственного за тапки» до влиятельного вельможи.

В это время изменилось положение турецкой гвардии — **янычар**. Их численность выросла с 12 до 80 тыс. человек. Содержать янычар становилось все сложнее. За год гвардия съедала 325 тыс. овец и ягнят. Янычары редко участвовали в сражениях, но вмешивались в борьбу за власть в государстве. Пользуясь своим положением при Дворце, с помощью бунтов и заговоров они устраняли нежелательных правителей.

#### «Блистательная Портa»

За исполнением воли султана следил великий *визирь*. Он руководил работой *дивана* (кабинета министров), который располагался в доме, украшенном высокими воротами необычайной красоты. Французский посол назвал их «*La Sublime Porte*», то есть «Блистательная Портa». Со временем в Европе так стали называть османское правительство. Государственная служба давала огромную власть, но любой служащий мог лишиться головы за недобросовестное выполнение своих обязанностей. В Турции не существовало преемственного дворянства, и на службу отбирали по способностям. Действовала хорошо налаженная система контроля и доносов.

◆ **Рис. 6.** Образец турецкой каллиграфии.



«Блистательная Портa» регулировала развитие всех отраслей хозяйственной жизни империи, своевременное поступление налогов, отношения с иностранными государствами, работу почты и прочее. Великий визирь Ибрагим-паша на переговорах с австрийским послом уверенно заявлял, что одна провинция империи османов (Верхняя Месопота-

мия) производит больше хлеба, чем все германские княжества вместе взятые.

Стабильное развитие экономики способствовало подъему и расцвету турецкой культуры. Особенно хорошо развивались астрономия, математика и все науки, обслуживавшие интересы мореплавания.

В середине XVI в. Османская империя переживала период наивысшего экономического расцвета и политического могущества.

#### 4 Время «остановки».

Время «остановки» — так турецкие историки называют конец XVI — XVII в. Почему же Османская империя «остановилась» в своем развитии?

В Турции постепенно образовался слой крупных землевладельцев — *аянов*. «Революция цен», охватившая все ведущие страны, обогатила аянов, которые нажились на продаже сельскохозяйственной продукции в Европу. Аяны выкупали у государства право сбора налогов, создавали собственные военные отряды. Центральная власть на местах ослабла.

В конце XVI в. прекратились успешные завоевания турок-османов. Султаны перестали получать военную добычу и дань, поэтому в империи в десять раз возросли налоги на покоренное османами население, которое называли *райя* — стадо. Немусульмане несли на своих плечах налоговое бремя, а также выплачивали унижительную дань «за неверность». Разорилась и обеднела значительная часть

◆ **Рис. 7.** Хамам (турецкая баня). Для многих турецких городов был характерен высокий уровень благоустройства.



◆ **Рис. 8.** Турецкой плиткой украшали дворцы султанов и мечети.





мусульманского населения Османской империи, что привело к острым социальным конфликтам. Султанам не удалось устранить многочисленные противоречия между турками-мусульманами и иноверцами.

Одним из факторов ослабления страны стало мощное национально-освободительное движение покоренных османами народов. Особенно сильный размах оно получило среди славянских народов Балканского полуострова и Юго-Восточной Европы. Освободительное движение поддержала немалая часть православного духовенства. Восстания против власти османов охватили значительную территорию Сербии, Болгарии, Венгрии, Румынии. Партизанские отряды бесстрашных *гайдуков* оказывали решительное сопротивление завоевателям, нападали на сборщиков налогов и чиновников, громили турецкие гарнизоны. Настоящим бедствием для османов стали успешные походы украинских казаков.

i

Подавление освободительного движения народов требовало от Османского государства значительного напряжения сил и усилило кризисные явления в обществе и экономике.

Реформы государственной жизни, осуществленные в первой половине XVII в., немного улучшили положение в государстве. Турки возобновили свои завоевания, но ненадолго. В 1683 г. османы потерпели сокрушительное поражение у стен Вены от объединенной армии германских княжеств и Польши. К концу столетия Турция потеряла Венгрию, часть Хорватии и Словакии, а юг Правобережной Украины отошел к Польше. В 1700 г. согласно договору с Турцией к Московскому государству отошло побережье Азовского моря с крепостью Азов. Начался процесс сокращения территориальных владений Османской империи.

В XVII в. проявились первые признаки глубокого кризиса османского общества и государства.

?

### Вопросы и задания .....

1. Объясните, как географическое положение Турции способствовало завоеваниям османов.
2. Почему туркам не удалось установить свой контроль над Средиземным морем?
3. Определите основные особенности власти турецких султанов.
4. Объясните, почему рабы иногда имели большое влияние на государственную жизнь Турции.
- 5\*. В Османской Турции действовал хорошо известный на Востоке принцип организации государственной и общественной жизни «Падшах — пастух, а подданные — стадо». Как вы его понимаете?
6. В чем причины постепенного ослабления Османской империи в конце XVI — XVII в.?
7. Дайте краткие определения терминов и понятий: султан-халиф, «Блистательная Порта», аяны, райя, гайдуки.

## § 20. Речь Посполитая. Характерные особенности шляхетской демократии



В то время как в большинстве европейских стран усиливалась власть монарха, в Польском государстве короли постепенно теряли свое влияние на управление страной. Сейм Речи Посполитой добился значительного ограничения власти короля. Почему именно в этой стране не произошло становление абсолютной монархии?

**Давайте вспомним!** 1. Какие земли были присоединены к Польше в XIV—XV вв.? 2. Какое государство было соперником Польши в XV в.? 3. Какое значение для Польши и Литвы имели положения Кревской унии 1385 г.?



### 1 Люблинская уния 1569 г.

Подписанная в 1385 г. **Кревская уния** не привела к полному объединению *Польского королевства* и *Великого княжества Литовского*, но между двумя государствами сохранялись тесные связи. Нередко польский король занимал престол великого князя литовского, оба государства могли вести совместные военные действия. Польские магнаты и шляхта, которых привлекали земли Великого княжества Литовского, неоднократно пытались объединить Польшу и Литву. Этому долгое время препятствовали литовские магнаты, опасавшиеся, что более сильные польские феодалы захватят власть в объединенном государстве. Ситуация изменилась после вступления



**Рис. 1.** Заседание Люблинского сейма.



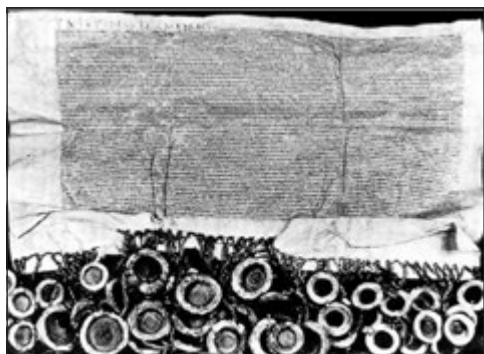
◆ Рис. 2. Польский король Сигизмунд II Август.

Литвы в борьбу с *Московским царством* за владения *Ливонского ордена* в Прибалтике. Противостояние с сильной московской армией требовало объединения усилий Литвы и Польши, и литовские магнаты согласились на создание единого государства.

В 1569 г. польский король **Сигизмунд II Август** (1548—1572) созвал в Люблине общий сейм польских и литовских магнатов и шляхты (рис. 1, 2). На сейме после долгих обсуждений была заключена *Люблинская уния*, провозгласившая объединение Польского королевства и Великого княжества Литовского в одно государство — *Речь Посполитую* с единым королем и сеймом. Великое княжество Литовское

◆ Рис. 3. Польша в XVI—XVII вв.





◆ Рис. 4. Акт Люблинской унии.



◆ Рис. 5. Варшава. Гравюра XVI—XVII вв.

сохраняло широкую автономию, но украинские земли полностью переходили под власть польских феодалов (рис. 3).

В результате заключения Люблинской унии в Европе возникло одно из крупнейших государств того времени — Речь Посполитая.

## 2 Экономическое развитие в XVI в.

На развитие Речи Посполитой в XVI в. существенное влияние оказала «революция цен» в Западной Европе. В этот период в несколько раз выросла стоимость продуктов, и торговцам стало очень выгодно вывозить зерно из Восточной Европы и продавать его в Голландии или Англии. Крупные и мелкие польские феодалы (магнаты и шляхта) активно торговали хлебом с Западной Европой. Чтобы увеличить производство зерна, землевладельцы начали создавать **фольварки** — крупные феодальные хозяйства, в которых производили продукцию на продажу. Стремление самостоятельно продавать зерно заставило шляхту заменить оброк барщиной. Отработка барщины была куда более тяжелой повинностью, чем выплата оброка, и зависимые крестьяне бегством спасались от феодалов. Магнаты и шляхта не хотели терять рабочую силу и требовали от короля запретить переход крестьян. В течение XVI в. произошло закрепощение крестьянства, хотя в большинстве стран Европы крепостное право было отменено еще в Средние века.

В XVI в. развитие фольварочного хозяйства в Речи Посполитой привело к повторному закрепощению крестьянства.

Короли содействовали развитию ремесла в польских городах и поощряли переселение в Польшу ремесленников из других стран. Однако здесь возникли неожиданные трудности. Торговля зерном приносила шляхте огромную прибыль, и шляхтичи могли покупать более качественные ремесленные товары и предметы роскоши, произведенные за границей. По требованию шляхты ввоз товара из-за границы не облагался пошлиной. Это сдерживало развитие ремесленного производства в польских городах.

### 3 Государственное устройство Речи Посполитой в XVI в.

В конце XV в. в Польском королевстве окончательно сформировалась сословно-представительная монархия. Власть короля ограничивалась сеймом, который состоял из двух палат: *Сената* и *Посольской избы*. В Сенат входили магнаты и высшие представители духовенства. Членами Посольской избы были представители шляхты — *послы*, избираемые на местных *сеймиках* (рис. 7). На заседание сейма изредка допускали представителей городов, но в нем не могли участвовать зависимые крестьяне, составлявшие большую часть населения.

Как и в других странах Европы, польские короли стремились укрепить свою власть и ослабить влияние магнатов. Однако в отличие от Западной Европы, где власть королей постепенно усиливалась, в Польше, а затем и в Речи Посполитой полномочия сейма, особенно нижней палаты — Посольской избы, существенно расширялись. Это было связано с тем, что польская шляхта, в отличие от западноевропейского дворянства, была многочисленной (до 10 % населения) и очень состоятельной благодаря фольваркам. Так, она оставалась независимой от короля и его расположения. Слабеющие польские города не могли стать надежными союзниками королю. Поэтому короли были вынуждены идти на постоянные уступки шляхте.

В 1505 г. король Александр Ягеллончик (1501—1506) согласился с тем, что новые законы будут приниматься только после утверждения их сеймом. В 1572 г. умер последний представитель династии Ягеллонов

◆ Рис. 6. Польский король Владислав IV Ваза (1595—1648).

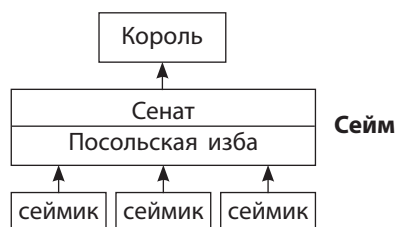




Сигизмунд II Август, и шляхта добились права участвовать в выборах нового короля.

В 1573 г. новым королем Речи Посполитой был избран **Генрих Валуа** (1573—1574), принявший так называемые «*Генриховы артикулы*». Документ закреплял обязательные выборы короля, ограничивал право короля нанимать войско и объявлять войну. Со временем полномочия королей еще больше сужались, сейм мог даже решать вопрос о бракосочетании короля. Венцом шляхетской демократии стал принцип «*liberum veto*» («свободный запрет»), когда любой посол-шляхтич мог остановить работу сейма, если не был согласен с его постановлениями. Король Речи Посполитой не мог утвердить ни одного важного решения без участия сейма.

В конце XVI в. сейм существенно ограничил полномочия короля, и Речь Посполитая превратилась в «шляхетскую республику», где шляхта пользовалась практически неограниченной свободой.



◆ Рис. 7. Государственное устройство Речи Посполитой.

#### 4

### Реформация и Контрреформация в Речи Посполитой.

Идеи Реформации рано проникли на польские земли. Многие шляхтичи поддерживали разные течения протестантизма в надежде ослабить влияние священников и присвоить церковные земли. В стране началась так называемая «*профанация костелов*» — завоевание церковной земли и имущества. Однако в городах, которые в Европе обычно были центрами реформационного движения, протестантизм получил распространение в основном среди германских переселенцев. Польские города не стали опорой Реформации.

Короли Речи Посполитой, в отличие от многих европейских правителей, не стремились применять силу для защиты католицизма, и Польша избежала кровопролитных религиозных конфликтов. К концу XVI в. влияние идей протестантов в Речи Посполитой стало ослабевать. В XVII в. в Польше успешно проводилась католическая Контрреформация. Это было связано с нарастающей угрозой со стороны мусульманских стран — Крымского ханства и Турции. Многие магнаты считали, что только единство стран Европы сможет остановить турецкую угрозу. Однако решающую роль в победе Контрреформации сыграло противостояние с православным населением украинских и белорусских земель. Польские магнаты и шляхта пытались колонизировать православное население, устранить их религиозную само-

стоятельность. Необходимым условием для этого было единство самой польской церкви, поэтому шляхтичи возвращались в католицизм. Тем не менее проблему ликвидации православия в Речи Посполитой удалось решить лишь отчасти. В 1596 г. церковный собор в Берестье (**Бресте**) принял унию между католической и православной церквями. Православие в Речи Посполитой было ликвидировано, возникла новая церковь — *греко-католическая*, признававшая власть папы римского. Однако несмотря на усилия новой церкви и давление польской власти, большая часть населения Украины сохранила верность православию.

В XVII в. польская шляхта уже считала себя единственной защитницей «истинной веры» на востоке Европы и отказалась от идей Реформации.

Борьба с православием и противостояние с мусульманскими странами привели к поражению Реформации в Речи Посполитой.

#### 5 Внешняя политика Речи Посполитой.

В XVI в. Польскому королевству, а потом Речи Посполитой удалось существенно расширить свои владения. В 1525 г. последний магистр *Тевтонского ордена* — давнишнего врага Польши — превратил земли ордена в герцогство и присягнул на верность польскому королю **Сигизмунду I** (1506—1548). Согласно Люблинской унии Польша получила право на украинские земли. В Ливонской войне с Московским царством король **Стефан Баторий** (1576—1586) также присоединил большую часть владений Ливонского ордена (рис. 9).

Несмотря на успехи, политика Речи Посполитой была непоследовательной. Короли вмешивались в события в Центральной



◆ Рис. 8. Атака кавалерии. Художник Ю. Брандт.

Европе, но шляхта подталкивала их к завоеваниям на востоке, где оставалось много свободной земли. Попытки королей укрепить границы государства сталкивались с запретом сейма увеличивать королевскую армию. Шляхта же получала большие доходы от торговли зерном и воевать не хотела. Сейм весьма неохотно давал разрешение на сбор шляхетского ополчения — «*посполитого рушения*».

На южных рубежах государства возросла угроза со стороны татар, но королевских войск здесь почти не было. Населению украинских земель приходилось самостоятельно обороняться от набегов крымских татар и турок. Постепенно сформировалось *украинское казачество* — единственная военная сила, способная защитить южные земли. Некоторые магнаты и короли использовали отряды казаков для обороны границ государства, осуществляли совместные походы, принимали казаков на службу. Однако сейм не признавал казаков и продолжал считать их мятежниками.

## 6 Речь Посполитая в первой половине XVII в.

В это время начали падать цены на польское зерно. Сокращение доходов от внешней торговли нанесло удар по хозяйствам шляхты. Богатые магнаты смогли выстоять после падения доходов, и многие шляхтичи пришли к ним на службу. Крупные феодалы воспользовались слабостью королевской власти и захватили огромные земельные владения в Украине. Неслучайно земли некоторых магнатов называли «*королевствами*», многие из них имели собственные армии.

Значительно усилилось влияние магнатов на сейм, зачастую шляхтичи голосовали по приказу своих сенсоров. Именно в интересах крупных феодалов впервые было применено право «*liberum veto*» (свободное вето).



◆ Рис. 9. Польский король Стефан Баторий.



◆ Рис. 10. Польский всадник. Художник Рембрандт ван Рейн. XVII в.

◆ Рис. 11. Бой поляков с турками.



В своих владениях магнаты обладали полной властью над крепостными. Особенно тяжелыми были повинности в Украине, и они постоянно росли. Права казаков все время нарушались. Это привело к масштабным казацко-крестьянским восстаниям.

Магнаты и шляхта продолжали вмешиваться во внешнюю политику. Именно магнаты втянули Речь Посполитую в борьбу за московский престол в *Смутное время*. В 1617—1629 гг. Речь Посполитая воевала со Швецией, но сейм отказывался от финансовой поддержки этой войны. Шляхта опасалась, что король, увеличив численность армии, усилит свою власть. Итогом войны стала потеря части Ливонии и установление шведского контроля над крупнейшим польским морским портом — *Гданьском*. В 1620 г. развязалась война с Турцией, на которую сейм поначалу также не захотел выделять средства. Только после поражения польских войск под *Цецорой* сейм стал готовиться к войне и позвал на помощь казаков. Турок удалось остановить лишь в результате *Хотинской битвы* 1621 г., причем решающую роль в ней сыграли украинские казаки. Однако вместо благодарности сейм снова принялся ограничивать права казачества.

Политика магнатов и шляхты на украинских землях вылилась в Национально-освободительную войну под предводительством Б. Хмельницкого (1648—1654 гг.). Неоднократные поражения польских войск в этой войне продемонстрировали всю слабость Речи Посполитой. И хотя Польше удалось остановить вторжение шведских войск и турецкое нашествие у стен Вены, зависимость страны от соседних государств усилилась. Так, в первой половине XVIII в. в Речи Посполитой значительно возросло влияние Российской империи.

В XVII—XVIII вв. политика польского сейма  
ослабляла Речь Посполитую.

### Вопросы и задания

1. Сравните полномочия короля в Речи Посполитой и Франции. В чем их основные отличия?
2. Назовите причины заключения Люблинской унии.
3. В чем были причины закрепощения крестьян в Речи Посполитой?
4. Что отличало польскую шляхту от западноевропейского «нового дворянства»?
5. Как вы считаете, чем можно объяснить победу Контрреформации в Речи Посполитой?
6. Охарактеризуйте основные направления внешней политики Польши в XVI в.
7. Что повлияло на изменение ситуации в Речи Посполитой в первой половине XVII в.?
- 8\*. Обсудите, почему украинские казаки становились под знамена польских монархов.

## § 21. Московское царство. Иван IV Грозный. Смутное время

Правление Ивана IV началось с ряда крайне важных реформ, позволивших Московскому государству существенно расширить свои владения. Однако со временем московский царь пытался укрепить свою власть с помощью жестоких репрессий, и в начале XVII в. страна чуть было не утратила независимость. Какую роль в этих событиях сыграл первый московский царь Иван IV Грозный?

**Давайте вспомним!** 1. Как происходило усиление Московского государства в XV в.? 2. Кто препятствовал созданию централизованного Московского государства? 3. В чем заключались особенности экономического развития Великого княжества Московского в XV в.?

### 1 Московское государство в первой половине XVI в. Приход к власти Ивана IV.

Во второй половине XV — начале XVI в. великие князья московские **Иван III** (1462—1505) и **Василий III** (1505—1533) расширили границы своих владений. Раздробленность страны была практически преодолена. Власти великого князя московского подчинялись все сословия феодального государства. Крупные феодалы — *бояре*, владевшие многочисленными землями (вотчинами), активно участвовали в управлении княжеством. Они заседали в *Боярской думе* — совещательном органе при великом князе, занимали должность *воевод*. Постепенно в стране усиливалось влияние мелких феодалов — *дворян*, или «*служилых людей*», которые за службу князю получали землю. Именно на дворян опирались великие князья, укрепляя свою власть.

#### Австрийский посол о власти великого князя Василия III

...Властью, которую он применяет в отношении своих подданных, он легко превосходит монархов всего мира. И он закончил также то, что начал его отец [Иван III], а именно отнял у всех князей... их города и укрепления.

В Московском царстве насчитывалось около 130 городов, но в отличие от стран Западной Европы, здесь почти не развивалось *мануфактурное производство*, а население — «*посадские люди*» — зависело от великого князя и бояр.

Большую часть населения страны составляли *зависимые крестьяне*, которые жили на землях феодалов. Крестьяне отработывали *барщину* на поле хозяина, платили *оброк*, несли другие повинности. Феодалы, особенно дворяне, в распоряжении которых находилось





мало крестьян, были заинтересованы в издании запрета на свободный переход крестьян — прикреплении их к земле. Рост цен на зерно в XVI в. усилил процесс закрепощения крестьян.

В первой половине XVI в. Московское царство было феодальным централизованным государством с сильной монархической властью.

**Рис. 2. Царь Иван IV.**



После смерти великого князя Василия III в 1533 г. бояре воспользовались малолетством князя **Ивана IV** (1533—1584) и снова предприняли шаги по усилению своего влияния в государстве. Когда же пять лет спустя скоропостижно скончалась мать Ивана IV **Елена Глинская**, бояре начали открытую борьбу за власть в стране, не обращая внимания на юного князя. Увлеченные борьбой друг с другом, бояре не заметили, как рядом с ними вырос новый правитель московских земель.

В возрасте 17 лет Иван IV неожиданно потребовал провозгласить его *царем*, то есть *цезарем*, как правите-

лей Византии. Этим московский престол приравнивался по значимости к другим монархиям Европы. После венчания на царство в 1547 г. (рис. 4) юный царь приложил немало усилий, чтобы наладить управление страной. Иван IV понимал, что он один не сможет изменить ситуацию в государстве. Поэтому он прислушался к советам своего ближайшего окружения, объединившегося в **Избранную раду**.

Избранная рада провела реформы, целью которых было улучшение управления в стране. В 1549 г. впервые в истории Московского государства был созван *сословно-представительный* орган государства — **Земский собор**. Таким образом Избранная рада по примеру ряда западноевропейских стран стремилась усилить центральную власть в царстве, опираясь на поддержку представителей зажиточных слоев населения. В 1550 г. Земский собор принял **Судебник** — новый свод основных законов государства. В том же году начало формироваться регулярное войско — *стрелецкие полки*. Также была создана дворянская «гвардия» царя — «*избранная тысяча*». Позднее Земский собор принял общие правила службы в войске землевладельцев — бояр и дворян. В это время удалось завершить формирование новых органов управления государством — *приказов*. Дворяне и система приказов стали надежной опорой царской власти в борьбе с боярством.



◆ Рис. 3. Московские дворяне.



◆ Рис. 4. Венчание на царство Ивана IV.

### Земский собор

В отличие от стран Западной Европы, где с усилением власти монарха значение сословно-представительных органов уменьшилось, в государстве Ивана IV Земский собор возник в условиях довольно сильной центральной власти. Поэтому полномочия соборов были ограничены. Они утверждали решения царя и Боярской думы, но не имели права самостоятельно принимать законы. В работе соборов, как правило, участвовали представители бояр, дворян и купечества. Простые горожане и свободные крестьяне к работе земских соборов привлекались крайне редко.

Реформы Избранной рады позволили  
укрепить Московское царство.

## 2 Внешняя политика Ивана IV

Успешные реформы Избранной рады позволили Ивану IV осуществлять активную внешнюю политику, расширять границы государства. На востоке Московское царство граничило с государствами, возникшими после распада Золотой Орды. В **Казанском и Астраханском ханствах** постоянно велась борьба между сторонниками Москвы и Турции. Важной задачей царя стало завоевание Казанского ханства, осуществлявшего частые набеги на русские земли, но ослабленного внутренними неурядицами. Только третий поход оказался успешным, и в **1552 г.** столица ханства — город *Казань* — пала. Земли ханства вошли в состав Московского государства. В **1556 г.** армия Ивана IV, почти не встретив сопротивления, присоединила Астраханское ханство. Таким образом, Московское царство установило контроль над Поволжьем и вышло к Каспийскому морю.

Успехи на востоке и юге страны подтолкнули молодого царя к походу против *Ливонского ордена* в Прибалтике. Земли ордена были желанной добычей для малоземельных «служилых людей». Победа открывала путь к Балтийскому морю. **Ливонская война (1558—1583 гг.)** началась очень удачно для московских войск. Армия Ивана IV стремительно ворвалась в Прибалтику, захватила ряд важных крепостей. Ливонский орден оказался на грани гибели. Страны Европы, находящиеся в постоянной вражде между собой, были напуганы растущим могуществом Московского царства. Против Москвы объединили усилия *Польша, Литва, Дания и Швеция*. Война приобрела затяжной характер, русские войска раз за разом терпели поражение.

◆ Рис. 5. Русская артиллерия XVI в.



◆ Рис. 6. Московские воины.



Несколько необычно происходило покорение Московским царством Западной Сибири. Отряд казаков, выступивший против Сибирского ханства в 1581 г., возглавил *Ермак Тимофеевич*. Однако он был не представителем царя, а наемным атаманом купцов Строгановых. Завоевание Сибири было организовано как частный поход. Немногочисленному отряду Ермака удалось разгромить войско сибирского хана Кучума и захватить столицу ханства. Однако в 1585 г. войско казаков попало в засаду и было разбито, а сам Ермак утонул. Хотя остатки отрядов казаков покинули Сибирь, вскоре ханство было окончательно присоединено к Московскому царству.

Завоевания Ивана IV превратили Московское царство в многонациональное государство.

3

### Опричнина.

Чередой неудач в Ливонской войне привела к тому, что интересы Ивана IV и Избранной рады разошлись. Царь долгое время соглашался со всеми реформами Избранной рады, прислушивался к своим ближайшим советникам. Однако московский государь не только стремился к усилению государства, но и жаждал неограниченной личной власти. Поэтому самоуверенный правитель не намерен был слушать возражения против Ливонской войны, которые высказывало большинство представителей Избранной рады. Реформы, которые проводились более десяти лет, значительно укрепили государство, и теперь царь мог обойтись без поддержки своих советников. В 1560 г. Избранная рада была распущена, а некоторые ее лидеры обвинены в измене и арестованы. Гнев Ивана IV коснулся и бояр, которых царь всегда подозревал в попытках ограничить его власть.

Однако единоличное правление царя не улучшило ситуации в стране. Ливонская война продолжалась, причем безуспешно для русской армии. В 1564 г., убедившись в беспорядочности политики царя, бежал на запад ближайший советник царя, известный полководец, князь *Андрей Курбский*. Царская казна стремительно пустела, в боярской среде все чаще звучали упреки в адрес Ивана IV.

В 1565 г. царь внезапно обвинил бояр во всех бедах государства и заявил, что отрекается от трона. Однако это была всего лишь игра. В Московском царстве авторитет правителя был неоспорим, и простые люди силой заставили бояр просить царя не отказываться от власти. Иван IV милостиво согласился сохранить за собой престол, но для его защиты ввел *опричнину*. Все земли царства делились

на две части — *земщину*, которой должна была управлять Боярская дума, и опричнину — земли, непосредственно принадлежащие царю. Для защиты власти царя создавалось специальное опричное войско из 1 тыс. человек, численность которого со временем достигла 6 тысяч.

Введением опричнины Иван IV хотел ослабить положение бояр в государстве, используя для этого «служилых людей» — дворян. Именно из них было набрано большинство опричников. Средством борьбы стала неоправданная жестокость — террор. Бояр, чьи земли входили в опричнину, лишали владений и выгоняли в земщину. Какое-либо сопротивление жестоко подавляли опричники под руководством Малюты Скуратова.

#### Слуги царя

Опричники верхом разъезжали по улицам, на седлах у них висели метлы и собачьи головы. Эти предметы символизировали, что опричники вынюхивали измену, подобно псам, и выметали ее прочь. Всех, кого подозревали в несогласии с царем, арестовывали и обвиняли в предательстве, заговорах, колдовстве. Десятки боярских родов были сосланы, многие из них погибли от руки палача. Хотя большинство заговоров опричники откровенно выдумывали, Иван IV шел на уступки своим слугам, раздавая им должности и земли.

От опричнины страдали не только бояре. пытки и казни ожидали всех, кто мог вызвать недовольство опричников. Тысячи горожан и крестьян были вынуждены оставлять свои дома и бежать от царских преследований. Страшный след в истории правления



◆ Рис. 7. Опричники в Новгороде.  
Художник Михаил Авилов.



Ивана IV оставил опричный поход в *Великий Новгород*, боярство которого якобы замышляло заговор. В городах между Москвой и Новгородом опричники устроили страшную резню простого населения, в которой погибло более 1,5 тыс. человек (рис. 7). Однако с внешним врагом опричники бороться не умели.

Опричина — способ усиления царской власти с помощью террора.

#### 4 Последние годы правления Ивана IV.

В 1572 г. Иван IV разогнал опричнину и стал преследовать самих опричников, влияние которых в обществе значительно усилилось. Аресты и казни продолжались до самой смерти царя. Пустели целые села, люди убегали в поисках более безопасных мест. Из-за жестокости, с которой царь расправлялся с врагами, он вошел в историю как **Иван IV Грозный**.

Во внешней политике царя постигла неудача. Крымские татары дважды прорывались к Москве. Ливонская война, на ведение которой были потрачены огромные ресурсы, закончилась поражением. По условиям мира Московское царство не только не достигло своей цели, но и потеряло почти все владения на побережье Балтийского моря.

#### Пошел на царство

Пользуясь участием Московского государства в Ливонской войне, хан **Девлет I Гирей** (1551—1577) в 1571 г. с 40-тысячной ордой дотла сжег деревянную Москву (кроме Кремля) и разорил ее окраины. Однако уже в следующем году хан заявил, что «едет в Москву на царство». Ему удалось собрать 120-тысячное войско. Не считая крымчаков и ногайцев, в него входил 40-тысячный турецкий отряд, в составе которого было 7 тыс. янычар. Однако в Молодинской битве (примерно в 50 километрах к югу от Москвы) русские войска во главе с воеводой князем Михаилом Воротынским обратили в бегство и почти полностью перебили армию завоевателей. Для Московии это сражение по своему значению приравнялось к Куликовской битве. Турецко-татарская агрессия на русские и украинские земли на какое-то время была остановлена.

Несмотря на трудные времена, в период правления Ивана IV Грозного в стране произошли важные изменения в области культуры. В 1564 г. *Иван Федоров* издал первую печатную книгу в Московском царстве — «Апостол» (рис. 8). В честь взятия Казани русские зодчие возвели в Москве Покровский собор, более



◆ Рис. 8. Страница из «Апостола» Ивана Федорова.

◆ Рис. 9. Покровский собор в Москве (храм Василия Блаженного). Современный вид.



известный как храм Василия Блаженного, — один из красивейших православных храмов (рис. 9).

Деятельность Ивана IV завершила процесс централизации страны и значительно усилила царскую власть, но нанесла значительный ущерб населению и хозяйству Московского государства.

## 5 На пороге Смуты.

После смерти Ивана IV власть в Московском государстве перешла к его сыну **Федору I Блаженному** (1584—1598). Однако слабый и болезненный царь не мог справиться с разрухой, наступившей в государстве после опричнины. Фактически Московским царством управлял хитрый и дальновидный боярин **Борис Годунов**. Ему удалось временно стабилизировать положение в стране, примирить бояр и дворян, прекратить аресты и казни. Расплачиваться за это пришлось зависимым крестьянам: был введен временный запрет на их уход от помещиков (*заповедные лета*) и установлен пятилетний срок для поиска крестьян-беглецов (*урочные лета*).

В 1598 г. царь Федор умер, не оставив после себя наследников. Земский собор провозгласил царем Бориса Годунова (1598—1605), у которого не было никаких прав на престол. Новый царь вскоре столкнулся с большими трудностями. В 1601 г. начался страшный голод, не прекращавшийся три года. Годунов пытался помочь голодающим, но хлеба все равно не хватало. Только в Москве погибло более ста тысяч людей. Крестьяне и горожане, спасаясь от голода, бежали из обжитых мест. Бояре выгоняли на улицу холопов, чтобы не тратить на них припасы. Негодующий народ поднял восстание. Крестьянские отряды под предводительством Хлопка удалось остановить только под Москвой.

### Загадочная смерть

Царевич Дмитрий, сын Ивана Грозного от последней, седьмой жены Марии Нагой, после смерти отца был отправлен в город Углич. Царевич был единственным законным претендентом на престол. Однако в 1591 г. Дмитрий скоропостижно скончался. Мать царевича и жители Углича утверждали, что это дело рук наемных убийц. Из Москвы приехали бояре для расследования трагических событий. Они заявили, что Дмитрий погиб случайно, несколько раз наткнувшись на нож в припадке эпилепсии. В это странное объяснение никто не поверил, но все же оно стало официальной версией. И сегодня у ученых нет единой точки зрения относительно смерти Дмитрия, но народная молва настойчиво твердила, что заказчиком убийства был Борис Годунов.

Борису Годунову не удалось преодолеть негативные последствия царствования Ивана IV.

6

### Смутное время (1605—1613 гг.).

Народ, подстрекаемый боярами — противниками Годунова, во всех своих бедах винил нового царя. Со времен Ивана Грозного личность царя была непогрешимой, поэтому в городах и селах поговаривали, что царь Борис не царского рода — «ненастоящий», поэтому Бог прогневался на Московскую землю и наслал на нее несчастья. Спасти Святую Русь может лишь законный царь. Этими слухами решили воспользоваться внутренние и внешние враги Годунова.

Во владениях магнатов Речи Посполитой появился монах Григорий Отрепьев, объявивший себя «чудом спасшимся» сыном Ивана IV царевичем Дмитрием. Польский король и католическая церковь поддержали заявление Отрепьева. Он вошел в историю под именем **Лжедмитрий I** (рис. 10). Собрав войско, в 1604 г. Лжедмитрий I двинулся на Москву. Так в Московском царстве началась **Смута**.

В годы Смуты на московском престоле сменились два царя, а у стен Москвы объявился еще один самозванец. Два года власть была вынуждена бороться против восстания под предводительством *Ивана Болотникова* (рис. 11).

◆ **Рис. 10.** Лжедмитрий II. Новый московский царь пытался убедить население в том, что он является законным монархом. Однако большое количество католических советников «царя» вызывало недовольство у жителей Москвы.





◆ Рис. 11. Армия Ивана Болотникова.



◆ Рис. 12. Осада Смоленска польскими войсками. Гравюра XVII в.

В конце концов власть в государстве захватили бояре. Они обратились за помощью к польскому королю и тайно договорились с поляками провозгласить московским царем польского королевича Владислава. Напуганные размахом народного движения, бояре надеялись на поддержку польских войск и впустили армию Речи Посполитой в Москву. В это же время шведы захватили Новгород, а поляки взяли Смоленск, устроив в городе жестокую резню (рис. 12). Казалось, Московское государство доживает последние дни и скоро падет от внутренней смуты и ударов соседних государств.

Однако народ не собирался мириться с гибелью собственно государства. Лишенные центральной власти, жители сел и городов — бояре, дворяне, горожане и крестьяне — объединились в *народное ополчение*. Первое ополчение не имело большого успеха. Второе ополчение, которое возглавили нижегородский староста **Кузьма Минин** и князь **Дмитрий Пожарский**, в 1612 г. освободило Москву от польских захватчиков (рис. 13).

Население Московского царства выступало не против иностранцев, а против угрозы окатоличивания страны. Вот как о причинах создания народного ополчения говорилось в документе: «...нижегородцы, поревновав о православной христианской вере и не желая видеть православной веры в латинстве, начали мыслить, как бы помочь Московскому государству».

Преодоление Смуты в Московском царстве  
легло на плечи простого народа, который сумел  
сохранить независимость своего государства.

## 7 Начало правления династии Романовых.

В 1613 г. в Москве был созван Земский собор для избрания нового царя. В работе собора впервые участвовали не только представители духовенства, бояр, дворян и горожан, но, вероятно, и независимые крестьяне. Новым царем был провозглашен 16-летний **Михаил Романов** (1613—1645). На Земском соборе не было попыток ограничить власть царя, как это происходило в некоторых странах Европы. Дворянство поддерживало самодержавие в надежде, что сильный царь защитит их от боярского произвола. В среде простых людей — горожан и крестьян — были очень сильны монархические настроения, вера в «доброе» царя. Бояре, которых не устраивала неограниченная власть правителя, все же опасались выступить против желания народа и рассчитывали, что им удастся навязать юному самодержцу свою волю. Так в Московском государстве к власти пришла новая династия **Романовых**.

Первые годы правления царя Михаила прошли в борьбе с крестьянскими восстаниями и поляками. Наконец восстания были подавлены, а с поляками в 1618 г. заключено перемирие, по которому к Речи Посполитой отходил Смоленск. В 1632 г. Московское царство вновь развязало войну с Речью Посполитой, однако Смоленск отвоевать не смогло.

Внутренняя жизнь в государстве налаживалась, однако Московское царство заметно отставало от стран Западной Европы. Снова усиливались зависимость крестьян и самодержавная власть царя. Страна была разорена до предела, многие села опустели. Крестьяне бежали на окраины, рабочих рук не хватало. Доходы бояр и особенно дворян сократились. Бояре, у которых было много зависимых крестьян, еще могли безболезненно перенести частичную потерю рабочих рук, но для дворян, у которых часто в зависимости было только одно село, сокращение числа крестьян стало ощутимой потерей. Именно дворяне настаивали на полном прикреплении крестьян к земле, и царское правительство, опиравшееся на дворянство, шло им навстречу.

Московскому царству удалось преодолеть последствия Смутного времени, но восстановление государства происходило на основе феодальных порядков.



Рис. 13. Памятник Минину и Пожарскому в Москве.

i



**Вопросы и задания**

1. Почему крупные князья опирались на поддержку дворян? 2. Чем была вызвана ненависть Ивана IV к боярам? 3. Сравните положение бояр и дворян в Московском царстве. 4. Почему в первые годы своего правления Иван IV прислушивался к мнению Избранной рады? 5. Охарактеризуйте влияние опричнины на развитие Московского царства. 6. Дайте оценку внешней политики Ивана Грозного. 7. Определите причины наступления Смутного времени. 8\*. Можно ли считать, что появление самозванцев свидетельствует об усилении царской власти в Московском государстве?

**Из письма Ивана Грозного к английской королеве Елизавете I**

Мы думали, что ты в своем государстве государыня и сама правишь... [но] у тебя и другие люди [знать] правят, и не только люди, а мужики торговые...

? Объясните слова царя, при котором впервые был созван Земский собор.

**§ 22. Становление Российской империи**

Во второй половине XVII в. в Русском государстве укрепились абсолютная власть монарха. Поэтому в начале XVIII в. Московское царство очень быстро превратилось в империю. Однако не слишком ли высокую цену заплатила страна за реформы царя Петра I?

**Давайте вспомним!** 1. Охарактеризуйте особенности абсолютизма в Московском государстве. 2. В чем причины экономического отставания Московского государства от стран Западной Европы?

**Царствование Алексея Михайловича.**

В 1645 г. после смерти Михаила Федоровича Романова царем стал его 16-летний сын **Алексей Михайлович** (1645—1676) (рис. 1).

В период правления Алексея Михайловича был почти упразднен последний пережиток сословно-представительной монархии — Земский собор. Окончательно сформировалась система бюрократического управления государством — **приказы**. Был принят новый кодекс законов — **Соборное уложение 1649 г.**, по которому влияние царя и дворянства еще больше усилилось.



Соборное уложение фактически вводило в государстве *крепостное право* для крестьян, которые жили на помещичьих землях. Однако окончательное закрепощение крестьян тормозило развитие

*мануфактурного производства.* На мануфактурах некому было работать и некому продавать товары, так как крепостной крестьянин не мог уйти с земли и у него не было денег, чтобы покупать продукцию мануфактур. Поэтому в Московском царстве развивались в основном *государственные мануфактуры*, обеспечивающие потребности царского двора и армии.

Закрепощение крестьян и рост налогов вызвали новую волну народных волнений. В столице вспыхнули «*соляной*» и «*медный*» бунты. В 1667 г. на Дону началось восстание под предводительством атамана донских казаков **Степана Разина** (рис. 2). Повстанцы взяли *Царицын* и *Астрахань*, подошли к *Симбирску*. Многие города от Волги до Слободской Украины выступили в его поддержку. Участились мятежи и бунты в царских войсках. Восстание охватило огромную территорию и вылилось в *крестьянскую войну*.

Однако восставшие не смогли объединить свои силы в единое войско. Зачастую крестьяне, разгромив усадьбу своего помещика, отказывались идти дальше с восставшими. В конце концов царю удалось собрать сильную армию и разбить войско С. Разина под Симбирском. В 1671 г. донские власти выдали Разина, и после жестоких пыток он был казнен в Москве.

В годы правления Алексея Михайловича, которого прозвали Тишайшим, произошли существенные изменения в церковной жизни. Московское царство провозгласило себя защитником православных в Речи Посполитой и Турции. Однако оказалось, что многие обряды Русской православной церкви отличаются от греческих. За несколько столетий в обряды Московской церкви закрались ошибки. Исправить расхождения было поручено властному и решительному патриарху **Никону** (рис. 3). Церковный собор 1654 г. утвердил все изменения. Креститься теперь нужно было не двумя пальцами, а тремя. Началось исправление церковных книг по греческому образцу.



◆ Рис. 1. Царь Алексей Михайлович.



◆ Рис. 2. Степан Разин.

◆ Рис. 3. Патриарх Никон.



Однако церковные преобразования не были приняты многими православными. Некоторые священники выступали против реформы Никона и призывали вернуться к старым обрядам. Произошел *раскол* православной церкви. *Старообрядцев* — противников реформы — преследовала официальная церковь и светская власть, лидер старообрядцев **протопоп Аввакум** был казнен.

Во внешней политике Алексей Михайлович стремился вернуть завоеванные поляками территории на западе и присоединить охваченные освободительной войной украинского народа православные земли Речи Посполитой. На войну с Польшей Москва решилась только после ряда побед Б. Хмельницкого над поляками. Земский собор согласился принять Войско Запорожское «под высокую государеву руку», и Московское царство объявило войну Речи Посполитой (1654—1667 гг.). Война велась с переменным успехом. Царю удалось вернуть Смоленск, но украинские земли оказались расколотыми по Днепру, и к Московскому государству отошла только Левобережная Украина. Борьба за украинские земли втянула Московию в войну с Крымом и Турцией, но окончательно ликвидировать татарскую угрозу не удалось. Гораздо успешнее происходило освоение Восточной Сибири, где не сформировались сильные государства. К концу XVII в. большая часть Сибири оказалась под властью московских правителей.

В годы правления Алексея Михайловича в Московском царстве была закреплена абсолютная монархия — самодержавие.

В отличие от стран Западной Европы, где основу абсолютизма составляли купечество и владельцы мануфактур (буржуазия), в Московии буржуазия была немногочисленной, и абсолютная власть царя опиралась только на дворянство.

## 2

### Московское государство в конце XVII в.

В это время стало очевидным, что Московское царство отстает в развитии от своих западных соседей. Дворянское войско было практически небоеспособным, а в многочисленных приказах процветало воровство. На местах царские чиновники притесняли простой народ. На окраинах государства вспыхивали бунты, периодически поднимали восстания московские стрельцы. Наличие крепостного права тормозило развитие мануфактурного производства. Торговлю осложняло отсутствие незамерзающих морских портов.

С 1682 г. страной фактически управляла царица **Софья** от лица малолетних братьев Ивана и Петра. Ее фаворит князь Василий Голицын пытался изменить ситуацию в стране. Русская армия дважды отправлялась в поход против Крымского ханства, но ей ни разу не удалось даже ступить на Крымский полуостров.

Почему же не были проведены реформы? Несмотря на неудачи, Софья стремилась установить свою единоличную власть и в **1689 г.** организовала переворот. Неожиданно против Софьи выступил 17-летний **Петр**. Он подавил мятеж стрелецких полков и сослал Софью в монастырь. Так, Московским царством стал самостоятельно управлять царь Петр I (1682—1725), один из самых известных реформаторов в истории России (рис. 4).



◆ **Рис. 4.** Царь Петр II. Художник Жан-Марк Наттье. XVIII в.

### Юность Петра

Будущий царь Петр I уже с детства питал тягу к знаниям, с интересом изучал точные науки, иностранные языки. Петр не любил роскоши, ему было безразлично происхождение людей, которые его окружали. Юному царю очень нравилось общаться с иностранцами. Много внимания он уделял военному делу. По его приказу были созданы два «потешных» полка, которые Петр вооружил и обучал по европейскому образцу. Со временем эти полки — Преображенский и Семеновский — стали основой новой русской армии.

В конце XVII в. в Московском царстве назрела необходимость реформ, но для осуществления преобразований был необходим решительный правитель.

### 3 Начало правления Петра I.

Перед Петром стояла сложная задача проведения реформ в Московском царстве. Образцом успешных преобразований для царя стали страны Западной Европы, о которых он много слышал от своих друзей-иностранцев. В 1697 г. в Европу было отправлено *Великое посольство* для проведения переговоров с ведущими европейскими государствами. Кроме того, таким образом царь хотел познакомиться с управлением и экономикой стран Европы. В составе посольства тайно, под видом урядника *Преображенского полка*, был и сам Петр I. Помимо переговоров с европейскими монархами, царь лично

работал на корабельных верфях в Голландии, изучал теорию кораблестроения.

В 1698 г. Петр был вынужден срочно вернуться на родину — из Москвы пришло известие о восстании стрельецких полков. Когда Петр прибыл в столицу, бунт был уже подавлен, а его зачинщики казнены. Однако царь жаждал нового расследования, пыток и казней. Погибло более тысячи человек, страну охватила ужас, но пережить самодержцу никто не осмелился.

Поездка в Европу и восстание стрельцов укрепили стремление Петра I «европеизировать» Московию, превратить ее в сильное и современное европейское государство. Осуществить это царь намеревался любой ценой, со страшной жестокостью подавляя любое сопротивление.

#### 4 Реформы Петра I.

Реформы Петра I охватили все сферы жизни государства и растянулись на долгие годы.

Царь полностью изменил управление в государстве: Боярскую думу заменил Сенат, выполнявший функции правительства. Вместо громоздкой и неэффективной системы приказов было создано 12 коллегий. Согласно городской реформе городам предоставлялось

Рис. 5. Российская империя XVIII в.





право выбирать собственные органы управления. Территория Московского государства была разделена на провинции и губернии. Назначение на государственные должности регулировалось «*Табелью о рангах*» (1722 г.) — продвижение по службе отныне зависело не от знатности происхождения, а от личных заслуг.

Царь окружил себя сторонниками, среди которых были люди разных званий и титулов, национальности и вероисповедания. В ближайшее окружение Петра входили и боярин Федор Головин, и сын конюха Александр Меншиков, и швейцарец Франц Лефорт. Административные реформы упорядочили управление страной, фактически стерли различия между боярством и дворянством, позволили представителям разных сословий участвовать в управлении государством. Вместе с тем реформы еще больше усиливали власть самого царя, от которого теперь зависели все важные решения в государстве.

Реформы Петра I привели к окончательному  
установлению абсолютной монархии в России.

Одним росчерком пера Петр I решил и церковный вопрос. Он ликвидировал патриаршество в России, поручив управление церковью Святейшему Синоду, членов которого сам и назначал. Церковь стала составной частью государственного аппарата. Когда возникла необходимость, царь приказал переплавить церковные колокола в пушки.

Широкие преобразования ждали и экономику. После поездки в Европу Петр I понял, что труд крепостных экономически невыгоден. Однако отобрать бесплатную рабочую силу у дворян, которые были опорой царской власти, правитель не мог и не хотел. Ведь именно государство, а значит и Петр I, было крупнейшим помещиком. Все реформы царя основывались на беспощадной эксплуатации простого народа. Существенно возросли налоги. Была введена «подушная подать» — налог с каждого человека, который платили даже крепостные.

Большое внимание царь уделял развитию мануфактурного производства, обеспечивавшего нужды армии и флота. Увеличилось число оружейных, металлургических, горнодобывающих, ткацких мануфактур. Возникли первые металлургические предприятия на Урале. Значительная часть мануфактур создавалась государством, остальные принадлежали частным лицам. Большинство мануфактур сбывали свою продукцию не населению, а государству. В условиях крепостного права власть разрешила использовать для работы на мануфактурах труд крепостных крестьян.

Радикальными изменениями в экономике Петру I удалось обеспечить нужды государства и армии, однако не было устранено главное препятствие на пути экономического развития — крепостничество. Труд крепостных оставался основой экономики страны.

### На пути в Европу

Наиболее заметные изменения в период правления Петра I произошли в сфере культуры. С 1699 г. Московское государство перешло на европейское летоисчисление — счет лет отныне велся от Рождества Христова, а не от сотворения мира. Был введен более простой и понятный гражданский шрифт. Широко распространилось книгопечатание. Впервые была создана действующая система светского образования. Огромное внимание Петр I уделял развитию наук, в особенности прикладных. Образцом европейской архитектуры стала основанная в 1703 г. новая столица империи — Санкт-Петербург. На улицах города дворяне появлялись исключительно в европейской одежде — такой была воля государя. Царь решительно боролся с русской традицией отпускать бороды, что было не принято в Европе. За ношение бороды вводился особый налог. Некоторым боярам царь лично стриг бороды.

Реформы не только не улучшили, а даже ухудшили жизнь основной части населения России. Восстания, вспыхивающие то там, то здесь (самое крупное — во главе с Кондратием Булавиным в 1707—1709 гг.), жестоко подавлялись.

Одной из главных и наиболее удачных реформ Петра I стала военная реформа. Русская армия стала регулярной — солдат в войска призывали на основе рекрутского набора. Армия строилась по европейскому образцу. Петр I создал российский военно-морской флот — обязательный атрибут крупного государства. Военная реформа позволила русским войскам одержать победу в борьбе со шведской армией, которую в то время считали самой лучшей в Европе.

Реформы Петра I изменили Россию до неузнаваемости, подготовили условия для ее преобразования в сильную европейскую державу.

◆ Рис. 6. Карикатура эпохи Петра I.

? Почему в руках у офицера ножницы?



◆ Рис. 7. Российские монеты времен Петра I.

## 5 Внешняя политика России.

Цель всех реформ Петра I — преобразование России в сильную европейскую державу — была неосуществима без выхода к морю. Морские порты позволяли развивать торговлю и иметь военный флот.

Уже в первые годы своего правления Петр I попытался завоевать выход в Азовское море. В результате двух походов в 90-е гг. XVII в. была взята турецкая крепость *Азов*. Однако эта победа не изменила ситуацию: выход в Черное море по-прежнему контролировали турки. Внимание царя переместилось на побережье Балтийского моря, ранее принадлежавшее России, но в Смутное время захваченное Швецией.

В 1699 г. был заключен антишведский союз с Данией и Саксонией. В следующем году Россия развязала *Северную войну* (1700—1721 гг.). Казалось, что шведскому господству на севере Европы вот-вот придет конец. Однако молодой и решительный шведский король **Карл XII** нарушил планы союзников. Шведский десант внезапно высадился в Дании и заставил ее короля капитулировать. Затем Карл XII стремительно подступил к городу *Нарве*, который безуспешно держала в осаде русская армия. Осенью **1700 г.** в ходе короткого сражения войска Петра I были полностью разбиты, иностранные офицеры русской армии сдались шведам, была потеряна вся артиллерия.

Карл XII решил, что русская угроза окончательно устранена, и бросил основные силы против курфюрста Саксонии и короля Речи Посполитой **Августа II**. Петр I принял во внимание свои просчеты в начале войны, значительно усилил армию и принялся за создание военной промышленности. Через несколько лет новая русская армия вышла к побережью Балтийского моря.

Карл XII, не замечая успехов Петра I, вел военные действия в Саксонии и Речи Посполитой. Блестящая шведская пехота и отборная конница уничтожали польские и немецкие войска. В **1706 г.** Август II подписал мир со Швецией, и Россия осталась один на один с непобедимым противником. Шведский король решил покончить с Петром I одним ударом и бесстрашно повел свои войска к границам Московского царства. В **1708 г.** русской армии удалось нанести шведам несколько поражений в пограничных боях, и Карл XII вернул свои войска в Украину, где гетман **Иван Мазепа** обещал ему военную помощь. Мазепа и Карл XII заключили договор о совместных действиях против Петра I, но свое обещание гетман выполнить не смог. Большинство казаков и население Гетманщины не поддержали



◆ Рис. 8. Полтавская битва. Художник Луи Каравак. XVIII в.

шведов, сохраняя верность русскому царю или из боязни репрессий со стороны Петра I (русские войска сожгли гетманскую столицу город Батурин и Запорожскую Сечь). Осенью 1708 г. войска Петра I у села *Лесное* разгромили 16-тысячный шведский отряд, двигавшийся на подмогу Карлу XII. Шведы остались практически без артиллерии.

В июне 1709 г. под Полтавой шведская армия была разгромлена войсками Петра I. Карл XII и И. Мазепа бежали в турецкие владения.

Полтавская битва могла быстро завершить Северную войну, но Петр I опрометчиво вмешался в войну с Турцией, и во время *Прутского похода* 1711 г. русская армия попала в окружение турок. С большим трудом удалось выкупить армию и царя, но время было упущено, и Северная война разгорелась с новой силой. На Балтийском море новосозданный русский флот разгромил шведскую эскадру в сражениях у мыса *Гангут* (рис. 9) и у острова *Гренгам*.

Двадцать лет войны истощили силы двух государств, и в 1721 г. был подписан **Ништадтский мир**, по условиям которого Россия закрепляла за собой выход в Балтийское море.

В ходе долгой и кровопролитной Северной войны Петру I удалось укрепить международное положение своего государства. В 1721 г. Московское царство было провозглашено Российской империей.



◆ Рис. 9. Гангутское сражение. Художник Лев Каменев. XIX в.

Петр I умер в 1725 г., не оставив после себя наследника. Однако он передал потомкам гораздо большее — Российскую империю, ставшую одной из сильнейших держав мира. Успехи Петра I основывались на постоянных лишениях и бедствиях его народа, ведь царь считал своих подданных лишь средством достижения великой цели.

Внешне современное Российское государство Петра I базировалось на пережитке Средневековья — крепостничестве.

### Вопросы и задания

1. Какие события периода царствования Алексея Михайловича вы считаете самыми важными? 2. Какое значение имела церковная реформа патриарха Никона? 3. В чем проявлялось отставание России от стран Западной Европы в конце XVII в.? 4. Охарактеризуйте основные направления реформ Петра I. Какие реформы были наиболее удачными? Почему? 5. Как вы считаете, существующее в России крепостное право облегчало или усложняло проведение реформ? 6. Охарактеризуйте последствия реформ Петра I для России. Определите положительные и отрицательные последствия петровских реформ. 7. Характеризуя последствия политики Петра I, говорят, что Петр «прорубил окно в Европу» для России. Как вы понимаете это выражение? 8. Составьте таблицу «Важнейшие сражения русской армии в ходе Северной войны» (в тетради).

Дата	Название сражения	Итоги



### Из Указа Петра I о сыске беглых крестьян от 16 февраля 1707 г.

...Беглых крестьян с женами и детьми... отвозить к прежним помещикам и вотчинникам, откуда кто бежал... А будет кто тех беглых крестьян... в те места не отвезет, и у тех людей половина поместий их и вотчин взято будет на его великого государя, а другая будет отдана тем, чьи беглые крестьяне явятся...

1. О каком пережитке феодализма в России свидетельствует данный указ?
2. Почему Петр I был так заинтересован в возвращении беглых крестьян к их прежним хозяевам?

**ПОДВОДИМ ИТОГИ.** В XVII в. проявились первые признаки глубокого кризиса османского общества и государства. Османская империя прекратила новые завоевания в попытках сохранить ранее захваченные земли и страны.

Необычным примером великой державы в Европе была в XVII в. Речь Посполитая, в которой борьба феодалов против короля завершилась победой магнатов и шляхты. Слабость городов и растущие приделы феодалов от фольварочного хозяйства препятствовали укреплению королевской власти. В государстве сформировалась своеобразная «шляхетская республика», в которой власть принадлежала шляхетскому сейму. Если ранее Речь Посполитая была довольно могущественной державой, расширявшей свои владения за счет соседних территорий, то со временем власть магнатов привела к упадку государства.

Вместе с тем восточный сосед Речи Посполитой — Московское царство — пошел другим путем. В период правления Ивана IV Грозного с невиданной жестокостью было сломлено могущество крупных феодалов — бояр. Опричнина времен царя Ивана IV существенно укрепила царскую власть, но практически опустошила страну. Ослабленное Московское царство с огромными трудностями преодолело Смутное время. Показательно, что спасение стране принесли не царь и боярство, а простой народ, поддерживавший народное ополчение. Однако традиции сильной царской власти были настолько прочными, что после избрания нового царя на Земском соборе монархия в Московском царстве только усилилась.

В XVIII в. в Московском царстве произошли кардинальные изменения. Россия из отсталой страны быстро превратилась в могущественное европейское государство. Ценой нечеловеческих усилий собственного народа император Петр I за короткое время реформировал государство и перестроил его на европейский лад. Однако первый российский император не смог и не захотел искоренить самый страшный пережиток феодализма — крепостное право.

## РАЗДЕЛ V. ЭПОХА ПРОСВЕЩЕНИЯ

В период Средневековья люди в Европе объясняли окружающий мир, руководствуясь установками христианской религии. Мир представлялся им неизменным, где все происходит по воле Бога. Крестьяне работали, дворяне воевали, священники молились, а монархи правили. Сомневаться в правдивости религиозной картины мира начали еще европейские гуманисты и деятели Реформации. Однако для того чтобы повлиять на сознание людей, необходимы были коренные изменения в политике, экономике и культуре.

Несмотря на постепенное развитие капиталистических отношений, в большинстве стран Европы феодализм сдерживал развитие промышленного производства. Монархия была свергнута только в Англии и Нидерландах. Дворянство, опираясь на поддержку королей, не хотело отдавать власть еще слабой буржуазии. В гораздо лучшем положении находились земли, где не было феодальных отношений и на которые не распространялась абсолютная власть королей и дворянства. Именно так развивались североамериканские колонии Англии в XVIII в. История этих земель может быть ярким примером развития страны, в которой феодальные пережитки существенно не повлияли на становление государственного устройства и экономическое развитие. Именно эти колонии станут для Европы образцом развития демократического государства.

### Запад

<b>1740—1786</b> Фридрих II, прусский король	<b>1751—1772</b> «Энциклопедия» Д. Дидро	<b>1756—1763</b> Семилетняя война	<b>1775—1783</b> Война за незави- симость США	<b>1789—1797</b> Дж. Вашингтон, первый президент США
---	--	---	---	---

### Восток

<b>1720—1730</b> «Эпоха тюльпа- нов» — расцвет архитектуры в Турции	<b>1725—1743</b> Экспедиции В. Беринга на Камчатку	<b>1727</b> Открытие первой типогра- фии в Стамбуле	<b>1757</b> Заккрытие всех портов Китая для иностранной торговли	<b>1783</b> Ликвидация Крымского ханства
---	---	--	--	---

### Украина

<b>1687</b> Избрание гетманом И. Мазепы	<b>1709</b> Полтавская битва	<b>1768</b> «Колиивщина»	<b>1775</b> Ликвидация За- порожской Сечи	<b>1793</b> Второй раздел Польши
---	------------------------------------	-----------------------------	---	--

## § 23. Начало промышленного переворота. Просвещение



Изменения в политической системе Англии привели к значительным преобразованиям в экономике страны. В промышленности внедряются новые технические изобретения. Наука, в свою очередь, распространяет свое влияние не только на производство, но и на политическое и социальное развитие стран Европы.

**Давайте вспомним!** 1. Как повлияла английская революция на положение «новых дворян» (§ 16)? 2. Изменилось ли положение крестьян после революции в Англии (§ 16)? 3. Какие изменения произошли в торговле (§ 16)?

1

### Предпосылки промышленного переворота.

Во второй половине XVIII в. в Англии произошли заметные изменения в развитии промышленности. Объем выпуска товаров возрос в сто, а то и в тысячу раз. На смену небольшим мануфактурам с двумя десятками рабочих пришли фабрики, где трудились сотни людей. В Англии начался *промышленный переворот (промышленная революция)*.

i

**Промышленный переворот — переход от ручного труда к машинному, от мануфактуры к фабрике.**

Предпосылками промышленного переворота стали события конца XVII — первой половины XVIII в. В сельском хозяйстве дворяне продолжали политику огораживания. Их действия поддерживал парламент, издававший законы о проведении огораживаний. Сотни тысяч крестьян потеряли свои земли и были вынуждены переселиться в города. В конце XVIII в. во владениях дворян пахали землю и пасли овец



◆ Рис. 1. Лондон в XVIII в.

не крестьяне, а наемные рабочие — батраки, не имевшие собственной земли и вынужденные продавать свой труд. Число английских крестьян стремительно сокращалось. В конце XVIII в. в Англии завершилась аграрная революция — феодальное хозяйство полностью сменилось капиталистическим, наступила эпоха индустриальной цивилизации.

Крестьяне были готовы браться за любую работу в городе, чтобы прокормить себя и свои семьи. Появилось огромное количество дешевой и свободной рабочей силы, которую владельцы мануфактур могли нанимать на новые предприятия.

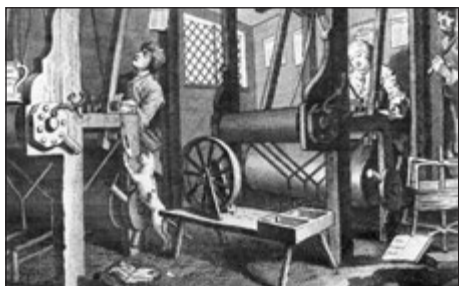
Безземельные крестьяне, устроившись работать на мануфактуру, не только превращались в рабочих, но и становились покупателями. Крестьяне почти все необходимое изготавливали в своем хозяйстве, и потому покупали очень мало промышленных товаров. У рабочих же не было своего хозяйства, и любую мелочь им приходилось приобретать на рынке. Поэтому в XVIII в. в Англии (особенно в заморских владениях) начал быстро расти спрос на промышленные товары. Мануфактуры уже не могли обеспечить товарами всех желающих.

В руках зажиточных слоев английского общества в XVIII в. сосредоточились огромные средства, за которые можно было строить новые предприятия. Источником доходов стали грабежи колоний в Азии и Америке, колоссальные богатства англичане вывозили из Индии. Кроме того, огромную прибыль приносила работорговля — продажа африканского населения плантаторам в Северной и Южной Америке. Многие купцы и работорговцы вкладывали свои средства в производство товаров в Англии.

В XVIII в. в Англии сложились условия для осуществления промышленного переворота.

◆ Рис. 2. Собор Святого Павла в Лондоне. Усыпальница почетных англичан. Современный вид.

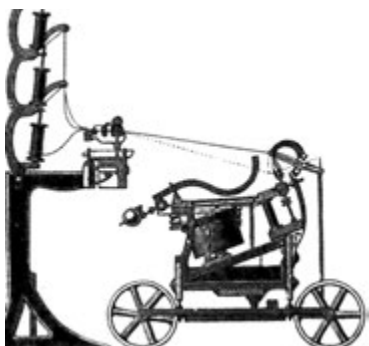




◆ Рис. 3. Мануфактура.

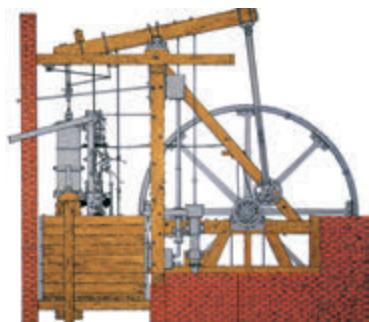


◆ Рис. 4. «Прялка Дженни».



◆ Рис. 5. Машина С. Кромптона.

◆ Рис. 6. Паровая машина Дж. Уатта.



## 2 Технические изобретения.

Использование механизмов в промышленности было невозможно без научных открытий и технических изобретений. Применение машин облегчало организацию труда на мануфактуре. Изготовление товаров было разделено на ряд несложных операций, выполнявшихся вручную. Некоторые операции были очень простыми, и их можно было заменить механизмами (рис. 3).

Успешнее всего технические усовершенствования внедрялись в текстильной промышленности, особенно на предприятиях по переработке хлопка и изготовлению хлопчатобумажных тканей. Эти ткани пользовались очень высоким спросом, и владельцы, желая увеличить производительность своих мануфактур, были готовы вкладывать значительные средства в производство и закупку машин.

В 1765 г. ткач **Дж. Харгривс** создал механическую *прядельную машину «Дженни»*, изготавливавшую хлопчатобумажную нить без помощи человека (рис. 4). Рабочий только приводил в движение механизм прялки. В 1779 г. **С. Кромптон** усовершенствовал «Дженни», подсоединив к ней водяной двигатель. Производство выросло в сотни раз, ручные ткацкие станки не успевали обрабатывать такое количество пряжи (рис. 5). В 1784 г. **Э. Картрайт** изобрел



механический ткацкий станок, позволивший значительно ускорить процесс изготовления ткани.

Нововведения коснулись и других отраслей промышленности: горнодобывающей, металлургической. Однако большинство машин приводились в действие либо силой человека, либо силой животных, либо силой падающей воды. Возникла необходимость создать новый мощный двигатель, который можно было применять с различными механизмами. В 1784 г. **Дж. Уатт** запатентовал (зарегистрировал) универсальную паровую машину. Двигатель Уатта можно было использовать с различными машинами. Очень скоро паровая машина стала основным видом двигателя на производстве и транспорте (рис. 6).

**В 60-е гг. XVIII в. в Англии началось внедрение в производство машин — это ознаменовало начало промышленного переворота.**

В ходе промышленного переворота в Англии место мануфактуры, где применялся ручной труд, заняла *фабрика* — крупное предприятие, основанное на машинном производстве.

#### Первая фабрика

Первая фабрика в Англии была основана в 1771 г. предпринимателем Р. Аркрайтом. На ней работали прядильные машины, которые приводил в движение водяной двигатель. Очень скоро фабрики начали создаваться и в других отраслях промышленности. Со временем такие предприятия распространились в странах Европы и Северной Америки.

### 3

#### Изменения в социальной структуре общества.

Развитие промышленности привело к значительным изменениям в английском обществе. Окрепла *буржуазия* — собственники средств производства, на которых трудились *наемные рабочие*. Рост доходов буржуазии привел к усилению ее влияния в парламенте.

Большую часть населения Англии теперь составляли не крестьяне, а наемные рабочие. В отличие от крестьян, владевших землей и орудиями труда, рабочие были лишены собственных средств производства. Поэтому им приходилось идти работать на предприятия, чтобы спастись от голодной смерти. Владельцы фабрик знали о том, что рабочий не сможет прожить без работы на фабрике, и платили им меньше, чем те зарабатывали. Весьма охотно буржуазия принимала на работу женщин и детей, так как им можно было платить еще меньше, чем мужчинам.

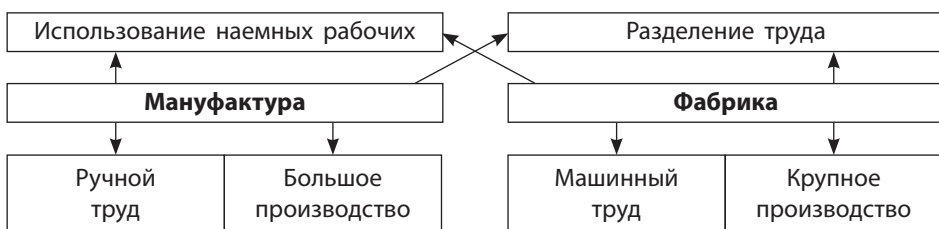
Условия труда на многих фабриках были очень тяжелыми. Рабочие без усталости трудились в душных полутемных цехах по 12—



◆ Рис. 7. Фабрика в Англии.

14 часов в сутки. Зарботная плата была крайне низкой, ее едва хватало на еду и самое дешевое жилье.

#### ПРИЗНАКИ МАНУФАКТУРЫ И ФАБРИКИ



Рабочие пытались бороться за свои права, устраивали *забастовки*, требовали повышения заработной платы и улучшения условий труда. В Англии получило распространение движение *луддитов* — разрушителей машин. Луддиты считали, что использование машин ведет к снижению оплаты рабочим и усилению эксплуатации. Они ломали станки, механизмы, громили целые фабрики. Власть беспощадно боролась с луддитами, за порчу машин была введена смертная казнь.

**i**

В ходе промышленного переворота в Англии окончательно сформировались новые общественные группы — буржуазия и наемные рабочие.

Шотландский ученый Адам Смит (1723—1790) разработал новую теорию экономического развития общества, основанную на фабричной промышленности. По его мнению, благосостояние государства с развитой промышленностью должно расти независимо от того, какие цели преследуют производители товаров. Используя понятие

«невидимая рука рынка», А. Смит стремился доказать, что капиталистическая экономика является саморегулирующей системой, поэтому государство не должно вмешиваться в экономику.

#### 4 Начало Просвещения в Европе.

Результатом важных изменений, произошедших в Европе в XVII в., стало начало нового этапа развития общества — *эпохи Просвещения*.

Причиной зарождения идей Просвещения стали научные открытия, сделанные учеными в XVII веке, который часто называют «столетием гениев». Открытия позволили сформировать основные законы природы и объяснить существующий мир с точки зрения науки, а не религии.

Второй причиной Просвещения стал кризис религии, вызванный падением авторитета церкви в ходе борьбы католиков и протестантов в XVI—XVII вв.

**Эпоха Просвещения — время широкого распространения научных знаний о мире и обществе.**

Прогресс в точных науках вызвал интерес к устройству общества и государства. Религиозное объяснение незыблемости феодального сословного государства уже не устраивало ученых. Первыми изучать общество начали англичане, поскольку в Англии раньше, чем в других странах, революция XVII в. изменила государственное устройство. Английский философ **Джон Локк (1632—1704)** в конце XVII в. выступил с решительной критикой абсолютной монархии и обосновал справедливость парламентского правления в Англии. Локк утверждал, что люди создают государство для своей защиты, но должны отдавать власти только часть собственных прав. Основные права — свободу слова, свободу совести и право собственности — никакая власть у человека отобрать не может. Если власть нарушает права человека, то народ имеет право ее сменить.

Религиозные разногласия и бурное экономическое развитие в XVII в. привели к распространению в Англии и Франции *масонских лож* — тайных организаций, объединявших представителей городской буржуазии и либерального дворянства. Масоны считали, что феодальные порядки, существующие в Европе, тормозят развитие общества и отдельного человека.

**Зародившись в Англии, идеи Просвещения быстро распространились в большинстве стран Европы. Наивысшего расцвета они достигли во Франции.**

### 5 Взгляды просветителей.

Среди мыслителей эпохи Просвещения особое место занимают французские философы: Монтескьё, Вольтер и Руссо, которых называют «великими просветителями». Именно их идеи снискали мировую популярность и стали основой для теорий общественного устройства многих государств в будущем.

Граф **Шарль Монтескьё** (1689—1755), представитель древнего дворянского рода, по всем признакам должен был стать защитником феодализма и абсолютной монархии (рис. 8). Однако пытливый ум ученого открыл ему все недостатки французского государства и подтолкнул к поиску выхода из тупика, в котором оказалась французская абсолютная монархия. В 1748 г. Монтескьё опубликовал в Женеве труд *«Дух законов»*, в котором изложил свои взгляды на возникновение и устройство государства. Труд был издан без указания фамилии автора — анонимно, так как многие идеи Монтескьё могли стать поводом к преследованию со стороны королевской власти и католической церкви.

Французский просветитель отвергал учение церкви о том, что все в мире развивается по воле Бога. С точки зрения Монтескьё, на судьбу народов огромное влияние оказывали расположение и размеры государства — географическая среда. Однако ученый не считал, что народ не может изменить свою судьбу. Путем реформ можно добиться создания справедливого государства, в котором благосостояние населения будет основываться на соблюдении законов. Монтескьё выступал против абсолютной монархии, стоящей вне закона, защищал идеи равенства прав всех граждан, гарантии основных гражданских прав и свобод. Основой благосостояния государства Монтескьё, как и Локк, считал принцип разделения властей. Однако французский мыслитель расширил и упорядочил идеи английского философа.



◆ Рис. 8. Шарль Монтескьё.

Монтескьё предложил разделить государственную власть на три ветви, которые будут уравновешивать друг друга и не позволят какой-либо одной из них усилиться и установить абсолютное правление. Первая ветвь власти — законодательная — призвана принимать законы. Это парламент, нижнюю палату которого избирает народ. Вторая ветвь власти должна исполнять законы — исполнительная власть, во главе которой стоит король. Третья ветвь власти обязана следить за соблюдением законов — это судебная власть, представленная судом присяжных. Если три ветви власти будут находиться в равновесии, тогда государство сможет справедливо управлять народом.

Идеи Монтескьё о разделении властей быстро нашли сторонников в большинстве стран Европы и стали основным принципом современного демократического государства.

Сын судейского чиновника **Вольтер** (1694—1778) (рис. 9) не был творцом новых теорий об устройстве справедливого общества, но именно его острое перо обеспечило невероятную популярность идей Просвещения в Европе. За свои взгляды Вольтера преследовало правительство, он сидел в парижской тюрьме, неоднократно был вынужден скрываться за границей. Его книги сжигали, а самого мыслителя проклинала католическая церковь. Однако именно Вольтеру было суждено стать «вождем общественной мысли».

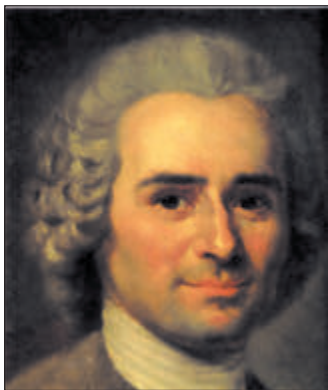
«Я не разделяю ваших убеждений,  
но отдаю жизнь за то, чтобы вы  
могли их высказать» (Вольтер)

В своих произведениях Вольтер подвергал острой критике привилегии дворянства и самоуправство королей. Он выступал в защиту равенства прав всех граждан, за неприкосновенность частной собственности.



◆ Рис. 9. Вольтер.





◆ Рис. 10. Жан-Жак Руссо.

Особенно резко Вольтер осуждал церковь, считая ее виновницей бесчисленных бед человечества. Мыслитель даже призывал «раздавить гадину», то есть уничтожить католическую церковь. Однако великий просветитель настаивал на сохранении религии — веры в Бога, так как был уверен, что только страх перед Господом не дает простому народу проявлять свои самые низменные качества. Вольтер вообще без особого почтения относился к простым людям, был противником распространения идей Просвещения среди городских низов: «...когда чернь начинает рассуждать — все пропало». Он считал, что изменения в государстве должны происходить не в ходе революции, а путем реформ «просвещенного монарха». Взгляды Вольтера нашли поддержку у многих коронованных особ Европы.

Иначе представлял будущее общества **Жан-Жак Руссо (1712—1778)**, выходец из семьи швейцарских ремесленников (рис. 10). Поэт, писатель, художник и философ утверждал, что все беды людей выходят из неравенства и несправедливой государственной власти. Наиболее решительно Руссо выступал против крупной частной собственности, утверждая, что только общество из мелких собственников может быть справедливым. Народ, по словам философа, может свергнуть деспота-монарха и обрести свободу. Идеалом Руссо было государство, где вся власть принадлежит народу и выборным органам управления. При этом ученый считал, что интересы одного человека должны быть подчинены интересам всего общества. Выступая против церкви, Руссо, как и большинство просветителей, убеждал в необходимости сохранения религии как способа удерживать людей от плохих поступков.

◆ Рис. 11. Дени Дидро.



### Значение прогресса

Своеобразными были взгляды Руссо на научный прогресс, который для большинства просветителей служил основой благосостояния государства. Руссо считал прогресс виновником ухудшения морали и усиления неравенства. Научные открытия, по его мнению, приводили к разрушению патриархального общества, в котором существовало всеобщее равенство.

Идеи Руссо нашли сторонников среди радикальной молодежи и стали программой для многих будущих революционеров.

«Великие просветители» Ш. Монтескьё, Вольтер, Ж.-Ж. Руссо сыграли решающую роль в распространении идей Просвещения в Европе.

Развитие науки требовало систематизировать и объединить немало новых знаний, сделать их доступными для читателей. Многие просветители участвовали в издании коллективного труда — «Энциклопедии, или Толкового словаря наук, искусств и ремесел», в которой были собраны сведения обо всех достижениях человечества. Руководил изданием «Энциклопедии» французский ученый Дени Дидро (1713—1784) (рис. 11, 12).

Передовые мысли и новейшие научные открытия, о которых писали энциклопедисты, пугали католическую церковь. Издание было запрещено, но продолжало выходить тайно.

Появление «Энциклопедии» способствовало распространению научных знаний и идей Просвещения среди широких слоев населения Европы.



Рис. 12. Титульная страница «Энциклопедии».

### Вопросы и задания

1. Объясните, каким образом политическая ситуация в Англии способствовала развитию экономики.
2. Охарактеризуйте предпосылки промышленного переворота. Почему он начался именно в Англии?
3. Назовите отличия мануфактуры от фабрики.
- 4\*. Можно ли считать фабрикой угольную шахту?
5. Сравните положение крестьян и наемных рабочих. Какой из этих слоев населения был способен активно отстаивать свои интересы? Почему?
6. Охарактеризуйте причины возникновения идей Просвещения.
- 7\*. Почему теория Монтескьё о разделении властей имела революционные последствия для развития государства и общества?
8. Почему Вольтер выступал против церкви, но в защиту религии?
9. Охарактеризуйте взгляды Руссо на общество и отношения между людьми.
10. С какой целью просветители издавали «Энциклопедию»?

## § 24. «Просвещенный абсолютизм». Правление австрийских Габсбургов. Королевство Пруссия



В XVIII в. абсолютная власть королей и императоров достигла своей вершины. Однако монархи начинают понимать, что им не удастся сохранить существующее положение в своих странах без перемен. Поэтому некоторые правители пытаются использовать «научный подход» в управлении государством, взяв на вооружение некоторые идеи просветителей.

**Давайте вспомним!** 1. Какие земли входили во владения австрийских Габсбургов в XVII в.? 2. Как происходила Реформация в германских землях (§ 7)? 3. Какими были последствия Тридцатилетней войны для германских государств (§ 18)?



### 1 Просвещение и абсолютизм.

Идеи Просвещения были популярны не только среди ученых и просто мыслящих людей Европы. Многие европейские монархи еще в юные годы попали под влияние взглядов Вольтера и Монтескье и, придя к власти, стремились к перестройке своей страны. Они понимали, что существующие порядки уже не могут обеспечивать развитие государства, и были готовы провести реформы в духе Просвещения. К изменениям монархов подталкивало и нарастающее недовольство буржуазии, постоянные крестьянские волнения. Правителям не хотелось повторить судьбу короля Карла I Стюарта, казненного по решению парламента.

Многие идеи просветителей казались монархам хорошим средством для улучшения ситуации в государстве. «*Просвещенные монархи*» в XVIII в. правили во Франции, Испании, Пруссии, Австрии, России, итальянских государствах и германских княжествах. Они открыто провозглашали своей целью реформы в духе идей просветителей. «Просвещенные правители» состояли в переписке с известными мыслителями, встречались с учеными и философами (рис. 1).



Во многих государствах было ослаблено влияние католической церкви, запрещена деятельность Ордена иезуитов. Вводилось всеобщее начальное образование, открывались университеты, академии наук, музеи и библиотеки. «Просвещенные правители» заботились о развитии торговли и мануфактурного производства, сокращении числа крестьянских повинностей, а Иосиф II Габсбург вообще отменил в Австрии личную зависимость крестьян.

Однако монархи периода «просвещенного абсолютизма» не думали выполнять рекомендации просветителей о передаче власти народу и об ограничении прав монарха. Реформы должны были способствовать лишь укреплению абсолютной власти правителя.

Российская императрица **Екатерина II** так отзывалась о личном общении с великим французским энциклопедистом Д. Дидро: «...я долго с ним беседовала, но более из любопытства, чем с пользой. Если бы я ему поверила, то пришлось бы преобразовать всю мою империю, уничтожить законодательство, правительство, политику, финансы и заменить их несбыточными мечтами».

«Просвещенный абсолютизм» —  
политика абсолютных монархов  
XVIII в., основанная на использовании  
некоторых идей просветителей.



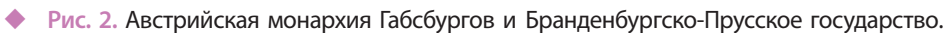
◆ **Рис. 1.** Вольтер и король Пруссии Фридрих II. Монархи ведущих стран Европы считали большой честью состоять в переписке и лично общаться с мыслителем.

## 2

### Империя Габсбургов во второй половине XVII в.

Долгая и кровопролитная Тридцатилетняя война существенно ослабила династию австрийских Габсбургов. Хотя Габсбурги оставались императорами Священной Римской империи, они больше не пытались подчинить себе все германские земли. Во второй половине XVII в. Габсбурги начали укреплять собственное государство, не связанное со Священной Римской империей. В их владения входили Австрия, Чехия, Венгрия, хорватские, словацкие и румынские земли (рис. 2).

Государство сосредоточило в себе множество народов, говоривших на разных языках, сохранивших собственные обычаи и традиции. Неслучайно государство Габсбургов вошло в историю как «*лоскутное государство*». Неравномерным было экономическое развитие разных частей австрийской монархии. В самой Австрии и части Чехии активно развивалось мануфактурное производство, большое значение имели металлургические предприятия. В австрийских землях крестьяне были лично свободными и имели землю. Однако на территории большинства владений Габсбургов господствовали феодальные отношения — крепостные крестьяне работали в крупных помещичьих хозяйствах.



198



Объединению государства способствовала не только политика императоров, но и общая угроза со стороны Турции. Дважды во второй половине XVII в. турецкие армии подходили к австрийской столице *Вене*. По мнению многих жителей, Габсбурги были единственной силой, способной защитить их от турецкого завоевания.

Кроме того, для укрепления своей многонациональной империи Габсбурги использовали еще один старый прием: «разделяй и властвуй». Они сталкивали между собой представителей разных народов и выступали в роли миротворцев. Складывалось впечатление, что без помощи Габсбургов соседние народы не смогут жить в мире друг с другом. Такая политика долгое время позволяла управлять большой страной.



◆ Рис. 3. Герб Габсбургов.

К началу XVIII в. австрийским Габсбургам удалось существенно усилить свою власть и укрепить единство страны.

### Австрия и Венгрия

Далеко не всегда жители монархии Габсбургов поддерживали усиление власти императоров. Особенно решительно за сохранение своих прав боролось сильное венгерское дворянство. В Венгрии неоднократно вспыхивали антиавстрийские восстания, а в начале XVIII в. началась освободительная война венгров под предводительством князя Ференца Ракоци II. В ходе борьбы восставшие нанесли несколько поражений австрийским войскам, и Габсбурги вынуждены были пойти на уступки. Венгрия осталась в составе монархии Габсбургов, но сохранила широкую автономию (самоуправление), и венгерские протестанты получили гарантии своих прав.

3

### «Просвещенный абсолютизм» Марии Терезии и Иосифа II.

Вступление на австрийский престол **Марии Терезии** (1740—1780) (рис. 4) ознаменовало начало эпохи «просвещенного абсолютизма» в государстве Габсбургов. Этому предшествовала неудачная внешняя политика — в ходе войны за австрийское наследство Габсбурги потеряли часть владений в Италии и Силезию. Эти события, а также частые восстания убедили правительницу в необходимости проведения реформ. Экономически Австрия также отставала от ведущих государств Европы. Особенно тормозило развитие страны крепостное право, существовавшее на большей части государства.



◆ Рис. 4. Императрица Мария Терезия.

Мария Терезия использовала некоторые идеи Просвещения для укрепления центральной власти, но старалась избегать радикальных преобразований и опасалась затрагивать интересы дворянства. В стране господствовала католическая церковь, крестьяне оставались крепостными, дворянство сохраняло свои привилегии. Сын Марии Терезии, император **Иосиф II** (1765—1790) (рис. 5), с 1765 г. правивший вместе с матерью, был более решительным. Он осуществил смелые реформы, вызвавшие недовольство со стороны дворянства и католической церкви, но способствовавшие развитию страны.

#### Под лозунгом «Справедливостью и добротой»

Мария Терезия взошла на трон австрийских Габсбургов в возрасте 23 лет. Однако большинство европейских правителей не признали ее права на престол и развязали войну. Многие государственные деятели, представители знати и даже супруг Марии Терезии не верили в то, что молодая и хрупкая императрица сможет удержать власть. К их удивлению, Мария Терезия не только осталась на троне, но и смогла значительно укрепить государство. Достоинство уважения, что великая представительница династии Габсбургов, перед которой склоняли голову славные полководцы и напыщенные вельможи, смогла остаться верной женой и любящей матерью. Мария Терезия родила 16 детей, о которых заботилась до самой смерти.

◆ Рис. 5. Император Иосиф II.



Реформы «просвещенного абсолютизма» позволили Габсбургам осуществлять успешную внешнюю политику. В ходе многочисленных войн их владения выросли за счет земель в Италии, Нидерландах и на Балканском полуострове. После разделов Речи Посполитой в состав австрийской монархии вошла часть польских и западноукраинских земель. Под властью Габсбургов теперь находились территории, населенные украинцами: Восточная Галичина, Закарпатье (в составе Венгрии) и Северная Буковина (отвоеванная у Турции в 1774 г.). Однако попытка вернуть Силезию, захваченную Пруссией, оказалась безуспешной. Со второй половины

- ◆ **Рис. 6.** Дворец Бельведер в Вене (был выкуплен Марией Терезией). Современный вид.



XVIII в. именно Пруссия, стремительно набиравшая силу, стала основным противником Габсбургов в Европе.



Реформы эпохи «просвещенного абсолютизма» способствовали укреплению государства Габсбургов.

#### 4 Создание Прусского королевства.

Вестфальский мир, которым завершилась Тридцатилетняя война, закрепил раздробленность германских земель. Многие германские княжества лежали в руинах, их население значительно сократилось. Однако несмотря на огромные потери в войне, постепенно начал усиливаться *Бранденбург*, восточногерманское протестантское государство. Бранденбургскому курфюрсту **Фридриху Вильгельму I** (1640—1688) удалось благодаря *Вестфальскому миру* увеличить свои владения и получить выход к Балтийскому морю. В течение XVII в. к Бранденбургу было присоединено герцогство *Пруссия*.

Фридриху Вильгельму I удалось укрепить свою власть, сделав ее почти неограниченной. Успехи его политики можно объяснить тем, что в Бранденбурге не было крупных феодалов, способных ограничить власть правителя. Центральная власть опиралась на мелкое дворянство, на землях которого работали зависимые крестьяне. Дворяне, которых в Пруссии называли *юнкерами*, постоянно увеличивали барщину, а выращенное крестьянами зерно с огромной прибылью продавали в Западную Европу. Постепенно зависимость крестьян возрастала, и в середине XVII в. на требование юнкеров в государстве было введено крепостное право. В ответ дворяне полностью поддерживали усиление власти курфюрста.

Фридрих Вильгельм I много внимания уделял развитию ремесла и мануфактурного производства. Поскольку крепостное пра-

во не позволяло крестьянам работать на мануфактурах, курфюрст призывал протестантов со всей Европы, особенно из Франции, переселяться в Бранденбург.

Курфюрст **Фридрих III** (1688—1713) добился от императора Священной Римской империи королевского титула и в 1701 г. провозгласил себя королем Пруссии, а его государство стало называться **Прусским королевством**.

#### «Не рассуждать!»

В годы правления прусского короля **Фридриха Вильгельма I** (1713—1740) в государстве была окончательно установлена абсолютная монархия. Король создал огромную армию, увеличив вдвое численность солдат. На содержание армии уходило больше половины доходов государства. Пользуясь неограниченной властью, Фридрих Вильгельм I уменьшил все другие расходы, увеличил налоги и заставил платить их даже дворянство. Огромные военные расходы ослабляли страну, но король экономил на всем, кроме армии. Пруссия стала похожа на большую армейскую казарму, а девизом короля стало выражение «Не рассуждать!». Именно в период правления **Фридриха Вильгельма I** окончательно сформировался «прусский дух» юнкерства — преклонение перед армейской службой и военной дисциплиной.

В начале XVIII в. в Пруссии была установлена абсолютная монархия.

### 5 Правление Фридриха II Великого.

После смерти Фридриха Вильгельма на прусский престол вступил его сын **Фридрих II** (1740—1786) — просвещенный монарх, увлеченный идеями Просвещения (рис. 7). Высказывая острую критику в адрес отца, молодой король начал реформы.

Фридрих II, пользуясь неограниченной властью, осуществлял политику протекционизма, поддерживал развитие мануфактурного производства в королевстве, ослабил влияние ремесленных цехов. Монарх пытался облегчить положение крестьян, защитить крестьянские земли от завоевания юнкерами. В стране были запрещены пытки, улучшена система судопроизводства. Вводилось обязательное начальное образование. Реформы короля, осуществленные в духе Просвещения, изменили Пруссию, превратив ее в развитое государство.

Однако целью реформ короля было не улучшить положение населения, а усилить королевскую армию, численность которой выросла в два раза. В армии, ставшей крупнейшей в Западной Европе, служил каждый третий взрослый житель Пруссии.



◆ Рис. 7. Прусский король Фридрих II.



◆ Рис. 8. Сан-Суси — дворец Фридриха II. Современный вид.

С первых дней своего правления Фридрих II начал военные действия. Он четко придерживался принципа *«Дипломатия без оружия — что музыка без инструментов»*.

Во время войны за австрийское наследство Пруссия разбила Габсбургов и захватила богатую провинцию Силезию. В ходе первого раздела Речи Посполитой Фридрих II присоединил к своим владениям Восточную Пруссию. Однако король стремился установить свою власть над большей частью германских земель, и это втянуло Пруссию в **Семилетнюю войну** (1756—1763 гг.). Союзником Пруссии выступила только Англия, не участвовавшая в военных действиях в Европе. Поэтому Фридрих II был вынужден бороться с объединением сильнейших государств Европы — Австрией, Францией, Россией, Испанией, Швецией. Пруссия с блеском разгромила французские и австрийские войска, но не смогла отразить наступление российской армии в решающей битве при Кунерсдорфе. В **1760 г.** российская армия даже захватила столицу Пруссии Берлин. В **1762 г.** положение в стране стало катастрофическим. Фридриха II спасла смена правителя в России. Новый российский император **Петр III** был поклонником прусских порядков, считал Фридриха II образцом для подражания и сразу заключил союз с Пруссией. Воспользовавшись этим, Фридрих II нанес поражение австрийцам и в **1763 г.** добился подписания выгодного для Пруссии мира.

К концу правления Фридриха II территория королевства увеличилась вдвое, а Пруссия превратилась в одно из ведущих государств





◆ **Рис. 9.** Фридрих II в битве при Цорндорфе в 1758 г. Художник Карл Рёхлинг.

? Какое событие изображено на рисунке? Используя дополнительную литературу и ресурсы Интернета, составьте сообщение о битве при Цорндорфе.

Европы. Еще при жизни современники называли Фридриха Великим. Однако его политика изрядно истощила силы страны, а население было целиком подчинено нуждам армии. Недаром на смертном одре Фридрих II Великий произнес: *«Я устал управлять рабами»*.

Политика Фридриха II Великого способствовала укреплению международного положения Прусского королевства.

### Вопросы и задания

1. В чем причины политики «просвещенного абсолютизма» в государстве Габсбургов и Пруссии? 2\*. Почему Габсбурги смогли собрать в своем государстве разные народы, но им не удалось объединить германский народ? 3. В интересах каких слоев населения вводились реформы Иосифа II? 4. Что способствовало сохранению единства государства Габсбургов? 5. Что, на ваш взгляд, способствовало усилению Бранденбурга в XVII в.? 6. С какой целью Фридрих II проводил реформы в государстве? 7. Охарактеризуйте внешнюю политику Фридриха II. 8. Сравните политическое и экономическое положение Австрии и Пруссии в XVIII в. Какая из стран развивалась успешнее?

### Из мирного договора между Россией и Пруссией от 24 апреля 1762 г.

Император всероссийский... обещает и обязуется настоящим трактатом формально и торжественно возвратить его величеству королю прусскому все области, земли, города, места и крепости, его прусскому величеству принадлежащие, которые в течение этой войны заняты были российским оружием...

? 1. Каковы причины подписания мира? 2. Как договор о мире между Россией и Пруссией повлиял на ход Семилетней войны?

## § 25. Российское государство во времена правления Екатерины II



Российская империя не осталась в стороне от идей «просвещенного абсолютизма». Императрица Екатерина II начала свое правление с реформ, которые должны были существенно изменить структуру и управление в государстве. Однако остается открытым вопрос, удалось ли императрице приблизить Российское государство к идеалам просветителей?

**Давайте вспомним!** 1. Какие преобразования осуществил Петр I в Российском государстве? 2. Что такое «просвещенный абсолютизм»? 3. Какие территориальные приобретения были сделаны Россией в начале XVIII в.?



### 1 Эпоха дворцовых переворотов.

После смерти Петра I развернулась борьба за власть между его приближенными. Решающую роль в этой борьбе сыграла *гвардия*, расквартированная в Санкт-Петербурге. Гвардейские полки набирали из дворян, и они были единственной организованной и вооруженной силой в столице. Поэтому престол мог занять лишь тот, кого поддерживала гвардия. С 1725 по 1762 г. в Российской империи произошло пять *дворцовых переворотов*, но суть государственного порядка не изменилась. Гвардия пристально следила за тем, чтобы монархи не нарушали интересы дворянства.

Ситуация в стране несколько стабилизировалась в годы правления дочери Петра I **Елизаветы** (1741—1761). Было осуществлено ряд реформ, однако они не смогли преодолеть незавершенность реформ,



◆ **Рис. 1.** Присяга лейб-гвардии Измайловского полка 28 июня 1762 г. Художник Иоахим Конрад.

? Какое событие изображено на рисунке? Кому присягает Измайловский полк?

проводимых в Российской империи. В эти годы усилиями выдающегося ученого М. Ломоносова был открыт Московский университет. Однако промышленность развивалась очень медленно, труд крепостных крестьян в сельском хозяйстве был малоэффективен. Государственная казна пустела. Внешняя политика была непоследовательной, военные успехи часто не использовались в интересах империи.

В 1762 г. гвардейцы Измайловского полка, которым командовал гетман Украины **Кирилл Розумовский**, взяли под стражу императора **Петра III** (1761—1762), который вскоре умер при загадочных обстоятельствах. Новой императрицей гвардия провозгласила его супругу **Екатерину II** (1762—1796) (рис. 1, 2).

### Немка на российском престоле

Имя Екатерины II при рождении — София Фредерика Августа Ангальт-Цербстская. Будущая императрица происходила из обедневшего германского княжеского рода и новое имя получила после венчания с наследником российского престола Петром и перехода в православие. Петр не любил супругу и в первые годы совместной жизни совершенно ею не интересовался. Сына Павла отобрала для воспитания императрица Елизавета Петровна. Однако расудительная и властолюбивая Екатерина не позволила себя сломать. Она загодя готовилась к управлению империей: изучала русский язык, основательно знакомилась с жизнью в России, окружила себя умными и решительными фаворитами. Именно приближенные Екатерины подготовили заговор против Петра III. Так, с помощью гвардии немка взойшла на российский престол.

В условиях дворцовых переворотов продолжение петровских реформ было невозможно.

2

### «Золотой век» Екатерины.

Императрица Екатерина II стремилась завершить реформы Петра I и превратить Россию в самое могущественное государство Европы. Она намеревалась управлять страной в духе распространенного в то время в Европе *«просвещенного абсолютизма»*. Императрица вела оживленную переписку с известными французскими просветителями Вольтером и Дидро.

В первые годы своего правления Екатерине II удалось осуществить ряд важных реформ. В 1764 г. была проведена *секуляризация церковных земель*: земли, принадлежавшие церкви, передавались государству. В 1765 г. возникло Вольное экономическое общество, целью работы которого было составление планов экономических преобразований в России.

В 1767 г. начала работу *Уложенная комиссия*. В ней участвовали дворяне, представители городов, казачества и даже государственных крестьян. Комиссия должна была принять новый кодекс законов Российской империи, решить важнейшие проблемы государства, опираясь на идеи Просвещения. Однако дворянство резко воспротивилось одной из основных идей просветителей — отмене крепостничества. Выступить против дворянства — основы абсолютизма в России — императрица не отважилась.

Со временем действия Екатерины II все больше укрепляли положение в обществе дворян. В 1783 г. было закрепощено крестьянство Левобережной Украины. В 1785 г. издана *Жалованная грамота дворянству*, в которой были собраны и подтверждены все привилегии дворян. Они освобождались от военной службы и уплаты налогов. Только дворяне могли владеть землей и крепостными. Неслучайно правление Екатерины II называют «золотым веком» российского дворянства.

Желание еще больше укрепить свою власть в государстве заставило Екатерину II провести ряд административных преобразований. Империя была разделена на примерно равные по численности населения губернии во главе с губернаторами. Были ликвидированы полуавтономные образования — **Гетманщина (1764 г.)**, **Запорожская Сечь (1775 г.)**. Отныне всеми землями государства Екатерина II управляла с помощью зависимых от нее губернаторов.

Большое внимание императрица уделяла развитию торговли и промышленности. Развивались морские порты на Балтийском море, строились новые порты на Черном море — **Одесса**, **Херсон**. Увеличился объем вывозимого зерна. Значительно возросло число металлургических мануфактур, российскую сталь закупала даже Англия. Хотя довольно быстро развива-



◆ Рис. 2. Императрица Екатерина II. Художник Дмитрий Левицкий.

◆ Рис. 3. Ассигнация. В период правления Екатерины II были выпущены первые ассигнации — бумажные деньги.



лись мануфактуры, на которых работали наемные рабочие, многие предприятия использовали труд крепостных крестьян. В сельском хозяйстве большинство крестьян находилось в полной зависимости от помещиков. В период «просвещенного» правления Екатерины жизнь простого народа не улучшилась.



### Екатерина II об отношениях господ и крепостных

Каких-либо определенных условий между господами и крестьянами не существует, но каждый хозяин, обладающий здравым смыслом, старается обходиться со своей коровой бережно, не истощать ее и не требовать от нее чрезмерного уdoa.

Реформы Екатерины II позволили укрепить Российскую империю, но не изменили крепостнического характера экономики страны.

3

### Крестьянская война под предводительством Е. Пугачева (1773—1775 гг.).

Политика Екатерины II повлекла за собой увеличение расходов государства и рост налогов. Это бремя несло на себе население страны, прежде всего крепостные крестьяне. Тяжелой была жизнь городских жителей, казачества. Частые притеснения со стороны чиновников терпели нерусские народы. Ухудшение положения населения вылилось в крупнейшее за всю историю России крестьянское восстание под предводительством донского казака **Емельяна Пугачева** (1740—1775) (рис. 4).



### Крестьянский царь

В 1773 г. Пугачев объявил яицким (уральским) казакам, что он «чудом спасшийся император Петр III», и призывал помочь ему вернуть законный престол. Пугачев обещал наказать царских чиновников, освободить крестьян от гнета помещиков, вернуть волю казакам. Под знамена «царя Петра» стали тысячи казаков, крестьян, рабочие мануфактур, представители родов Поволжья.



Восставшие громили царские гарнизоны, убивали дворян, богачей и чиновников, грабили города и села. Отряды Пугачева взяли в осаду большую крепость *Оренбург* и пытались завоевать ее в течение шести месяцев. Однако столкновение с регулярными войсками заставило Пугачева отступить. Собрав силы, восставшие подошли к *Казани* и захватили часть города, но в 1774 г. в битве с царским отрядом Пугачев был снова разбит.



Несмотря на поражение, Пугачев продолжил борьбу. Население поддерживало восставших, поскольку надеялось на приход «доброго мужицкого царя», который освободит их от произвола помещиков и чиновников. Крестьянские выступления охватили земли Урала и Поволжья. Армия Пугачева подошла к *Царицыну*. Екатерина II была так напугана размахом восстания, что даже отправила на борьбу с Пугачевым знаменитого полководца **Александра Суворова** (рис. 5). Однако еще до его прибытия восставшие потерпели поражение у *Черного Яра*. 12 сентября 1774 г. казачья верхушка выдала Пугачева правительственным войскам. Власти жестоко расправились с восставшими. Были казнены тысячи участников бунта, в том числе и сам Пугачев.

Восстание под предводительством Е. Пугачева было настолько масштабным, что его называли крестьянской войной.

#### 4 Внешняя политика Екатерины II.

Больших успехов Екатерина II достигла во внешней политике. Императрица доверила управление своей армией талантливым полководцам П. Румянцеву, А. Суворову, Ф. Ушакову. Основной целью внешней политики Российской империи стали владения Турции, заметно ослабевшей во второй половине XVIII в. Во время русско-турецкой войны 1768—1774 гг. турецкая армия и флот были разгромлены. По условиям **Кючук-Кайнарджийского мира 1774 г.** турки передали России часть земель в Северном Причерноморье и признали независимость Крымского ханства. В **1783 г.** Екатерина II ликвидировала Крымское ханство и присоединила Крым к Российской империи.

#### Ханская доля

История Крымского ханства завершилась в конце XVIII в. с присоединением отдельных земель к Российской империи. В 1783 г. последний крымский хан Шахин-Гирей отрекся от престола в пользу российской императрицы. Крым отошел к России. Некоторое время хан Шахин жил в Воронеже и Калуге в ожидании обещанного ему российским правительством персидского трона. Так и не дождавшись его, в 1787 г. он выехал в Турцию, где был казнен по подозрению в предательстве.



Рис. 4. Емельян Пугачев.



Рис. 5. Александр Суворов.



◆ Рис. 6. Штурм Измаила. Современный рисунок.

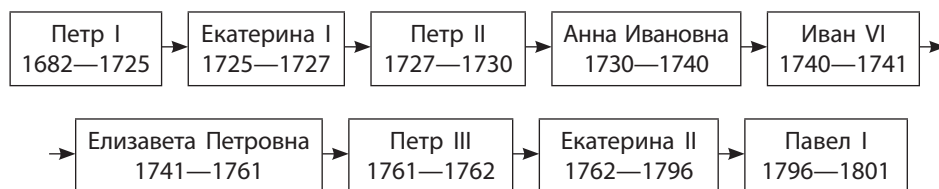
Турецкий султан в 1787 г. снова объявил войну России. В крупных битвах российские войска разгромили турок. Долгое время держала оборону мощная турецкая крепость *Измаил* (рис. 6). Однако после передачи командования осадой А. Суворову Измаил наконец был взят. Турки потеряли больше половины гарнизона крепости. В 1791 г. был подписан **Ясский мирный договор**, согласно которому к России отошли все земли до Днестра.

Во второй половине XVIII в. пришла в упадок Речь Посполитая. Магнаты и шляхта не подчинялись центральной власти, польская армия была немногочисленна и небоеспособна. Этим воспользовались соседние страны. В 1772 г. Россия, Австрия и Пруссия захватили часть территории Речи Посполитой и разделили ее между собой (Первый раздел). К России были присоединены некоторые земли Ливонии и Белоруссии. Во время Второго раздела Польши в 1793 г. к Российской империи отошла большая часть Белоруссии и Правобережная Украина. Это подтолкнуло поляков на борьбу за независимость своего государства. Восставшие во главе с **Тадеушем Костюшко** одержали победу в нескольких боях, но были разбиты войсками Австрии, Пруссии и России. Победители принялись вновь делить польские земли, и во время Третьего раздела в 1795 г. Речь Посполитая прекратила свое существование. Екатерина II присоединила к своим владениям Литву и Западную Белоруссию.

Агрессивная внешняя политика Екатерины II способствовала увеличению территории Российской империи и усилению ее влияния в Европе.

В 1796 г. императрица умерла, не успев огласить свое завещание. Сама Екатерина намеревалась отдать престол своему внуку Александру, но императором провозгласили ее сына **Павла I** (1796—1801).

#### ПРЕСТОЛОНАСЛЕДОВАНИЕ В РОССИИ В XVII—XVIII вв.



Екатерину II современники нарекли Великой. За годы ее правления в России были завершены реформы, начатые Петром I. Российская империя превратилась в одно из самых могущественных государств мира. Однако в основе всех преобразований лежали беспощадная эксплуатация населения и господство крепостного права.

#### Вопросы и задания

1. Можно ли считать дворцовые перевороты в России революциями? Почему?
2. Чем было вызвано увлечение Екатерины II идеями Просвещения? Было ли это увлечение искренним?
3. Каковы причины реформ Екатерины II?
4. Охарактеризуйте внутренние реформы Екатерины II.
5. Почему Екатерина II отказалась облегчить положение крепостных?
6. В чем особенности экономического развития Российской империи?
7. Назовите причины восстания под предводительством Е. Пугачева.
8. Охарактеризуйте основные направления внешней политики Российской империи во второй половине XVIII в.
- 9\*. Сравните правление Петра I и Екатерины II (цели, методы, результаты). Можно ли считать Екатерину II последовательницей Петра I?

#### Из указа Е. Пугачева от 31 июля 1774 г.

Жалуем этим... указом с монаршим и отеческим нашим милосердием всех находившихся прежде в крестьянстве и в подданстве помещиков, быть верноподданными рабами собственной нашей короне и награждаем... вольностью и свободой и вечно казаками, не требуя рекрутских наборов, подушных и прочих денежных податей; владением землями, лесными угодьями и соляными озерами без покупки и без оброка...

- ? 1. Можно ли по этому документу установить основные требования восставших? 2. Носило ли восстание антифеодальный характер?

## § 26. Английские колонии в Северной Америке. Война за независимость



Огромное количество свободной земли в североамериканских колониях и нехватка рабочих рук не способствовали установлению феодальных отношений в сельском хозяйстве. Отсутствие в городах цехов с жесткими правилами позволило свободно развиваться мануфактурному производству. Из-за отдаленности колоний от Англии здесь могли проходить демократические выборы местной власти, в некоторых колониях вводились религиозные свободы. Противостояние колоний с Англией было неизбежно.

**Давайте вспомним!** 1. Какие страны участвовали в колонизации Северной Америки (§ 3)? 2. Почему часть пуритан покинула Англию в XVII в.? 3. Как европейские страны использовали свои колониальные владения (§ 6)?

1

### Развитие английских колоний в Северной Америке.

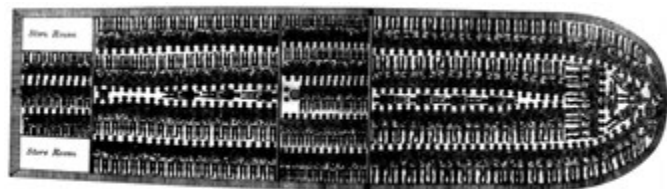
Англия позднее других стран начала колониальные завоевания, и богатая серебром Южная Америка была для нее недоступной. Поэтому английские колонии возникали на менее привлекательных территориях Северной Америки. Первое постоянное поселение — Джеймстаун в *Виргинии* — англичане основали в **1607 г.** Вскоре у английских беженцев-пуритан появилось собственное поселение — *Плимут*. Постепенно на восточном побережье Северной Америки возникло 13 английских колоний.



#### Цена колонизации

Земли, на которых были основаны колонии, принадлежали племенам американских индейцев, но белые переселенцы сначала обманным путем выкупали у них одну часть земли, а потом захватывали другую. Колонисты беспощадно расправлялись с любым сопротивлением индейцев. Племена сталкивали между собой, истребляли в ходе карательных экспедиций. На протяжении столетия колонизации большая часть индейского населения восточного побережья Северной Америки была перебита, остатки вытеснены на Запад.

Между колониями существовали определенные отличия. Южные и центральные колонии создавались под контролем государства, и в них большое влияние имели королевские чиновники и английская аристократия. Короли щедро раздавали земли своим приближенным, некоторые знатные вельможи получали в управление целые



◆ Рис. 1. Схема размещения рабов из Африки в трюмах британского корабля.

колонии. Земля в них, особенно на юге, отличалась высоким плодородием, а погодные условия способствовали выращиванию риса, табака и хлопка. В колониях возникли крупные земельные хозяйства — *плантации*. Почти весь свой урожай плантаторы продавали в Англию как сырье для английских мануфактур.

Однако для работы на плантациях не хватало рабочих рук. Белых переселенцев было мало, а индейцы отказывались работать на колонизаторов. Вскоре английские купцы начали завозить в колонии «живой товар». Трюмы кораблей, приходивших в американские порты, были забиты чернокожими африканцами, которых продавали для работы на плантациях (рис. 1). Так в колонии, перевозившие свою христианскую мораль, вернулось самое постыдное изобретение человечества — *рабовладение*. Хотя труд раба всегда был малоэффективен, благоприятные природные условия и освоение новых земель позволяли плантаторам получать немалую прибыль.

Северные колонии, названные Новой Англией, основывали пуритане. Они создавали собственные органы управления, независимые от английского короля. Природные условия на севере были более суровыми, чем на юге, поэтому попытки создать в Новой Англии плантации и использовать труд рабов потерпели неудачу. На земле работали свободные колонисты — *фермеры*.



◆ Рис. 2. Высадка первых английских колонистов на побережье Северной Америки.

◆ Рис. 3. Североамериканский индеец.





Большое значение имели промыслы — рыболовство, охота. В быстро растущих северных городах развивалось мануфактурное производство. Значительная часть промышленной продукции, которую покупали колонисты, уже изготавливалась на местных предприятиях. Отсутствие феодальных пережитков способствовало развитию североамериканских колоний.

Самоотверженный труд колонистов, отсутствие феодальных преград и наряду с этим истребление коренного населения — индейцев и беспощадная эксплуатация рабов из Африки значительно укрепили положение английских колоний в Северной Америке в XVIII в.

## 2 Причины войны за независимость.

В середине XVIII в. отношения между Англией и североамериканскими колониями обострились. Английский парламент опасался, что стремительно развивающиеся колонии перестанут покупать английские товары и сократят поставки сырья, в котором нуждались английские мануфактуры. Рост благосостояния колонистов натолкнул английский парламент на мысль об увеличении налогов с колоний. Английская буржуазия не хотела поддерживать развитие буржуазии американской, так как видела в ней конкурента.

Парламентские законы позволяли вывозить из колоний железо и сталь только в виде заготовок, а не в качестве готовых товаров.

◆ Рис. 4. Договор губернатора Пенсильвании В. Пенна с индейцами.



◆ Рис. 5. Южные плантации. Гравюра XVIII в.



Правительство препятствовало строительству и развитию мануфактур, устанавливало запреты на ввоз в колонии машин из Англии. Ограничивалась торговля между колониями сырьем и готовой продукцией. Запрещалась торговля колоний с другими странами.

Негодование фермеров и части плантаторов вызвал королевский запрет на свободное заселение земель на западе Североамериканского континента. Для фермеров и плантаторов освоение новых земель было жизненно необходимым, так как их земли быстро истощались.

Всеобщее недовольство назрело в результате налоговой политики Англии. Выделив огромные средства на ведение Семилетней войны, король решил пополнить обедневшую казну за счет колонистов. В 1765 г. был введен особый *гербовый сбор*, обязательный почти для каждого колониста. Вскоре были установлены высокие пошлины на ввоз многих товаров в колонии.

В Северной Америке распространилось требование «*Нет налогов без представительства*» — колонисты отказывались платить налоги, поскольку не участвовали в работе английского парламента. В колониях стали громче звучать призывы к сопротивлению диктату Англии, установлению справедливых законов. Особенно активно против политики короля и парламента выступали пуритане Новой Англии, недовольные ограничением свободы и прав колонистов.

i

Политика английского короля и парламента вызвала недовольство в большинстве колоний и стала основной причиной борьбы колонистов за независимость.

### 3 Начало борьбы за независимость.

Колонисты решительно выступили против действий Англии. Сначала они отказались покупать английские товары, объявив *бойкот*. Напуганный падением доходов, парламент отменил все пошлины, но ввел пошлину на чай как символ английского господства над колониями. В 1773 г. в американские порты прибыли английские корабли, груженные чаем, который вынуждены были продавать по заниженным ценам, но с уплатой пошлины. Англичане надеялись, что колонисты купят дешевый чай и признают верховенство Англии. Однако жители города *Бостон*, одевшись индейцами, пробрались на английские корабли и выбросили в море весь груз чая. Эти события, известные как «*бостонское чаепитие*», показали решительность колонистов бороться за свои права (рис. 6).

В ответ англичане ввели войска в Бостон и закрыли бостонский порт. Колонисты не подчинились грубой силе, начали создавать

вооруженные отряды из добровольцев, готовить оружие и боеприпасы. В *Филадельфии* состоялось собрание представителей колоний — *I Континентальный конгресс*, призвавший не покупать английские товары. Вместе с тем английский король **Георг III** (1760—1820) объявил колонистов мятежниками и направил в Америку новые войска.

Военные действия начались весной **1775 г.**, когда отряд колонистов расстрелял из засады королевские войска недалеко от Бостона. Попытки англичан подавить вооруженное сопротивление провалились. Борьбу колоний возглавил *II Континентальный конгресс*, собравшийся в **1775 г.** в Филадельфии. Конгресс решил создать собственную армию и назначил главнокомандующим богатого плантатора **Джорджа Вашингтона**.

Попытка Англии ограничить свободу колоний привела к вооруженной борьбе колоний за свои права.

Большинство колонистов поддерживали борьбу против Англии. На стороне восставших была молодая американская буржуазия, которую разоряли запреты и пошлины парламента. К повстанцам присоединились и многие плантаторы, стремящиеся захватить земли на Западе. Основу войск колоний составляли простые фермеры, сражавшиеся за свободу родной земли. Немало рабов добровольно шли воевать на стороне повстанцев, из них формировали отдельные подразделения.

Однако часть жителей колоний сохранила верность английской короне. Это были представители аристократии, английские чиновники, многие плантаторы Юга, связанные с английской торговлей. Сторонники Англии создавали собственные отряды для борьбы с восставшими, помогали английским войскам.

◆ Рис. 6. «Бостонское чаепитие».



◆ Рис. 7. Создание Декларации независимости США.



Англичане направили в колонии большую армию, часть которой была сформирована из немецких наемников. Английские войска имели преимущество перед отрядами колонистов в вооружении и боевой выучке. Королевские офицеры, накопившие военный опыт, были куда лучше подготовлены к войне, чем колонисты, большинство которых никогда не держали в руках оружия.

### Армия восставших

Плохо обученная и недисциплинированная армия Дж. Вашингтона невольно изменила тактику действий пехоты на поле боя. Стандартом действий пехоты в то время считался линейный строй, когда солдаты ровными шеренгами шли на врага. Именно так воевали англичане, в полный рост и под барабанную дробь наступавшие на неприятеля. Однако обучить простых фермеров-колонистов такой слаженности действий в бою было практически невозможно. Поэтому колонисты чаще всего использовали рассыпной строй, когда солдаты наступали не шеренгами, а прятались за естественные укрытия.

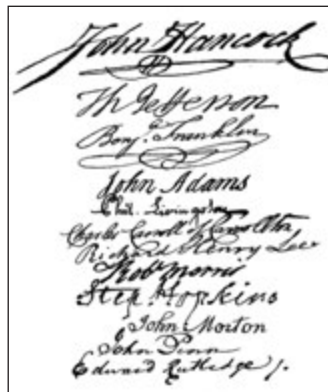
4

### Декларация независимости.

Борьба с таким могущественным государством, как Англия, требовала от колоний единства и четкой цели борьбы. Многие представители колоний боялись полного разрыва с Англией и надеялись на уступки со стороны короля. Однако Георг III не хотел идти на переговоры и намеревался силой подчинить колонии. Тогда 4 июля 1776 г. II Континентальный конгресс принял **Декларацию независимости** (рис. 7, 8). Она провозглашала объединение 13 колоний-штатов в единое государство — **Соединенные Штаты Америки (США)** и их независимость от Англии. В документе были подробно описаны причины восстания колоний против власти Англии, указаны нарушения королем прав жителей колоний. Важнейшим положением Декларации стали демократические принципы устройства США — равенство всех людей, право народа свергать власть и создавать новую, более справедливую. Декларация независимости стала самым демократичным документом своей эпохи. Население колоний восприняло этот документ с воодушевлением. Он стал программой действий восставших, основой будущего государственного устройства США.

i

◆ Рис. 8. Подписи под Декларацией независимости США.





◆ Рис. 9. Образование Соединенных Штатов Америки.



### Томас Джефферсон

Один из авторов Декларации, **Томас Джефферсон**, состоятельный плантатор из Виргинии, был убежденным сторонником республики и противником рабства. Даже в Декларацию он включил пункт об отмене рабства в США. Однако абсолютное большинство депутатов Конгресса потребовало изъять это положение из документа. В отличие от Джефферсона, их не смущало, что в Декларации речь идет о равенстве всех людей, в то время как негры остаются рабами. Потеря доходов от плантаций для многих депутатов Конгресса была куда опаснее, чем нарушение принципов Декларации.

С принятием Декларации независимости восстание колоний превратилось в войну за независимость США.

### 5 Война за независимость США (1775—1783 гг.).

После первых успехов в борьбе с королевскими войсками отряды колонистов начали терпеть поражение. Армии Дж. Вашингтона не хватало грамотных офицеров, колонисты были плохо вооружены и одеты, страдали от голода и болезней. Английский флот контролировал все побережье США и препятствовал подвозу боеприпасов и продовольствия восставшим. Регулярная армия англичан одержала несколько побед над колонистами и в **1776 г.** захватила крупный город *Нью-Йорк* (рис. 9).

Воодушевленное успехами английское командование намеревалось полностью разгромить США, окружив наиболее активные северные штаты. Одна английская армия с юга и вторая с севера двинулись

◆ **Рис. 10.** Капитуляция английских войск под Саратогой.



◆ **Рис. 11.** Капитуляция английских войск под Йорктауном.

? Какая армия, кроме североамериканской, изображена на рисунке? Почему?





◆ Рис. 12. Джордж Вашингтон, первый президент США.



◆ Рис. 13. Парижский мир. Художник Бенджамин Уэст.  
? Какая делегация, по вашему мнению, отказалась позировать художнику?

на северные колонии (Новую Англию). Казалось, что судьба США висит на волоске. Однако на помощь колонистам пришли патриотически настроенные фермеры и горожане. Армия Дж. Вашингтона пополнялась добровольцами, готовыми отдать жизнь за свободу своей страны. Наступление англичан проходило крайне неудачно, командиры не смогли согласовать свои действия, и осенью 1777 г. 6-тысячный английский отряд был окружен 20-тысячной американской армией и сдался в плен у города *Саратого* (рис. 10). Успех под Саратогой стал первой крупной победой армии США и началом перелома в войне.

#### Ответ Франции

Поражением Англии решили воспользоваться ее давнишние противники — Франция и Испания. Французский король тайне оказывал поддержку американцам, чтобы ослабить англичан. После битвы под Саратогой Франция, а затем и Испания открыто заключили с США военный союз и начали поставлять в колонии оружие и боеприпасы. Французы направили в Северную Америку большое количество войск, а французский флот нанес несколько поражений англичанам и подошел к побережью США. По подсчетам ученых, Франция истратила на эту войну вдвое больше средств, чем сами американцы.

С помощью сильных союзников и патриотично настроенного населения Дж. Вашингтону удалось усилить армию и нанести англичанам ряд поражений. Англичане переместили военные действия в южные штаты, рассчитывая на помощь плантаторов. Однако и здесь

войска США смогли добиться успеха. В 1871 г. основные силы англичан под командованием генерала Чарльза Корнуолиса были окружены армией Дж. Вашингтона и отрядами французов у города *Йорктауна*. Французский флот разбил британскую эскадру и блокировал англичан с моря. Оказавшись в безвыходном положении, Корнуолис был вынужден капитулировать. Сражение при Йорктауне стало последней битвой войны США за независимость (рис. 11).

В 1783 г. между США и Англией в Париже был подписан мирный договор, согласно которому англичане признавали независимость Соединенных Штатов Америки (рис. 13). К колониям были присоединены огромные территории на западе, от реки Миссисипи. В 1787 г. Конгресс принял Конституцию США, и в стране была установлена государственная власть, основанная на демократических принципах.

**Патриотизм населения колоний и помощь союзников позволили США выиграть войну за независимость.**

### Вопросы и задания

1. Охарактеризуйте отличия северных и южных колоний Северной Америки. С чем они были связаны? 2. В чем причины борьбы колоний за независимость? 3. Что, на ваш взгляд, стало поводом для войны колоний с Англией? 4. Какие слои населения колоний поддерживали борьбу с Англией? Почему? 5. Чем отличались войска колонистов от армии Англии? 6\*. Как вы понимаете слова, произнесенные Б. Франклином при подписании Декларации независимости: «Либо мы будем держаться вместе, либо будем болтаться на виселице порознь»? 7. Охарактеризуйте историческое значение Декларации независимости США. 8. В чем причины поражений американских войск в начале войны? 9. Почему монархическая Франция поддержала борьбу США за независимость? 10\*. Подготовьте краткое сообщение на тему «Рождение демократического государства США и судьба коренных народов Америки».

### Из Декларации независимости США

Мы считаем самоочевидными истины: что все люди созданы равными и наделены их Творцом определенными неотчуждаемыми правами, к числу которых относится право на жизнь, на свободу и на стремление к счастью; что для обеспечения этих прав люди создают правительства, справедливая власть которых основывается на согласии управляемых; что, если какой-либо государственный строй нарушает эти права, то народ имеет право изменить или упразднить его и установить новый строй, основанный на таких принципах и организующий управление в таких формах, которые должны наилучшим образом обеспечить безопасность и благоденствие народа...

? Объясните значение «неотчуждаемых прав», о которых идет речь в документе.

## § 27. Особенности государственного устройства США.

### Практическое занятие



На практическом занятии мы объединимся в группы и поговорим о важнейших вопросах становления органов государственного управления в США. Для успешной работы воспользуемся материалом § 26, а также картами атласа для 8 класса.

**Давайте повторим!** 1. Какие идеи могли повлиять на творцов Конституции США (§ 23)? 2. Какую страну Европы того времени можно считать федерацией (§ 20)?



### 1. Принятие Конституции США.

Одержав победу в войне с Англией, Соединенные Штаты столкнулись с трудностями во внутренней политике. Еще в 1777 г. были приняты «*Статьи Конфедерации*». Согласно этому документу колонии, которые стали называть штатами, сохраняли почти полную самостоятельность. Центральную власть представлял однопалатный представительный орган — *Конгресс*, который не мог влиять на отдельные штаты. Каждый штат имел право вводить собственные налоги, выпускать деньги и создавать свою армию. Пока шла война, штаты действовали согласованно, но после заключения мира каждая колония принялась отстаивать собственные интересы. Возникли конфликты между соседними штатами, единство США оказалась под угрозой.

**Вопрос для обсуждения.** К каким последствиям могло привести сохранение в США «Статей Конфедерации»?

В распаде США не были заинтересованы ни фермеры и буржуазия Севера, ни плантаторы Юга. Поэтому в 1787 г. в Филадельфии было созвано собрание для принятия новой конституции США. В условиях строгой секретности делегаты за четыре месяца разработали проект конституции. Штаты ратифицировали (утвердили) конституцию, которая действует в США по сей день.

В соответствии с принятой Конституцией в США устанавливалась сильная центральная (федеральная) власть. Штаты могли самостоятельно решать внутренние вопросы, но финансы, армия и внешняя политика были сосредоточены в руках федеральной власти. Согласно Конституции Соединенные Штаты становились **федеративной республикой**: федеративной — так как состояли из равноправных штатов, и республикой — так как высшие должности в государстве были выборными. Попад под влияние идей Просве-

◆ **Рис. 1.** Подписание Декларации независимости США. Художник Джон Трамбл.



щения, творцы Конституции построили ее по принципу разделения и равенства исполнительной, законодательной и судебной власти.

#### Преамбула (введение) к Конституции США (1787 г.)

Мы, народ Соединенных Штатов, в целях образования более совершенного союза, утверждения правосудия, обеспечения внутреннего спокойствия, организации совместной обороны, содействуя общему благосостоянию и обеспечения нам и нашему потомству благ свободы, учреждаем и принимаем эту Конституцию для Соединенных Штатов Америки.

Высшей законодательной властью в США был Конгресс, состоявший из двух палат: верхней — *сената* и нижней — *палаты представителей*. Депутатов палаты представителей избирали все, кто имел право голоса. Сенат был создан по требованию малонаселенных штатов для соблюдения равенства между штатами. От каждого штата в Сенат входило по два сенатора. Сенат утверждал законы, принятые палатой представителей, и мог контролировать ее деятельность.

Главой исполнительной власти был президент, избираемый на четыре года. *Президент США обладал очень широкими полномочиями: руководил правительством, армией, мог отменять законы, принятые Конгрессом.*

Власть Конгресса и президента ограничивала высшая судебная власть — *Верховный суд*, состав которого формировал президент с согласия Конгресса. Поскольку судей назначали пожизненно, считалось, что они могут выступить и против президента, и против Конгресса, если те нарушат закон. Верховный суд имел право отменять уже утвержденные президентом законы.



## Из Конституции США (1787 г.)

...Каждый штат назначает в таком порядке, который установит его законодательное собрание, выборщиков в количестве, равном общему числу сенаторов и представителей, которых штат имеет право послать в Конгресс. При этом ни один сенатор, или представитель, или же лицо, занимающее официальную или приносящую доход должность на службе Соединенных Штатов, не могут быть назначены выборщиками...

- ? 1. Можно ли считать, что в США президента избирает все население? 2. Почему именно на такой системе выборов президента остановились авторы Конституции США?

Творцы Конституции все же не смогли добиться равенства трех ветвей власти. Полномочия президента были значительно шире, чем права Конгресса. Решения президента играли определяющую роль как во внутреннем, так и во внешней политике США.

**Вопрос для обсуждения.** Почему, на ваш взгляд, именно президент получил самые широкие полномочия в системе власти США?

## 2 «Билль о правах».

В 1789 г. первым президентом США был избран Джордж Вашингтон. Будучи сторонником сильной центральной власти, президент стремился придерживаться демократических принципов, утвержденных Конституцией. Он не побоялся взять в правительство решительного противника сильной президентской власти **Томаса Джефферсона**. В 1791 г. вступили в силу десять поправок к Конституции, более известные как «Билль о правах». Эти поправки гарантировали гражданам США свободу печати, совести, собраний. Закон защищал неприкосновенность личности и имущества, разрешал свободное владение огнестрельным оружием. Приняв эти поправки, власти США были вынуждены соблюдать их и защищать права своих граждан.



◆ Рис. 2. Фрагмент страницы из «Билля о правах».

Однако далеко не все жители Соединенных Штатов могли воспользоваться гарантированными правами. Права голоса были лишены представители городской и сельской бедноты, женщины. Никаких прав не имели индейцы и рабы. Рабство было запрещено только в северных штатах, но продолжало существовать в южных. Попытки отменить рабство во всей стране встретили яростное сопротивление плантаторов и потерпели неудачу.

**Вопрос для обсуждения.** Как, по вашему мнению, населению США объясняли причины лишения гражданских прав женщин и рабов?

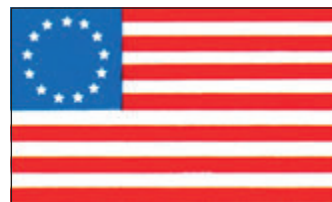
Победа колоний в войне за независимость и принятие Конституции США создали условия для быстрого развития страны. Соединенные Штаты стали единственным государством в мире, в котором не осталось пережитков, препятствовавших развитию капитализма. Буржуазия и плантаторы полностью контролировали власть в стране и могли не считаться с интересами дворянства, в отличие от буржуазии в развитых европейских странах. Демократическое устройство США позволяло представителям разных слоев общества влиять на правительство, а сильная центральная власть могла осуществлять согласованную политику.

Конституция США стала образцом для многих европейских революционеров XIX в.

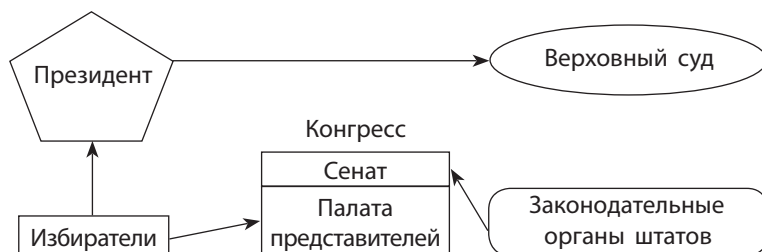


◆ Рис. 3. Томас Джефферсон, третий президент США.

◆ Рис. 4. Флаг США в 1783 г.



#### ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ США



**Вопросы и задания**

1. Почему «Статьи Конфедерации» не обеспечивали стабильности в стране? 2. В чем принцип разделения властей в США? 3. Сравните полномочия английского короля и американского президента. 4. Какое значение для развития демократии в США имела поправка к Конституции, разрешавшая гражданам иметь оружие? 5. Зачем понадобилось дополнять Конституцию США «Биллем о правах»?

**Из Конституции США (1787 г.)**

До 1808 г. Конгресс не может запрещать перемещение или ввоз тех лиц, кого любой из существующих ныне штатов сочтет нужным допустить, но такой ввоз может облагаться налогом или пошлиной, не больше десяти долларов за каждое лицо.

? О ком говорилось в документе? Обоснуйте свой ответ.

**ПОДВОДИМ ИТОГИ.** Изменения в государственном устройстве и экономике стран Европы, новые научные открытия и угасание религиозных противоречий дали толчок идеям Просвещения. Просветители создали много моделей справедливого государства, предложили несколько проектов улучшения государственного устройства. Идеалом большинства просветителей стали достижения науки и технический прогресс. Если мыслители эпохи гуманизма в центр внимания ставили человека со всеми его достоинствами и недостатками, то просветителей куда больше интересовал человеческий разум и его развитие. Часть идей эпохи Просвещения использовали европейские абсолютные монархи. Именно под влиянием просветителей в Прусском королевстве и империи Габсбургов была улучшена система образования, усовершенствованы мануфактурное производство и торговля, ограничено влияние церкви.

Во второй половине XVIII в. идеи Просвещения имели существенное влияние и в Российской империи, но реформы Екатерины II были непоследовательными и незавершенными. Императрица понимала, что наставления просветителей несовместимы с крепостничеством и неограниченной властью монарха. Поэтому Российская империя, несмотря на военное могущество, все же отставала от западноевропейских стран.

Идеи Просвещения наиболее полно были реализованы в Соединенных Штатах Америки. Победа в войне за независимость позволила основателям нового государства создать систему власти, приближенную к идеям просветителей. Отсутствие пережитков феодализма способствовало введению народовластия и принципа разделения властей. Поэтому именно США можно считать первым демократическим государством мира.

## РАЗДЕЛ VI. МИР ВОСТОКА в XVI—XVIII вв.

Условный раздел мира на Запад и Восток сформировался еще во времена Античности. Традиционно Востоком считаются страны и народы, занимающие обширные территории Северной Африки и Азии. Как вы знаете, именно здесь возникли и окрепли первые цивилизации, отсюда началось постепенное цивилизованное освоение земного шара.

### КРУПНЕЙШИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ МИРА В 1500 г.

Цивилизация	Страны и народы	Население (млн человек)	Доля, (%)
Китайско-конфуцианская	Китай, Вьетнам, Корея	106	22,3
Индусская	Индия, Пакистан, Непал, Индокитай	116	24,1
Мусульманская	Северная Африка, Ближний Восток, Аравия, Передняя и Средняя Азия, Иран (без мусульман, кочевых народов, Поволжья, Индии, Юго-Восточной Азии)	47,5	11,2
Западноевропейская христианская	Страны Западной Европы, Польша, Чехия, Венгрия	68	16

#### Запад

<b>1558—1603</b> Елизавета I, английская королева	<b>1598</b> Нантский эдикт Генриха IV	<b>1600</b> Образование Ост-Индской компании в Англии	<b>1618—1648</b> Тридцатилетняя война в Европе
--	--	--	---

#### Восток

<b>1520—1566</b> Сулейман I Великолепный, турецкий султан	<b>1556—1605</b> Джелал-ад-Дин Акбар, падишах Империи Великих Моголов	<b>1587—1629</b> Аббас I Мирза, персидский шах	<b>1628—1644</b> Крестьянская война в Китае, гибель династии Мин	<b>1644</b> Установление династии Цин в Китае
--	--	---	---	--

#### Украина

<b>1556</b> Создание Сечи князем Д. Вишневецким	<b>1557</b> «Устава на волокни»	<b>1569</b> Люблинская уния	<b>1638</b> Принятие «Ординации Войска Запорожского»
--	------------------------------------	--------------------------------	---

## § 28. Персидское царство Сефевидов и Империя Великих Моголов в Индии



Персидское царство династии Сефевидов и огромная Империя Великих Моголов в Индии играли ведущую роль во всем мусульманском мире и среди других стран Азии. Почему же период могущества быстро сменился упадком и зависимостью от других стран?

**Давайте вспомним!** 1. Когда мусульмане разделились на шиитов и суннитов? 2. Что такое варны и касты? 3. Когда возникло государство Делийский султанат? 4. Кто и когда открыл восточный морской путь в Индию (§ 2)?

1

### Возвращение Персии и ее упадок.

После развала государства непобедимого Тимура среди мелких княжеств Среднего Востока наступила пора междоусобиц. В 1502 г. молодой и талантливый шах **Исмаил** из династии *Сефевидов* объединил под своей властью обширные территории Ирана и Азербайджана. Молодое государство стало главным противником Османской империи, стремившейся расширить границы своих владений до самой Индии (рис. 1).

i

Жестокие войны между турками-суннитами и персами-шиитами не выявили победителя, но значительно ослабили эти азиатские государства.

Новое усиление Сефевидской Персии происходило во времена правления **Аббаса I** (1587—1629), который вошел в историю Ирана под почетным именем *Мирза* (Великий). Он укрепил свою единоличную власть и жестоко расправился с внутренними врагами. Аббас Мирза поддерживал развитие ирригационного земледелия, торговли и ремесла. Успехи в экономике позволили персам активно бороться с Османской Турцией за господство в Передней Азии, им даже удалось на какое-то время захватить Багдад.

### Исфахан — «половина мира»

Именно так называли столицу Персии во времена правления Аббаса I. Считалось, что тот, кому посчастливилось увидеть Исфахан с его 600-тысячным населением, увидел половину мира. При дворе шаха жили выдающиеся ученые и художники, поэты и философы. Европейские путешественники дивились величию персидской столицы, которая в XVII в. по размерам существенно превосходила Лондон. Город украшали парки, площади, проторные улицы, библиотеки и мечети.



Однако успехи Аббаса I оказались кратковременными. В начале XVII в. Сефевидская Персия столкнулась с серьезными трудностями. Опустели караванные пути, теперь восточные товары поступали в Европу по морю. Страну охватили восстания угнетенных народов (армян, грузин, афганцев), обострились разногласия между тюрками, населявшими страну, и персами. Аббас Мирза стремился решить все проблемы с помощью террора и массовых казней своих противников. Смерть деспота не изменила ситуацию



Рис. 1. Индия и Китай в XVI—XVII вв.



к лучшему. В начале XVIII в. афганские племена установили в Персии свою власть. Соседние государства (Турция, Россия, Великие Моголы) отобрали у Персии богатейшие земли.

### Культура Персии

Развитие культуры народов Персии в XVI—XVII вв. основывалось на неисчерпаемом наследии прошлых эпох. Жителям страны удалось соединить достижения мусульманской культуры периода халифата и традиционные культурные достояния Древней Персии. Центрами культурного развития были города Герат, Исфахан, Тебриз. Здесь развивались литература, музыка, архитектура, орнаментальная живопись. Персидские рукописные книги с их блестящим уровнем каллиграфии и неповторимыми миниатюрами специалисты считают настоящими произведениями искусства.



Рис. 2. Персидская книжная миниатюра XVII в.

### 2 Образование государства Великих Моголов.

Трехвековое господство в Индии правителей **Делийского султаната** (1206—1526 гг.) иногда называют периодом «общего бесплодия». Султаны-мусульмане использовали завоеванную индусскую страну исключительно в целях собственного обогащения. В начале XVI в. султанат находился в состоянии глубокого политического кризиса.

В 1526 г. в пределы Индии вторглось небольшое, но хорошо вооруженное и обученное войско афганского правителя **Захиреддина Мухаммада Бабура** (1526—1530). Он быстро разгромил войско Делийского султаната и захватил столицу.

### Поэт с тигриной хваткой

Выходец из Средней Азии **Бабур** (в переводе с персидского — Тигр) был потомком великих завоевателей — Чингисхана и Тимура. Таким образом, в его жилах текла монгольская кровь. Династию, которую он основал, считали монгольской и на персидский манер называли «моголами». Родство с великими предками давало Бабуру право рассматривать любую восточную страну как временно утраченные владения. Бабур был талантливым полководцем. Он получил отличное образование. Бабур обладал и незаурядным поэтическим даром. Вершиной его творчества стала книга стихов «Бабур-наме». Специалисты считают Бабура одним из лучших тюркоязычных поэтов.

Дальновидный Бабур отменил унижительную *джизью* — дань за «неверность», которую платили все немусульмане. Кроме того, он снизил плату за пользование землей до 1/3 урожая. Правитель разрешил смешанные исламско-индусские браки, приглашал ко двору талантливых индусов, назначая их на высокие государственные должности. Внутренняя политика Бабура способствовала укреплению нового государства, которое вошло в историю под названием **Империя Великих Моголов** (1526—1754 гг.).

### 3 Хозяйство и повседневная жизнь.

Индия — богатая природными ресурсами страна, основой экономики которой было пашенное земледелие. Кроме риса, хлопка и сахарного тростника важными зерновыми культурами стали пшеница и ячмень. Благоприятные природные условия позволяли собирать по два урожая в год. В середине XVII в. урожайность пшеницы в Индии составляла 12,6 центнера с гектара, а в европейских странах — только 7—8 центнеров. Индийские крестьяне выращивали множество огородных культур и фруктов. После Великих географических открытий в Индию проникли и постепенно обрели популярность «американские» культуры: *кофе, табак, кукуруза*. С появлением англичан в стране начали выращивать и употреблять чай.

Помимо разнообразной растительной пищи важное место в питании индусов занимали молоко и кисломолочные продукты, сливочное масло и сыр. Однако из религиозных убеждений скотоводство было развито однобоко. В Индии успешно использовали мускульную силу слонов, буйволов, верблюдов и зебу. Хотя мясо индусы употребляли крайне редко. Многие животные, например коровы, до сих пор считаются в Индии священными.

Как и во многих южных странах Азии, дома простых людей в Индии строили из сыр-



◆ **Рис. 3.** Стоянка Бабура во время путешествия. Миниатюра XVI в. Ученые называют Бабура своеобразным просветителем, сведущим в истории и географии.

i

◆ **Рис. 4.** Возделывание поля в Индии.



цового (необожженного) кирпича или деревянных жердей, покрытых в несколько слоев пальмовыми листьями.

В целом индусы отдавали предпочтение духовной жизни, а к материальным благам относились довольно спокойно. К тому же кастовые законы ограничивали уровень благосостояния человека в соответствии с его положением в обществе.

У XVI—XVII вв. Индия была очень богатой страной, но основную часть ее населения составляли бедные люди.

#### 4 Великие Моголы во времена Акбара.

«Золотым веком» Моголов называют время правления внука Бабура, падишаха **Джелал-ад-Дина Акбара** (1556—1605) (рис. 5), взошедшего на трон в 13-летнем возрасте. Мудрый и решительный правитель оказался жестоким завоевателем. За время правления Акбара Моголы подчинили себе почти всю Индию. Государственная казна наполнилась сказочными богатствами захваченных индийских княжеств.

##### Гибель Виджаянагара

Опасным и сильным противником Акбара было княжество Виджаянагара (юг полуострова Индостан). Государство возглавлял преемственный правитель *махараджа*. Основу могущества махараджи составляли богатые города-крепости. Они вели очень прибыльную торговлю тканями, кораллами, жемчугом, медью, рабами, пряностями и слоновой костью. На доходы от торговли содержали большое и боеспособное войско. Португальские путешественники убеждали, что у махараджи было войско из 50 тыс. солдат и тысячи «похожих на демонов слонов размером с гору» (рис. 6). В **1565 г.** Акбар разгромил княжество и сжег его столицу — город Виджаянагар («город победы»). Более 40 лет город лежал в руинах и зарос джунглями.

Во внутренней политике Акбар ввел грамотную систему налогов, размеры которых запретил увеличивать под страхом смерти. Политика Акбара способствовала укреплению *централизованного государства*. Он установил единую систему мер и весов, провел денежную и административную реформы.

Правитель Моголов прославился как религиозный реформатор. Он являлся убежденным сторонником восточной мудрости: «*Истина одна, только мудрые идут к ней разными путями*». Все религии он признавал одинаково истинными, направленными на познание Бога. В столице Акбар открыл «Ибадат-хану» (молитвенный дом). Здесь могли встречаться мусульмане, индусы, буддисты, иезуиты для мирных дискуссий на религиозные темы.



◆ **Рис. 6.** Дворец для слонов правителя княжества Виджаянагара (современный вид). Это княжество было одним из крупнейших государств Южной Индии.



◆ **Рис. 5.** Акбар.

### Жизнь падишаха

Акбар был отважным охотником на тигров, любил подвижные игры, особенно конное поло и хоккей на траве. Падишах увлекался игрой в шахматы, кости и карты.

Личная жизнь правителя сложилась не просто. Из пяти его сыновей до взрослого возраста дожил только один — Селим, в свое время поднявший мятеж против отца. Мятеж был подавлен, а единственного сына — наследника

трона — Акбар простил.

В XVI — первой половине XVII в. Великие Моголы были одними из самых могущественных правителей мира.

## 5 Расцвет индийской культуры.

С древних времен Индия отличалась высоким уровнем развития науки и литературы, изобразительного искусства, архитектуры и градостроения. В период Великих Моголов в стране сложилась уникальная культура, вобравшая в себя лучшие достижения восточных цивилизаций.

Как правило, культурная жизнь была сосредоточена в городах. Среди них заметно выделялись *Агра* и *Лахор*. Моголы вели активное строительство дворцов и мечетей, роскошных мавзолеев и загородных усадеб. При этом в стране возводились крепости, мосты, открывались постоянные дворы и школы. Богатства могущественного государства позволяли строить великолепные, редкие по красоте дома, в которых гармонично сочетались персидский, исламский и индусский архитектурные стили.





◆ **Рис. 7.** Мечеть-мавзолей Тадж-Махал. Современный вид.

#### Тадж-Махал — памятник любви

У Шаха Джахана (1627—1658) была очень красивая супруга Мумтаз Махал, которую он любил без памяти. Верная супруга и мудрая помощница правителя умерла во время очередных родов. Смерть любимой супруги потрясла шаха. Он поклялся построить мавзолей, достойный любви к ней. Десятки тысяч рабочих были привлечены к грандиозному строительству, в течение 18 лет не прекращавшемуся ни на день.

Мавзолей Тадж-Махал («Венец Моголов») стал вершиной архитектурного искусства эпохи Моголов (рис. 7). В Индии его называют «слезинкой на щеке вечности».

В деспотическом государстве развитие культуры во многом зависело от правителя. Это была придворная культура, отражавшая желания и прихоти правителей.

#### 6 Упадок Империи Великих Моголов.

Правнук Акбара падишах Аурангзеб (1658—1707) оказался религиозным фанатиком и развернул террор против индусов и шиитов. По его приказу разрушались индусские храмы, была восстановлена джизья. Шаткий внутренний мир многонационального государства был нарушен. Кровавые войны ослабили хозяйство, крестьяне бежали от непомерных налогов, были разорваны торговые связи. В богатейшей стране Азии начался страшный голод.

После смерти Аурангзеба от бывшего величия Моголов не осталось и следа. Государство распалось на мелкие самостоятельные княжества. Теперь в Индии не было силы, способной противостоять натиску европейцев.

С конца XVI в. в Индию начали проникать англичане, голландцы, а позднее французы. Ост-Индские торговые компании Голландии и Англии заметно потеснили на мировых торговых путях слабеющую Испанию и Португалию. Они опирались на поддержку своих правительств и добились разрешения не только вести торговлю, но и содержать свои войска, объявлять войну и подписывать мир. После смерти Акбара англичанам удалось получить торговые привилегии в империи Моголов. Сначала были основаны торговые фактории (*Мадрас, Пуликат*). После краха Великих Моголов у англичан больше не осталось достойных противников в Индии.

Опираясь на промышленное, торговое и военно-морское могущество, в середине XVIII в. Англия приступила к покорению Индии.

### Вопросы и задания

1. Что общего между Сефевидской Персией и Османской Турцией?
2. Как Аббас I Мирза пытался усилить свое государство? Охарактеризуйте состояние хозяйства Индии в начале Нового времени.
3. Почему Бабуру удалось быстро завоевать значительную часть Индии и основать новое государство?
4. Назовите наиболее интересные, на ваш взгляд, особенности повседневной жизни индийцев.
- 5\*. Имя Акбар означает «Великий». Справедливо ли его так называли современники?
6. Какие шаги предпринимал Акбар для укрепления централизованной власти в империи?
- 7\*. Сравните религиозную политику индийского падишаха Акбара и его современника испанского короля Филиппа II.
8. Назовите основные особенности развития культуры в Индии в период Великих Моголов.
9. Почему европейцам удавалось сравнительно легко осуществлять свои колониальные замыслы в Индии?

### Из письма Ф. Бернье, путешественника и врача падишаха Аурангзеба, к министру финансов Франции Ж.-Б. Кольберу

...На этом громадном пространстве много чрезвычайно плодородных земель, некоторые из них... превосходят Египет не только изобилием риса, пшеницы и прочих необходимых для жизни продуктов, но также теми ценными товарами, которых Египет не знает, каковы шелка, хлопчатобумажные изделия, индиго и многое другое...

Из этих земель многие достаточно населены и довольно хорошо возделаны; местные ремесленники... старательно трудятся, изготавливая ковры, парчу, золотые и серебряные ткани и всякого рода изделия из шелка и хлопка...

...В Индостане есть несметное количество золота и серебра... Великий Могол... получает большие доходы и владеет огромными богатствами.

- ? 1. Какими словами Ф. Бернье описывает богатства Индии? 2. Кому принадлежали богатства Индии, с точки зрения французского путешественника?

## § 29. «Срединная империя» и «Страна восходящего солнца» в XVI—XVIII вв.



Восточные цивилизации Китая и Японии вместе с другим миром шагнули в Новое время. Однако эти страны отказались приспособляться под новые обстоятельства устройства мира и принимать натиск христианской Европы, интересующейся лишь высокими прибылями, накоплением капитала и захватом колоний. Возможно ли закрыться от мира?

**Давайте вспомним!** 1. Какие последствия для Китая имело монгольское завоевание? 2. Когда и каким образом китайцам удалось избавиться от власти монгольской династии Юань? 3. При каких обстоятельствах произошла «встреча» китайской и европейской цивилизаций во время Великих географических открытий (§ 2)?

1

### Китайское государство.

Тысячелетние традиции китайской цивилизации оказали значительное влияние на развитие «Срединной империи» в XV—XVII вв. Главное место в государственной системе Китая занимал император. Считалось, что его власть имеет божественное происхождение. Восходя на престол, Сын Неба брал новое тронное имя, означавшее девиз его правления: «Истинная Добропорядочность», «Спокойствие, Достойное Восхищения». Император обладал неограниченной властью, был источником закона, «отцом» для всех своих подданных.

Основу Китайского государства составлял многочисленный аппарат чиновников (их было больше миллиона). Управлять огром-

ной империей, раскинувшейся по всей Восточной Азии, было непросто. Правительство формировало единую политику исполнения воли императора. Китай был разделен на провинции, области, уезды. Всех чиновников назначали из столицы. Они зорко следили за выполнением законов, поддерживали порядок и вершили правосудие.

Большую роль играл суд. Здесь рассматривали дело, заслушивали истца и ответчика, опрашивали свидетелей. Женщины могли давать показания только под пыткой. Суд выносил приговор. Как правило, наказанием служили удары легкой или тяжелой бамбуковой палкой, каторжные работы или смертная казнь. Император мог помиловать или изменить наказание.

◆ Рис. 1. Производство фарфора. Китайская миниатюра.



«Небо высоко, император далеко»

Подавляющему большинству китайцев император казался таким же далеким и недостижимым, как и небеса. В повседневной жизни обычный китаец зависел от старосты общины и начальника уезда. Староста головой отвечал за своевременную уплату налогов и выполнение всех трудовых повинностей. Он распределял налоги внутри сельской и городской общины.

Китай — неповторимая цивилизация Востока, которая не подверглась влиянию культуры Запада.

2 Династия Мин (1368—1644 гг.) и ее упадок.

Династия Мин (в переводе означает «свет») возникла в результате свержения жестокого монгольского режима династии Юань. Первым императорам Мин удалось возродить бывшее величие Китая.

Конец XV — первая половина XVI в. были периодом мира и расцвета Китая.

В период долгого правления императора Ван Ли (1573—1620) наступил кризис династии Мин. Расходы на содержание двора, правительства и армии постоянно росли. Во время раскопок гробницы императора глазам археологов предстали многочисленные сокровища. Китайский деспот мог позволить себе закапывать в землю огромные богатства, в то время как народ, обремененный налогами и трудовыми повинностями, бедствовал. Богатая страна стояла на пороге голода.

Последние средства империи были брошены на безуспешные войны с монголами. Бесславно закончилась дорогая и бессмысленная война с Японией, которая велась за господство в Корее.

Деятельность правительства была остановлена придворными вельможами, имевшими огромное влияние на императора. Ван Ли не подписывал документы, которые прятали вельможи, поэтому

Рис. 2. Китайский город в XVII в.



тысячи чиновников не могли занять ответственные должности, обеспечивавшие привычную работу государства.

Кризисные явления в Китае вылились в кровопролитную и разрушительную для страны **Крестьянскую войну** (1628—1644 гг.). Восставшие захватили Пекин. Последний император династии Мин покончил с собой.

### 3 Первые столетия династии Цин.

Ослаблением Китая воспользовались *маньчжуры*. Долгое время маньчжурские племена, проживавшие у северо-западных границ государства, платили императору дань и считались его подданными. В 1644 г. конница маньчжуров ворвалась в Пекин и беспощадно расправилась с восставшими и остатками армии Мин.

Завоеватели основали династию **Цин** (1644—1912 гг.), что в переводе означает «чистая». Население Маньчжурии не превышало 1 млн человек, а число жителей Китая достигло 150 миллионов. Народ не хотел защищать режим династии Мин. Армия вышла из повиновения, солдаты разбежались, офицеры пошли на службу к новым правителям.

Путем кровавого террора маньчжуры подчинили себе многомиллионный Китай. Последние очаги сопротивления были подавлены в конце XVII в. Новые хозяева Китая не стали менять государственное устройство. Чиновники по-прежнему входили в правящую элиту общества. Маньчжуры не занимались земледелием и торговлей, не могли вступать в брак с китайцами. Они служили в армии или состояли на государственной службе.

Столетие спустя с маньчжурами произошло то же самое, что с монголами в XIV в., — они постепенно слились с китайцами. Завоеватели попали под влияние могучей китайской цивилизации. Они постепенно переняли китайскую культуру, язык, традиции, учение Конфуция. Такой процесс называется **ассимиляцией**.

Первые императоры маньчжурской династии многого достигли в укреплении своей власти в завоеванной стране. Самым известным правителем был император **Канси** (1662—1722), взойшедший на трон 16-летним юношей и правивший более 60 лет (рис. 3). В 1696 г. 800-тысячная китайская армия осуществила переход через пустыню Гоби и разгромила войско монголов. Так был положен конец угрозе со стороны степных народов. Никогда ранее Китайская империя не была столь огромной. Власть императоров Цин признали Корея, Бирма, Таиланд, Непал, Тибет, Монголия.





◆ **Рис. 3.** Император Канси существенно расширил границы империи Цин, являлся сторонником развития науки и искусства.



◆ **Рис. 4.** Китайцу заплетают маньчжурскую косичку. Под страхом смерти завоеватели заставляли всех мужчин пройти через эту унижительную процедуру, подтверждавшую покорность человека новой власти.

К началу XIX в. численность населения Китая превысила 300 млн человек.

Деспотическая власть императора Цин в XVII—XVIII вв., сильная армия и многочисленный аппарат чиновников-бюрократов позволили держать в подчинении огромную страну, достичь внутреннего мира и подъема всех сфер жизни Китая.

#### 4 **Культура Китая в XVI—XVIII вв.**

Китай всегда считался страной образованных людей. В XVI—XVIII вв. в культуре «Срединной империи» наступил новый период развития науки, образования, всех направлений искусства.

Более 10 % китайцев были высокообразованными людьми. В стране ценились книги, хранившиеся в государственных, монастырских, школьных и частных библиотеках. В Китае издавалось огромное количество книг и другой печатной продукции (романы, пьесы, карты, учебники, научные трактаты).

Могуществом и великолепием поражала столица, ставшая центром культурных достижений Китая. В Пекин вела мощенная гранитом дорога с мраморными мостами. Ширина главной улицы города достигала 30 метров. В 1793 г., по словам английского путешественника,



◆ Рис. 5. Китайская джонка. Эти простые и надежные суда почти без изменений просуществовали до нашего времени.

Пекин насчитывал 3 млн жителей и был разделен на две большие части: Внутренний город — резиденция императоров и Внешний город, где жили обычные китайцы.

Особых успехов достигла художественная культура Китая, прежде всего живопись. Изобразительные приемы китайской живописи были совсем не похожи на европейское искусство. Китайский художник стремился с помощью красок постичь его тайны: «вместить весь мир вещей в крохотное пространство внутри сердца».

Трудолюбивый и талантливый китайский народ внес весомый вклад в сокровищницу мировой культуры.

## 5

### Китай и Старый Свет.

Китайцы подозрительно и с пренебрежением относились к варварам-европейцам. Поэтому им не удалось повторить в Китае то, чего они достигли в Индии. Китайцы позволили португальцам торговать только в *Макао*.

В Новое время мир открыл для себя китайские товары, пользовавшиеся большим спросом на рынках Азии, Европы и Америки. Иностранцы покупали чай, шелк, фарфор и расплачивались за них серебром, поскольку их собственные товары мало ценились в Китае. Торговый баланс складывался в пользу Китая. Серебро, вырученное в ходе торговли, позволило стране укрепить армию, снизить налоги.

В середине XVII в. на реке Амур столкнулись интересы маньчжурской династии и русского царя. После нескольких сражений Московское государство добилось почетных условий мира. По договору 1689 г. русским купцам разрешалось один раз в три года отправлять торговый караван в Пекин (у европейских купцов не было подобных привилегий). В столице страны разместились православная миссия.

Императоры династии Цин в XVIII в. решили оградить страну от иностранного влияния. Сначала они запретили деятельность христианских миссионеров. Потом Китай окончательно «закрылся».

Империя Цин имела все возможности для самостоятельного развития. Однако в результате политики, направленной на изоляцию страны от остального мира, Китай стал серьезно отставать от стремительно развивающейся Европы.

## 6 Япония в Новое время.

Страна Япония расположена на островном архипелаге в Тихом океане восточнее Китая. Японцы называют свою родину «Страной восходящего солнца». Долгое время на развитие Японии существенное влияние оказывала великая китайская цивилизация.

Однако в XI—XII вв. страна начала самостоятельный исторический путь. Главой японского государства считается *император*. Он олицетворяет божественное происхождение японской нации и является духовным наставником народа. Династия императоров Японии не прерывается с глубокой древности и до наших дней. В XII в. реальная власть оказалась в руках военного правителя *сёгуна*. Система управления, получившая название «*сёгунат*», долгих 700 лет сохранялась в Японии без существенных изменений.

Огромные феодальные владения в Японии обрабатывали зависимые крестьяне. Для защиты своих богатств и влияния в стране крупные феодалы стали создавать отряды вооруженных слуг — **самураев** (рис. 6).

**Самурай — привилегированное и влиятельное военно-феодальное сословие в Японии, защищавшее интересы правящего класса.**

### Кодекс чести самурая

Среди самураев сложились нормы этики и поведения «идеального» воина в обществе и на поле боя. Самурай должен в совершенстве владеть всеми видами оружия, включая лук, а также приемами рукопашного боя. Личная отвага и мужество самурая — залог победы над любым противником. Самурай должен иметь хорошее образование, знать математику, астрономию, философию, основы стихосложения. Свою жизнь самурай посвящал служению хозяину, который обеспечивал его землей и зависимыми крестьянами.

Самурай обязан совершить обряд ритуального самоубийства *сепуку* (*харакири*), если понимает, что не в состоянии смыть позор оскорбления, сохранить военную тайну, защитить жизнь и честное имя хозяина, избежать плена и другое.

В XIV—XVI вв. страна погрузилась в череду бесконечных междоусобных войн между различными группировками феодалов, опиравшихся на отряды самураев. Экономическое развитие страны замедлилось. В Японии все больше укреплялись позиции европейцев.



Рис. 6. Самурай XVI—XVII вв.

В конце XVI в. в Японии развернулась борьба за объединение страны. С этой задачей справился **Иэясу Токугава** — крупный феодал и самурай, талантливый полководец и дипломат. В **1603 г.** Токугаву объявили сёгуном. Резиденцией нового правителя стал город **Эдо** (ныне Токио). Начался 200-летний период правления *сёгуна-та Токугава*, который вошел в историю как период **Эдо** (рис. 7, 8).

i

!

### Культура Японии

Островное и поэтому несколько изолированное историческое развитие Японии способствовало возникновению самобытной культуры. Японцы создали неповторимую пейзажную и жанровую живопись, глубокую и разножанровую литературу. Японский театр прославлял подвиги богов и героев, высмеивал жадных феодалов, глупых монахов, пьяниц и гуляк. Гармоничное сосуществование с природой было характерной особенностью японской архитектуры.

Правители Токугава разделили население на четыре сословия, каждое из которых имело свои права и обязанности. Правители Японии считали, что европейцы-христиане разрушают японские традиции и религию, законы и государство. Поэтому они решили «закрыться» от европейцев и провозгласили политику *сакёку* («страна на цепи»). Местные жители, принявшие христианство, были казнены. Под страхом смерти японцам запрещалось покидать свою страну и строить большие лодки. В **1638 г.** из Японии были выселены все иностранцы. Только голландцам-кальвинистам, а также корейским и китайским судам разрешалось два раза в год заходить в порт Нагасаки.

Японцы считают, что в период Эдо произошло становление японского национального единства. Период Эдо — золотой век культуры и прежде всего японской поэзии и литературы.

◆ Рис. 7. Сёгун Токугава.



◆ Рис. 8. Замок Нагоя — резиденция сёгунов периода Эдо. Современный вид.



### Вопросы и задания

1. Какое место в государственной системе Китая занимал император? Почему его называли «Сыном Неба»? 2. Чем можно объяснить наличие большого количества чиновников в государственной жизни Китая? Какую роль они играли в китайском обществе? 3. Почему маньчжурским племенам удалось подчинить огромную империю и основать новую династию? 4. Объясните значение термина «ассимиляция», используя примеры из истории Китая. 5. Какие достижения в развитии культуры отличали Китай от европейских стран? 6. Можно ли считать, что торговля с европейскими странами в XVI—XVII вв. была более выгодной для Китая? 7\*. Что общего между японским самураем и европейским рыцарем? 8. В чем отличие между китайским и японским императорами? 9\*. Почему китайские императоры династии Цин и японские сёгуны стремились «закрыть» свою страну для европейцев? К каким последствиям могла привести подобная политика?

**ПОДВОДИМ ИТОГИ.** В раннее Новое время восточные цивилизации находились в состоянии *стагнации* — в своем общественно-политическом развитии они стояли на месте и довольствовались былыми достижениями. В XVI—XVIII вв. в результате бурного развития европейских государств, стремящихся к мировому господству, снова обострился конфликт цивилизаций.

Мусульманский мир был расколот острым религиозным противостоянием между шиитами и суннитами. Кроме того, Персия, Османская империя, Империя Великих Моголов, ослабляя друг друга, вели бесконечные кровопролитные войны за господство в Азии.

После распада Империи Великих Моголов Индия была раздроблена на множество небольших княжеств. Развитие страны тормозили социальные предрассудки и религиозные традиции. С новой силой вспыхнула борьба между индусами и мусульманами. Очень богатая, но раздробленная страна со временем стала жертвой колониальных завоеваний европейских государств.

В середине XVII в. китайская империя Мин исчерпала возможности для развития. Безграничная деспотия и огромный бюрократический аппарат работали только на себя. Экономика страны находилась в состоянии глубокого кризиса. Жестокая Крестьянская война и вторжения маньчжуров положили конец империи Мин. Новая иностранная династия Цин на некоторое время стабилизировала положение в стране, но не могла принять вызовы Нового времени и предложить перспективный путь развития великой цивилизации. Обладая огромными возможностями и человеческими ресурсами, китайская империя Цин попыталась «закрыться» от влияния Нового времени. Так она осталась пассивным участником основных событий мировой истории.



## § 30. Раннее Новое время в истории человечества



В раннее Новое время значительная часть человечества осуществила неслыханный по значению и важности скачок в своем развитии, оставив в прошлом «славное» Средневековье. Преобразования коснулись всех сторон организации общества и его повседневной жизни. Пришло время подводить итоги.

**Давайте вспомним!** 1. Какие страны Западной Европы в XVIII в. считались наиболее развитыми? 2. В чем, на ваш взгляд, причины отставания стран Востока от развитых европейских стран? 3. Какие научные открытия раннего Нового времени можно назвать революционными?



### 1 Мир в Новое время.

Благодаря Великим географическим открытиям в мире почти не осталось земель, неизвестных человечеству. Были установлены связи между большинством цивилизаций Европы, Азии, Африки и Америки. Однако именно в Новое время стало ясно, что страны Европы опережают другие государства в экономическом развитии и военной мощи, поэтому европейцы начали не только торговать с другими странами Америки, Африки и Азии, но и отбирать их земли. Уже в XVI в. возникли первые *колониальные империи* — Испанская и Португальская. Со временем колонии стали захватывать другие страны Западной Европы — Англия, Франция, Нидерланды. За счет завоевания Сибири значительно расширились владения России, ставшей крупнейшей по площади страной мира. Правители европейских государств смотрели на остальной мир как на свою «законную» добычу и источник доходов.

Молодое государство Соединенные Штаты Америки, возникшее в борьбе с Англией, пыталось сохранить независимость и демократическое устройство. Кроме того, большие усилия прилагались к освоению безграничных просторов земель, в доколумбовы времена принадлежавших индейцам. Рабство и отношение к чернокожим рабам раскололи американское общество на две части. Казалось, гражданская война была неизбежна.

В отличие от Европы, великие государства Востока не участвовали в завоевании мира. Развитие этих стран сдерживали существующие традиционные экономические отношения, религиозные предрассудки и неограниченная власть монархов. Даже Османская империя, которая еще в XVII в. представляла угрозу для европей-



◆ Рис. 1. Английская мануфактура XVI в.  
Современный рисунок.



◆ Рис. 2. Папа-осел.  
Немецкая карикатура XVI в.

ских столиц, к концу следующего столетия уже не могла соперничать с европейскими империями и начала терять свои владения.

Новое время ознаменовало господство  
европейских стран в мире.

## 2 Европа в период модернизации.

В самой Европе продолжалась борьба за право господствовать на всем континенте. Характерной особенностью Нового времени стал упадок многонациональных государств, изначально претендовавших на власть над большей частью стран Европы. Благодаря объединенным усилиям европейских стран была остановлена агрессивная политика австрийских и испанских Габсбургов. В конце XVIII в. исчезла с карты Европы многонациональная Речь Посполитая. Вместе с тем усилились *однонациональные государства*, в которых преобладала одна нация, — Франция, Англия, Пруссия, Швеция. Между ними складывались военные союзы и велась жестокая борьба за Европу. Противодействие этих государств не позволяло объединиться народам, остававшимся разделенными на десятки маленьких княжеств, — немцам и итальянцам. Соседи всеми силами тормозили процесс создания единых Германии и Италии, поскольку не хотели появления новых конкурентов.

Крупные европейские государства пристально наблюдали за дальнейшим ослаблением Османской империи. Борьба за османское наследство и контроль над черноморскими проливами станет едва ли

не главным узлом противоречий европейской международной политики в последующий исторический период.

### 3 Государство и общество в Новое время.

За почти три столетия раннего Нового времени произошли значительные изменения в жизни европейских стран. Стремительное развитие Западной Европы было вызвано прежде всего экономическими преобразованиями. Именно в странах Европы возникли новые *капиталистические отношения*, а в Англии в XVIII в. уже начался промышленный переворот — постепенный переход от мануфактуры к фабрике. Хотя на большей части территории Европы еще существовали остатки феодализма, мануфактурное производство постепенно распространялось на новые территории. Применялись новые технические средства, позволявшие существенно увеличить объемы товарного производства. Одновременно с развитием мануфактур возрастала торговля, как внутри стран, так и международная. Почти все уголки мира соединили торговые пути. *Мировая торговля способствовала сближению цивилизаций, стран, народов.*

В раннее Новое время в Европе стремительно развивались капиталистические отношения.

Развитие капитализма привело к важным изменениям в обществе западноевропейских стран. Так, заметно усилились позиции владельцев средств производства — *буржуазии*, выросло число наемных рабочих. Хотя в большинстве стран основу общества по-прежнему составляли три сословия, буржуазия все чаще требовала уравнивать свои права с правами дворянства. В Англии именно буржуазия и родственное с ней «новое дворянство» бросили вызов королевской власти и в ходе революции добились существенного ограничения власти монарха. На карте Европы в XVII в. появились страны с ограниченной монархией, образцом которых стала Англия. Со временем на территории Северной Америки было образовано первое крупное государство с республиканской формой правления — Соединенные Штаты Америки. Не удивительно, что в странах, где почти не осталось пережитков феодализма, началось стремительное развитие промышленного производства.

Однако в большинстве стран Европы монархи, опираясь на поддержку дворян и армии, установили собственную абсолютную власть. *Абсолютная монархия* позволила объединить силы государства и осуществлять успешную внешнюю политику. Однако в XVIII в.



◆ Рис. 3. Машина для помола зерна во Франции.

? Каким образом работает механизм этой машины? Имеет ли она преимущества перед водяной мельницей?



◆ Рис. 4. Попрошайка. Изменения, происходившие в Новое время, часто приводили к обнищанию части населения.

стало очевидно, что страны с абсолютной монархией отстают в развитии от передовых капиталистических стран. Поэтому большинство правителей стремилось провести реформы. Так называемый «просвещенный абсолютизм» существовал в Австрии, Пруссии, России и некоторых других монархиях XVIII в. Однако неудачи многих реформ дали понять, что, только отказавшись от абсолютизма, в этих странах можно будет осуществить радикальные преобразования.

«Просвещенный абсолютизм» не мог скрыть глубокий кризис неограниченной монархической власти, укоренившейся во многих государствах Европы.

#### 4

#### Человек в Новое время.

Новое время оказало существенное влияние на сознание человечества, в первую очередь на население стран Европы. Наиболее важные изменения произошли в отношении европейцев к религии. Период XVI в. начинался как эпоха упорной религиозной борьбы, вызванной Реформацией. Очередной раскол христианской церкви привел к появлению различных протестантских церквей и движений, которые навсегда лишили католическую церковь монополии (исключительного права) на духовную власть и религию. С другой стороны, в период Великих географических открытий за счет хорошо организованной миссионерской деятельности число ка-

толиков в мире существенно выросло, прежде всего в колониальных владениях Испании и Португалии.

Почти два столетия едва ли не главное место в жизни людей занимали вопросы религии. Именно борьба за «истинную» церковь выливалась в братоубийственные гражданские конфликты во Франции и кровопролитные религиозные войны в Германии и других странах Европы. Знамя религиозной борьбы крепко держали в руках голландские и английские реформаторы. Религиозный конфликт и вызвал первое общеевропейское противостояние — Тридцатилетнюю войну. Однако со временем вопросы религии начали отступать на второй план. В XVIII в. настала эра *Просвещения*, когда слепую веру постепенно вытесняли наука и разум, а религия отделилась от политики.

### Смена интересов в политике

В конце XVII в. один из министров Людовика XIV маркиз де Помпонн высказался по поводу того, чтобы Франция возглавила поход «за веру» в мусульманский Египет: «Я вам не говорю о проекте священной войны. Вы знаете, что она вышла из моды со времен Людовика Святого (XIII в.)».

? Что имел в виду французский министр? О какой моде идет речь?

Научные открытия, осуществленные великими учеными Н. Коперником, Дж. Бруно, Г. Галилеем, объясняли устройство окружающего мира куда точнее, чем устаревшие религиозные представления. Гелиоцентрическая система Коперника позволила просвещенному человеку понять, что в мире все движется не столько по воле Бога, сколько по законам природы. Поэтому европеец XVIII в. больше надежд возлагал на собственный разум и силу, нежели на молитвы и верность церкви. Критика церкви знаменитыми просветителями имела настолько сильное влияние, что их последователи даже хотели заменить христианство «культом разума». Короли и императоры пытались превратить религию в одну из основ власти.

Однако нельзя утверждать, что христианство полностью утратило свое влияние на европейцев. Абсолютное большинство продолжало верить в Бога и посещать храмы, только эта вера стала личным делом каждого отдельного человека, а не политикой. Христианство продолжало оставаться основой духовной жизни населения Западной и Восточной Европы.

Человек Нового времени стал возлагать больше надежд на собственные силы и способности, чем на помощь правителей и церкви.



В XVI—XVIII вв. происходило бурное развитие культуры. В это время своего расцвета достигла культура Возрождения. Культура вышла за пределы замков и монастырских стен. Появлялось все больше произведений светской живописи, скульптуры. Распространялись литературные произведения светского характера, изобличающие пороки церкви и общества. Величественная архитектура барокко стала основой королевских дворцов в большинстве стран Европы. Такие памятники культуры Нового времени, как «Мона Лиза» Леонардо да Винчи, «Давид» Микеланджело или дворец Версаль, по праву считают мировыми шедеврами.

В раннее Новое время феодальные отношения в Европе значительно ослабли, но не были устранены до конца. Капитализм полностью утвердился только в некоторых странах Европы и США.

### Вопросы и задания

1. Какие страны Европы могли продолжить борьбу за власть во второй период Нового времени? 2. Какие изменения в обществе свидетельствовали, что капиталистические отношения неизбежно сменяют феодальные? 3. Можете ли вы назвать страну Востока, способную противостоять агрессии европейских стран? 4. Какая европейская страна, на ваш взгляд, могла установить экономическое господство в Европе? Почему? 5\*. Какие изменения в духовной жизни населения цивилизованных стран вы считаете наиболее важными? 6\*. Связаны ли между собой такие сложные и важные общественные явления, как Реформация и Просвещение? 7. Назовите главные черты развития человечества в раннее Новое время. 8. Используя материал соответствующих параграфов учебника, заполните таблицу «Время модернизации в истории человечества» (в тетради).

План	Революционные изменения, новые явления в жизни стран, общества и государства в раннее Новое время
Представления о мире	
Христианская церковь	
Государственное устройство европейских стран	
Раздел мира	
Мир Востока	
Развитие науки и культуры	

## Основные термины и понятия

**Абсолютизм (абсолютная монархия)** — неограниченная власть монарха в государстве.

**Барокко** (итал. — причудливый) — направление в европейском искусстве XVI—XVIII вв., стремление к величию и пышности, что отвечало потребностям абсолютных монархов.

**Великие географические открытия** — географические открытия европейских путешественников, начиная со второй половины XV до середины XVII в., которые привели к возникновению колониальных империй и значительным сдвигам в развитии мировой экономики, торговли и культуры.

**Великие Моголы** — мусульманская империя (1526—1754 гг.), возникшая в результате завоевания Северной Индии правителями — потомками Чингисхана и Тимура. В XVI — первой половине XVII в. Великие Моголы были одними из самых могущественных правителей мира.

**Возрождение, или Ренессанс** (фр. — возрождение) — этап в развитии культуры стран Европы (XIV—XVII вв.), характеризующийся повышением интереса к античным произведениям искусства и распространением идей гуманизма.

**«Встреча цивилизаций»** — образное выражение, относящееся к периоду Великих географических открытий, когда началось тесное взаимодействие цивилизаций стран Европы, Азии и Америки.

**Высокое Возрождение** — один из периодов Возрождения, важный этап в культурном и идеологическом развитии стран Западной и Центральной Европы, охватывавший 1500—1530 гг.

**Гугеноты** — сторонники кальвинизма во Франции.

**Гуманизм** (от латин. *humanus* — человеческий) — направление общественной мысли эпохи Возрождения. В центре интересов гуманистов стоял человек, а человеческую жизнь они считали высочайшей ценностью.

**Дворцовые перевороты** — насильственная смена правящего монарха в России и других странах, как правило, при участии гвардии.

**Декларация** — официальное заявление, в котором провозглашаются важные положения внутренней и внешней политики государства.

**Деспотизм** — одна из форм самодержавной неограниченной власти. Воля деспота считалась законом.

**Земский собор** — сословно-представительный орган Московского государства, существовавший в XVI—XVII вв.

**Иезуиты** — члены монашеского ордена «Общество Иисуса».

- Империя** — большое государство, возникшее в результате завоевания и покорения других стран и народов.
- Индуизм** — религия, распространенная преимущественно на полуострове Индостан. Согласно принципам индуизма, возможно переселение душ и все люди разделены на отдельные касты с четко определенными правами и обязанностями.
- Ислам** — мировая религия, признающая всемогущего бога — Аллаха. Священной книгой ислама является Коран, созданный пророком Аллаха Мухаммадом.
- Каллиграфия** — искусство письма, распространенное в странах Востока.
- Кальвинизм** — одно из наиболее радикальных движений протестантизма, основанное Жаном Кальвином. Кальвинисты выступали за демократическое устройство церкви и государства, осуждали праздность и расточительство.
- Капитал** — средства, вложенные в производство, торговлю, финансовые операции и другую деятельность, приносящую прибыль.
- Капитализм** — организация производства, основанная на использовании капитала для получения прибыли. В капиталистические отношения вовлечены прежде всего буржуазия и наемные рабочие. Капитализм предусматривает свободные отношения между людьми, свободу предпринимательства и защиту частной собственности.
- Классицизм** — направление в европейском искусстве конца XVIII — первой половины XIX в., для которого было характерно наследование образцов античной культуры.
- Коалиция** — соглашение между государствами о ведении совместных действий.
- Колониальная империя** — государственное образование, возникшее в результате захвата колоний европейской страной в Новое время.
- Колония** — страна, пребывающая под властью иностранного государства (метрополии). Местное население колоний находилось в зависимом, притесненном положении.
- Конкиста** (исп. — завоевание) — захват и покорение стран и народов Америки Испанией и Португалией во время Великих географических открытий.
- Конституция** — основной закон государства.
- Контрреформация** — система мероприятий, которую использовала власть римских пап против реформационного движения.
- Конфуцианство** — учение философа Конфуция, распространенное в Китае, согласно которому от человека требуется соблюдение общепринятых правил, традиций почитания предков, уважение старших по возрасту и положению в обществе.

- Крестьянская война** — крупное продолжительное крестьянское восстание против феодалов, охватывающее значительную территорию. В раннее Новое время крестьянские войны произошли в Германии, России, Китае.
- Лютеранство** — протестантское вероучение, основателем которого был Мартин Лютер.
- Мануфактура** (от латин. *manus* — рука и *factura* — изготовление) — крупное производство, основанное на использовании ручного труда наемных рабочих и разделении производства на отдельные операции.
- Маньчжуры** — союз кочевых и оседлых племен Дальнего Востока, захвативших Китай в XVII в. и основавших династию Цин (1644—1910 гг.).
- Масонство** — морально-этическое движение в странах Европы за переустройство общества на принципах равенства и свободы человека.
- Меркантилизм** — политика активного вмешательства государства в экономику в XV—XVIII вв. с целью накопления золота в государственной казне. Достигалась с помощью поддержки торговых компаний, собственного производителя и протекционизма.
- Метрополия** — государство, владеющее колониями.
- Миниатюра** — небольшое живописное изображение в рукописной книге.
- Наемный рабочий (пролетарий, батрак)** — человек, не имеющий собственности, нанимающийся на работу, чтобы продавать свой труд.
- Натурфилософия («философия природы»)** — философское течение, сторонники которого считают, что природа является тем же, что и Бог. Объединяя природу и Бога, натурфилософы отказывались признавать христианские представления о Боге и требовали более внимательного изучения законов природы.
- Национально-освободительная война** — война, направленная на освобождение от иностранного порабощения и создание национального государства.
- Новое время** — важный период в истории человечества, начавшийся в конце XV в. и продолжавшийся до конца XIX в. В это время в большинстве стран мира установились капиталистические отношения.
- «Новые дворяне» (джентри)** — часть английских дворян XVI—XVII вв., начавших вести хозяйство по-новому: они использовали наемный труд, продавали продукцию на рынке, основывали на своих землях мануфактуры.
- Опричнина** — земли, которые согласно реформе 1565 г. принадлежали только московскому царю Ивану IV Грозному. Кроме того, опричниной называют жестокие меры Ивана IV, направленные на усиление царской власти в Московском государстве.
- Орден иезуитов** — монашеский орден «Общество Иисуса», созданный в 1534 г. Игнатием Лойолой для борьбы с Реформацией.

**Парламент** — высший избирательный законодательный орган, в котором осуществляется представительство основных политически активных групп населения страны.

**Промышленный переворот** — переход от ручного труда к машинному, от мануфактуры к фабрике, начатый в Англии во второй половине XVIII в.

**Просвещение** — идейное течение в странах Европы и их колониях во второй половине XVII — XVIII в., представители которого настаивали на распространении образования и научных знаний среди населения, выступали за установление гражданских прав и свобод.

**«Просвещенный абсолютизм»** — политика абсолютных монархов, которые стремились осуществлять реформы в духе идей Просвещения, направленные на укрепление и усовершенствование государственного управления.

**Протекционизм** — экономическая политика государства, направленная на защиту национальной экономики; создание условий для развития собственной промышленности и торговли.

**Протестантизм** — одно из основных направлений в христианстве, отделившееся от католицизма в ходе Реформации. Протестантизм объединяет многие самостоятельные церкви и отличается отсутствием монашества и сложной церковной иерархией.

**Раннее Новое время (эпоха Раннего модерна)** — важный период Нового времени. Охватывает время с конца XV до второй половины XVIII в. Характеризуется заметными изменениями в духовной и материальной жизни людей, а также в политике и организации общества.

**Революция** — коренные изменения в жизни общества, средствах производства, науке.

**«Революция цен»** — процесс значительного повышения цен на хлеб, другие продукты питания, предметы первой необходимости, ткани, одежду, произошедший из-за резкого увеличения количества серебра и золота в странах Европы и Азии после грабежей американских колоний.

**Религиозные войны** — войны, вызванные религиозными противоречиями. В Новое время в Европе крупнейшие религиозные войны происходили между католиками и протестантами.

**Республика** — форма правления, при которой власть принадлежит избранному представительному органу и главе государства.

**Реставрация** — восстановление старого, свергнутого общественного строя, династии или религии.

**Реформа** — постепенные преобразования, улучшения в сфере экономики, государства, общества, культуры.

**Реформация** (от латин. *reformatio* — преобразование, исправление) — широкое общественное движение в Европе в XVI—XVII вв., направленное



против католической церкви. Реформация призывала к пересмотру основных догматов католической церкви.

**Самодержавие** — форма абсолютизма, существовавшая в Российском государстве в XVI — начале XX в.

**Самураи** — привилегированное военно-феодалное сословие в Японии, которое в Средние века и Новое время защищало интересы правящих кругов страны.

**Северное Возрождение** — распространение культуры Ренессанса в странах за пределами Италии, севернее Альп (Франция, Германия, Нидерланды, Англия и другие).

**Сейм** — сословно-представительный орган власти в Польше, Литве, Чехии.

**«Славная революция»** — государственный переворот в Англии (1688—1689 гг.), в результате которого был свергнут Яков II и положено начало конституционной монархии.

**Смутное время** — период в истории Московского царства (1605—1613 гг.), характеризующийся глубоким кризисом, охватившим все сферы жизни государства и общества и сопровождавшийся вмешательством других государств.

**Султан** — абсолютный правитель-деспот в Османской Турции, которому принадлежала высшая светская и духовная власть.

**Террор** — осуществление внесудебной расправы над политическими, идеологическими или религиозными противниками путем насилия.

**Технический прогресс** — постепенное развитие науки и техники, способствующее усовершенствованию средств производства.

**Уния** — союз, объединение государств или церквей.

**Утопия** (греч. — место, которого нет) — термин происходит от названия книги Т. Мора. Утопией называют изображение выдуманного идеального общества или нереальные и неисполнимые мечты.

**Федерация** — форма государственного устройства, при которой федеральные части, входящие в состав государства, являются равноправными и имеют собственные органы самоуправления.

**Фольварк** — крупное феодальное хозяйство, занимающееся изготовлением продукции на продажу.

**Церковный раскол** — отделение от Русской православной церкви части верующих, не поддерживающих нововведения в церковной жизни; реформы начаты патриархом Никоном в середине XVII в.

**Шляхта** — средние и мелкие феодалы в странах Центральной Европы, прежде всего в Речи Посполитой.

**Энциклопедисты** — европейские просветители, участвовавшие в создании «Энциклопедии, или Толкового словаря наук, искусств и ремесел».

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	3
§ 1. Введение: на пороге Нового времени .....	5
<b>Раздел I. Великие географические открытия и становление капиталистических отношений .....</b>	<b>11</b>
§ 2. Великие путешествия .....	12
§ 3. Завоевание Нового Света .....	19
§ 4. Материальный мир и капиталистические отношения в эпоху Раннего модерна .....	28
§ 5. Повседневная жизнь людей в XVI—XVII вв. ....	36
§ 6. Последствия Великих географических открытий для истории человечества. Практическое занятие .....	43
<b>Раздел II. Реформация в Западной Европе. Высокое Возрождение .....</b>	<b>51</b>
§ 7. Реформация в Германии .....	52
§ 8. Реформация и Контрреформация в Европе .....	59
§ 9. Гуманистические идеи в творчестве Эразма Роттердамского. Практическое занятие .....	67
§ 10. Возрождение и гуманизм .....	73
§ 11. Северное Возрождение. Возникновение новой европейской науки .....	82
<b>Раздел III. Государства Западной Европы в XVI—XVII вв. ....</b>	<b>91</b>
§ 12. Франция в XVI — первой половине XVII в. ....	92
§ 13. Франция во времена Людовика XIV. ....	100
§ 14. Взлет и падение Испанского государства. Нидерланды: рождение республики .....	107
§ 15. Подъем Англии в XVI в. ....	118
§ 16. Английская революция. ....	127
§ 17. Развитие монархических форм правления в странах Западной Европы. Практическое занятие .....	135
§ 18. Тридцатилетняя война .....	138
<b>Раздел IV. Османская империя. Страны Восточной Европы в XVI — первой половине XVII в. ....</b>	<b>147</b>
§ 19. Османская империя: между Азией и Европой .....	148
§ 20. Речь Посполитая. Характерные особенности шляхетской демократии .....	155
§ 21. Московское царство. Иван IV Грозный. Смутное время .....	163
§ 22. Становление Российской империи. ....	174

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Раздел V. Эпоха Просвещения</b> .....	185
§ 23. Начало промышленного переворота. Просвещение.....	186
§ 24. «Просвещенный абсолютизм». Правление австрийских Габсбургов. Королевство Пруссия .....	196
§ 25. Российское государство во времена правления Екатерины II .....	205
§ 26. Английские колонии в Северной Америке. Война за независимость .....	212
§ 27. Особенности государственного устройства США. Практическое занятие.....	222
<b>Раздел VI. Мир Востока в XVI—XVIII вв.</b> .....	227
§ 28. Персидское царство Сефевидов и Империя Великих Моголов в Индии .....	228
§ 29. «Срединная империя» и «Страна восходящего солнца» в XVI—XVIII вв. ....	236
§ 30. Раннее Новое время в истории человечества.....	244
Основные термины и понятия .....	250

На в ч а л ь н е в и д а н н я  
*Д'ЯЧКОВ Сергій Володимирович*  
*ЛИТОВЧЕНКО Сергій Дмитрович*

**«ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ»**  
**підручник для 8 класу загальноосвітніх навчальних закладів**  
**з навчанням російською мовою**  
*(російською мовою)*

**Рекомендовано Міністерством освіти і науки України**

Видано за рахунок державних коштів. Продаж заборонено

Провідний редактор *Л. А. Шведова*  
Редактори *Ю. О. Бесседа, Н. П. Гур'єва, С. С. Павлюченко*  
Коректор *Н. В. Красна*  
Технічний редактор *А. В. Плisko*

При оформленні підручника використані джерела,  
викладені у вільному доступі в мережі Інтернет.

Підписано до друку 15.07.2016. Формат 70×90/16. Папір офсетний.  
Гарнітура Шкільна. Ум. друк. арк. 18,72. Обл.-вид. арк. 24,34.  
Наклад 7654 прим. Замов. 160722.

ТОВ Видавництво «Ранок».  
Свідоцтво ДК № 3322 від 26.11.2008.  
61071 Харків, вул. Кібальчича, 27, к. 135.  
Адреса редакції: 61145 Харків, вул. Космічна, 21-а, 7 поверх.  
E-mail: office@ranok.com.ua  
Тел. (057) 719-48-65, тел./факс (057) 719-58-67.

**www.ranok.com.ua**

Надруковано у друкарні ФО-П Садковий В. Л.  
м. Харків, вул. Киргизька, 21. Тел. 357-12-64  
e-mail: druk\_isp@i.ua