

ВИДАВНИЦЯ
О
СВІТА

Людмила АРИСТОВА, Виктория СЕРГИЕНКО

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

1



УДК 78(075.2)
ББК 85.31я721
А81

Рекомендовано Министерством образования и науки,
молодёжи и спорта Украины
(приказ Министерства образования и науки,
молодёжи и спорта Украины от 07.02.2012 г. № 118)
ИЗДАНО ЗА СЧЁТ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СРЕДСТВ. ПРОДАЖА ЗАПРЕЩЕНА

Экспертизу учебника проводил
Институт проблем воспитания
Национальной академии педагогических наук Украины

Переведено по изданию:
Л. С. Аристова, В. В. Сергиенко. Музыкальне мистецтво : підруч. для 1 кл. —
К. : Видавничий дім «Освіта», 2012. — 128 с.

Иллюстрации Д. Троицкого, Е. Калиниченко

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



Слушаем музыку



Поём вместе



Фантазируем, играем, шутим

Аристова, Л. С.

А81 Музыкальное искусство : учебник для 1 кл. / Л. С. Аристова, В. В. Сергиенко. — К. : Видавничий дім «Освіта», 2012. — 128 с. : ил.

ISBN 978-617-656-105-7

УДК 78(075.2)
ББК 85.31я721

ISBN 978-617-656-098-2 (укр.)
ISBN 978-617-656-105-7 (рус.)

© Л. С. Аристова, В. В. Сергиенко, 2012
© В. В. Сергиенко, перевод, 2012
© Видавничий дім «Освіта», 2012
© Видавничий дім «Освіта»,
художественное оформление, 2012

Дорогой друг!

Приглашаем тебя в удивительную страну Музыки!

Шаг за шагом ты начнёшь познавать загадочный музыкальный мир. Будешь петь и слушать музыку. И постепенно научишься воспринимать и понимать её красоту.

В путешествии рядом с тобой всегда будут мудрый волшебник Музыкус и весёлый любознательный Триольчик.



Желаем тебе путешествовать по стране Музыки с радостью. Надеемся, что этот учебник станет для тебя добрым помощником и другом.

УСПЕХОВ И ПРИЯТНЫХ ОТКРЫТИЙ!

Уважаемые учителя, коллеги!

Наш учебник призван сопровождать ребёнка на пути познания музыкального искусства. И мы старались сделать его многоголосым и разноцветным, как Её Величество Музыка. Обращаемся к вам за помощью!

Не все маленькие первоклассники умеют хорошо читать и правильно петь. Поэтому важно основные тексты озвучивать и разъяснять ученикам на уроках. Этот процесс никогда не должен быть сухим и скучным запоминанием. Старайтесь превратить его в увлекательное постижение секретов музыкального искусства!

Пробуждайте у детей интерес, любознательность, желание петь и слушать музыку. Пусть эта деятельность станет для ваших учеников ежедневной потребностью, приносит удовольствие, помогает в жизни.

Успехов!

Дорогие родители, дедушки и бабушки, братики и сестрички, все родные первоклассников!

Став школьником, ваш ребёнок начинает учиться музыкальному искусству. Этот предмет довольно необычный, ведь он ориентирован прежде всего на развитие эмоционального мира. На уроках музыкального искусства ваш малыш учится лучше понимать себя и окружающий мир, выражать свои чувства, фантазировать и мыслить.

Помогите ему на пути познания музыки! Как это лучше сделать?

Желательно, чтобы вы не только читали своему первокласснику или первокласснице этот учебник, но и обсуждали с ним, какую музыку слушать, рассказывали о своих музыкальных предпочтениях. Таким образом обогащается словарный запас, что способствует выражению чувств и настроений. Чаще пойте вместе с ребенком! Ведь это так объединяет и содействует взаимопониманию!

Старайтесь, чтобы музыка стала ежедневной потребностью вашего семейного общения и всегда приносила хорошее настроение.

С огромным уважением и надеждой на сотрудничество

Авторы

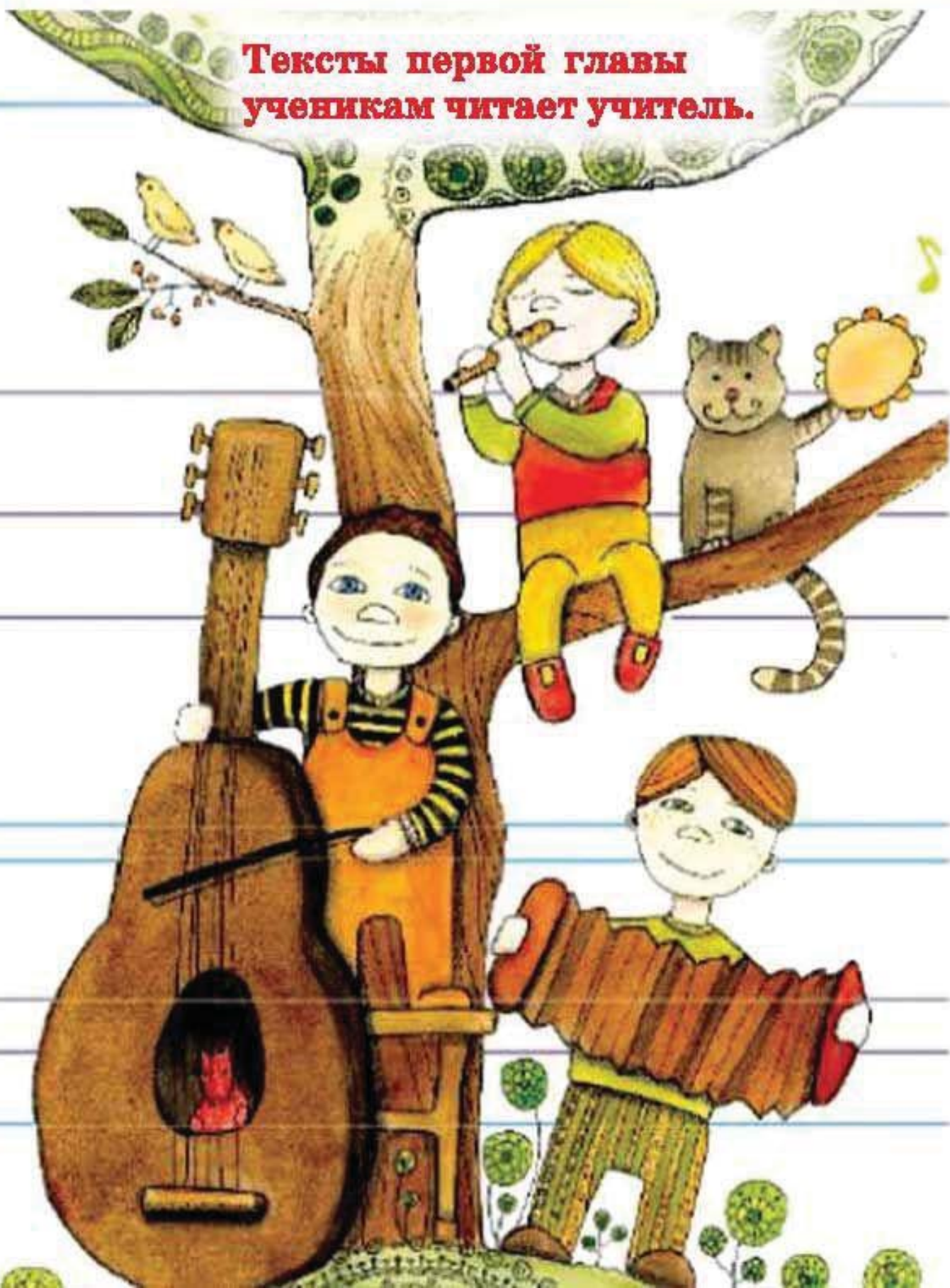


ГЛАВА

1

О ЧЁМ РАССКАЗЫВАЕТ МУЗЫКА

Тексты первой главы
ученикам читает учитель.





КАК ЗВУЧИТ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР?

Здравствуй! Давай знакомиться! Меня зовут Музы́кус. Я — волшебник. Хочешь, я научу тебя понимать музыку?

Закрой глаза и слушай мир вокруг. Какие звуки ты слышишь?

Вокруг нас существуют разные шумовые звуки. Это — голоса животных, сигналы и звонки.



Однако есть и другие звуки — волшебные! Их создал человек. Когда он запел, возникла **МУ́ЗЫКА**. С тех пор эти звуки называют **музыкальными**.

Музыкальные звуки возникают, когда люди поют или играют на музыкальных инструментах.





Слушаем музыку

Вспомни: где можно услышать музыку?



Отгадай загадки художника. Каких животных он спрятал среди цветов?



В. Подв́ала, «Музыкальные загадки».

Каких зверей и птиц можно представить, слушая музыку?



Поём вместе

А теперь отправимся на встречу с музыкальными звуками! Спой, пожалуйста, песню, которая тебе нравится. Я расскажу тебе, как это сделать правильно.



Секреты пения волшебника Музыкуса

- 1.** Когда поёшь, держись просто. Если стоишь — руки опусти свободно, когда сидишь — положи на колени.
- 2.** Пой без напряжения, вдыхай воздух спокойно.
- 3.** Старайся петь выразительно, передавать настроение песни.

Когда песню поют вместе много людей, образуется **хор**.



«Первый звонок» («Перший дзвоник»)

Рано-ранесенько встану, як ніко́ли,
зайчики сонячні грають у вікні.
Так мені весело, бо іду до школи
і співаю радісні пісні!

Приве́в.

Перший дзвоник,
перший дзвоник пролуна́є —
перелі́ви, переливи золоті!
Я сьогодні,
я сьогодні починаю
першу стежку у житті!



Травами, росами вкрилися доріжки,
ляльку й ведмедика вдома залишу,
стануть слухняними зошити і книжки,
перше слово «мама» напишу!

Привєв.

Вчительку лагідно я візьму за руку,
мама хвилюється, я їй усміхнуся!
Підемо ми разом у світі науки,
разом я нічого не боюся!

Привєв.



Фантазируем, играем, шутим

Привет, я — Триольчик! Я хочу научиться понимать музыку. Надеюсь, ты мне поможешь!

Помоги Триольчику собрать в таинственный сундук только музыкальные звуки.





МУЗЫКА ПЕРЕДАЁТ ЧУВСТВА!

Нравится ли тебе ходить в гости? Сегодня мы с тобой отправляемся в королевство Поющих Мелодий. Здесь живут необычные жители, но с ними ты встретишься позже. А вот и наша хозяйка — королева **МЕЛОДИЯ**. Её называют «душой музыки». Как ты думаешь, почему?

Мелодия — это напёв.

Мелодия может быть радостной, грустной, игривой, задумчивой.



Мелодию можно сыграть на музыкальном инструменте или спеть.



Слушаем музыку



Объясни: какое настроение у каждого домика?

Музыка передаёт различные чувства человека.



П. Чайковский, «Болезнь куклы», «Новая кукла».

Куклы, как и люди, могут быть весёлыми и грустными, радостными и сердитыми. Они могут плакать и улыбаться.

Сравни музыку двух произведений о куклах.

Какие настроения они передают?

Какими цветами можно нарисовать эту музыку?

Рассмотри картину. Какое из прослушанных произведений она тебе напомнила?





Поём вместе

Исполни попевку, показывая движение мелодии рукой.

«Звóнко, весело поём» («Звучно, весело співаємо»):

				ся-	деш	ти,
			ти			
		ва-				
Як	спі-					
		ме-	дем			
то	вед-					
				не	си-	ди,
			но	ви-	прям-	ляй,
Спи-		гар-				
	ну					
		впев-	не-			
віль-	но,					
				но	спі-	вай.





Повторяем песню «Первый звонок».

Спой песню, хлопая в ладоши.

Какое у тебя настроение, когда ты поёшь эту песню?

Как изменяется настроение?



Фантазируем, играем, шутим



Выбери воздушный шарик радости и воздушный шарик грусти.

Как ты думаешь, какого цвета эти чувства?



РАЗНЫЕ ГОЛОСА

Прислушайся, сколько звуков вокруг. Кто так волшебно поёт?



Какой голос у птицы?

Какой голос у медведя?

Представь, что они запели. Как зазвучит мелодия?

Вот музыкальный домик, построенный из клавиш. Птичка поёт высоко, она будет жить на клавиатуре справа. Медведь поёт низко, поэтому он поселился на клавиатуре слева.

Прикоснись к клавишам и послушай, как поёт птица, а как — медведь.



Музыкальные звуки могут звучать высоко и низко.



Слушаем музыку

Э. Григ, «Птичка». Н. Дремлюга, «Медвежонок в лесу».

Как композиторы рассказали о птичке и медвежонке? Какими звуками передали птичье пение, а какими — походку мишки?

Представьте, что вы превратились в медвежат. Покажите, как они ходят и как поют.





Поём вместе



Українська народна пісня «Ой к норі, мишка» («Ой до норі, мишко»)

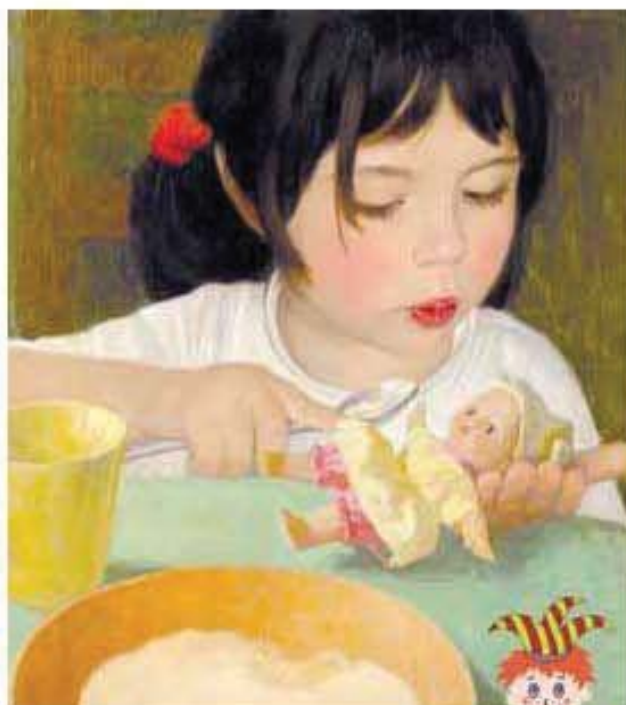
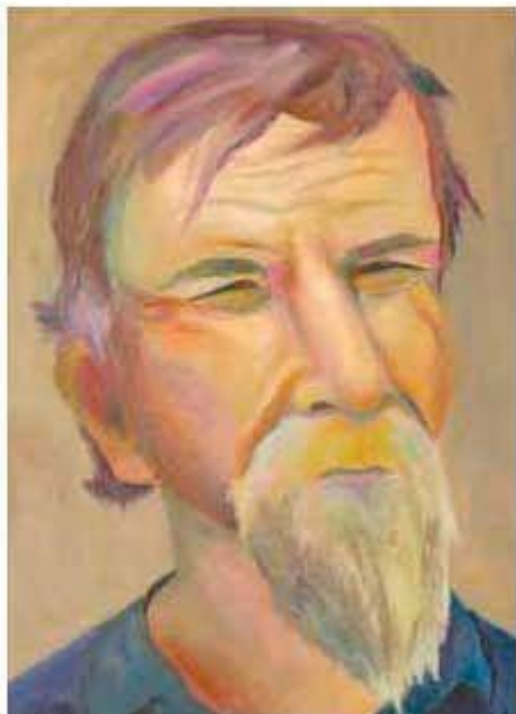
Ой до норі, мишко, до норі,
та до золотої комбри.
Чорний коточок
мишку не зловить,
мишка в дірку,
золоту комірку,
до норі, до норі!



А какой голосок у мышки — высокий или низкий?
Придумай и спой мелодию, которая может понравиться мышке.



Фантазируем, играем, шутим



Представь, что изображённые люди запели. Чей голос будет звучать ниже всех?





МУЗЫКА ШАГАЕТ

В стране Музыки живут необычные обитатели — **МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗВУКИ**. Они все разные. Некоторые из них любят шагать. Другие — быстро бегать.

Вот как шагают звуки: шаг — шаг — шаг.

Эти звуки длинные.

Поэтому мы будем обозначать их вот так:

□ | и называть **ТА**.

Другие звуки бегут: быстро, быстро, быстро.

Они короткие, и мы будем обозначать их вот так:

□ □ □, а называть **ТИ** - **ТИ**.

Посмотри, что произойдёт, когда мы поставим их рядом.

шаг

ТА

быст-ро

ТИ - ТИ

быст-ро

ТИ - ТИ

шаг

ТА



Музыкальные звуки бывают длинные и короткие.



Слушаем музыку

Э. Григ, «Поход гномов».

О чём тебе рассказала музыка?

Кто может так шагать?

Каких гномов можно представить, слушая эту музыку?

Покажи, как ходят гномы.

Как ты думаешь, они большие или маленькие?

В каких сказках живут эти забавные человечки?





Поём вместе

Исполни попевку, показывая движение мелодии рукой.



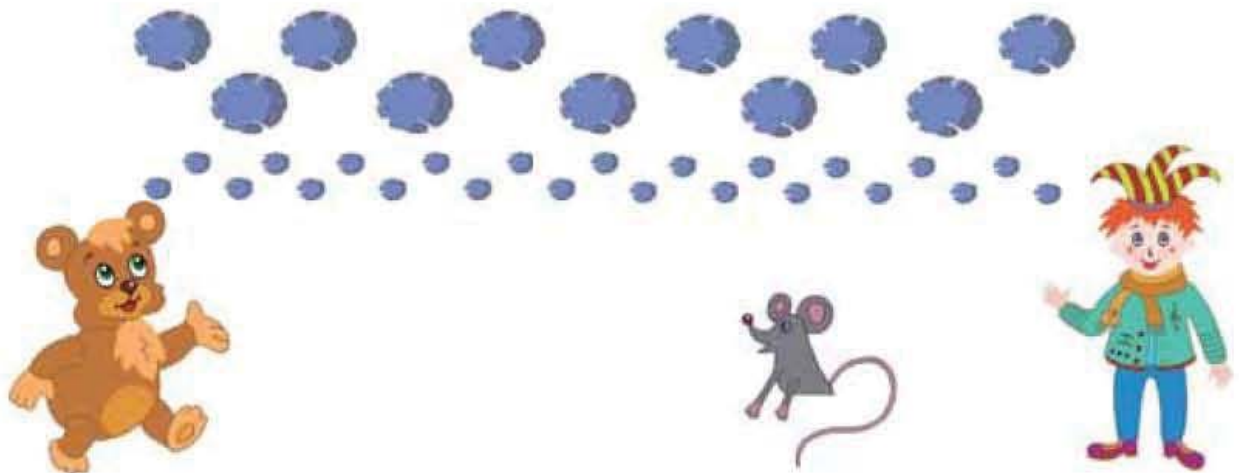
Повторяем песню «Ой к норе, мышка».

Повтори песню и исполни её вместе с одноклассниками «в ролях».



Фантазируем, играем, шутим

Помоги Триольчику угадать по следам, кто шагает.



ТЕМА 5.



ПРАЗДНИК ОСЕНИ

Осень идёт по земле: по полям, лесам, рощам. Помнишь, мы с тобой путешествовали по осеннему лесу? А сегодня попадём в поле, рощу! Посмотрим, как осень меняет природу и наше настроение.

Рассмотри картину. Какой танец исполняет Осень — быстрый или медленный?

Какую мелодию осеннего ветра ты представляешь — печальную или весёлую?

Может ли музыка рассказать нам об осени?





Слушаем музыку

В. Косенко, «Пасторальная».

Какие чувства передаёт музыка? Воспользуйся подсказкой волшебника Музыкаса.

О каком настроении напоминают тебе облака? С помощью каких цветов радуги ты можешь представить мелодию? Как звучала музыка — громко или тихо?

РАДОСТНО

ПРОСВЕТЛЁННО

СПОКОЙНО



Музыкальные звуки бывают громкие и тихие.



Поём вместе

Українська народна пісня «Ходить тїква огородом» («Ходить гарбуз по городу»)

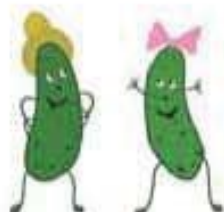
Ходить гарбуз по городу,
питається свого роду:
«Ой, чи живі, чи здорові
всі родичі гарбузові?» (Дважды)



Обізувалась жовта диня,
гарбузова господїня:
«Іще живі, ще здорові
всі родичі гарбузові». (Дважды)



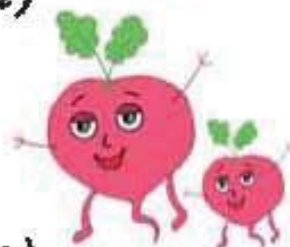
Обізувались огірбчки,
гарбузові сини й дбчки:
«Іще живі, ще здорові
всі родичі гарбузові». (Дважды)



Обізувалась морковїця,
гарбузова сестриця:
«Іще живі, ще здорові
всі родичі гарбузові». (Дважды)



Обізувались бурякі,
гарбузові своякі:
«Іще живі, ще здорові
всі родичі гарбузові». (Дважды)



Обізувалась барабля,
а за нею і квасбля:
«Іще живі, ще здорові
всі родичі гарбузові». (Дважды)





Фантазируем, играем, шутим

Придумай мелодию для танца осенних листьев и песни осеннего ветра.
Какую ты будешь петь громче, а какую — тише?



Сочини «музыкальный» портрет Осени. Напой эту мелодию.

ТЕМА 6.



МАЛЬЧИК ПО ИМЕНИ РИТМ

Как стучат часы? Тик-так, тик-так. Это их ритм. А как стучит твоё сердце? Это твой ритм. И в музыке есть **РИТМ**.

Сегодня мы с тобой отправляемся во владения короля Ритма. А знаешь, почему его так называли? Вот послушай...

Жил в стране Музыки мальчик по имени Ритм. Он любил всё считать. Путешествуя по музыкальной стране, мальчик придумывал свои фантазии без слов и мелодий. Шагая, он чётко проговаривал: «Тук-тук, тук-тук ...», что в переводе с его необычного языка означало «Раз-два, три-четыре». Пританцовывая, тоже всегда считал: «Раз-два-три, раз-два-три». А потом на этот танцевальный ритм придумывал ещё скороговорку: «Трень-брень-дрень, трень-брень-дрень». Так и прозвали мальчика — Путешественником, который любит считать! Когда он вырос, то стал королём Ритмом, властелином королевства Танцевальных Ритмов.



Ритм — это чередование коротких и длинных звуков.



Слушаем музыку

Подумай: нужно ли, чтобы в цирке звучала музыка?
 Какие чувства она должна передавать?
 Какой может быть музыка о клоунах?



Д. Кабалёвский, «Клоуны».

Какое настроение передаёт музыка?
 В каких цветах её можно представить?
 Клоуны весёлые или грустные?

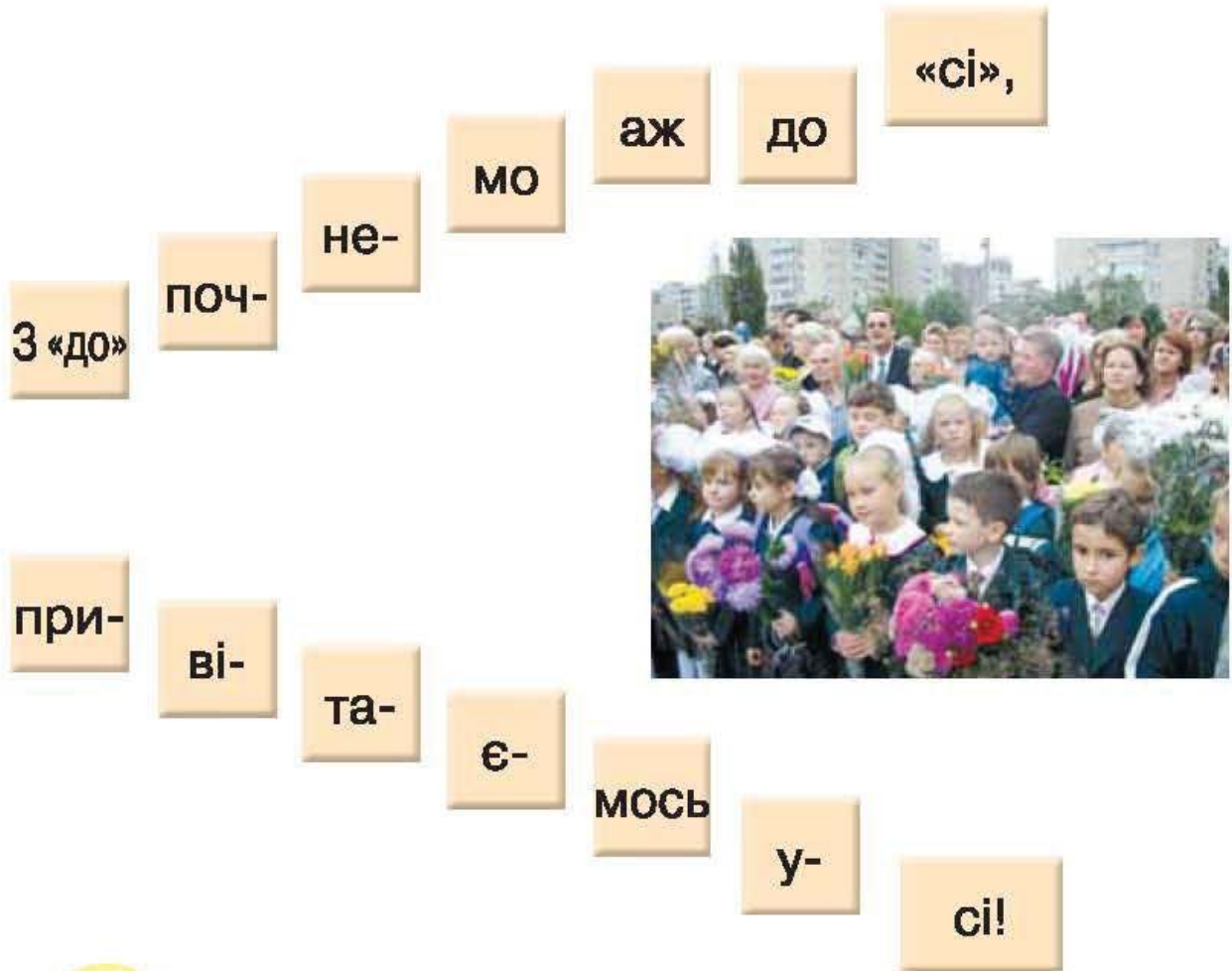


Поём вместе

Исполни попевку, показывая движение мелодии рукой.

Ми при- у
йшли пер- ший клас,
хо- че- все
мо зна- ти.
Ви- вчи- весь
мо зву- ко-
ряд,
бу- де-
мо спі-
ва- ти.





Фантазируем, играем, шутим

Представь, что пошёл дождик.
 Ты слышишь его музыку?
 Ты любишь прыгать через лужи?
 Попрыгаем под дождиком!
 Придумай мелодию и простучи ритм дождика.



Кап-



кап-



кап



кап-кап



кап-кап



кап



ЗНАКОМСТВО С ПЕСНЕЙ

В стране Музыки жила одна весёлая девочка. Её голос звучал отовсюду — то нежно, как ручей, то громко и радостно, как морская волна. А звали эту девочку — **ПЕСНЯ**. Без неё не обходился ни один праздник в стране. Там, где она появлялась, люди начинали петь.

Песня — это музыкальное произведение, которое поют.



Вспомни песню, которую пели в мультфильме Черепаха и Львёнок. Почему эта песня помогла им стать друзьями?

Спой свою любимую песню.



Слушаем музыку



Рассмотри картину.

Какое время года изобразил художник?



П. Чайковский, «Осенняя песня».

Какое настроение передал композитор?

Какие чувства вызвала эта музыка?

Почему композитор назвал своё произведение песней?

Какую картину осени можно представить, слушая эту музыку?



Поём вместе

«Первый класс»

Первый класс, первый класс,
сколько грамотных у вас?

Тридцать три, тридцать три,
все раскрыли буквари.

(Дважды)

Кто из вас, кто из вас
нынче в школе в первый раз?

Наши все ученики
в первом классе новички.

(Дважды)

Кто из вас, кто из вас
опоздал сегодня в класс?

Тридцать три ученика
в класс явились до звонка.

(Дважды)

Первый класс, первый класс,
год назад ты принял нас.

А теперь бывай, бывай,
во второй нас провожай!

(Дважды)



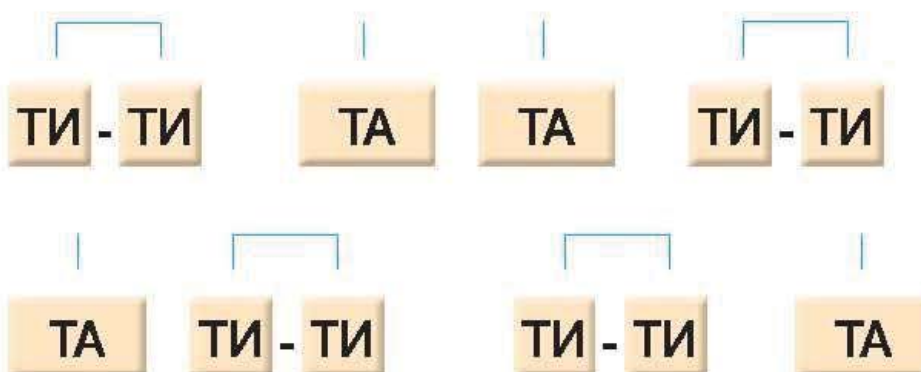


Фантазируем, играем, шутим

Подскажи Триольчику, как убедить мальчика, изображённого на картине, послушать музыку.



Прохлопай и протопай ритм.



ТЕМА 8.



ЗНАКОМСТВО С ТАНЦЕМ

Любишь ли ты танцевать? Какие танцы знаешь? Сегодня мы с тобой заглянем в королевство Танцевальных Ритмов. Там мы познакомимся с его весёлыми обитателями — **ТАНЦАМИ**.

Тáнец — это музыкальное произведение, под которое танцуют.



Слушаем музыку

Украинский народный танец «Гопáк».



Какие инструменты исполняют эту музыку?
Громко или тихо звучит мелодия? Можно ли
под эту музыку уснуть?

Придумай движения к этому танцу и станцуй.

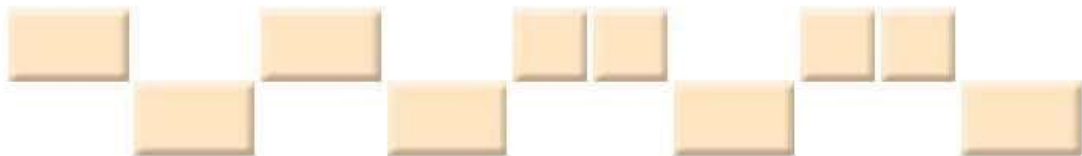
Гопак — украинский народный танец.



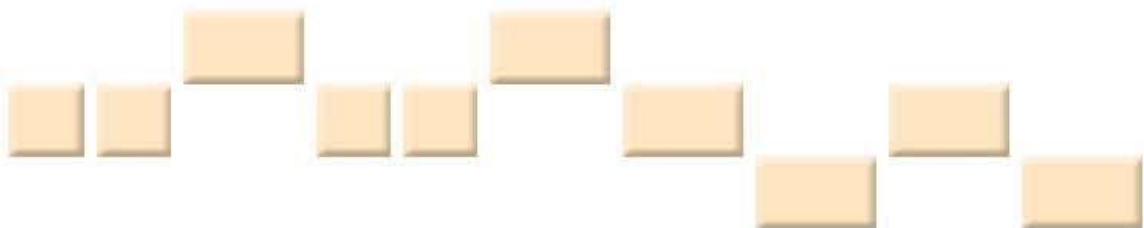
Поём вместе

Исполни попевку, показывая движение мелодии
рукой.

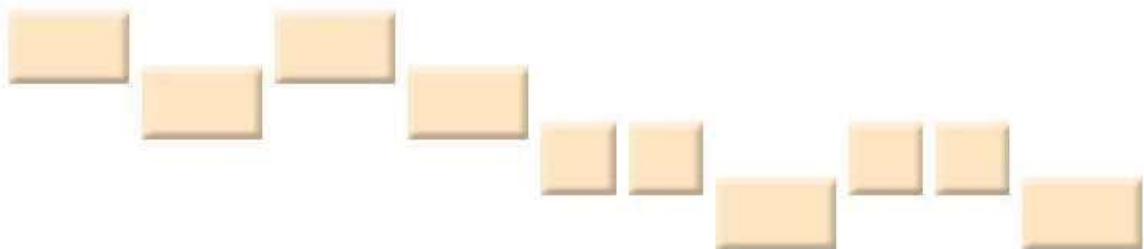
«Музыкальное эхо»:



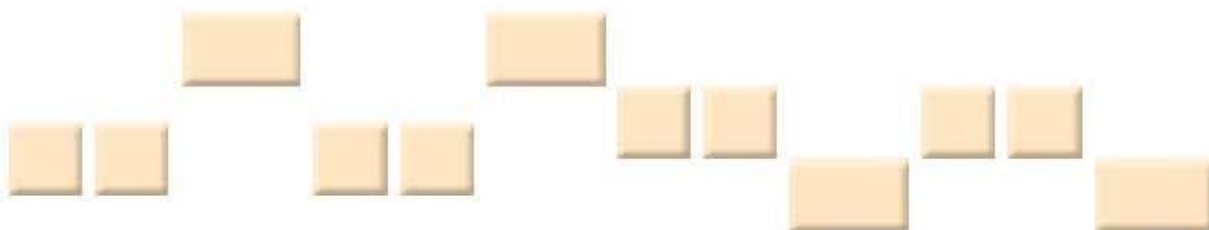
Э-хо, э-хо, от-зовись, от-зовись!



Чис-то петь, чис-то петь на-учись, на-учись!



Слу-шай, слу-шай, не зе-вай, не зе-вай!



Всё за мной, всё за мной по-вто-ряй, по-вто-ряй!



Повторяем песню «Первый класс».



Фантазируем, играем, шутим

|| Прохлопай ритм танца.



|| Помоги Триольчику понять, как нужно исполнять гопак.



ПРАЗДНИЧНО
РАДОСТНО
СПОКОЙНО
ГРУСТНО
БОДРО
ВЗВОЛНОВАННО





КТО ТАКОЙ КОМПОЗИТОР?

Сегодня мы с тобой познакомимся с интересными профессиями. И узнаем, кто такой композитор. Поэтому — вперёд!

Художник изображает красоту мира красками. Поэт передаёт её словами.

Рассмотри картину. Как художник показал нам щедрость осенней природы?



Послушай стихотворение. Представь картину осени. Как поэт её создал? Как ты думаешь, почему эти стихи называются «Осенняя песенка»?

Миновало лето,
осень наступила.
На полях и в рощах
пусто и уныло.

Птички улетели,
стали дни короче,
солнышка не видно,
темны, темны ночи.

Как может передать красоту осени композитор?

Композитор — это человек, который создаёт музыку.

Исполнитель играет музыку.

Люди, которые воспринимают музыку, называются слушателями.

Рассмотри фотографию.

Кто на ней слушатель, а кто — исполнитель?





Слушаем музыку

М. Парцхаладзе, «Осенний дождь». В. Косенко, «Дождю».

О каких дождиках тебе рассказала музыка?
Как ещё можно назвать эти пьесы?



Поём вместе

«Плачет черепаха» («Плаче черепаха»)

Плаче черепаха:
«Я — така невдаха».
Ти така невдаха,
справжня черепаха.

Привев:

Я така, така неповоротка,
ти така, така неповоротка!

Ох! Не маю хисту
замісити тісто.
Ох! Не маєш хисту
замісити тісто.

Привев.

Щоб спекти пиріг
треба цілий рік!
Щоб спекти пиріг
треба цілий рік!

Привев.

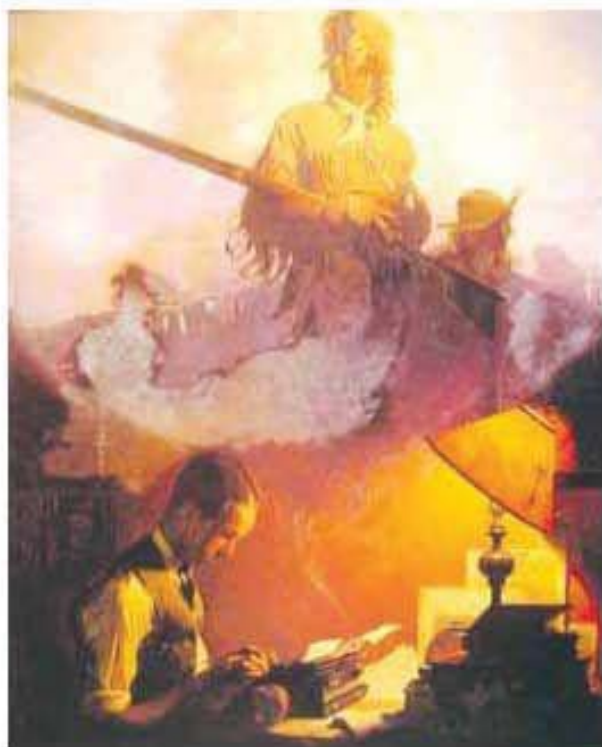


Исполни песню «в ролях». Придумай движения.



Фантазируем, играем, шутим

Поиграй с Триольчиком в игру «Кто это?». Помоги ему определить, как называют людей, изображённых на картинах.





КАКИЕ БЫВАЮТ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ТЕМПЫ?

В стране Музыки все жители — удивительные. Один из них — **ТЕМП**. Он очень любит выглядеть красиво. Для этого у него есть волшебная одежда — музыкальная. Эта одежда разного цвета и настроения. Если он надевает красный костюм, то начинает спешить. Его настроение становится радостным. А если синий, наоборот — не торопится и немножко грустит.



Темп очень строгий и разнообразный. Он всегда указывает, как быстро можно исполнять музыку. И его все слушают.

Темп — это скорость исполнения музыкального произведения.



Слушаем музыку



Р. Шуман, «Смелый наездник».

Какой характер музыки?

Определи, как звучит музыка: быстро или медленно? Удобно ли под неё петь колыбельную?

Рассмотри картину, послушай музыку и представь себя музыкантом, который должен передать стук копыт.



Сначала прохлопай ритм в ладоши. Потом выбери для этого инструменты.



К. Дебюсси, «Маленький пастух».

В каком темпе звучит музыка?

Какое настроение вызывает эта музыка?



Поём вместе

II Исполни попевку, показывая движение мелодии рукой.

Скороговорка:



Повторяем песню «Плачет черепаха».



Фантазируем, играем, шутим

Помоги Триольчику выбрать транспорт для разных темпов музыкальных произведений.



БЫСТРО

**ОЧЕНЬ
БЫСТРО**



УМÉРЕННО

МЕДЛЕННО





В КОРОЛЕВСТВЕ ПОЮЩИХ МЕЛОДИЙ

В королевстве Поющих Мелодий живет **вока́льная му́зыка**. Она создана для пения. Её все уважают. Как ты думаешь, почему? Возможно потому, что в королевстве все поют.

Вока́льная музыка — это музыка, которую поют.

Эту музыку называют так потому, что **вока́л** в переводе с иностранного языка означает «звучащий голос».

Сегодня мы с тобой узнаем, почему песни, которые поют деткам перед сном, называются **колыбёльными**.



Какие колыбельные ты помнишь?

Под какую музыку или мелодию тебе нравится засыпать? Посмотри на иллюстрации и прочитай стихотворение. Расскажи, как мама укачивает своего ребёнка. Как ты думаешь, о чём и как она ему поёт?



**Мама приласкает, мама подбодрит.
Если поругает, то всегда простит.
С нею мне не страшен никакой злодей.
Нет добрей и краше мамочки моей!**

Мелодия может быть разной: нежной, ласковой, игривой, задумчивой, радостной, тревожной.

Колыбельная — медленная песня для укачивания ребёнка.



Слушаем музыку

Мелодия колыбельной будто покачивается, повторяя один и тот же мотив: баю-баю, баю-бай...



Я. Степовой, «Колыбельная».

Какое настроение передаёт музыка?

Что можно представить, когда её слушаешь?

В каком темпе написана эта песня?

Эта песня убаюкивает ребенка, или наоборот — будит его?

А можно ли под колыбельную станцевать гопак?



Поём вместе

Латышская народная песня «Ай-я, жу-жу»

Ай-я, жу-жу, медвежонок, ай-я, жу-жу.

Ты не плачь, не плачь спросонок, жу-жу.

(Дважды)

Дремлют сосны, дремлют ели, ай-я, жу-жу.
Малыши легли в постели, жу-жу. *(Дважды)*

Скоро спать все звёзды лягут, ай-я, жу-жу.
Принесёт нам мама ягод, жу-жу. *(Дважды)*

Принесёт нам мёду папа, ай-я, жу-жу.
Спи, малыш мой косолапый, жу-жу. *(Дважды)*

С каким чувством надо петь эту песню?
Спой песню, показывая движениями, как ты
убаюкиваешь маленького медвежонка.



Фантазируем, играем, шутим

Помоги Триольчику выбрать музыкальный инструмент для колыбельной.





ХОРОВОД МЕТЕЛИЦЫ

В волшебной стране Музыки мы можем посетить владения короля Ритма. Он внимательно следит, чтобы в его королевстве всегда был порядок. Музыку, которая там звучит отовсюду, исполняют музыкальные инструменты. Поэтому называется она **инструментальной**.

Инструментальной называют музыку, которую исполняют на музыкальных инструментах.



Рассмотри фотографии и картины. Расскажи, на каких музыкальных инструментах исполняется музыка.

Какой музыкальный инструмент тебе нравится больше всего?

На каком тебе хотелось бы научиться играть?



Слушаем музыку

Український народний танець «**Метелиця**».

Что можно представить, слушая музыку этого танца?

С каким временем года связано его название?

Выбери картину, которая созвучна настроению этого танца.



Какой твой любимый зимний праздник? Отгадай загадку и расскажи: кого ты больше всех ждёшь на Новый год?

Он и добрый, он и строгий,
бородой до глаз зарос.
Красноносый, краснощёкий,
Наш любимый _____.



Р. Шуман, «Дед Мороз».

Представь себя композитором. Придумай музыку для выхода Деда Мороза на новогоднем празднике.



Какого Деда Мороза можно представить, слушая эту музыку? Расскажи.
Бывает ли Дед Мороз злым?



Поём вместе

Украинская народная песня рассказывает о зимнем деде. Как ты думаешь, какой он?



Украинская народная песня-игра «Идёт, идёт дед» («Іде, іде дід»)

Іде, іде дід, дід.
Несе, несе міх, міх.
Отакий дідище,
такий холодище.
Як розкриє міх, міх,
поморозить всіх, всіх.



Фантазируем, играем, шутим

Каким ты представляешь «страшного» деда? Покажи.



КАК ЗВУЧАТ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ?

Ты уже знаешь, что в стране Музыки есть необычные обитатели — **МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**.



Сегодня мы познакомимся с ними поближе. Чтобы узнать, какой музыкальный инструмент пришёл к тебе в гости, надо отгадать загадки. Начнём!

Ду-ду-ду, вить-вить-вите!
Моё имя назовите.
Не палочка, не пилочка,
зовут меня _____.



Сопілка — украинский народный инструмент.



Барабан он братом называет,
в танце очень любит покружить.
Отбивать свой ритм не забывает
и, конечно, очень весело звенит.

Бубен — украинский народный инструмент.

Украину прославляет,
хоть и слов она не знает.
Если струны начнут петь,
грусть легко нам одолеть.

Как подругу боевую,
брал в поход её Мама́й.
И берёт, как золотую.
Кто же это? Угадай!



Банду́ра — украинский народный инструмент.



Слушаем музыку

Послушайте, как звучат эти инструменты.
Нравится ли тебе такая музыка?



Український народний танець «Казачок».



Прохлопай в ладоши пульс танца.

Какие инструменты исполняют это произведение?



Поём вместе

Исполняй песню с движениями.



«Славный танец гопачок» («Гарний танець гопачок»)

Я навпрісьядки скачу,
чобітками тупочу.
Ту-пу, ту-пу, тупочу,
наче пташка, я лечу.



Гоп, гоп, тупочу,
наче пташка, я лечу. (Дважды)

Тілі-тілі — веде смичок,
гарний танець гопачок.
А бандура — брень, брень, брень,
танцювала б цілий день.

Гоп, гоп, брень, брень, брень —
танцювала б цілий день. (Дважды)



Фантазируем, играем, шутим

Помоги Триольчику угадать, на каком инструменте играет каждый из его лесных друзей.





ЩЕДРИВОЧКА ЩЕДРОВАЛА...

Какие зимние праздники ты знаешь? На весёлых и звонких зимних праздниках всегда звучат старинные обрядовые песни: **колядки** и **щедривки**.



Колядки исполняют на Рождественские праздники. Дети, которых называют **колядниками**, ходят по дворам и поют песни, в которых прославляют Иисуса Христа, Божью Матерь, хозяина и хозяйку, их детей. Желают им добра и благополучия.

Пришла коляда
накануне Рождества,
дайте коровку,
масляну головку.

Исполнителей щедривок называю **щедровальниками**. На Щедрый вечер они всех поздравляют и желают здоровья и счастья.



Слушаем музыку

Как рассказывает старинная легенда, каждый колокол в мире прославляет Иисуса в ночь, когда он родился. А маленькая птичка-ласточка прилетает в дом, чтобы пообещать людям богатый год. Это песня-пожелание.



Українська народна пісня «Щедрик».



Какой голос у щедрой птички? Что он тебе напоминает.

Что эта птичка дарит людям?

Что ты хочешь пожелать своим родным?



Поём вместе

Исполни попевку, показывая движение мелодии рукой.

«Щедривочка щедрувала» («Щедрівочка щедрувала»):

Ще- дрі- воч- ка ще- дру- ва- ла

До ві- кон- ця при- па- да- ла:

«Чи вже на- пек- ла?»

Не- си до вік- ско- ріш на!»



Повторяем песню «Славный танец гопачок».



Фантазируем, играем, шутим

Помоги Триольчику отгадать слова песни, которые зашифровал волшебник Музыкаус.



ТЕМА 15.



ПРОВЕРЬ СЕБЯ

Как долго мы с тобой путешествовали по стране Музыки! Время отдохнуть и поиграть. А в игре — выяснить, какие секреты музыкального искусства ты уже знаешь.

1. Помоги Триольчику собрать в пары жителей домика музыкальных звуков.



2. К кому нужно обратиться Триольчику, чтобы ему помогли исполнить песню?



3. Вспомни по иллюстрациям названия музыкальных произведений, которые звучали на уроках.



4. Угадай, на какой картине исполняется инструментальная музыка, а на какой — вокальная.



5. По словам из песни вспомни её название и спой.

Первый класс, первый класс,
сколько грамотных у вас?

• • •

Ой, чи живі, чи здорові
всі родичи гарбузові?

• • •

Ай-я, жу-жу, медвежонок, ай-я, жу-жу,
Ты не плачь, не плачь спросонок, жу-жу.

6. Отгадай: кто живёт в королевстве Поющих Мелодий, а кто — Танцевальных Ритмов?

ЩЕДРИВКА

ГОПАК



КОЗАЧОК

КОЛЫБЕЛЬНАЯ



ГЛАВА **2** МУЗЫКА
ВОКРУГ НАС





НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ

Зимние праздники такие замечательные! Каждый может отправиться в волшебное путешествие, превратиться в сказочного героя. Попробуем вместе!



Рассмотри картину. Какое настроение она передаёт? Представь музыку, которая звучит на этой улице.

Может, это будут танцевальные мелодии снежинок или детские песенки?

Расскажи, какая музыка обычно звучит в предновогодние дни.



Слушаем музыку

С неба звёздочки летят,
землю укрывают,
а когда придёт весна —
все они растают.



Я. Степовой, «Снежинки».

О чём рассказала музыка? В каком темпе исполняется произведение?

Представь, что ты — снежинка или снежок. Покажи, как двигаются снежинки или снежки. Рассмотрите картины. Кто на них изображён? Придумай мелодию, которая понравилась бы Снегурочке.





Поём вместе

«Снежинки»

Мы, белые снежиночки,
собрались все сюда.
Легки мы, как пушиночки,
холодные всегда.



Вот эта тучка серая —
она была наш дом;
с неё мы опустились
и здесь мы отдохнём.

Прилечь на землю хочется,
а ветерок шалит,
всё дует, подгоняет нас
и мы летим — летим!



Что ты чувствуешь, когда поёшь эту песню?
Придумай движения к ней.





Фантазируем, играем, шутим

Метель разбросала волшебные снежинки со словами песни. Помоги Триольчику их собрать.



все



белые



сюда



собрались



снежиночки



Мы





СКАЗКА ДВЕРИ ОТКРЫВАЕТ

Что это за звуки? Кто это кружит вокруг нас? В стране музыки можно встретить разных сказочных героев. Вот летит Баба-Яга. Что она может рассказать о себе?

Я живу в лесной избушке,
очень милая старушка.
Костяной стучу ногой.
Все зовут меня Ягой.



А какой ты представляешь Бабу-Ягу? Она добрая или злая?



Слушаем музыку

П. Чайковский, «Баба-Яга».



Какой Баба-Яга изображена в пьесе?

Что рассказывает о ней музыка?

Как композитор передаёт характер Бабы-Яги?

На каком инструменте исполняется эта музыкальная сказка?

Послушай произведение и простуки его ритм. Сравни, как рассказывают о Бабе-Яге композитор и художник. Вспомни героев сказок, похожих на Бабу-Ягу.

Музыка может рассказывать о героях сказок.



Б. Фильц, «Бабушкина сказка».

О чём тебе рассказала музыка?
 Какую сказку рассказывает бабушка внукам?
 Какое настроение музыкального произведения?
 Какие ещё музыкальные сказки ты знаешь?



Поём вместе

Исполни попевку, показывая движение мелодии рукой.

«Все вдохните» («Всі вдихніть»):

Всі
 вдих-
 ніть
 на
 пов-
 до- го- ри.
 ся
 ніть-
 по- тяг-



Як
 ре-
 де- ва по- да-
 гой- лись
 і
 схи- ли- лись
 до зем- лі.



Повторяем песню «Снежинки».



Фантазируем, играем, шутим

Волшебник Музыкус придумал загадку о музыкальном инструменте. Помоги Триольчику её разгадать. Для этого найди в учебнике картинку-подсказку.

**То ли зебра, то ли лесенка,
 прикоснись — и будет песенка.**





МУЗЫКА И ПРИРОДА

На каждом уроке мы с тобой путешествуем по стране Музыкаки, поём песни и слушаем короткие музыкальные истории. Они называются **пьёсами**.

Пьёса — небольшое музыкальное произведение.



Рассмотри картину. Какой музыкой тебе хотелось бы её озвучить?

А хочешь сегодня послушать музыкальную историю о Месеце? Тогда — отправляемся в путь!



Слушаем музыку

С. Прокофьев, «Ходит месяц над лугами».

Что можно представить, слушая эту музыку?

Изменялась ли музыка?

Можно ли передать движение Месяца быстрой и громкой музыкой?

Что бы тебе хотелось спросить у Месяца?

Прочитай строки из колыбельной и сравни их с прослушанной музыкальной пьесой и картиной.

Тишина в лугах, в лесах,
звёзды ходят в небесах,
и дудит им во рожок
тихий месяц-пастушок.

Он дудит, дудит, играет,
складно песню напевает,
да негромкая она,
только звёздам и слышна.



Как в колыбельной описывается лунная ночь?

Постарайся услышать её мелодию.

Музыка может «рисовать» картины природы.



Поём вместе



|| Отгадай загадку.

**Замечательный художник у окошка побывал,
отгадайте-ка ребята, кто окно разрисовал.**



«Мороз»

**Не щипайся, мороз,
брось ты эти штуки!
Рукавички у нас,
валенки и шубки. (Дважды)**

**Перестань же, мороз,
перестань кусаться.
Хоть краснеют носы —
будем мы кататься! (Дважды)**

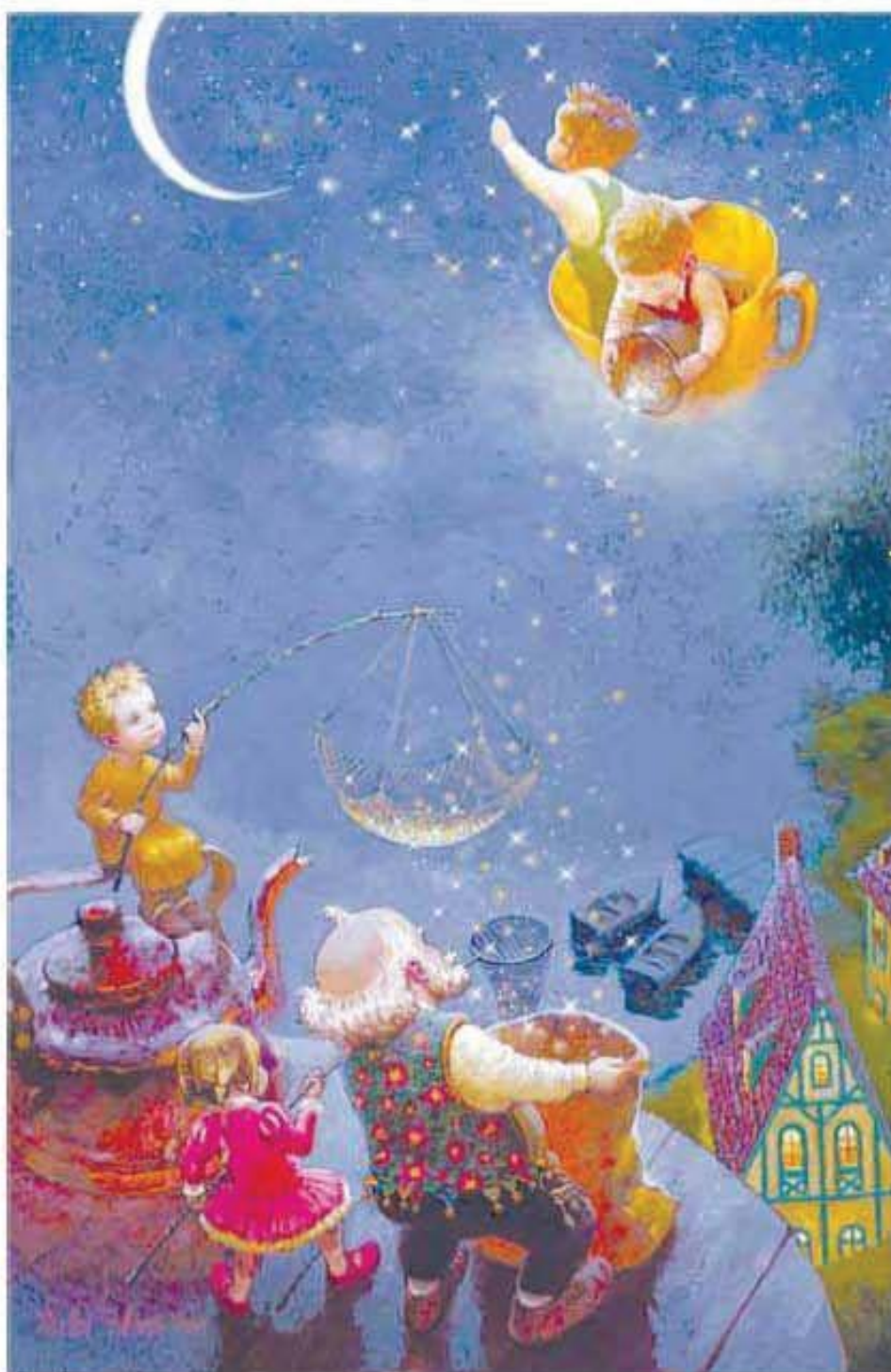


|| **Исполни песню с танцевальными движениями.**



Фантазируем, играем, шутим

Помоги героям картины собрать слова-звёздочки с настроениями, которые навевает музыка пьесы «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьева.





ЗНАКОМСТВО С МАРШЕМ

В стране Музыки живёт один очень серьёзный гражданин. Он всегда бодр. Очень любит шагать: «Раз-два, раз-два, станем в ряд...». Всех жителей музыкальной страны он приглашает к шествию. А зовут его **МАРШ**. Он друг Песни и Танца.





Слушаем музыку

Марш — это музыкальное произведение, под которое шагают.



В. Сильвэстров, «Марш».

Что можно делать под эту музыку?
Какой характер у марша? Выполни движения под музыку. Помогай себе игрой на барабане.



С. Прокóфьев, «Марш».

Какие музыкальные звуки ты услышал: громкие или тихие, высокие или низкие? Покажи линиями — движениями рук характер марша.
Кто мог бы шагать под эту музыку?
Как ещё можно назвать эту пьесу?



Поём вместе

Исполни попевку, показывая движение мелодии рукой.

На-	ша	пі-	сень-	ка	ле-	ТИТЬ
у	дзвін-	ку	яс-	ну	бла-	КИТЬ.

Ми
бе-рем
ї-ї
в до-ро-гу,
лег-ше
йти
із
не-ю
в но-гу.



Фантазируем, играем, шутим

Рассмотри фотографию. Придумай название для изображённого марша.



Выбери музыкальный инструмент, на котором ты можешь исполнить ритм марша.



МАМИНА ПЕСНЯ

Сегодня мы поговорим о самом родном человеке в мире — маме.

Прочитай стихотворение. Какие чувства оно у тебя вызвало?

Кто открыл мне этот мир,
не жалея своих сил?
И всегда оберегает?
Лучшая на свете МАМА.

Кто на свете всех милее
и теплом своим согреет,
любит больше, чем себя?
Это МАМОЧКА моя.



Пофантазируй: о чём говорят мама с девочкой, которых ты видишь на картине?

Передай их разговор с помощью музыкальных звуков.



Слушаем музыку

Л. Ревуцкий, «Колыбельная».

Что можно делать под эту музыку?
Получится ли под эту музыку станцевать гопак?
Какое ещё название можно дать этому произведению? Какое настроение вызывает эта музыка?

МЕЧТАТЕЛЬНОЕ



СПОКОЙНОЕ

ЗАДУМЧИВОЕ

ПРОСВЕТЛЁННОЕ



Поём вместе

Песня состоит из запева и припева.
А всё вместе — куплет.



Песня может состоять из двух или более куплетов.



«Мама и я» («Мама і я»)

Дивуються перехожі, що ми з мамою так схожі.
Як на сонці росинки, як у морі краплінки,
як веселі сніжинки — мама і я.

Привев:

Мама і я, мама і я, мама і я, і я.

Мама і я, мама і я, мама і я, і я.

А нас тато вихваляє, що все з мамою встигаєм:
і прибрати, й помити, смачно їжу наварити,
гарні сукні пошити — мама і я.

Привев.

Коли буде у нас свято — друзів буде теж багато,
я тоді їм покажу, що я вмю робити,
як умієм дружити — мама і я.

Привев.

Сколько куплетов в этой песне?



Фантазируем, играем, шутим

Создай для мамы музыкальный букет из мелодий колыбельных. Спой.



НАРОДНЫЕ ТАНЦЫ

У каждого народа есть своя музыка. Некоторые народные танцы стали известными во всём мире благодаря ярким мелодиям и ритмам.



Какие танцы разных народов мира ты знаешь?
Какие украинские народные танцы ты помнишь?



Слушаем музыку

Украинский народный танец «Аркан».



Какое настроение вызывает музыка танца?
Какие музыкальные инструменты исполняют музыку этого танца?
Придумай танцевальные движения.
Хотелось бы тебе научиться танцевать аркан?

Аркан — украинский народный танец.



М. Гли́нка, «По́лька».



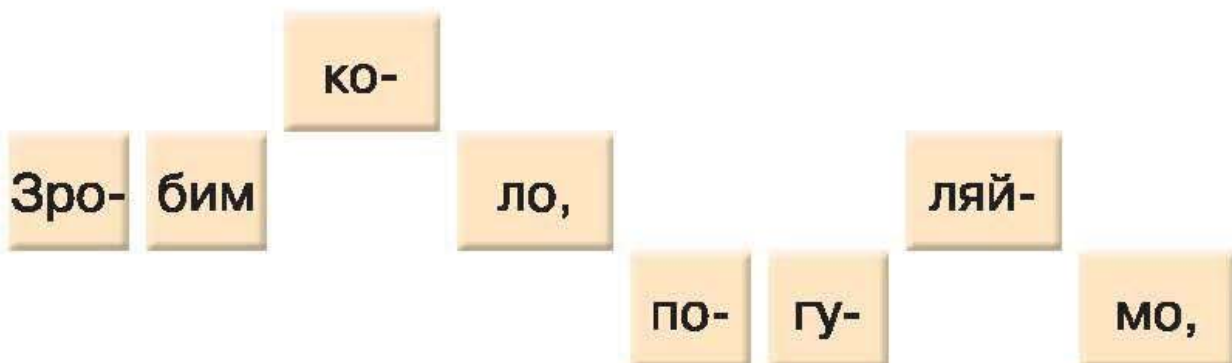
Какие движения можно выразительно исполнять под эту музыку? Какое настроение пьесы? Прослушай и прохлопай ритм танца.

По́лька – чешский народный танец.



Поём вместе

Исполни попевку, показывая движение мелодии рукой.





гу!

се-

вай-

мо:

і

ве-

спі-

ло

за-



Повторяем песню «Мама и я».



Фантазируем, играем, шутим

Помоги Триольчику определить, кто из зверят танцует гопад, а кто — польку.





К НАМ СПЕШИТ ВЕСНА-КРАСНА

Вот прекрасная Весна шагает по земле. Она пробуждает природу. Всё просыпается от зимнего сна.



Какое время года изобразил художник?
Какими цветами можно нарисовать весну?
Представь, что ты — композитор. Какие инструменты помогут тебе придумать музыку к этой картине?



Слушаем музыку



Э. Григ, «Весной».

Что ты чувствуешь, когда слушаешь эту музыку?
 Как ещё можно назвать это произведение?
 Рассмотрите картину. Напомнила ли она тебе
 о музыке, которая звучала?



П. Чайковский, «Песня жаворонка».

Почему композитор назвал своё произведение
 именно так?
 Какое настроение вызывает эта музыка?
 Какие звуки напоминают пение жаворонка?
 Можно ли эту пьесу назвать танцем или мар-
 шем жаворонка? Объясни, почему.

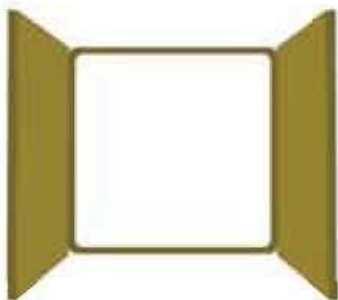


Поём вместе

С давних пор приход весны встречали, собираясь за селом на опушке. Дети водили хороводы, пели песни. Это были **песни-игры**. Их исполняли, показывая движениями всё то, о чём рассказывается в песне.



Веснянки — песни, в которых поют о пробуждении природы.



под окошечком



Щебетала птичка



Песня делится на отдельные части — **фра́зы**.

Музыкальная фраза — это законченная музыкальная мысль.



Українська народна пісня «Щебетала пташечка» («Щебетала пташечка»)

Щебетала пташечка під віконечком,
сподівалась пташечка весни з сонечком:
«Прилинь, прилинь, чаронька, весна красна,
як легенька хмаронька в небі яснa.
Оси́п лу́ки пє́рлами, вкροпи росами,
розлийся джерéлами стоголóсими!»
Щебетала пташечка під віконечком,
сподівалась пташечка весни з сонечком.



Фантазируем, играем, шутим

Представь волшебную девочку Весну. Почему говорят весна-красна? Подари ей музыкальную фразу из веснянки, которую вы пели на уроке.





«ЩЕБЕТАЛА ПТИЧКА...»

Представь, что ты в весеннем лесу. Выбери тот музыкальный инструмент, который сможет передать пение птиц.



Когда музыкальные инструменты звучат вместе с пением, это называют инструментальным сопровождением.



Слушаем музыку



П. Сокальский, «Птичка».



Как композитор передал настроение птички?
 Какую птичку ты можешь представить?
 Изменится ли музыка, если её исполнить на барабане? Можно под эту музыку шагать?



Поём вместе

Исполни попевку, показывая движение мелодии рукой.

«Солнышко» («Сонечко»):

Со-

со-

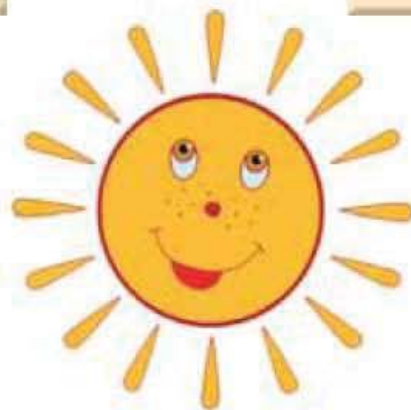
глянь нам

ко,

ко,

неч-

неч-



ко-

у-

ві-

сміх-

у

неч- ко,

нись,

до ді- ле- сво- їм
 ток ма- сень- ких,
 ли- по-
 яс- ним чень- ком вер-
 нись.



Повторяем песню «Щебетала птичка».



Фантазируем, играем, шутим

Помнишь, как весной дети встречают птичек? Придумай свою птичку, нарисуй её, а затем спой для неё закличку.



**«ВЫЙДИ, ВЫЙДИ,
СОЛНЫШКО...»**

Как радостно просыпаться вместе с солнышком! Оно может пригласить нас в путешествие. А ещё солнышко готово напомнить нам о том, как в давние времена дети пением веснянок обращались к нему, приветствуя приход весны. Они водили круги-хороводы. Ведь круг тоже напоминал людям солнце.

**Слушаем музыку****В. Барвинский, «Солнышко».**

Какое настроение музыки?

Что ты представляешь, когда слушаешь эту музыку?

Каким бывает солнышко?

Какую историю рассказала тебе музыка?

Вспомни, в каких песнях поётся о солнышке.

На каком музыкальном инструменте можно сыграть солнечную музыку?



Поём вместе

Українська народна пісня «Вийди, вийди, солнышко» («Вийди, вийди, сонечко»)

Вийди, вийди, сонечко, на дідове полечко,
на бабине зіллячко, на наше подвір'ячко,
на весняні квіточки, на маленькі діточки.
Там вони граються, тебе дожидаються.



Фантазируем, играем, шутим

Помоги Триольчику выбрать настроение для солнечной музыки.

УДИВЛЁННОЕ

ИГРЬВОЕ

ВЕСЁЛОЕ

ЛАСКОВОЕ

ГРУСТНОЕ

ЗАДУМЧИВОЕ



С помощью цветных пятен передай на бумаге своё настроение от прослушанной солнечной музыки.



Посмотри на иллюстрации и подбери к ним музыку.



ДРУЖНО ПОРАБОТАЕМ, А ПОТОМ СТАНЦУЕМ ...

Тебе нравится рассказывать друзьям об интересных приключениях? А знаешь ли ты, что музыка тоже может говорить? Только на музыкальном языке.

Из одного музыкального произведения мы узнаём о народе, его обычаях и истории. Из другого — о чувствах и настроениях человека и его характере. Вспомни: о чём ещё может рассказать музыка?



Слушаем музыку

Р. Шуман, «Весёлый крестьянин».



Каким ты представляешь крестьянина, слушая музыку? Можно ли назвать эту пьесу «Сердитый крестьянин» или «Печальный крестьянин»?

Если темп музыки ускорить или замедлить, изменится ли настроение пьесы?

Можно ли под эту музыку петь колыбельную?

Музыка может рассказывать о жизни человека.



М. Скóрик, «Народный танец».

Какое настроение передаёт эта музыка?

Что можно представить, когда слушаешь эту музыку? Прохлопай ритм танца.

БО́ДРОЕ



ВЕСЁЛОЕ

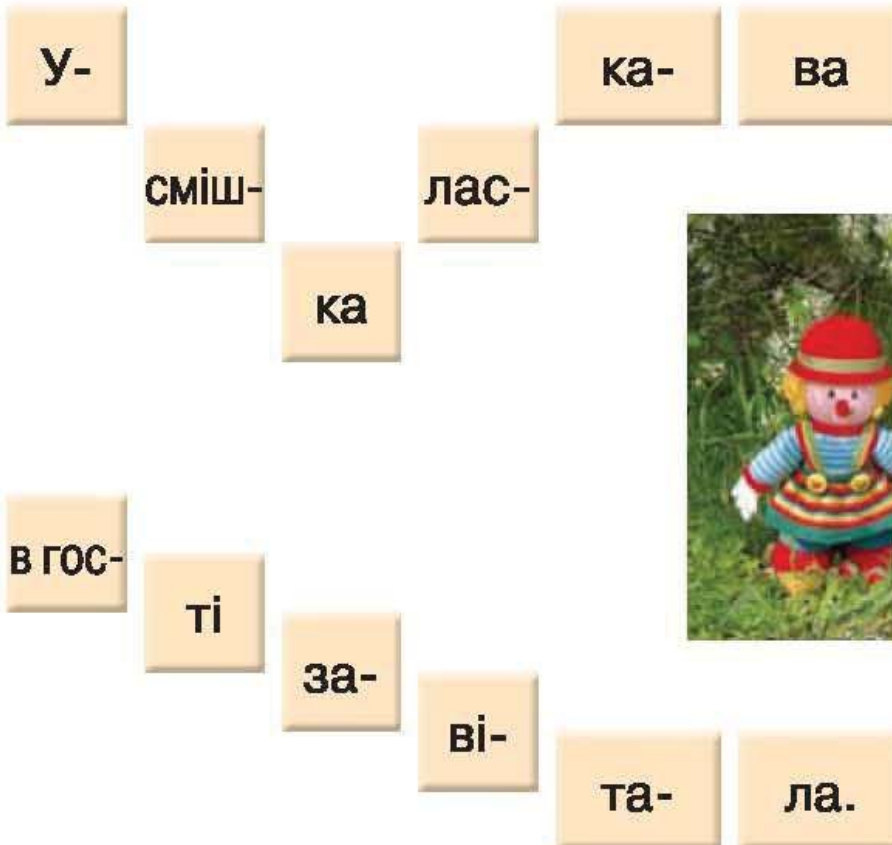
РА́ДОСТНОЕ

ВЗВОЛНÓВАННОЕ



Поём вместе

Исполни попевку, показывая движение мелодии рукой.



Повторяем песню «Выйди, выйди, солнышко».



Фантазируем, играем, шутим

Представь, что ты — композитор. Придумай музыку, которая рассказывала бы о школьной жизни. Назови своё музыкальное произведение.



КАК РОЖДАЕТСЯ МУЗЫКА

Страна Музыки — это страна чудес. В ней живёт много музыкальных инструментов. Когда они собираются вместе, образуется **ОРКЕСТР**, которым руководит **ДИРИЖЁР**.

С помощью волшебной палочки он указывает инструментам, когда они могут начинать свою музыкальную историю.

Дирижёр — музыкант, который руководит оркестром или хором.

Чтобы инструменты зазвучали, им нужна помощь **МУЗЫКАНТОВ**. Это люди, которые играют на музыкальных инструментах.

Дирижёр указывает музыкантам, когда и как играть. Так рождается прекрасная музыка.





Слушаем музыку

И. Штраус, вальс «Весенние голоса».



Какой характер музыки?

Какое настроение она вызывает? Как можно ещё назвать это произведение?

Эту музыку исполняет один музыкант или несколько? Какую картину ты представляешь, когда слушаешь это музыкальное произведение? Можно ли под него маршировать?



Поём вместе



«Ранняя пчёлка»

**Прилетела пчёлка,
села на оконце.
Искры золотые
рассыпает солнце.**

**Дзум-дзум-дзум, дзум-дзум-дзум,
Дзум-дзум-дзум!**

**— Грейся, грейся, пчёлка,
на моём окошке,
угощу тебя я
сахарком немножко.**

**Дзум-дзум-дзум, дзум-дзум-дзум,
дзум-дзум-дзум!**

**А как будет солнце
за гору садиться,
не печалься, пчёлка,—
я пушу в светлицу.**

**Дзум-дзум-дзум, дзум-дзум-дзум,
дзум-дзум-дзум!**

**О какой пчёлке рассказала тебе музыка?
Представь, что ты — пчёлка. Какой танец тебе
хотелось бы станцевать? Какую песенку спеть?**



Фантазируем, играем, шутим

**Объединитесь с одноклассниками в группы,
выберите музыкальные инструменты и создайте
свой оркестр. Кто из вас захотел стать дирижёром?
Почему? Придумайте вместе сопровождение
припева песни «Ранняя пчёлка» и исполните его.**



НА БАЛУ

Сегодня мы отправляемся на бал.

А знаешь ли ты, какая музыка звучит на балах? Какие танцы там исполняют?

Вот представь огромный зал, где собрались все на бал. Люстры там горят повсюду, менуэт танцуют люди.

Менуэт — старинный медленный бальный танец, который исполняется с поклонами.



Рассмотри картины. Обрати внимание на движения и жесты людей. Опиши их одежду, причёски. Какой танец они исполняют — народный или бальный?



Слушаем музыку

В. А. Мо́царт, «Маленькая ночная серена́да».

Какие чувства у тебя вызвала эта музыка?

Что ты представляешь, слушая её?

В каком темпе исполняется произведение?

Выбери нужные слова для рассказа об этой музыке.

СВЕТЛАЯ

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ

РАДОСТНАЯ

ВЕЛИЧЕСТВЕННАЯ

ТОРЖЕСТВЕННАЯ

СКАЗОЧНАЯ





Поём вместе

Исполни попевку, показывая движение мелодии рукой.

«Менуэт»:

ра-
иг- нам
Неж- но ет
клар- нет.
цу-
тан- все ну-
В за- ле ют ме- эт.
ля, ля...
ля, ля,
Раз, два, три — ля,



Повторяем песню «Ранняя пчёлка».



Фантазируем, играем, шутим

Помоги Триольчику определить, кто исполняет бальный танец, а кто — народный.





ХОРОВОД БАБОЧЕК

Солнышко пригревает, природа просыпается, появляются бабочки. Они такие красивые и разноцветные. А какими звуками ты бы озвучил нежный танец бабочек? В каком темпе звучала бы эта музыка?



Слушаем музыку

Э. Григ, «Бабочка».

Какое настроение музыки?

Можно ли назвать эту пьесу «Баба-Яга» или «Медведь»?

В каком темпе порхают бабочки?



Г. Сасько, «Бабочки над цветами».

Какое настроение вызывает эта музыка?
Что можно представить, слушая её?



Поём вместе

«Зацвела в долине» («Зацвіла в долині»)

Зацвіла в долині
червона калина,
ніби засміялась
дівчина-дитина.



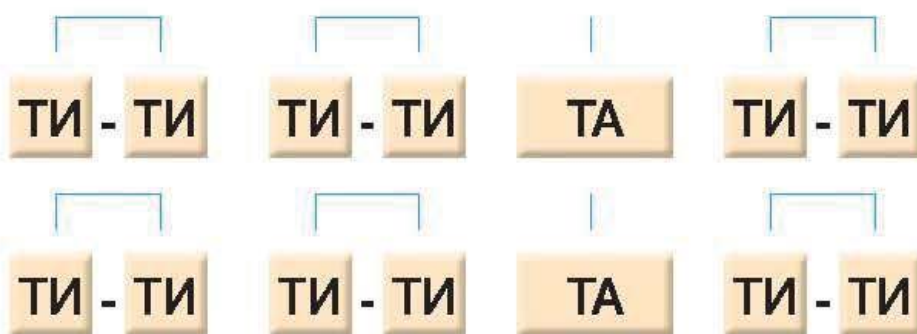
Любо, любо стало,
пташечка зраділа,
пташечка зраділа,
і защебетала.





Фантазируем, играем, шутим

|| Прохлопай ритм.



Пофантазируй и вообрази, какой танец лучше исполнять бабочкам — хоровод, менуэт, вальс, гопак.

Выбери музыкальный инструмент для танца бабочек.





ЧТО В МУЗЫКЕ ЗВУЧИТ?

Ты убедился, что страна Музыки — это страна чудес... Здесь мы можем слышать разные звуки, создавать мелодии, петь любимые песни. Надо только внимательно слушать королеву Мелодию и короля Ритма. А сегодня они опять приглашают нас в сказку. Ты знаешь сказку о Щелкунчике? Каких её героев ты помнишь?





Слушаем музыку

В сказке «Щелкунчик, или Мышиный король» много героев. Среди них — девочка Мари́, Щелкунчик и Мышиный король, хозяйка сладостей — фея Драже́.



*П. Чайковский, «Танец феи Драже»
из балета «Щелкунчик»*

Как ты представляешь танец феи? Он — медленный или быстрый? Бальный или народный?

Инструмент, на котором исполняется танец Феи, называется **челеста**. Внешне она похожа на пианино, но её звучание — необычное, волшебное, напоминает звук колокольчиков.



Как челеста передаёт характер феи Драже? Подумай, какие песни можно исполнить в сопровождении челесты.



Поём вместе

Исполни попевку, показывая движение мелодии рукой.

«Лягушата»:

Ля-	гу-			ква-	ква-
		ша-	та:		ква —
ве-					
	се-				
		ло			
			тут		
				ска-	чут.
А	гу-			га-	га-
		ся-	та:		га —
друж-					
	но				
		все			
			го-		
				го-	чут.



Повторяем песню «Зацвела в долине».



Фантазируем, играем, шутим

Составь правильно буквы, чтобы сложились названия произведений, которые звучали на уроках.



Ты — композитор. Придумай мелодию к словам и спой.

Мы ходили по грибы,
зайки испугались,
спрятались все за дубы,
а потом смеялись.

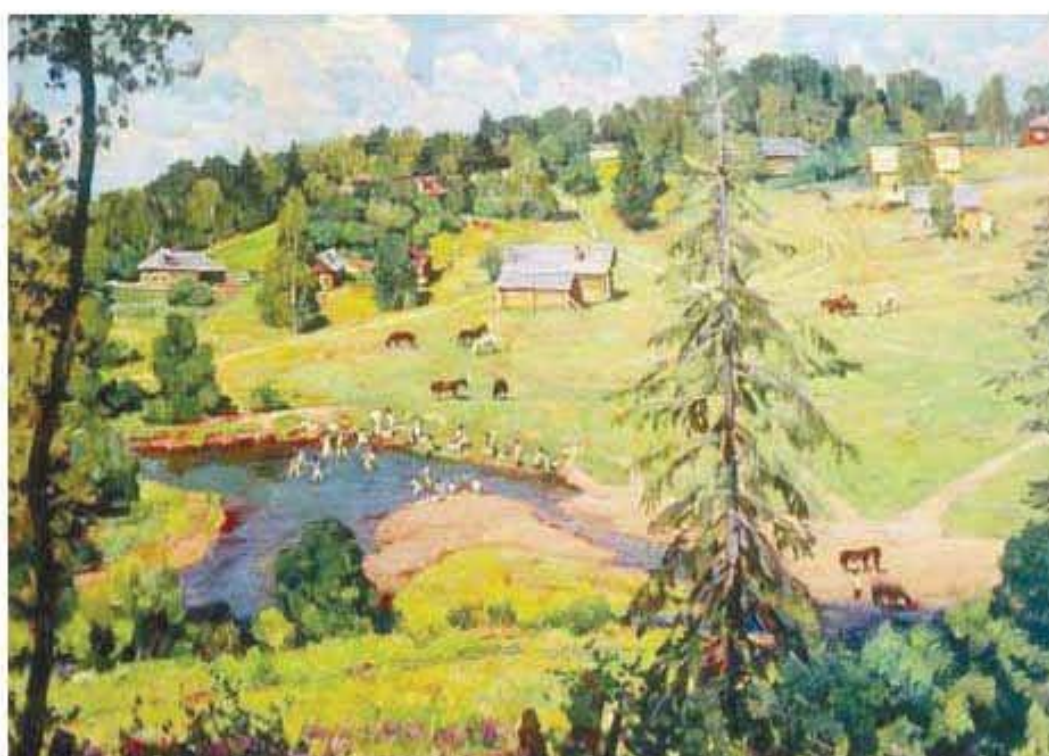


ТЕМА 30.

ВСТРЕЧАЕМ ЛЕТО



Вот и приближается лето. Тебя ждут радостные и весёлые каникулы. А какой может быть музыка лета?



Слушаем музыку

А. Вивальди, «Лето».



Какой летний пейзаж можно представить, слушая эту музыку?

Какое настроение вызвало это произведение?

Кто исполняет эту музыку?



Поём вместе

«Хлопай-топай»

Лучше танца «Хлопай-топай»
деткам нашим не найти!
Только хлопай, только топай!
Раз, два, три и раз, два, три!

Мы танцуем «Хлопай-топай»
утром, днём и вечерком!
Только хлопай, только топай,
раз, два, три и раз, два, три!

Хлопай-топай, хлопай-топай,
легче танца не найти!
Только хлопай, только топай,
раз, два, три и раз, два, три!

Представь, что эту песню исполняет медведь.
Какие бы у него были движения? А если б это
была мышка?

Придумай движения к песне «Хлопай-топай»
и исполни с ними песню ещё раз.





Фантазируем, играем, шутим

Помоги Триольчику выбрать мультфильмы, где герои поют о лете.



ТЕМА 31.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ



1. Определи, в каком королевстве — Поющих Мелодий или Танцевальных Ритмов — живут эти музыкальные произведения.

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

АРКАН

ВЕСНЯНКА

ПОЛЬКА



МЕНУЭТ

ВАЛЬС

ЩЕДРИВКА

ГОПАК

2. По словам из песни вспомни её название и спой.

Перестань же, мороз,
перестань кусаться.

• • •

Прилетела пчёлка,
села на оконце.
Искры золотые.
рассыпает солнце.

• • •

Мы, белые снежиночки,
собрались все сюда.
Легки мы, как пушиночки,
холодные всегда.

3. Подумай, какие песни больше нравятся снежинке, а какие — солнышку.

Колядки и щедривки



Веснянки



«Выйди, выйди, солнышко»

«Щедривочка щедровала»

«Коляд, коляд, колядница»

«Щебетала птичка»

4. Назови украинские народные инструменты.



5. Подбери к картинам музыкальные произведения из тех, которые мы слушали на уроках.



6. Спой свою любимую песню.

НОТНАЯ СТРАНИЦА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ПЕРВЫЙ ЗВОНК (ПЕРШИЙ ДЗВОНИК)

Музыка и слова Н. Май

Музыка и слова Н. Май

Ра - но-ра- не - сень-ко вста-ну, як ні - ко-ли, зай-чи - ки со - няч - ні ся-ють у вік - ні.

Так ме-ні ве - се - ло, бо і - ду дошко - ли і спі-ва - ю ра - діс-ні піс - ні! Пер - ший

дзво-ник, пер-ший дзво-ник про-лу - на - є, пе - ре - ли - ви, пе - ре - ли - ви зо - ло - ті! Я сьо -

год - ні, я сьо-год - ні по - чи - на - ю пер - шу стеж - ку у жит - ті!

ОЙ К НОРЕ, МЫШКА (ОЙ ДО НОРИ, МИШКО)

Украинская народная песня

Ой до но - ри, миш - ко, до но - ри,
та до зо - ло - то - ї ко - мо - ри,

Чор - ний ко - то - чок миш - ку не зло - вить, миш - ка в

дір - ку, зо - ло - ту ко - мір - ку, до но - ри,

до но - ри

ХОДИТ ТЫКВА ОГОРОДОМ (ХОДИТЬ ГАРБУЗ ПО ГОРОДУ)

Украинская народная песня

G D A₇ D

Хо - дить гар - буз по го - ро - ду,
пи - та еть - ся сво го ро - ду,

G D₇ G D₇ G

—Ой, чи жи - ві, чи здо - ро - ві всі ро - ди - ці гар - бу - зо - ві?

ПЕРВЫЙ КЛАСС

Слова С. Маршака

Музыка Д. Кабалевского

—Пер - вый класс, пер - вый класс! Сколь - ко гра - мот - ных у
вас? — Трид-цать три, трид-цать три все рас - кры - ли бук - ва -
ри! Все рас - кры - ли бук - ва - ри.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ЭХО

Слова и музыка М. Андреевой

Э - хо, от - зо - вись!
Э - хо, от-зо-вись, Чис-то петь,
чис-то петь,
на - у - чись. слу - шай,
на - у - чись, Слу - шай,

всё за мной, по-вто-ряй. по-вто-ряй!

всё за мной, по-вто-ряй, Всё за-мной

ПЛАЧЕТ ЧЕРЕПАХА (ПЛАЧЕ ЧЕРЕПАХА)

Слова В. Верховец

Музыка М. Ведмедери

Пла - че че - ре - па - ха: «Я — та - ка не - вда - ха».

Ти та - ка не - вда - ха, справ - жня че - ре - па - ха.

Я та - ка, та - ка не по - во - рот - ка,

ти та - ка, та - ка не - по - во - рот - ка.

АЙ-Я, ЖУ-ЖУ

Латышская народная песня

Ай-я, жу-жу, мед - ве-жо-нок, ай - я, жу - жу.

Ты не плачь, не плачь, спро - со - нок, жу - жу.

ИДЁТ, ИДЁТ ДЕД (ІДЕ, ІДЕ ДІД)

Украинская народная песня-игра



І - де, і - де дід, дід, не - се, не - се міх, міх,
зи - му про - га - ня - ти.

СЛАВНЫЙ ТАНЕЦ ГОПАЧОК (ГАРНИЙ ТАНЕЦЬ ГОПАЧОК)

Слова Л. Компаниец

Музыка А. Филипенко



Я нав - при - сяд - ки ска - чу, чо - біг - ка - ми ту - по - чу.
Ту - пу, ту - пу, ту - по - чу, на - че пташ - ка я ле - чу.
Гоп - гоп, ту - по - чу, на - че пташ - ка я ле - чу.
Гоп - гоп, ту - по - чу, на - че пташ - ка я ле - чу.

ЩЕДРИВОЧКА ЩЕДРУВАЛА (ЩЕДРІВОЧКА ЩЕДРУВАЛА)

Украинская народная песня



Ще - дрі - воч - ка ще - дру - ва - ла, до ві - кон - ця при - па - да - ла:
«Чи вже на - пек - ла? Не - си ско - ріш до вік - на!»

СНЕЖИНКИ

Слова народные

Музыка Я. Степового

Музыка Я. Степового. Песня в тональности ми-бемоль мажор, 2/4 метра. Текст: Мы бе-лы-е сне-жи-ноч-ки, со-бра-лись все-сю-да. Лес-ки мы, как пу-ши-ноч-ки, хо-лод-ны-е всег-да.

МОРОЗ

Слова Г. Бойко,
перевод с укр. К. Лидиной

Музыка Б. Фильц

Музыка Б. Фильц. Песня в тональности ми-бемоль мажор, 2/4 метра. Текст: Не щипай-ся, мороз, брось ты э-ти штуч-ки. Ру-ка-вич-ки у нас, ва-лен-ки и шуб-ки. Ру-ка вич-ки у нас, ва-лен-ки и шуб-ки.

МАМА И Я (МАМА І Я)

Слова М. Ясаковой

Музыка О. Янушкевич

Музыка О. Янушкевич. Песня в тональности ми-бемоль мажор, 4/4 метра. Текст: Ди-ву-ють-ся пе-ре-хо-жі, що ми з ма-мо-ю так схо-жі, як на сон-ці ро-син-ки, як у мо-рі крап-лин-ки, як ве-се-лі сні-жин-ки, ма-ма і я.

G Приспів: **D** **A₇**

Ma - ma i ya, ma - ma i ya, ma - ma i ya, i ya,
 ma - ma i ya, ma - ma i ya,
 ma - ma i ya, i ya.

ЩЕБЕТАЛА ПТАШЕЧКА

Українська народна пісня

Fm **C₇** **Fm** **C₇**

Ще - бе - та - ла пта - шеч - ка під ві - ко - неч - ком,
 спо - ді - ва - лась пта - шеч - ка вес - ни з со - неч - ком.

СОНЕЧКО

Українська народна пісня

Со - неч - ко, со - неч - ко, глянь нам у ві - ко - неч - ко,
 у сміх - нись, до ді - ток ма - ле - сень - ких,
 сво - їм яс - ним ли - чень - ком по - вер - нись.

РАННЯЯ ПЧЁЛКА

Слова С. Жупанина

Музыка Т. Жупаниной

Музыкальная партитура для песни «Ранняя пчёлка». Она состоит из четырёх строк нот. Первая строка начинается с двойного знака повторения. Под каждой строкой даны соответствующие слова.

При - ле - те - ла пчёл - ка, се - ла на о - кон - це.
 Ис - кры зо - ло - ты - е рас - сы - па - ет солн - це.
 Дзум-дзум-дзум, дзум-дзум-дзум, дзум - дзум - дзум!
 Дзум-дзум-дзум, дзум-дзум-дзум, дзум - дзум - дзум!

МЕНУЭТ

Слова Г. Данилевской

Музыка В.-А. Моцарта

Музыкальная партитура для вальса «Менуэт». Она состоит из четырёх строк нот. Под каждой строкой даны соответствующие слова. Над нотами указаны аккорды и роли исполнителей: «Вчитель» и «Діти».

Неж - но и - гра - ет нам клар - нет. В за - ле тан - цу - ют
 все ме - ну - эт. Раз, два, три - ля - ля - ля - ля - ля.
 Раз, два, три - ля - ля - ля - ля - ля. Раз, два, три -
 ля - ля - ля - ля - ля - ля - ля ме - ну - эт.

ЗАЦВЕЛА В ДОЛИНЕ (ЗАЦВІЛА В ДОЛИНІ)

Слова Т. Шевченко

Музыка А. Филипенко

Em Am Em

За - цві - ла в до - ли - ні чер - во - на ка

D₇ G Am Em H₇ Em H₇ Em

ли - на, ні - би за - смі - я - лась дів - чи - на ди - ти - на.

ХЛОПАЙ-ТОПАЙ

Слова М. Розовского

Музыка М. Ведмедери

F C

Луч - ше тан - ца «Хло - пай то - пай»

G C

дет - кам на - шим не най - ти!

F C

Толь - ко хлоп - пай, толь - ко то - пай!

F G C G C

Раз, два, три и раз, два, три.

G C

Содержание

Глава 1. О чём рассказывает музыка	5
Проверь себя	60
Глава 2. Музыка вокруг нас	63
Проверь себя	116
Нотная страница для учителя.	119



В учебнике

вы можете увидеть репродукции картин:

Э. Берн-Джонса, Ю. Белянина, Н. Воэма, А. Беловой, А. Бура, С. Васильковского, В. Васнецова, Е. Войновой, М. Врубеля, И. Грабаря, Т. Данилича, Т. Дерий, Г. Доре, Е. И. Жильбера, М. Зичи, Ю. Клевера, Э. Кнуда, И. Крамского, Е. Кузнецова, А. Куинджи, И. Левитана, Е. Лещенко, Э. Мане, Н. Майковой, Ю. Мацика, Т. Мартина, А. Ментовой, К. Моне, В. Моризо, В. Низовцева, Б. Пинтуриккьо, К. Писсарро, В. Процив, М. Примаченко, О. Ренуара, А. Росси, И. Рещина, М. Романишина, М. Рудской, А. Столбовой, Т. Фарий, С. Хенкса, А. Черныша, И. Шипкина, К. Юона,

а также прочитать отрывки из стихотворений П. Воронько, А. Плещеева, Д. Попова, О. Чусовитиной.

Источники: журналы «Образотворче мистецтво», «Мистецтво і освіта», «Мистецький провулок» и всемирная сеть Интернет.

Сведения о состоянии учебника

№	Фамилия и имя ученика	Учебный год	Состояние учебника		Оценка
			в начале года	в конце года	
1					
2					
3					
4					
5					

Навчальне видання

*АРИСТОВА Людмила Сергіївна
СЕРГІЄНКО Вікторія Володимирівна*

МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО

Підручник для 1 класу
загальноосвітніх навчальних закладів

*Рекомендовано Міністерством освіти і науки,
молоді та спорту України*

ВИДАНО ЗА РАХУНОК ДЕРЖАВНИХ КОШТІВ. ПРОДАЖ ЗАБОРОНЕНО

В оформленні підручника використано фотографії
А. Віксенка, В. Соловйова, І. Красуцького

На обкладинці — фрагменти картин *Ю. Мацика, А. Белової, К. і Т. Очередыко*

Редактор *І. Красуцька*
Художній редактор *А. Віксенко*
Технічний редактор *Л. Аленіна*

Формат 70×100¹/₁₆. Ум. друк. арк. 10,4 + 0,33 форзац.
Обл.-вид. арк. 11,1 + 0,55 форзац. Наклад 77 050 прим.
Зам. № .

ТОВ «Видавничий дім «Освіта»

Свідоцтво «Про внесення суб'єкта видавничої справи до державного реєстру видавців,
виготовників і розповсюджувачів видавничої продукції»
Серія ДК № 4073 від 26. 05. 2011 р.

Адреса видавництва: 03057, Київ, вул. О. Довженка, 3
Наш сайт: www.osvita-dim.com.ua

Віддруковано з готових діапозитивів
ТОВ «ПЕТ»

Св. ДК № 3179 від 08.05.2008 р.
61024, м. Харків, вул. Ольмінського, 17.